

જુલાઈ - ૨૦૧૮



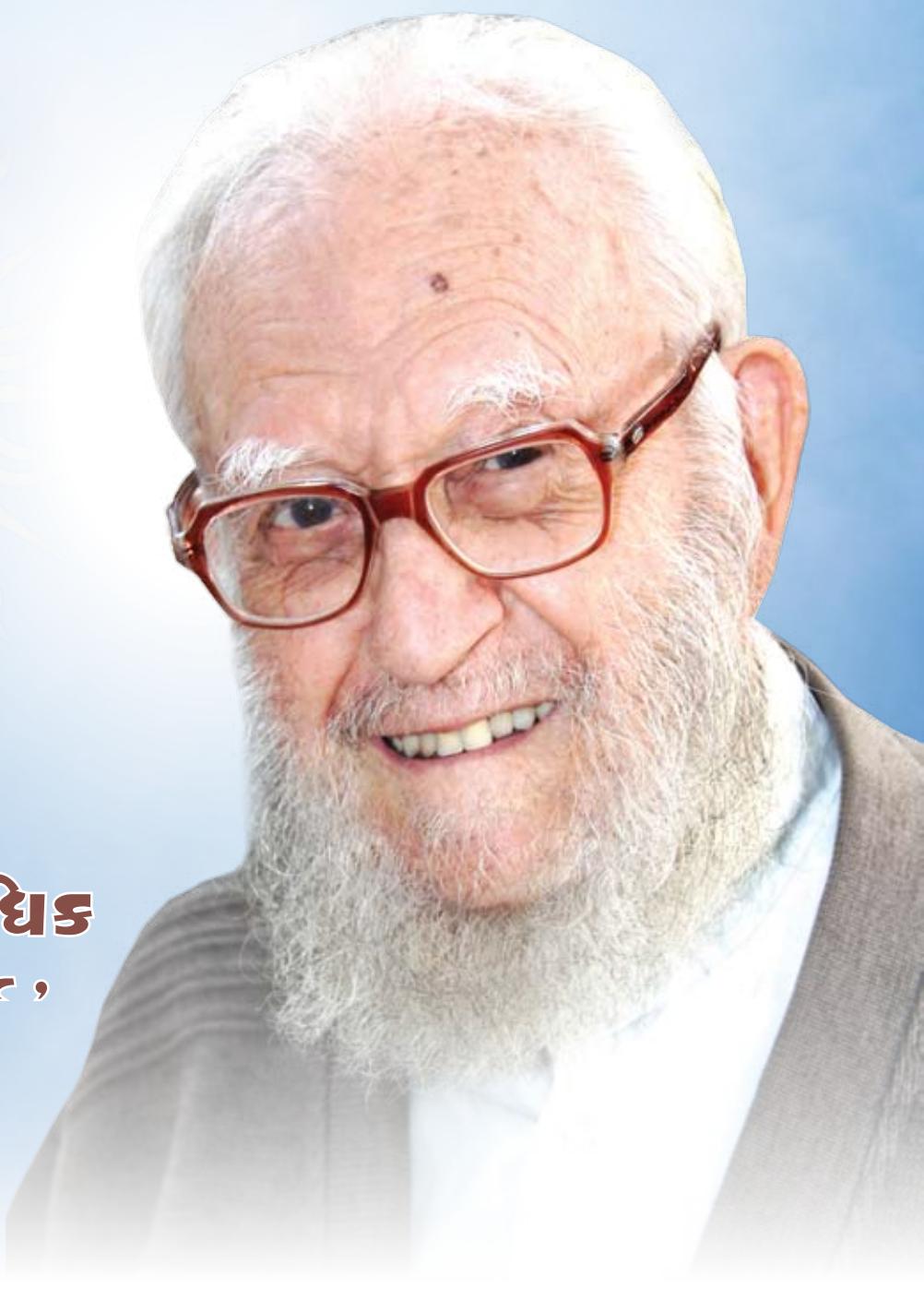
વાર્ષિક લવાજમ રૂ.૧૫૦/-

પાવન હટ્ટ્ય

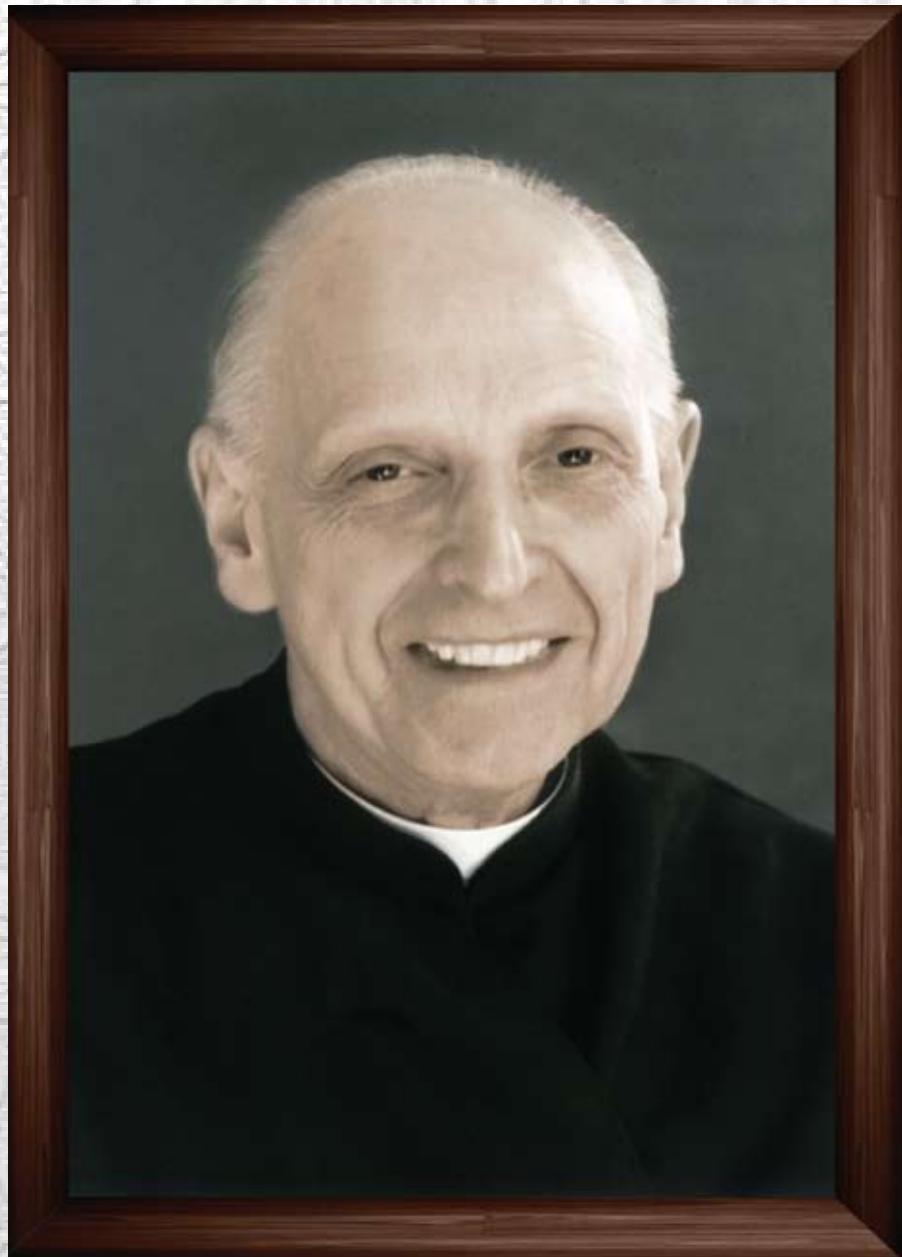
દુદ



‘સર્વ કાંઈ
ઈંધરના અધિક
મહિમા અર્થે’



ઇસુસંઘના માજુ સુપીરિયર જનરલ ફાધર પેદરો અર્લેપે એસ.જે. ને
પુનિતની પંક્તિમાં મૂકવાની પ્રક્રિયાનો આરંભ થયો છે, એ નિમિત્તે
સમસ્ત કેથોલિક સમુદાયને વિશેષ પ્રાર્થના કરવા અનુરોધ છે.



પ્રભુના સેવક ફાધર પેદરો અર્લેપે એસ.જે.

પ્રભુના સેવક જાહેર : ૩ ડિસેમ્બર ૨૦૧૮

જન્મ : ૧૪ નવેમ્બર, ૧૯૦૭ બિલ્બાવ

ઇસુસંઘમાં પ્રવેશ : ૧૯૨૭

પુરોહિતદીક્ષા : ૩૦ જુલાઈ, ૧૯૩૬

જાપાનમાં મિશનરી : ૧૯૩૮-૧૯૫૪

સુપીરિયર જનરલ : ૧૯૬૫ - ૧૯૮૩

સ્વર્ગવાસ : ૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૯૧ રોમ

Publisher's Name**Antony Pitchai Vedamuthu**

Indian

Gujarat Sahitya Prakash
P.B. 70, St. Xavier's Road,
Anand - 388001, Gujarat

Place of Publication

Anand

Gujarat Sahitya Prakash
P.B. 70, St. Xavier's Road,
Anand - 388001, Gujarat

Printer's Name**Antony Pitchai Vedamuthu**

Indian

Gujarat Sahitya Prakash
P.B. 70, St. Xavier's Road,
Anand - 388001, Gujarat

Printing at**Anand Press**

Gamdi - Anand - 388001, Gujarat

Editor's Name**Jasvant Macwan**

Indian

Gujarat Sahitya Prakash
P.B. 70, St. Xavier's Road,
Anand - 388001, Gujarat

માનુદ તંત્રી:

ફાધર ડૉ. વિનાયક જાદવ એસ.જે.

તંત્રી:

જસવંત મેકવાન

મો. ૯૪૨૭૩ ૮૨૬૬૭

સહતંત્રી:

શૈલેષ કિસ્ટી

તંત્રી મંડળ

ડૉ. સિલાસ પટેલિયા

રાજેશ કિશ્ચિયન, બર્કુલ મેકવાન,
ઈન્ડન્ડ રાવ, આરનેસ વાધેલા,
ફાધર ડૉ. આરસકુમાર રાયપણ
સનેહલતા ભાટ્યાના, ફાન્સિસ ડાયર્સ

લવાજમ, જાહેરાત અને પ્રસાર

માર્ટિન એમ. મેકવાન

ટાઇપ સેટિંગ: મેલકમ પી. પરમાર**ડિગ્રીઝન:** વિજય મેકવાન

અંક: ૭ વર્ષ: ૨૦૧૮

પાવન હંદ્રા

**અનુક્રમણિકા****આમંગિત તંત્રીલેખ**

સંત ઈનાસનો નીરક્ષીર વિવેક ◊ ફાધર ડૉ. વિનાયક જાદવ એસ.જે. ૦૫

કાવ્યધારા (સંપાદક: ડૉ. સિલાસ પટેલિયા)

સુર્ચેન્દ્ર આરથાવાદી ◊ સંગીતા સુનિલ ચૌહાણ 'તપસ્યા'

◊ રમેશ મેકવાન ◊ કાંતિ વાધેલા ◊ સિલાસ પટેલિયા

તમારો પત્ર

૦૮

રજનીકાંત જોસેફ રાઠોડ ◊ જેકબ એસ. મેકવાન ◊ શાંતિલાલ મેકવાન

◊ સ્તાનીસ સાયમન પરમાર ◊ ફાન્સિસ ગાલુસ મેકવાન

લેખો

'કોઈનો જ્યાય તોળશો નહીં' ◊ સિસ્ટર વર્ષા જોન LDFX ૧૦

હરિયાળો દર્મવિભાગ ◊ ફાધર રઘ્યાઈ એસ.જે. ૧૧

ઉપહારનો ઉપયોગ ◊ પ્રજ્ઞેશ દેવાંશી ૧૨

પ્રતિભાનો પ્રાણવાયુ ◊ ડૉ. પ્રીતિ રાઠોડ ૧૩

'પહેલાં વિશ્વાસ કરો...' ◊ અનુ. : જેનેટ જે. ફાર્મર ૧૪

વહેણ ◊ ઈન્ડુ રાવ ૧૫

ફાધર અરાપે ◊ અનુવાદ : બર્કુલ મેકવાન ૧૬

હીટવેવ ◊ ફેડરિક બી. કિશ્ચિયન ૧૮

માતાની ભૂમિકા ◊ અક્ષપૂર્ણ મેકવાન ૨૦

નવી આંખ... ◊ સિલાસ પટેલિયા ૨૨

સંત ઈનાસનો મંત્ર-માજુસ ◊ કોલીન મકવાણા ૨૪

કદર ◊ સિસ્ટર નીતા પરમાર Sch SA ૨૭

કિશોરમિત્ર - સંપાદક: રાજેશ કિશ્ચિયન

૨૯

સ્વ. ફાધર પરિજ્ઞા - શ્રદ્ધાંજલિ ◊ આર્ચબિશપ જ્યામ્બાતિસ્તા ૩૩

◊ ફાધર એન્થોની પિચ્યાઈ એસ.જે. ◊ ફાધર વર્ગીસ પોલ એસ.જે.

◊ રમણ મેકવાન ◊ વિકટર મેકવાન ◊ જસવંત મેકવાન

વૈશ્વિક પ્રેષિટિક અંગ્રેમતાઓ ◊ ફાધર જેમ્સ બી. ડાભી એસ.જે. ૪૦

પંખીની પાંખે - સંપાદક: શૈલેષ કિસ્ટી

૫૨

આવરણ: ગુજરાતની ધર્મસભાના જનહૃદયમાં સ્થાન અંકિત કરનાર પવિત્ર ફાધર દાદા પરિજ્ઞા, લોકહૃદયમાં હ્રમેશ જુવંત રહેશે.

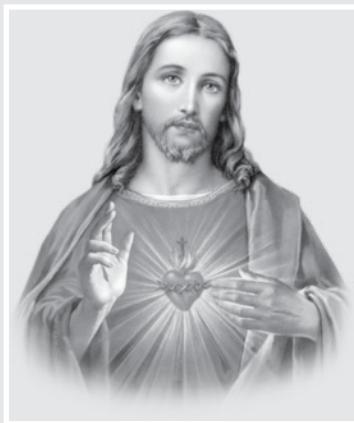
(વધારે માહિતી માટે જુઓ શ્રદ્ધાંજલિ લેખ)

આ અંકમાં લીધેલ ફોટોગ્રાફસ સૌજન્ય : ગુગલ



‘લોયોલાના સંત ઈનાસની જેમ, પ્રભુ ઈસુ આપણા જીવનમાં સર્વોપર્ણી બને અને પ્રભુની પ્રેરણામાં માનવજાતની સેવામાં આપણી જાતનું સમર્પણ કરીએ.’

ગુજરાતના કેથલિકોનું સર્વાંગી ખાસિક



† ‘પાવન હૃદય દૂત’ ઈસુ ભગવાનના હૃદયને એટલે કે મનુષ્યાવતાર પામેલા પ્રેમસ્વરૂપ ઈશ્વરના અંતઃસ્વરૂપને સમર્પિત છે. ઈસુના પાવન હૃદયમાંથી વહેતાં જ્ઞાન, શક્તિ અને તેજ મારફતે માનવહૃદયનું અને માનવસમાજનું સર્વક્ષેત્રે નવઘડતર કરવામાં નિમિત્ત બનવું તેને ‘દૂત’ પોતાનું કર્તવ્ય સમજે છે.

† ‘પાવન હૃદય દૂત’ ગુજરાતના ઈસુસંધ દ્વારા સ્થાપિત-સંચાલિત, સમગ્ર જીવનને ઈસુપંથી દર્શિથી સંસ્કારતું સર્વાંગી ખાસિક છે. ઈસુસંધ એ કેથલિક ધર્મસભામાં આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે કામ કરતો એક સાધુસંધ છે.

† ‘પાવન હૃદય દૂત’ સમસ્ત ગુજરાતના કેથોલિકો માટે છે. ઉપરાંત અન્ય ઈસુપંથીઓ અને અન્ય ધર્માઓનું હિત પણ ચાહે છે. ઈસુરહમના સિદ્ધાંતોને અનુરૂપ માનવજીવન શૈલી ધડવા ઉપરાંત વિવિધ ધર્મો અને સામાજિક વર્ગો વચ્ચે સમજણા, સદ્ભાવ અને સહકાર વધારતા રહેવાની મહેશ્યા પણ સેવે છે.

લેખ, કાચ્ય, લવાજમ, પત્રવ્યવહારનું સરનામું

‘પાવન હૃદય દૂત’ ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ, પ્રેસ કોલોની, સેંટ ઐવિયર્સ રોડ, આણંદ - ૩૮૮૦૦૧

કાર્યાલયનો સમય

૮.૦૦ થી ૧૮.૦૦ અને ૧.૦૦ થી ૫.૦૦ કલાક સુધી.

Ph. (Office) : (02692) 240161

Mob. 94084 20847 / (02692) 240178

Website: <http://www.gspbooks.in>

e-mail : phdoot@gmail.com

રવિવારે કાર્યાલયમાં રજ રહેશે

લવાજમ

મારતમાં વાર્ષિક : રૂ. ૧૫૦/-

પાંચ વર્ષ માટે : રૂ. ૭૦૦/-

પરદેશમાં (વાર્ષિક) : (U.S. \$ ૩૦) રૂ. ૧,૮૦૦/-

નવેમ્બર, ૨૦૧૬થી જહેરાતના નવા દર

ઇલ્લું કવરપેજ : રૂ. ૧૪,૦૦૦

અંદરની બાજુના બધાં જ કલર પેજ : રૂ. ૧૩,૦૦૦

અંદરના સામાન્ય પેજ

આખું પેજ : રૂ. ૮,૪૦૦

અર્દ્યુ પેજ : રૂ. ૪,૨૦૦

૧/૪ પેજ : રૂ. ૨,૧૦૦

ટચુકડી : રૂ. ૦,૯૦૦

જહેરાત સ્વીકારવાની છેલ્લી તારીખ ૧૫મી રહેશે.

દર મહિને ર૦મી તારીખે આપની જહેરાતનું

પ્રૂફ જોવા રૂબરૂ આવવા વિનંતી.

લવાજમ/જહેરાતની રકમના નાણાં ભરવા જાગત

‘દૂત’ ગ્રાહકો/જહેરાતદાતાઓ, આપ સમય અને નાણાંનો વ્યય કર્યો વગર સીધાં જ લવાજમ/જહેરાતની રકમ અમારા બેંક ખાતામાં જમા કરાવી શકો છો. જેની વિગત આ પ્રમાણે છે.

A/c Name: Gujarat Sahitya Prakash Society
Name of the Bank: ICICI Bank,

V.V. Nagar 388120

Account No.: 008501008925

IFS Code: ICIC0000085

રકમ બેંકમાં જમા કરાવ્યા પછી ઈમેઇલ/એસ.એમ.એસ. ફોન કે પત્ર દ્વારા અમને જણાવવા વિનંતી.

‘પાવન હૃદય દૂત’ ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ, પ્રેસ કોલોની, સેંટ ઐવિયર્સ રોડ, આણંદ - ૩૮૮૦૦૧



સેવાને પંથે

સેવાને પંથે સંચરીએ જ્યારે
મનડાને મોહું રાખીએ રે,
અન્યોનાં કામ હાથ લઈએ જે વારે,
લાલચથી દિલ દૂર રાખીએ રે...
વાહ વાહ થાય એવી વૃત્તિ ના રાખીએ,
બદલાની ભાવના ટાળીએ રે,
જીવનમાં સેવાના સંકલ્પો રાખીએ,
સેવામાં મનડાને વાળીએ રે...
સેવા કરીએ નહિ મેવા લેવાને,
વેતન સેવાનું ના યાચીએ રે,
આવેલા ખુલ્લ પ્રભુ સેવા દેવાને
એવી સેવા કરી રાચીએ રે...

- સુરેન્દ્ર આસ્થાવાદી

ખાર નીકળશે

કહીશ થોડું, પણ સોંસરનું પાર નીકળશે !
નિયોડ અનુભવોનો ના પૂછ દોસ્ત,
'ખાર' નીકળશે.

શ્રીમંત કેરા મહેલમાં
તુને એક ખૂણો નહિ જે !
જો, કુટિર ભલી હો રંકની,
'મોકળાશ' નીકળશે.

અંસુ જેવું આંસુ છે,
હરગિજ નિર્બલ સમજશ નહીં !
આ આંસુમાં જ
મહાનલનો ચિનગાર નીકળશે.

આ મહાકાંતિની હેલી છે,
જે શબ્દ બનીને રેલી છે !
છે મૌન વાણી 'વાર'
કલમનો 'ધારદાર' નીકળશે.

કહીશ થોડું, પણ સોંસરનું પાર નીકળશે !
નિયોડ અનુભવોનો ના પૂછ દોસ્ત,
ખાર નીકળશે.

- સંગીતા સુનિલ ચૌહાણ 'તપસ્યા'

જીવાનીનો ખુમાર

ચહેરા ઉપર જીવાનીનો હજ્ય ખુમાર છે,
વનમાં પ્રવેશ છો થયો સપનાં હજાર છે.
વૈચને તો માવતરનો પ્રેમ ક્યાં મળે,
ઠોકર ને અનુભવની લાંબી કતાર છે.
સંતાઈ જા પાતાળમાં કે ગુમ થઈ જા તું,
દિલના દરેક ખાનામાં તારો દીદાર છે.
જો થઈ શકે તો કોઈને તું કામ આવી જા,
નહીં તો જીવન તારું ખાલી બજાર છે.
ભૂતકાળને ભૂલીને આ પળ જીવી લે તું,
સંધ્યા બને રંગીન તો રંગીન સવાર છે.
ચૂકી ગયેલ તકી તો મળતી નથી પાછી,
આગળ ભરો જો ડગ તો મૌકા અપાર છે.
વર્ષો ગણી કદી હું દુઃખી નથી થતો,
સંભારવા ગુલાબી ઘણીય બહાર છે.
હજુ ઘણું શીખું છે ને માણસુંય છે.
ઓ જિંદગી ! તું મારો એક સાચો યાર છે !

- રમેશ મેંકવાન

તમે ના હોત તો !

ચાલતો હતો એકલો અને ખૂબ જ ધીમો,
સાથ તમારો મળ્યો અને દોડતો થઈ ગયો !
ગુઠી વહેલાં સવારે શરૂ કરતાં ધરકામ તમો
સુટેવ મને પરી અને
વહેલો ગુઠતો થઈ ગયો !
જોતો રોજ બાઈબલ વાંચતા તમને,
નાસ્તિક મરી હું પ્રભુનામ લેતો થઈ ગયો !
સુટેવ નહોતી મને રવિવારે ચર્ચમાં જવાની,
સંગાથે તમારા પ્રભુવારની
રાહ જોતો થઈ ગયો !
વિચારનું દુઃઘણીવખત
શું થાત તમે ના હોત તો ?
ઓળખ કશી ના હોત 'કાંતિ'
અને રડમશ થઈ ગયો !

- કાંતિ વાધેલા

મીણબતી

મીણ ના થાય કીણ
ત્યાં લગી બળતી ને
પ્રકાશ પાથરતી મીણબતી !
હોય સળગતી કબર પર,
હોય ટમટમતી વેદીની દીવી પર,
એને કયાં કશો ફેર પડે છે ?
એ તો કેવળ સળગતી રહેવામાં
ને પ્રકાશ પાથરવામાં
માને છે સાર્થકતા !
ન કોઈ પ્રચાર ન કોઈને જાણ
કરવાની કે કહેવાની વૃત્તિ,
બસ, ચૂપચાપ
અજવાણે કે અંધારે,
દિવસે કે રાતે,
જ્યાં, જ્યારે એને પેટાવવામાં આવે
ત્યારે ત્યાં, પ્રકાશવામાં જ
એ પામે છે લય !
મળો ! બસ હવે
મીણબતી જેવું મન ! હે દેવ !

- સિલાસ પટેલિયા

સંત કાનાસના તહેવાર નિમિતે સૌ
ઇસુસંધી ધર્મગુરુઓ તેમજ ધર્મબંધુઓને
તહેવારની છાઈક શુભેચ્છા.

- 'દૂત' પરિવાર

લાભનામુખ:

To,
ડૉ. સિલાસ પટેલિયા
૨૦૧-સેફોન કલાસિક
SBS Colony, ડિલસ ચાર સ્ટેટા
નિગમપુરા વડોદરા - ૩૯૦૦૦૨
મો: ૯૮૭૭૨૬૬૮૮૮





તમારો પત્ર



(૧)

સપાદ શતાબ્દી 'દૂત' વિશેખાંક હાથમાં આવતાં જ હદ્દે એક સુખદ લાગડી અનુભવી. ૧૨૫ વર્ષની યશગાથા કોને વાંચવી કે સાંભળવી ન ગમે? મોગરી ગામે, પેલાં આપણાં પ્રથમ ધર્મ માબાપ કેવાં હશે? અને સ્નાનસંસ્કાર ગ્રહણ કરતી વખતે તેમણે પરમાપિતાના પ્રેમનો કેવો અદ્ભુત અનુભવ કર્યો હશે, તે તો ઈશ્રરપિતા જ જાણે!

'હેડાની ધર્મસભાની આર્થિક તાસીર' લેખમાં ગ્રા. ડૉ. રોમાન ભાટ્યાએ અ, બ અને ક તબક્કામાં ઝીણવટભરી વિગતો ટાંકી તેમાં ગુજરાતમાં કેથોલિક ધર્મસભાના ઈતિહાસમાં આર્થિક પ્રગતિના ઉર્ધ્વગામી સંચરણ જોવા મળી રહે છે. ઈસુ એટલે જ્ઞાન અને જ્ઞાન એટલે જગતારક મસીહા, બસ આટલું જ સમજતા પેલા ગોરા સાધુઓ. શિક્ષણનો પ્રચાર પ્રસાર જેમ વધતો ગયો તેમ ઈસુજનની પરિસ્થિતિ બદલાતી ગઈ અને લોકોનો વિદેશ વસવાટ વધતો રહ્યો અને પ્રભુની કૃપાઓના સાચા ભાગીદાર બનતા જ રહ્યા.

'સવાસો વર્ષમાં શ્રદ્ધાયાત્રા' લેખમાં પૂજ્ય ફાધર જીમી ડાભી સાત તબક્કામાં સચોટ માહિતી વહેવિ છે. શ્રદ્ધા વિનાની મહેનત મજૂરી અને વેઠ બની રહે છે તેમ આપણી શ્રદ્ધાએ આપણને બગવાન બનાવ્યા છે. જેમાં સહેજે અતિશયોક્તિ નથી. ફાધરે માર્મિક સવાલ કર્યો છે : 'સવાસો વર્ષે મારે મારા અંગત જીવનનું મૂલ્યાંકન કરવું જ રહ્યું કે મારી શ્રદ્ધાયાત્રા સવાસોમા સ્ટેશને પહોંચી છે કે નહીં?'

— ૨૪નીકાંત જોસેફ રાઠોડ, વડોદરા

(૨)

'આધ્યાત્મિક ઉત્ત્સત્ત્વ નાદારી' - મે ૨૦૧૮નો તંત્રીલેખ પડકારદ્રપ હતો. ધર્મની નામે આપણે દેખાડો, બિનજરરી ખર્ચાઓ, ઉજવણીઓ અને આલિશાન દેવળો પાછળ અભજો નાણાં ખર્ચ રહ્યા છીએ. આ જ નાણાં સામાજિક, આર્થિક, શૈક્ષણિક ઉત્થાન માટે ખર્ચાય તો સમાજની કાયાપલટ થઈ શકે છે. આપણે હવે ડિયાકંડી બની ગયા છીએ. આધ્યાત્મિકતા લોપ પામી રહ્યી છે. આ બાબતે ધર્મગુરુઓમાં પણ જાગૃતિનો અભાવ જોવા મળે છે. શું ભવ્ય દેવળોમાં જ ભક્તિ થાય? ધર્મસભા પણ હવે ભૌતિકવાદ તરફ જઈ રહ્યી છે કે શું? આવો વૈચારિક ભાથું પૂરો પાડતો, હિંમતભર્યો તંત્રીલેખ લખવા બદલ તંત્રીશ્રીને ખૂબ અભિનંદન.

— રત્નલાલ જાદવ (બિલોદરા, નગરિયાદ)

(૩)

'દૂત'ના મે ૨૦૧૮ના અંકનો તંત્રીલેખ 'આધ્યાત્મિક ઉત્ત્સત્ત્વ નાદારી'માં ધર્મને નામે દેવળો, કુસના માર્ગની ભક્તિનાં સ્થાનકો તેમજ અન્ય એવાં સ્મારકોના માટે લાખોનું દાન આપનાર શ્રદ્ધાળુઓ અને તેમની આવી વેલાણને પ્રોત્સાહન આપનાર ધર્મગુરુઓની આધ્યાત્મિકતાનું ડબલ સ્ટાન્ડર્ડ અને એવા નિરર્થક ખર્ચ કરવાની મનોવૃત્તિ તરફ સમયોગિત ચેતવણી આપે છે. 'સિમેન્ટ કે કપચીથી નિમાણ થયેલી ઈમારતમાં પ્રભુનું અસ્તિત્વ ન હોય એવી કેળવણી આપવામાં, માત્ર બાધ સજાવટમાં જ રૂચિ ધરાવનાર પુરોહિતગણ નિષ્ફળ નિવડ્યા છે.' અને 'આ પ્રકારનાં સ્મારકોનું બાંધકામ એ આંધળા અનુકરણનું પરિણામ છે. જે ધર્મધિકારી-આગેવાનોની આધ્યાત્મિક નાદારી વ્યક્ત કરે છે.' આવાં સ્પષ્ટ અને કડક મંત્ર વ્યક્ત કરીને આપણા ધર્મગુરુઓની ઉચિત ટીપણી કરવા માટે તંત્રીશ્રીની નિખાલસતા અને હિંમત અભિનંદનને પાત્ર છે.

પણ કેટલા ધર્મગુરુઓ આ વાત વાંચી, વિચારી અને તેમના વર્તનમાં લાવવા પ્રેરિત થશે એનો અંદાજ આપણે બધા લગાવી શકીએ છીએ. તંત્રીશ્રીએ તેમના ઉદાર નિર્ણયથી આવાં બધાં બાંધકામને પરિણામે કોન્ટ્રાક્ટરો પાસેથી આજકાલના શિરસ્તા મુજબ ધર્મગુરુઓને મળતી કીકબેકની લાલસા તરફ આંખ આડા કાન કર્યા છે.

દેવળ કે મંદિરમાં કરેલું દાન એ ભગવાનને આપેલું છે એમ માનતા શ્રદ્ધાળુઓ શું એક ગરીબના ખંડેર જેવા મકાનની મરામત કરવા, એક દર્દિના ઓપરેશનના ખર્ચને પહોંચેલી વળવા, એક ગરીબ પણ કુશળ વિદ્યાર્થીના ભણતર માટે કે એવા કોઈપણ માનવતાવાદી કાર્ય માટે કરવામાં આવેલી વિનંતીને લક્ષ્યમાં લઈને શું આજ દાતાઓ દાન કરવા આગળ આવશે? આ સવાલ આપણે બધાને મનન-ચિંતન કરી સાચો માર્ગ અપનાવવા માટે પ્રેરણા આપે તો લેખનો ઉદેશ સફળ થયો ગણાય.

મને જાણવા મળ્યું છે કે કેટલાક ગામના પ્રિસ્તી ભાઈબહેનો તેમના ગામમાં જૂના દેવળની જગ્યાએ નવું દેવળ બાંધવા માટે દાન ઉધરાવવા ગામેગામ ફરે છે, તેમને મારું નમ નિવેદન છે કે આ ઉધરાણું બંધ કરી, જમા થયેલી રકમને ઉપર દશવિલ કોઈપણ માનવતાવાદી સત્કાર્ય માટે વાપરવાની દિલદારી બતાવે તો તેમને વધુ પુણ્ય મળશે.

યાદ રાખીએ કે પ્રભુ ઈસુએ એક પણ દેવળ બાંધું નહોતું, અને તે પોતે પણ પ્રાર્થના કરવા કુંગર ઉપર અથવા કોઈ બગીચાના એકાંતમાં જતા હતા. ઈસુએ કહ્યું છે : ‘પણ તું જ્યારે પ્રાર્થના કરે ત્યારે તારી ઓરડીમાં જઈને બારણાં વાસજે અને એકાંતમાં પણ વસનાર તારા પિતાને પ્રાર્થના કરજે. એકાંતમાં થયેલી વાત પણ જ્ઞાનાર તારા પિતા તને બદલો આપશો.’ (માથી દઃદ)

— જેકબ એસ. મેકવાન, મુંબઈ

(૪)

માહે જૂન ૨૦૧૮ના ‘દૂત’નું વાંચન કર્યું. મોટાભાગના લેખ મનનીય અને પ્રેરણાદારી જણાયા. સાહિત્યકાર શ્રી રમણભાઈ મેકવાનની ‘અભાષ’ વાર્તા, અનેક શિક્ષિત માતાઓ તથા સંતાનો માટે પડકારરૂપ છે. સાક્ષર સંતાનો ઘણીવાર પોતાની જનેતાને સમજ્યા વિના હંસિયામાં હેઠેલી દેતાં હોય છે, તેમના માટે આંખ ઉઘાડનારી વાર્તા છે. શ્રીમતી કુમુદભેનના ‘સંતાનોની તરણાવરસ્થા અને માબાપ’ લેખમાં માબાપને બાળકોને સમજવા માટે અંગૂલિનીર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે.

આધુનિક સુખ સગવડો પૂરી પાડતાં માબાપ પોતાનાં સંતાનોના મનોવ્યાપારને સમજે એ મહત્વનું છે, એ તેમણે અનુભવની એરણ પર સિદ્ધ કર્યું છે. વળી ઉચ્ચશિક્ષણ મેળવતાં સંતાનોએ પણ માબાપની સલાહનો અનાદર કરવો અનુચ્છિત છે તેવું ગર્ભિત રીતે સમજાવ્યું છે. વાર્તા અને લેખમાં માબાપ-સંતાનોના સંબંધનું ચિત્ર રજૂ કરવામાં બશે સરળ રહ્યાં છે. અભિનંદન. — શાંતિલાલ મેકવાન, ગામડી-આણંદ

(૫)

નવા જમાનામાં ‘ઝેડ જનરેશન’ની સુખાકારી વાંછિતો બેબીબૂમ વીથ સુપર કવોલીટી ‘..... જનરેશન’ પેઢી વાંચક. મોફેશનલ લેખો ! ‘દૂત’ને અભિનંદન. અંતરિયાળ ગામડામાં ૨૦૦ થી વધુ શાળાઓ છતાં લધુમતિ દરજાનું પ્રમાણપત્ર મળેલ નથી. બ્લીટ્ઝના તંત્રી સ્વ. શ્રી કરુંજાઆ કહેતા, ‘વાળીએ એમ વળે એનું નામ કાયદો,’ ત્યારે સાચું નહોતું લાગતું આજે સત્ય લાગે છે.

એમ તો દેશ-હુનિયાના લાડીલા મંત્રી પી.એમ. મોદીજીએ બહુમત મળ્યા બાદ સેન્ટ્રલ હોલમાં પ્રથમ પ્રવચન વેળા કહ્યું, ‘લધુમતિ અમારે પણે નહોતી છતાં આપણે સાથે રહેવાનું છે.’ આભાર માનનીય મોદીજ. ભગવત ગીતા પ્રમાણે, ‘આજ જહાં મેં હું, કલ વહાં ઔર કોઈ થા, પરસોં કોઈ ઔર આયેગા ક્યોંકિ પરિવર્તન હી સંસાર કા નિયમ હૈ.’

ત્યાં સુધી ‘દૂત’ તંત્રીશી લખે છે એમ ‘લધુમતિ સંસ્થાનો દરજાને જળવી રાખી ચીલાચાલુ ધરેડ ત્યજાએ, હા, બાબત સામા પ્રવાહે તરવા જેવી જરૂર છે.’ પણ મુશ્કેલ નથી, કેમકે (અમારા વખતમાં) ‘તથ ભાજી ધી મેં બનતી થી અબ ભાજી સે ધી બનતા હૈ, તથ સિર્ફ નારી હી જનતી થી અબ સારા ભારત ... હૈ’ એ સમયે વિવિધતામાં એકતા હતી હેવે વન જી.એસ.ટી. વીથ વન યુનિફોર્મ અંડર વન કલર, આનંદો !

— પરમાર સ્ટાનીસ સાયમન, ગામડી - આણંદ

(૬)

જૂન ૨૦૧૮ના ‘દૂત’નું વાંચન કર્યું. તંત્રી લેખ ‘શિક્ષણ : પડકારો અને ઉપાય’માં વર્તમાન શિક્ષણ પ્રણાલીમાં આવતા પડકારો અને તેને પહોંચી વળવા માટેના ઉપાયોની ઘણી જ ઉપયોગી અને તલસ્પર્શી માહિતી રજૂ કરી છે. લેખના અંતમાં મૂલ્યશિક્ષણ માટે ધર્મશિક્ષણ અને નીતિશિક્ષણ વિદ્યાર્થીઓને આપવામાં આવે તે પર ખાસ ભાર મૂક્યો છે. તંત્રીશીને અભિનંદન.

‘કેળવણીની કમાલ’માં ડૉ. ધીરજભાઈએ વર્તમાન શિક્ષણની પ્રથા સાથે કેળવણીની સાચી ઓળખાણ કરાવી છે. વાંચતાં, લખતાં અને ગણતાં શીખવે તે શિક્ષણ પણ મનુષ્યને જીવન જીવન શીખવાડે એ કેળવણી. માણસને આત્મનિર્ભર બનાવે, તેનામાં નીડરતા અને સાહસિકતા પેદા કરે તથા સંકુચિત ભાવનામાંથી મુક્તિ આપાવે એનું નામ કેળવણી. કેળવણી પર સુંદર પ્રકાશ પાડવા બદલ ડૉ. ધીરજભાઈને અભિનંદન.

‘ફાખર્સ’માં ડૉ. ઈશ્વરભાઈએ પિતાનું મહત્વ વિશેખરૂપે સમજાવ્યું છે. આપણે નાના હતા ત્યારે પિતા આપણાને આંગળી પકડીને ચલાવતા હતા. હેવે પિતા વૃદ્ધ થતાં આપણે તેમની આંગળી પકડીને દોરતા રહેવું એ ભાવના વ્યક્ત કરી છે. ધરમાં પિતા ધરના મોભ સમાન છે. તો માતા વળીઓમાંની એક વળી છે. પિતાની પાકટ ઊમરે તેમની સંભાળ લેવી, તેમની જરૂરિયાત પૂરી પાડવી, એ આપણી ફરજ છે. પિતાએ કરેલા આપણી ઉપર ઉપકાર બદલ ‘ફાખર્સ’ એ સર્વપિતાઓને લાખ લાખ વંદન, લેખક શ્રી ને અભિનંદન.

— ફાન્સિસ ગાલુસ મેકવાન, ચાવડાપુરા

સાટેમ્બર - ૨૦૧૮

મહિના દિવસો :

- ૦૫ સાટેમ્બર : શિક્ષક દિન
- ૦૮ સાટેમ્બર : વિશ્વ સાક્ષરતા દિન
- ૧૦ સાટેમ્બર : દાદાદાઈ દિન (સાટેમ્બરનો બીજો સોમવાર)
- ૧૬ સાટેમ્બર : વિશ્વ ઓગ્સ્ટોન દિન
- ૨૧ સાટેમ્બર : વિશ્વ શાંતિ દિન
- ૨૪ સાટેમ્બર : રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના દિન
- ૨૭ સાટેમ્બર : વિશ્વ પ્રવાસન દિન

ધર્મસભાના મહિના દિવસો :

- ૦૩ સાટેમ્બર : મહાન સંત ગ્રેગરી
- ૦૫ સાટેમ્બર : સંત મદિર થેરેસા
- ૦૮ સાટેમ્બર : માતા મદિયમની જયંતિ
- ૧૪ સાટેમ્બર : પુનિત કૂસની સ્થાપના
- ૧૫ સાટેમ્બર : વેદનામૂર્તિ માતા મદિયમ
- ૨૧ સાટેમ્બર : શુભસંદેશકાર સંત માથી
- ૨૭ સાટેમ્બર : સંત વિન્સેન્ટ દે પોલ
- ૨૮ સાટેમ્બર : મહાદૂતો - મિખાઅલે,

આ વિષય ઉપરંત અન્ય પિષ્યાના લેખ ‘દૂત’ કાર્યાલયને તેમજ
કાલ્ય, કાલ્યાદારના સપાદકને
ના. પ્રી ઓગસ્ટ, ૨૦૧૮ સુદીમાં મોકલવા વિનંતી.

‘કોઈનો ન્યાય તોળશો નથી’

સિસ્ટર વર્ષા જેન LDFX

વડાધમંગુરુ માન્ય પ્રાર્થના હેતુ : જુલાઈ ૨૦૧૬ : દુનિયામાં અન્યાયના વર્યસ્વનો અંત આવે તે માટે ન્યાયની પ્રતિષ્ઠા માટે કાર્યરત લોકો પ્રમાણિકતાથી કાર્ય આગળ ધ્યાવે.

આપણી આજુભાજુ ધબકતી સ્થિતિ એટલે દુનિયા. એ જાકજમાળ, સાદગી, કોલાહલ, શાંતિ-અશાંતિ, મારફાડ, અન્યાય, શોષણ, આંખને આંજ નાખતી વિવિધતા. આ બધાનું એક કવચ કરી પોતાની જાતને અલગ તારવીને સૌ પોત-પોતાની દુનિયા રેચે તે સૌની દુનિયા અને તે સૌનું જગત. કોઈની દુનિયા માત્ર જૂદ અને દંભની જ હોય, કોઈની દુનિયા માત્ર ધાર્મિક વિધિ-વિધાનોમાં જ પૂરી થઈ જતી હોય, કોઈની દુનિયામાં ખૂબ બધી ચિંતાઓ, પળોજણો, હેરાનગતિઓ, કકળાટ, અશાંતિ જ હોય. કોઈની દુનિયા માત્ર તર્ક-વિતર્કવાળી હોય, કોઈની દુનિયા માત્ર શંકાઓમાં જ સમામ થઈ જતી હોય, કોઈની દુનિયા માત્ર મનોરંજન પૂરતી જ હોય, કોઈની દુનિયા રમત જગતમાં, કોઈની દુનિયા નોકરી-ધંધામાં રૂબેલી હોય, કોઈની દુનિયા ખેતરમાં મજૂરી કરી, પરસેવો પાડી, ઉપજ કરવામાં ખખી જતી હોય છે. કોઈની દુનિયા બીજાનામાં શું ખૂટે છે અને શું ખોઢું છે, એ શોધવામાં જ પતી જતી હોય છે. આ ઉપરાંત બાકી રહેલાં ધારાં લોકોની દુનિયા માત્ર ‘ઈશ્વર કરે તે જ ખરં’, ‘ઈશ્વરની ઈચ્છા વિના પાંદડું ના હાલે’, અને ‘ઈશ્વર જ મારો એકમાત્ર આધાર’ તેવી દ્રઢ શ્રદ્ધા અને અતૂટ વિશ્વાસ ઉપર નભતી અને જીવાતી હોય છે. વિશ્વ અનેકાનેક વિવિધતાઓથી ભરયક છે. જે દુનિયા આપણે વિચારીએ છે બલકે જીવીએ છીએ, તે માત્ર ને માત્ર મહાસાગરનું એક ટીપું જેટલી માત્રા જ માત્રા છે, એવું જીવન જીવતાં અનુભવી લોકો કહેતાં માલૂમ પડ્યા છે.

‘ન્યાય માત્ર ઈશ્વર જ કરી શકે છે’ એટલે આપણે મોટેભાગે એ દેવી બાબતને સ્પર્શી શકવાની ક્ષમતા ધરાવતાં નથી જેથી અન્યાય સાથે આપણો પનારો જલદી પડી જાય છે. મેં અન્યાય કર્યો છે, એવી જવાબદારી સ્વીકારવાની આંતરિક તાકાત તો હજુ આપણામાં કચારે જન્મે, એ સૌના જીવન ઉપર નિર્ભર છે, પરંતુ ‘મને ખૂબ અન્યાય થયો છે.’ એ વાત આપણે ખખરી-ખખરીને બોલીએ છીએ, ખૂબ દૂરાગ્રહ પૂર્વક બોલી શકીએ છીએ. આપણા આધ્યાત્મિક જીવનનો ન્યાય તો હકીકતે છેલ્લે દિવસે તોળાવાનો છે. જે વ્યક્તિગત જીવન કેવી રીતે જીવાયું તેને સરેરાશ સરવૈયું હોઈ શકે. આપણું પૃથ્વી ઉપરનું જીવન કોઈ એક હેતુસભર રચના છે. માની લેવું, ધારી લેવું, કલ્પના કરી લેવી, એવું હશે તેવા વિચારોને એ દેવી ન્યાયમાં નહીંવત સ્થાન હશે તે વિશે આપણે સભાનતા કેળવીએ. ‘કોઈનો ન્યાય તોળશો નહિ જેથી તમારો પણ ન્યાય નહિ તોળાય. જેવો ન્યાય તમે તોળશો તેવો જ ન્યાય તમારો પણ તોળાશો.’ (માથી ૭:૧)

‘ઈશ્વર ન્યાય કરશે’ તેનો સીધો અર્થ એ છે કે, મારે બીજા મારાં ભાઈ-ભાંડુઓનો તો નહિ જ મારી પોતાની જાતનો ન્યાય પણ કરવાનો

નથી. આપણે અન્ય તથા ખુદનો ન્યાય કરવાનો નથી. ઈશ્વરીય બાબતોને જીવનમાં ઉતારી, પચાવી, તેનો અમલ કરવો એ માનવ તરીકે ખૂબ અધરું છે. જેથી કોઈના કોઈ વિચાર હેઠળ, સ્વાર્થ ખાતર, પોતાની વ્યવસ્થા ખાતર, પડાવી લેવાની ઈચ્છા ખાતર, વેર વાળવાની વૃત્તિ ખાતર, નીચું જોવડાવવાની ઈચ્છા ખાતર, નામ બગાડી નાખવાની તીવ્રતા ખાતર, આપણે એકબીજાને અન્યાય કરતાં રહીએ છીએ. આપણો આત્મા એટલો સબળ અને સાબદો નથી કે આપણી આધ્યાત્મિકતાના મૂળ એટલાં ઊંડા નથી કે જેથી આપણને ખબર પણ પડે કે હું કોઈને અન્યાય કરું છું કે બદનામ કરું છું. ભારત દેશની સંધીય રાજ્ય પદ્ધતિમાં સમગ્ર દેશમાં એક જ સોપાનબદ્ધ, સંબંધ અને એકસૂત્રિય ન્યાયપદ્ધતિ છે. નાગરિકોના હકોના રક્ષણ અને જતન કરવા, કાર્યવિભાજનને લગતી કોઈ વિસંવાદિતા સર્જય તો તેના બંધારણની જોગવાઈ મુજબ ઉકેલ લાવીને સમાધાન કરવા માટે ન્યાયતંત્ર મહત્વનું અંગ છે, જે દેશ અને રાજ્યની વ્યવસ્થા જાળવે છે તથા જે લોકો ખરેખર એમ માને છે કે, તેમને અન્યાય થયો છે, તેમને આત્મસન્નાન અપાવવા, જીવનનો સંતોષ અપાવવા તે મહત્વનું સ્થાન ધરાવે છે.

અન્યાય વેઠનાર કરતાં અન્યાય કરનાર વર્ગ હોય છે તો પ્રતિષ્ઠિત પરંતુ એ એમની વર્ગ, બુદ્ધિ, જરૂરિયાત પ્રમાણો બસ, એમ જ અન્યાય કર્યે જાય છે. સમાજ જેને ગણતરીમાં લેતો નથી અથવા વ્યક્તિ સમાજથી બહાર ફેંકાઈને લઘુતાંથીથી પીડાઈ રહી છે, જેની કોઈ પ્રતિષ્ઠા આજુસુધી સમાજમાં પ્રસ્થાપિત થઈ શકી નથી તેઓ તરફથી જેની બુદ્ધિમાં લુંચાઈ નથી, કુનેહમાં જે થોડી ઊંઠી ઉત્તરતી વ્યક્તિ છે, જેની આર્થિક સંદ્રભતા નભળી છે અથવા જે લોકો અન્ય ઉપર આધારિત છે, તે સર્વ અન્યાયનો ભોગ બનતાં રહે છે. કેટલાંક મને-કમને, કેટલાંકને એ સ્થિતિ ફાવી ગઈ છે. કેથોલિક ધર્મસભામાં ન્યાય કરનાર એકમાત્ર આપણા પ્રભુ પરમેશ્વર છે. જે માત્ર ને માત્ર આપણા માટે પ્રેમ, શાંતિ અને આનંદરૂપી ચુકાદાઓ આપે છે.

વારંવાર જેને બીજા ઉપર દોખારોપણ કરવાની ટેવ પડી ચૂકી છે, જેને પોતાનો આત્મા અને પોતાનું કુંઠંબ ખાડામાં પડતું દેખાતું નથી, જેઓ દુનિયાને સુધારવાની ઈચ્છા રાખે છે તેમને પ્રભુનો સ્પર્શ થાય, કોઈવાર પોતાનું જીવન તપાસવા પ્રભુ કૃપાઓ વરસાવે. તે સર્વને માટે આપણે પ્રભુને અરજ કરીએ. પ્રભુ તરફ તેઓ પાછાં વળે. તેમની કુમાર્ગ વળી ગયેલી તાકાત અને શક્તિઓથી તેઓ પોતાનું, પોતાના કુંઠંબનું, ધર્મ અને સમાજનું ધંધું બંધું ભલું કરી શકે છે. પોતાનું યોગ્ય યોગદાન આપી બીજા માટે પ્રેરણારૂપ બની શકે છે.

અનુસંધાન પાન નં. ૧૧ ઉપર જુઓ...



હરિયાળો ધર્મવિભાગ

ફાધર રઘાઈ એસ.જી. - વડોદરા



‘ચૂલ મન મુંબઈ નગરી, જોવા પુછુ વિનાની મગરી !’ એવી ઓળખ ગુજરાતી કવિ નિરંજન ભગતે મુંબઈ વિશે આપી છે. વિશેષમાં કવિએ આડેધ વિકસતાં બહુમાણી મકાનોને કોંકિટનાં જંગલો કહી વંગ કર્યો છે અને છેલ્લે ચેતવણી ઉચ્ચારી છે કે પર્યાવરણના અસમતુલનને કારણે એક દિવ્ય આ નગરી મહાસાગરનાં પાણીમાં વિલીન થઈ જશે ! આ વાત દરિયાકંઠના કોઈ પણ મહાનગર વિશે યથાર્થ છે, જ્યારે જળ, વાયુ, જમીન અને ધ્વનિ પ્રદૂષણમાં ભારતનાં મહાનગરો દુનિયાભરનાં વિરાટ નગરોને હોડમાં પાણી મૂકી દે એવાં છે, ત્યારે મુંબઈ મહાનગરનું એક ઉપનગર - અંધેરી આશા જન્માવે છે.

હોલી ફેમિલી ધર્મવિભાગ અંધેરી-મુંબઈ ભારતમાં હરિયાળો ધર્મવિભાગ (a green Parish) તરીકે જાણીતું છે કારણ ત્યાંના સભાપુરોહિત કાધર વિન્સેન્ટે, વડાધર્મગુરુ ફાન્સિસની શીખ માથે ચઢાવી ધર્મજનોમાં પર્યાવરણ સભાનતા માટે સબળ પુરુષાર્થ કર્યો છે. પોતાના ધર્મવિભાગનાં સ્વીપુરુષ અભાલવૃદ્ધ સૌંમાં પર્યાવરણ અંગે જાગરૂકતા પેદા કરી છે અને તેમણે સંપર્કમાં આપનાર સૌને આ દિશામાં સભાન કરવા આગ્રહ કર્યો છે, પરિણામે તેઓ પર્યાવરણ સંબંધી પડકારોથી વાકેફ બન્યા છે અને હવે ‘ધરતી-આપણા સહિયારા ધર’ની સંભાળ રાખવા આગળ આવ્યા છે, તેમજ વ્યક્તિગત તથા સામૂહિક જવાબદારી ઉપાડી રહ્યા છે. આ ક્ષેત્રમાં સામાન્ય પ્રજાજનો કરી શકે તેવાં સામાન્ય રચનાત્મક કાર્ય તેમણે ઉપાડ્યાં જેવાં કે,

૦ પ્રાણી તથા વનસ્પતિ જન્ય કચરો એકત્ર કરવા પીપ રાખ્યાં અને ધર્મજનોને કચરો તેમાં નાખવા વિનંતી કરી.

૦ જાડપાન ફૂલનું રખાણ કરવા માત્ર ફૂંડમાં ઉગાડેલ છોડવાને સજાવટ માટે વાપરવાનો આગ્રહ રાખ્યો.

૦ પટાંગણના પ્રવેશદ્વાર આગળ જ હરિયાળા ધર્મવિભાગની લાક્ષણિકતાઓ દર્શાવી, આવનારને તે તરફ આંગળી ચીંધી છે.

૦ સ્વર્ગસ્થ વ્યક્તિના પાર્થિવ દેહને કોફિનમાં દફન કરવાને બદલે માત્ર કફન વીંટાળીને જ દફનાવવામાં આવે. જેથી લાકડાનો ઉપયોગ ટાળી શકાય, વૃક્ષો બચાવી શકાય.

વડાધર્મગુરુ ફાન્સિસની શીખ તથા ઈસુસંધની પ્રૈણિતિક અભિમતાઓમાં ‘આપણા સહિયારા ધરની સારસંભાળમાં સક્રિય કાર્યકર બનવાના’ અનુરોધને માથે ચઢાવી તેને આગળ ધપાવવા અતિ ઉત્સાહી છે. ખાસ કરીને ગરીબ અને ગરીબી રેખા નીચે જીવતા લોકો મધ્યે પર્યાવરણની માવજત અંગે તેઓ વધારે સક્રિય બની તેમનું જીવન ધોરણ ઊંચું લાવવાની નેમ છે. વર્ષો પહેલાં ‘હરિયાળા ધર્મવિભાગ’નું સ્વમ સાકાર કરવાના ડેટુસર ભગીરથ કાર્ય કરનાર ફાધર વાજ આ ક્ષેત્રમાં નોંધપાત્ર સિદ્ધિ હસ્તગત કરવા ઈંચા ધરાવે છે. પર્યાવરણ સંરક્ષણના

પડકારોને સ્થાનિક સ્તરે કામયાબ કરવાનો મનસુભો ધરાવનાર ફાધર વાજે ધર્મવિભાગના એક પ્રથમ પ્રૈણિતિક કાર્ય તરીકે તેને અપનાવ્યું છે. પ્રિસ્તી પ્રજા તરીકે પર્યાવરણની જાગરૂકતા અંગે અન્ય સમાજથી ઊંઘેરી કાર્યસિદ્ધ મેળવી નમૂનારૂપ બનવાની તેમની ખેવના છે.

આ પ્રમાણે આંતરધર્મિય સંવાદમાં પણ અન્ય ધર્મના લોકો સાથેના વાર્તાવાપમાં પર્યાવરણને મુખ્ય મુદ્દો બનાવી સર્વને, પર્યાવરણની માવજત કરવા જાહેર આમંત્રણ પાઠે છે. નવેમ્બર-૨૦૧૮માં શીખ સમુદ્દર્ય સાથે સંયુક્ત સેવાકાર્ય દ્વારા વંચિત વર્ષ માટે ભોજનનું આયોજન તેમણે કર્યું હતું. આ પ્રકારનાં અનેક સેવાકાર્ય દ્વારા ફાધર ધર્મ-જાતિ વચ્ચેના અંતરાય દૂર કરી સેતુ સ્થાપના માટે ઉમદા કાર્ય કરી રહ્યા છે. આપણો દેશ એ લી જુલાઈના રોજ વનમહોત્સવની ઉજવણી કરે છે, ત્યારે દેશવાસીઓ સાથે સ્થાનિક કક્ષાએ પર્યાવરણના જતન દ્વારા આપણો ફાળો નોંધાવીએ..●

‘પાવન હૃદય દૂત’ને મળેલ દાન

ત્રિભોવન બબુભાઈ પટેલિયા	પેટલાદ	૨૦૦
કાન્ટિભાઈ પી. મેકવાન	આણંદ	૧૦૧
સ્વ. પાઉલભાઈ વીરાભાઈ	ગામડી	૧૦૦
સ્વ. અજય આર. ખજા	-	૨૦૦
મીનાક્ષીબેન અનિતભાઈ મેકવાન	વડોદરા	૧૦૦
સ્વ. શૈલેષ અંબાલાલ મેકવાન	નડિયાદ	૫૦૦
હસમુખભાઈ શંકરલાલ કાકાડીયા	વટવા	૪૦૦
સ્વ. રાહેલબેન આલોઈસભાઈ મેકવાન	મહેમદાવાદ	૧૦૦
સ્વ. વાલમભાઈ	નડિયાદ	૧૦૦
મેકવાન રતિલાલ ગાણેશભાઈ	નડિયાદ	૧૦૦
ગંગાબેન દાનિયેલભાઈ જાદવ	મંજુપુરા	૧૦૦
કિરપાબેન ટી. મહેતા	ગાંધીનગર	૫૦૦૦
સ્વ. આલ્બન ગાંબિયેલ મેકવાન	મુંબઈ	૧૦૦૦

અનુસંધાન પાન નં. ૧૦ પરથી ચાલુ... .

આવો, આપણે સૌ તેમને માટે તથા આપણે માટે, આપણે ધર્મસભા અને સમાજ માટે પ્રભુની પાસે આશિષે માગતાં રહીએ. પ્રમાણિકતા એ ઈસુપંથીઓનું શાનદાર ધરેણું છે. દરેક ઈસુપંથીને એ દાન ઈશ્રે ખૂબ ઉદારતાથી આપેલું છે. જ્યાં જીવન જીવીએ છીએ, જેને ડળીએ-મળીએ છીએ, જેના સંપર્કમાં આવીએ છીએ; તેમને આપણી પ્રમાણિકતાનાં દર્શન થાય જેથી પ્રભુનો મહિમા વધે. તેમની સ્તુતિ થાય અને આપણે ઈસુના શુભસંદેશના કાર્યના ભાગીદાર બનીએ. સૌ સાથે મળી આ પ્રયાસમાં લાગી જઈએ..●



ઉપહારનો ઉપયોગ

પ્રફેશના દેવાંશી



જી વનમાં જુદા જુદા પ્રસંગોએ, જુદી જુદી વ્યક્તિઓ પાસેથી આપણને ઘણી ભેટ મળતી રહે છે. સારા પ્રસંગોએ ભેટ આપવી-લેવી એક સુખદ વ્યવહાર છે. સુંદર, રંગબેંગી કચકડામાં લપેટાયેલી ભેટ જ્યારે પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે મન આનંદિત થઈ ઊઠે છે. પણ, પ્રસંગે મળતી આવી ભેટોનો આપણા રોજિંદા જીવનમાં યોગ્ય વપરાશ કરીએ છીએ ખરાં ?

નવા ધરના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે મળેલા કાચના ઘાલાના સેટનું શું કરીએ છીએ ? મોટેભાગે બોક્સમાં સાચવીને બાજુમાં રાખી મૂકીએ છીએ. ‘ધરે કોઈ મહેમાન આવે ત્યારે પાણી કે ઢું આપવા માટે.’ હે ભાઈ... આ ઉપહાર, આપણા માટે આપવામાં આવ્યા છે. આપણા ધેર આવનારા મહેમાન માટે નહિ ! ઘણીવાર તો આવા પ્રસંગોચિત મળેલા ઉપહાર બીજા કોઈ પ્રસંગમાં નવેસરથી પેક કરાવીને પધરાવી દેતાં પણ અચકાતા નથી. ઘણા ઉપહાર તો એવા હોય છે કે તેના બોક્સમાંથી કવચિત જ બહાર આવે છે, નહિતર મોટેભાગે તો શોક્સના કાચની અંદરની બાજુએ જ સલામત પરી રહેતા હોય છે !

એક રીતે જોવા જઈએ તો આપણું જીવન પણ ઘણા અર્થમાં આ શોક્સ જેવું જ બનાવી દીધું છે ને આપણો ! શોક્સના કાચની પાઇણ આવા ઘણા ઉપહાર છુપાયેલા છે, બોક્સમાં બંધ ! આપણી અંદર છુપાયેલા આવા ઘણા ઉપહારને આપણે માત્ર શોભાના ગાંધિયા જેવા બનાવી દીધા છે, જે માત્ર સુંદરતા વધારવા સિવાય અન્ય કોઈ હેતુ માટે બિનઉપયોગી નીવડે છે. સાવ યુઝલેસ... બિન ઉપયોગી.

‘હેતુ’ એ એક મહત્વનો શબ્દ છે અહીં. દરેકને પ્રામ થયેલી આવી ભેટનો કોઈને કોઈ હેતુ હોય છે. ભેટ આપનાર જે હેતુથી ભેટ આપે છે તે આપણા સુધી ન પહોંચતો હોય એવું પણ બની શકે કદાચ... પણ જો એમ બને તો પોતાની સ્વતંત્ર બુદ્ધિએ આપણે જોતે કોઈ હેતુ નક્કી કરી શકીએ ને ? અને એ હેતુ એવો રાખવો કે જે આપણને ઉપયોગી બને. ધરમાં સુંદર મજાના કાચના ઘાલાના બોક્સબંધ પડ્યા હોય અને છતાં આપણે રોજેરોજ સ્ટીલના ઘાલામાં પાણી પીધે રાખીએ એના કરતાં એ કાચના ઘાલાને જ રોજબરોજ વાપરવાનું રાખીએ તો ?

ન્યા-ગ્રંથો પ્રગત થઈ ગયા છે

આપણા કેથોલિક નવયુવાન લેખકશ્રી રાજેશ ડાભી રચિત ગ્રંથો

- ‘મોટેરાની મોટાઈ’ : વડીલોની વૃદ્ધાવસ્થા પર વિશ્વનો પ્રથમ ગ્રંથ, પ્રેરણાત્મક નિબંધો
- ‘આપણા લોક ઉત્સવો’ : ભારત, ગુજરાત, વિશ્વ, તમામ અવસરોનો મર્મ શાણા, ક્રોલેજ અને તાંબા માટે બહુઉપયોગી સંદર્ભગ્રંથ
- ‘અનેરા અવસરો’ : ધર્મસભાના તમામ અવસરોની માહિતી

કિંમત : ૧૩૦૦+૫૦ પોસ્ટનો ખર્ચ + ડિસ્કાઉન્ટ સાથે રૂ. ૧૨૫૦માં મળશે
મો. ૮૪૬૦૭ ૫૭૭૮૪, પ્રાસિ સ્થાન: આણંદ પ્રેસ



અભિનંદન અને શુલેચ્છા

ડૉટ્રેક્સ ઓફ મેરી, હેલ્પ ઓફ કિથિયન સાધીસંઘમાં સિસ્ટર જેનીઝ મેકવાન, F.M.A. એ, ૨૪ મે ૨૦૧૮ના રોજ સેકેટ હાઈ નોવિશ્વેટ-નાસિક ખાતે પ્રથમ ક્રત ધારણ કર્યા છે. હાલમાં તેઓશ્રીની નિમણુંક ગોઆ ખાતે થઈ છે. સિસ્ટર જેનીઝને અમિનંદન અને સર્વોત્તમ સેવકાર્ય માટે શુલેચ્છા.

ઇન્દ્રાબેન મેકવાન -દાદી



પ્રતિભાનો પ્રાણવાયુ

ડૉ. પ્રીતિ રાઠોડ



મારી પણી આસપાસ જીવંત દુનિયા છે. આ દુનિયામાં ઈશ્વરે જીવ જીવન જીવતા તો કરી દીધા પણ આ દરેક જીવને ઉત્તેજ જીવવા વધુ પ્રાણવાયુની જરૂર પડે. આ પ્રાણવાયુ પ્રોત્સાહન સ્વરૂપે પૂરો પારી શકાય. શુભેચ્છા અને પ્રોત્સાહનના બે શબ્દો કોઈના પણ જીવનને સુખથી ભરી દે છે, આશાનો સંચાર બની જાય છે.

શાળાની સ્થાનિક નૃત્ય સ્પર્ધામાં ‘નાચ મયુરી’નું નૃત્ય કરનાર દીકરી નેહાનો પ્રથમ જ પ્રયાસ હતો. ફિલ્મી ડાન્સ જોઈ ભરત નાટ્યમૂર્ખું તેની ભૂલો અવગણી તેના પ્રયાસને બિરદાવ્યો. જિલ્લા કક્ષાની સ્પર્ધામાં ટ્રેનર પાસે જઈ વધુ તાલીમ લઈ ભાગ લીધો અને વિજયી બની. તેના ઉત્સાહને વધારવા અમે તેનું સન્માન કર્યું. રાજ્ય અને રાષ્ટ્રીય સ્તરે તે વિજયી બની. આજે નેહા સરકારી કાર્યક્રમોની આયોજક છે અને પોતાની સંસ્થા દ્વારા અનેકને પ્રોત્સાહિત કરે છે.

પ્રથમ વખત ભરતનાટ્યમૂર્ખની સ્પર્ધામાં ફિલ્મી નૃત્ય કરનાર નેહાને પ્રશંસાના શબ્દો મળતા જ તેણે ભૂલ સુધારી ભરતનાટ્યમૂર્ખ કેને પ્રગતિની હરણફાળ ભરી જેને કારણે તે છેવાડાના ખંભાતમાંથી રાષ્ટ્રીય ફલકે વિસ્તરી. આપણી આસપાસ આપણે ચેતના જગ્ગાનાર તત્ત્વો છીએ. કોઈ જ ખર્ચ વિના આપણે અનેકને નવી દિશા આપી શકીએ છીએ. બીજું એક દાંતંત જોઈએ.

૧૮ મી સદીની આ વાત છે. પ્રાણી વિત્તનાર દાંતે ગ્રેબિયલ રાયોટીને એક આધેડવયનો ચિત્રકાર મળવા માટે આવ્યો હતો. ચિત્રકાર પોતાની સાથે કેટલાક ચિત્રો લાવ્યો હતો. દાંતેને આ ચિત્રો બતાવીને કહ્યું, ‘મહાશય, મેં ખૂબ મહેનત કરીને આ ચિત્રો તૈયાર કર્યા છે. આપ આ ક્ષેત્રના શહેનશાહ છો એટલે મારા ચિત્રો માટે આપનો અભિપ્રાય લેવા માટે આવ્યો છું.’

દાંતેએ ધ્યાનથી ચિત્રો જોયા પછી ચિત્રો પેલા આધેડના હાથમાં પરત આપતાં કહ્યું, ‘આપે, ચિત્રો તૈયાર કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે પણ મારે દુઃખ સાથે કહેવું પડે છે કે બધા જ ચિત્રો સાવ સામાન્ય છે એમાં કોઈ વિશેષતા જોવા મળતી નથી.’ આધેડ માણસે થોડા દુઃખ સાથે દાંતેના હાથમાંથી ચિત્રો લઈ લીધાં. પોતાની પાસેના થેલામાંથી એક ફાઈલ કાઢી અને એ દાંતેના હાથમાં આપતાં કહ્યું, ‘આ એક યુવાને તૈયાર કરેલાં ચિત્રો છે જરા આપ આ જોઈને આપનો અભિપ્રાય આપો.’

ફાઈલનું એક એક પાનું ફરતું ગયું તેમ દાંતેના ચહેરા પરની પ્રસ્તરતા પણ વધતી ગઈ. ફાઈલમાં રહેલાં બધાં જ ચિત્રો દાંતેએ બીજી વખત જોયા. આધેડની સામે જોઈને કહ્યું, ‘ભાઈ, આ ચિત્રો તો અદ્ભૂત છે. કલાકારે પોતાનો જીવ નીચોવી દીધો છે આ ચિત્રો તૈયાર કરવામાં. જો આ ચિત્રકારને થોડી તાલીમ આપવામાં આવે તો એ મારા કરતા

પણ વધુ સારો ચિત્રકાર બની શકે એમ છે. આ ચિત્રો દોરનાર યુવાન છે કોણ? તમારો દીકરો?’ આધેડ માણસે આંખમાં આંસુ સાથે કહ્યું, ‘આ ચિત્રો દોરનાર યુવાન હું જ છું. આજથી ૩૦ વર્ષ પહેલા મેં આ ચિત્રો બનાવેલાં હતાં. પરંતુ આજે આપે જે રીતે મારા ચિત્રોની પ્રશંસા કરીને મને પ્રોત્સાહન પૂરુ પાડ્યું એવું કોઈએ તું ૩૦ વર્ષ પહેલાં કર્યું હોત તો આજે હું પણ આપના જેવો ચિત્રકાર હોત!’ જ્યારે કોઈનું સારુ કામ જોઈએ ત્યારે દિલથી એની પ્રશંસા કરવી. આપણી સામાન્ય પ્રશંસા એ વ્યક્તિત્વના માટે પ્રોત્સાહનનું કામ કરે છે. બીજા કોઈ માટે ના કરીએ તો કંઈ વાંધો નહીં પણ પરિવારના સભ્યો અને મિત્રોના સારા કામની પ્રશંસા કરીને એની પીઠ થાબડવાનું ના ભૂલતા. પ્રોત્સાહનના અભાવે જ ઘણી પ્રતિભાઓ મુરઆઈ જાય છે!’

આચાર્યા, સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ, જીવિતાચારન મંદિર, નડિયાદ

‘દૂત’ની નીતિવિધયક સ્પષ્ટતા ગ્રાહકોને... કવિ/લેખકોને...વિજ્ઞાપન દાતાઓને...

- ‘દૂત’માં પ્રસિદ્ધ થતી જાહેરાત કેથોલિક ધર્મસભાના સિદ્ધાંતો અને મૂલ્યોને સુસંગત હોવી જોઈએ.
- ‘દૂત’માં આવતી તમામ જાહેરાતોની વિચારસરણી સાથે ‘દૂત’ બંધાયેલ નથી.
- ‘દૂત’માં પ્રગટ થતી જાહેરાતની સત્યતાની ખાતરી ગ્રાહકે કરવાની રહેશે. ખાતરી બાબતે ‘દૂત’ જવાબદાર રહેશે નહિં.
- ‘દૂત’માં પ્રગટ થતા વિચારો કે અભિપ્રાયની જવાબદારી જે તે લેખકની રહે છે.
- કાર્યાલયને મોકલેલ લેખની નકલ/ફોટો લેખકે પોતાની પાસે રાખવી, મળેલ નકલ પરત કરવા કાર્યાલય બંધાયેલ નથી.
- લેખના સુધારા-વધારાનો અભાવિત અધિકાર તંત્રીશ્રીનો રહેશે જેની નોંધ લેવી.
- અન્યાન્ય મકાશિત થયેલ સામગ્રી-લેખ ‘દૂત’માં પ્રકાશિત કરવામાં આવશે નહીં. લેખકે તે અંગેની બાંહેદારી આપવાની રહેશે.
- અસ્તીકૃત લેખ/કાવ્ય/સમાચાર અંગે પત્રવ્યવહાર અશક્ય છે.
- ધર્મસભામાં નોંધપાત્ર પ્રદાન ધરાવનાર વ્યક્તિઓ વિશેષ જ દૂત’માં શક્યાંજલિ લેખ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.
- કવિ/લેખક/વિજ્ઞાપન દાતાઓએ પોતાની ફૂતિ/જાહેરાત સાથે પોતાનું પૂરું નામ-સરનામું, મોબાઈલ/વોટ્સએપ નંબર તથા ઈ-મેઇલ આઈ.ડી. અવશ્ય આપવાનું. કવિ/લેખકોએ પોતાનો પાસપોર્ટ સાઈઝનો ફોટો પણ આપવો.
- નવીં ન્યાયિક છક્કુમત (Jurisdiction) આણંદ જિલ્લો રહેશે.



‘પહેલાં વિશ્વાસ કરો...’

■ મૂળ લેખક : ફાધર એમ. એ. જો અન્યોની એસ.જે.

ભાવાનુવાદ : જેનેટ જે. ફાર્મર, ગાંધીનગર



પો

તાના વિદ્યાર્થીકાળના આચાર્ય ફાધર રેક્ષને, થોમસ શેખર મળવા ગયો. જોકે શેખરનો ફાધર આદર કરતા હતા અને ફાધર તેને પ્રિય પણ હતા. અત્યાર સુધી તેમના કહેવા પ્રમાણે પાલન કર્યું હતું, એટલે જ તેમને મળવાનું મનોમન નક્કી કર્યું.

ફાધર રેકે હંમેશાની જેમ ઉદાર સિમત કર્યું અને બેઠક લેવા કર્યું. ‘ટોમ, લાંબા સમય પછી તને મળવાનો આનંદ થયો. બોલ, કેમ આવવું થયું ! બધું હેમખેમ તો ખરૂને ?’ શેખરે કહ્યું, ‘ફાધર જુઓને, લોયોલા કોલેજમાંથી ગ્રેજ્યુએટ થયા પછી મેં એમ.બી.એ. કર્યું. સદ્ગ્રાઘે અભ્યાસ પૂરો થતાં જ કેમ્પસ ઈન્ટરવ્યુમાં મને એક સારી નોકરીની ઓફર મળી, નોકરીને કારણે હું બેંગલોર ગયો. કંપની સારી હતી, પગાર પણ આકર્ષક હતો એટલે અઠવાડિયાના અંતે શનિ-રવિ હું ચેનાઈ જતો હતો. મારાં માબાપ ખુશ હતાં અને હવે તેમણે મારા માટે સારી કન્યાની શોધ આરંભી, મેં પણ તેમની વાતનો સ્વીકાર કર્યો અને છેવટે ઉચ્ચ શિક્ષિત કન્યા માટે મેં હા ભણી-અમારી મુલાકાતો-ઓળખાણ અને અંતે સગાઈ થઈ અને ત્યાં જ ભયંકર વીજ કડાકો થયો. કોઈ કારણસર કંપનીને તાળાં વાગી ગયાં. ચાતોરાત હું બેરોજગાર બની ગયો.’ ‘બીજે ઠેકાણે નોકરી માટે પ્રયત્ન કર્યો બરો ?’ ફાધરે પૂછ્યાં.

‘હા, યુદ્ધના ધોરણે મેં તલાશ શરૂ કરી પણ મહિનાઓ વીતી ગયા, કંઈ પરિણામ આવ્યું નહીં ! સમાચાર વાયુવેગે ફેલાઈ ગયા. પેલી યુવતીના ફોનકોલ્સમાં અચાનક ઓટ આવી અને એકાદ મહિના બાદ સગાઈના તૂટવાના સમાચાર મને મળ્યા.’ ‘ભારે થઈ...હવે !’ હું વધારે ને વધારે નાહિંમત બનતો ગયો. ગામના બીજા કામધંધા વગરના યુવાનો સાથે મેં શરાબ પીવાનું શરૂ કર્યું. હતાશાના કાદવમાં ગરકાવ થતો ગયો, અરે મેં દેવળમાં જવાનું બંધ કર્યું. પ્રભુની ભલાઈ સામે મને પ્રશ્ન થવા લાગ્યા. મારાં માબાપ અને ભાઈબાંનું મારી આ સ્થિતિમાં ચિંતાગ્રસ્ત બની ગયાં, પણ ભગવાન પરનો ભરોસો છોડ્યો ન હતો. તેઓ પ્રાર્થના કરતાં રહ્યાં. મને નોકરી મળે તે હેતુસર પરિવારજનોએ વેલાંડિની જવાનું નક્કી કર્યું, પણ મેં ધરાર ઈન્કાર કર્યો. જો મને નોકરી મળે તો જ હું આવું...!!’ ‘એટલે તું વેલાંડિની ન જ ગયો ?’ ‘ના હું એકલો જ ધેર રહ્યો. જ્યારે તેઓ પાછાં ફર્યા ત્યારે ‘મને થોડા સમયમાં જ નોકરી મળશે એવી હૈયાધારણ ત્યાંના ફાધરે આપી છે’ એવા સમાચાર ધરવાળાંએ મને આખ્યા. પરંતુ મેં તેમની વાતને હસ્તી કાઢી મેં કહ્યું, મારા હાથમાં જોબ લેટર આવ્યા વિના હું કેવી રીતે માનું ? તમારે શું કહેવું છે ફાધર ?’ વિચારમળન ફાધરે થોડીવાર પછી મૌન તોડ્યું, ‘મારા કરતાં વધારે પરિચિત હોય તેવા અન્ય વ્યક્તિને તારે મળવું જોઈએ, જે પવિત્ર હોય, પ્રભુમાં હોય.’ ‘પણ હું તમારા સિવાય બીજા કોઈ પુરોહિતને ઓળખતો નથી, ફાધર !’

‘તેઓ પુરોહિત નથી, સંત છે, તારા રક્ષકસંત સેન્ટ થોમસ છે.’ તું ચેનાઈમાં જ રહે છે એટલે તેમના શહાદત અને સમાધિ સ્થળ વિશે જાણે છે. આ પવિત્ર સ્થાનકોની યાત્રા કર. પ્રાર્થના કર. તારું આમ કરવું યોગ્ય છે કે નહીં તે સંતને જ પૂછી લે !’ પોતાના માર્ગદર્શક અને મિત્રની સલાહ આગળ તેણે માથું ઝૂકાવ્યું. અઠવાડિયાના અંતે આ બને તીર્થધામની યાત્રાએ ગયો. કલાકો ગાળી, પ્રાર્થના કરી. એ રાત્રે તેને એક સ્વમ આવ્યું જેમાં સંત થોમસે તેનીસાથે વાત કરી : ‘તમે જાણો છો એ રાત્રે શું થયું !’ ગયા રવિવારે મારે જ્યાં હોવું જોઈએ ત્યાં હું ન હતો. અન્ય શિષ્યો સાથે હું પણ ત્યાં હાજર રહ્યો હોત... પણ હું ત્યાં ન હતો. એટલે જ્યારે પ્રભુએ ત્યાં દર્શન આપ્યાં ત્યારે હું હાજર ન હતો. મને લાગે છે કે તેં એ જ ભૂલ કરી છે. જ્યારે તારાં પરિવારજનો વેલાંડિની ગયાં ત્યારે તારે પણ ત્યાં જવાનું હતું. જ્યારે તેમણે પુરોહિતને તારા વિશે વાત કરી ત્યારે તારે ત્યાં હાજર રહેવું જોઈએ હતું. પરિવાર, સમાજ, ધર્મસભા... વગેરેનું તું અંગ છે, જેમાંથી અલિમ રહેવાનું તેને પાલવે એમ નથી. જો તું બાકાત રહીશ તો ઉપસ્થિત લોકોએ જે લાભ મેળવ્યો તેનાથી તું વંચિત રહેવા પામીશા.’ ‘હાથ અને પડ્યાના જખમનું પારખું કરવા તમે માગણી કરી હતી.’ ‘હા, તે માગણી અવિચારી અને મૂર્ખમી હતી ! હું ઉદ્ઘત હતો. મારા અજ્ઞાન અને બુદ્ધિહીન માગણીને બાજુ પર રાખી તેમણે અપાર પ્રેમ દર્શાવ્યો, મારા પર ઉપકાર કર્યો. હું તેમના પગે પડ્યો અને બોલી ઊઠ્યો ‘ઓ મારા પ્રભુ અને મારા પરમેશ્વર !’ તેમણે કહ્યું, ‘મને જોયો છે એટલે તને શ્રદ્ધા બેઠી છે. મને જોયા વગર પણ જેઓ શ્રદ્ધા રાખે છે તેઓ પરમસુખી છે.’

આમ કરવા બદલ તેમણે મને અભિનંદન આપ્યાં ન હતાં. મેં અવિશ્વાસ કર્યો, વિશ્વાસ કરવા શરત મૂકી હતી. તે બદલ તેઓ સ્પષ્ટ રીતે દુઃખી થયા હતા. એટલે મારી જેમ અવિશ્વાસ કરવાનું તારા માટે વાજ્બી છે ખરું ? તારે ભરોસો રાખી, શરણે જવું જરૂરી છે, ત્યાર પછી તેઓ દર્શન આપશે અને તારી માંગણી ગ્રાહ્ય રાખશે.’

થોમસ શેખર જાગ્યો, ધૂંટણિયે પડ્યો, હાથ ઊંચા કર્યા, આંસુભરી આંખે મોટેથી બોલ્યો : ‘મારા, પ્રભુ અને મારા પરમેશ્વર.’ બે દિવસ બાદ, બપોરના બોજન પછી તે પોતાની ઓરચીમાં હતો, ત્યારે તેના પિતાજી લગભગ દોડતા આવ્યા, તેમના હાથમાં પત્ર હતો. ‘ટોમ, તને નોકરી મળી ગઈ છે. લે આ કાગળ વાંચ. ગયા અઠવાડિયે તેં ઈન્ટરવ્યુ આપ્યું હતું તે કંપનીનો આ કાગળ છે !’

કેટ્લોક કંપનીએ પોતાની ચીજવસ્તુઓની જહેરાતમાં જોરશોરથી કહે છે : ‘પહેલાં ઉપયોગ કરો, પછી વિશ્વાસ કરો.’ પણ ઈસ્તુના કાળથી આજદિન સુધી ખ્રિસ્તીઓ પહેલાં વિશ્વાસ કરવાનું જ શીખ્યા છે.’●



દુંકી વાતા વહેણ

ડાંડુ રાવ



બુન્ખળ વહી રહેતી સ્પાર્ન નદી અને એના તટ પરના આલિશાન બંગલાઓ, એપાર્ટમેન્ટ્સ અને નાનકડા વીલાઓની સાથે પાસેથી સરસરાટ સરી જતી સાઈકલો અને પાણીમાં સરસર વહી જતી બોટ્સ તથા તરતા-ઉડતા ધોળાધોળા બગલા-બતકોને આનંદપૂર્વક જોતી-જોતી ચાલીને થાકેલી સારસી કિનારા પરની એક બેંચ પર બેસીને નદીના અવિરત વહેતા વહેણને તાકી રહી હતી. ત્યાં અચાનક પાણીમાં પથ્થર પડ્યોને પાણીમાં વલયો રમવા લાગ્યાં.

આજે સારસીના મનમાં વિચારોના પૂરું ઘમસાણ મચી ઊંઘું'તું. તે પોતાના ગ્રીસ પાંત્રીસ વર્ષ પાછળના ભૂતકાળમાં સરી પડી. સંકેત તેનો નાનકડો ભાઈ. જે અનેક બાધા-આખડીઓ રાખ્યા પછી જન્મેલો ! ઘરમાં સૌનો લાડકવાયો, તેનાથી ચારેક વર્ષ નાનો ! મમ્મી કહેતી, ‘જ્યારે તે દોઢ-બે વર્ષનો હતો ત્યારે મગજ પર એટલો બંધો તાવ ચઢી ગયેલો કે એમાં એની એવી બેંચ આવી ગઈ કે એક પગે પોલિયો થઈ ગયો. તારા પણ્યા અને હું એને સાજો કરવા કેટકેટલાં દવાખાનાંઓ ફર્યો. વળી એની સાથે કેટલાયે માનતાઓ-જાત્રાઓ કરી. એનું નસીબ એટલું સારું કે તે લંગડાતો ચાલવા લાગ્યો.’

... ને તે ભાઈ... સારસીને ભાઈનું નામ હોઠ પર આવતાં એનું મોહું અતિ કડવાશથી ભરાઈ ગયું. નદીના વહેતા પાણીની સાથે એના વિચારો ચાલતા રહ્યા. અમને બંનેને પણ્યા-મમ્મીએ શહેરની સારી સ્કૂલમાં ભાણવા મૂક્યાં પરંતુ નાના ભાઈની જવાબદારી મારી શિરે, હું મોટી હતી ને ! ભાઈનું દફતર ઊચ્કવું, એને કલાસમાં જઈને બેસાડ્યો, એટલું જ નહીં સાથે સ્કૂલનું ઘરકામ કરવા બેસાડ્યો... બધું જ ! હું ભાઈનું બધું જ કામ હોંશે હોંશે કરતી. નાનાભાઈ પર મને અસીમ પ્રેમ. હું ભાણવામાં ભૂભ તેજસ્વી હતી. સંકેત માટે ભાણતર એનું દુષ્મન ! સંકેતની મોટી બેન તરીકે એના દરેક ટીચરની ફરિયાદોનો જવાબ મારે આપવો પડતો. પણ્યા વારંવાર ભાઈને નરમાશથી કહેતા, ‘દીકરા તારી દીદી પાસે શાંતિથી ધ્યાનપૂર્વક ભાણીશ તો તું ય એના જેવું સરસ રિઝલ્ટ લાવી શકીશ.’ મમ્મી ભાઈને ખોટું ન લાગે એ રીતે સમજાવતી રહેતી હતી.

અમારા સુખી કુઠુંબમાં એક અમંગળ દિને અચાનક અમારા માથે આભ તૂટી પડ્યું. પણ્યાને ચાલુ ઓફિસે હાર્ટએટેક આવ્યો ને અમારા ઘરમાં એકદમ અંધકાર છવાઈ ગયો. તે દિવસ હું કેવી રીતે ભૂલી શકું ? મારી મમ્મી એકદમ સ્તબ્ધ, અવાચક સુનમૂન બની ગઈ હતી. મારી નાની સંકેતને મમ્મી પાસે લઈ ગઈ. મમ્મી એને જોતાવેંત આકંદ કરતી, મોટે મોટેથી ચીસો પાડતી રહવા માંડી ત્યારે હું પંદર વર્ષની, મમ્મીનો હાથ પકુરીને બોલી હતી. ‘મમ્મી, હું અને ભાઈ તારી પાસે છીએ ને !’ ભૂતકાળને યાદ કરતી સારસી રડી પડી ને સ્વગત બોલી,

‘મમ્મી મને માફ કરજે. મારે તારી સાથે જ રહેવું-જવવું હતું. સંકેતે તારું જવવું દુષ્કર બનાવી દીંઘું છે. મમ્મી હું તારી ભૂલ નથી કાઢતી પણ તે તારા દીકરાને વધુ લાડકોડમાં ઊછેર્યો. એમાં મારોય સાથે ખરો. એની અંગતાને લાચારી સમજ આપણે એને બિચારો બનાવી રાખ્યો. એનો પડ્યો બોલ જીલ્યો, પણ્યાની બચત, એની મોજ-મસ્તી-ખુશી માટે પાણીની જેમ ખરચી કાઢી. તેણે ખરાબ સંગતમાં ભણતર છોડી દીંઘું તે ય આપણે ચલાવી લીંઘું. મારો મા જણ્યો ભાઈ જેને હું મારા જવ કરતાંય વધારે પ્રેમ કરતી હતી. તે નાનપણથી મારી ઈર્ઝા કરતા હતો એની જાણ મને ખૂબ મોડી થઈ તે ય મમ્મી તારા દ્વારા !’

મમ્મી, હું મોટી હતી એટલે જ તને દુઃખ ન પડે એ માટે કહેતી રહી કે, ‘તું સંકેતને વધુ પડતી છૂટથાટ, સ્વતંત્રતા ન આપ. પરંતુ તને ‘ભાઈ કશું કરી દેશે’ એને ગુમાવવાનો હંમેશા ડર રહેતો એટલે તે એની મનમાનાને પોષી. આજે એ જ લાડકવાયા દીકરાની હાજરીમાં તું હિજરાઈ રહી છે. જીવતે જવ મરી રહી છે. ગુલામ બનીને જીવી રહી છે. આ તે કેવું બંધન ? તું તારી ઈચ્છા હોવા છતાં મારી સાથે એની હાજરીમાં મુક્તપણે, ખુલ્લા દિલે વાત નથી કરી શકતી. મારો ફોન એ કટ કરી દે તોય તું મૂંગી મૂંગી એની સામે જોઈ રહેતી હશે ખરું ને ? ભલે તું કાંઈ ન કહે પણ તારું મૌન મારા અંતરને પીડા આપે છે.’

સારસીને નેધરલેન્ડ્સ આવ્યે વર્ષ થવા આવ્યું’તું. એના પતિ સાગરને એક ઉચ્ચ કંપનીએ બે વર્ષ માટે વર્ક વીજા પર બોલાવ્યો હતો. સારસી એની દસ વર્ષની દીકરી પ્રેમા સાથે અહીં આવી હતી. પરંતુ એનું મન એની મમ્મી પાસે મૂકીને આવી હતી. દિવસ-રાત એને મમ્મીની ચિંતા સત્તાવ્યા કરતી હતી. મમ્મી ફોન પર કહેતી, ‘દીકરા, સાચું કહું. સંકેત ઘરમાં ન હોય ત્યારે જ મારાથી તારી જોડે વાત થઈ શકે છે. પણ તું મારી ચિંતા ન કરતી, તું શાંતિમાં રહેજે. તારા ભાઈ વિશે બહુ ન વિચારતી. ત્યારે સારસી માને ઢાંઢું આશાસન આપતાં કહેતી : મમ્મી, કાંઈ નહીં, ભાઈને એક દિવસ સારા-ખોટાનું ભાન જરૂર થશે. ભગવાન એને સદ્ગુરુદ્વિ આપણે.’

સારસીએ મોબાઈલમાં જોયું. એની દીકરી પ્રેમાને સ્કૂલેથી લઈ આવવાનો સમય થવા આવ્યો’તો. એ ઉભી થઈ. ફરી સ્પાર્નનાં વહેતાં પાણીને ઉદેશીને બોલી, ‘સાચે જ આ ભૂમિ પર આવીને હું ધન્ય બની ગઈ છું. મારી દીકરીને અહીંની સ્કૂલમાં ભણવું ગમે છે. જ્યાં દીકરા-દીકરીનો એક સમાન ઉછેર થાય છે. એટલું જ નહીં ધર્મ કે ઊંચ-નીચના લેદભાવ વગર શિક્ષકો પ્રેમપૂર્વક પ્રેક્ટિકલ-રિસર્ચ વર્ક દ્વારા શિક્ષણ આપીને નવું નવું શીખવાડે છે.

અનુસંધાન પાન નં. ૨૬ ઉપર જુઓ...



ફાધર અરૂપ

મૂ. લે.: ફાધર અમલાદોસ એસ.જી.,

અનુ.: બફુલ મેકવાન



તા જેતરમાં રોમ ખાતે પેદ્રો અરૂપેને (૧૯૦૭-૧૯૮૧) સંતોની શ્રેષ્ઠીમાં મૂકવાનો પ્રસ્તાવ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે. તેઓના પ્રેરણાદાયી જીવન અને કાર્યનું સ્મરણ કરવાનો આ અવસર છે. બીજી વેટીકન પરિષદ પદ્ધી ઈસુસંધના નવનિર્માણ માટે તેઓને શ્રેય આપવામાં આવ્યું છે. તેઓ સ્વપ્રશીલ આગેવાન અને કાર્યક્ષમ વહીવટકર્તા હતા. તેઓ એક નમૂનેદાર ઈસુસંધી અને સંત ઈનાસના વિશ્વાસુ દીકરા હતા. તદ્દુપરાંત, તેઓ સંત સરીખા માણસ અને ગૂઢ રહસ્યવાદી હતા. ૧૯૮૧માં તેઓએ જીન-ક્લાઉડે ડાયેટસ્ય એસ.જી. (એક ઈસુસંધીની આધ્યાત્મિક સફર)ને ચારિત્રલેખન માટે શ્રેષ્ઠીબદ્ધ મુલાકાતો આપી હતી. આ રૂબરૂ મુલાકાતોની નિર્જરૂપ અભિવ્યક્તિમાં તેઓએ લખ્યું હતું, ‘મારું જીવન એક વાક્યમાં લખાયું છે તેવી મારી માન્યતા છે.’ ‘એ ઈશ્વરની ઈચ્છા મુજબ ખ્યાલું છે.’ ‘તારી ઈચ્છા પૂર્ણ થાઓ’માં (માશ્વી : ૨૯:૪૨) આ જીવનનો સારાંશ પ્રગત્યો છે. (પૃષ્ઠ ૧૦૧) જનરલના હોદ્દા પરથી રાજનામું આચા પદ્ધી ઈસુસંધીઓને આપેલા સંદેશામાં તેઓએ કહ્યું હતું, ‘અગાઉ કરતાં પણ વધારે હવે હું મારી જાતને ઈશ્વરના હાથોમાં જોઉં છું. મારી યુવાવસ્થાથી લઈને સમગ્ર જીવન દરમિયાન મારે જેની ઝંખના હતી તે આ બાબતની હતી અને મને હજુ પણ આ વાતની ઝંખના છે. પણ હવે એક તફાવત છે : ‘પહેલ કરવી સંપૂર્ણપણે ઈશ્વરના પકે છે.’

કેવિન બર્કે તેઓને ‘ઉઘાડી આંખે નિહાળતા રહસ્યવાદી’ કહ્યા છે. તેઓ જે. બી. મેટ્રેઝનો સંદર્ભ ટાંક્ટાં કહે છે, ‘અંતિમ સમયમાં ઈસુએ બંધ આંખોમાં પનપતા ગૂઢ રહસ્યવાદનું શિક્ષણ આય્યું નહોતું, પરંતુ સમજ મ્રામ કરવાની વધતી ઉત્સુકતા સહિતના ઈશ્વર અંગેના ઉઘાડી આંખોના રહસ્યવાદની સમજ આપી હતી, જેમાં ઓછું નહિ પણ વધારે નિહાળવાનું સામર્થ્ય છે. ‘આ એક એંબું ગૂઢ રહસ્ય છે, જે ખાસ કરીને તમામ અદ્દશ્ય અને અડયાણરૂપ વથાઓને દશ્યમાન બનાવે છે, અને સગવડુપ હોય કે ના હોય પણ તેના પ્રત્યે ધ્યાન આપે છે અને માનવજીતના મિત્ર એવા ઈશ્વરને ખાતર તેની જવાબદારી સ્વીકારે છે.’ (પેદ્રો અરૂપે, મહાત્માના લખાણો, પૃષ્ઠ-૩૩) જીવનના અંત આધારિત આ કોઈ પ્રકૃતિદાર રહસ્યવાદ નથી. જીવન અને તેની વથાઓમાં આ બાબત ઓતપ્રોત થઈ ચૂકી છે, પરંતુ તેના માટે જવાબદાર હોવાની અનુભૂતિ કરે છે. અરૂપે પૂર્ય હૃદય અને પ્રસ્તુ ભોજન પ્રત્યે પ્રગાહ રીતે સમર્પિત હતા, અને ઈસુના પ્રેમનો અનુભવ કરીને બીજાઓ સાથે વહેંચ્યા હતા. તેઓ અવારનવાર એક વાતનું પુનરાવર્તન કરતાં કહેતા : ‘મારા માટે, ઈસુ પ્રિસ્ત સર્વર્ખ છે... સંધમાં મારા પ્રવેશ સમયથી જ તેઓ મારા આદર્શ હતા અને છે. તેઓ મારો માર્ગ હતા અને છે; તેઓ મારું સામર્થ્ય હતા અને હજુ પણ છે.’ (એક ઈસુસંધીની આધ્યાત્મિક સફર, પૃષ્ઠ-૩૭)

યુવાનીમાં અરૂપેએ તબીબી શાખનો અભ્યાસ કરવાનું પસંદ કર્યું હતું, કારણ, તેઓ લોકોને સાજા કરવા માગતા હતા. લૂર્ડ્જ નગરમાં એક લક્વાગ્રસ્ત યુવાનને પવિત્ર સંસ્કાર સામે એકીટેશે જોઈને તુરત જ સાજો થતાં જોતાં તેઓને સેવાની પ્રેરણ સાંપડી હતી. હીરોશીમા નગરમાં અણુ બોખના મુલાકાથી ઘાયલ થયેલા સેંકડો લોકોનું દશ્ય જોઈને તેઓને પડકાર મળ્યો હતો, જેઓની તેઓએ પ્રેમાળ રીતે સંભાળ રાખી હતી. બીજી વેટીકન પરિષદની પૂર્ણાંહુતિ પદ્ધી તરત જ ૧૯૮૫માં અરૂપે સંધના જનરલ બન્યા હતા. તેઓએ પરિષદના અંતિમ સત્રમાં ભાગ લઈને સાંસ્કૃતિકરણના મુદ્રે હસ્તક્ષેપ કર્યો હતો. પરિષદે ધર્મસંઘોને પોતાના સ્થાપકોના દેવી કૃપાદાન તરફ પાછા ફરીને નવી ધરશ સાથે આગળ ધપવા જણાયું હતું.

નવીનીકરણ એટલે માત્ર પાછા ફરવું એટલું જ નહિ, પરંતુ વિશ્વમાં આવતા બદલાવ સાથે પોતાની જાતને અનુકૂળ બનાવી આગળ ધપવું. સાધારણ પરિષદના ઠરાવ - તુમાં પરિષદની વાત પર વિચારણ કરવામાં આવી હતી, પરંતુ એ વાતે જોઈએ તેટલી ગંભીરતા નહોતી. અરૂપેએ સંધનું સુકાન સંભાળ્યું ત્યારે તેઓને લાગ્યું કે, આ વાતે વધુ ચિંતન અને આયોજન કરવાની જરૂર હતી. તેથી તેઓએ સાધારણ પરિષદનું તરમું સત્ર બોલાવ્યું. અરૂપેની આ પરિષદે અનેક પગલાંઓ લીધાં. ખૂબ જ મહત્વની બાબત જાણીતો ચુકાદો-૪ હતો, જેનાથી એ વાતની પુષ્ટિ થઈ કે, ન્યાય પ્રત્યે સંધની પ્રતિબદ્ધતા હતી. ૧૯૮૭માં પોપ પોલ છંદ્ઘાએ ‘લોકોની પ્રગતિ’ વિશે એક પરિપત્ર જારી કર્યો હતો.

૧૯૮૮માં લેટિન અમેરિકાના ધર્માધ્યક્ષો મેલેલિનમાં મળ્યા હતા અને ગુસ્તાવો ગટલેરેઝ જેવા ધર્મવિદ્યાશાસ્કીઓ દ્વારા પુરસ્કૃત સ્વાતંત્ર્યની વિચારધારાને ટેકો જારી કર્યો હતો. ગરીબોને મુક્તિ અંગેની પ્રતિબદ્ધતાનો આ વિચાર સમગ્ર વિશ્વમાં ગંભીરતાથી લેવામાં આવ્યો હતો. સમાજના દમનકારી આર્થિક અને રાજકીય માળખાંઓને સમજવા માટે મુજિના પુરસ્કર્તા ધર્મવિદ્યાશાસ્કીઓ માર્ક્સવાદી વિશ્લેષણનો ઉપયોગ કરતા હતા. લેટિન અમેરિકા અને અન્ય સ્થળોના ઈસુસંધીઓએ જહોન સોઓનો જેવા ધર્મવિદ્યાશાસ્કીઓથી પ્રેરિત થઈને ન્યાયને પુરસ્કૃત કરવાના સંધર્મમાં જુકાવી દીધું. ન્યાયની બાબત પર ભાર મૂકવાથી શ્રદ્ધાનું મહત્વ છીનવાઈ જતું હતું તેવું માનનાર લોકો, સંઘમાં ન્યાયના પુરસ્કર્તા એવા માકર્સવાદી વિચારધારા ધરાવનારા સાખ્યવાદીઓ જેવા ગણીને દોષિત માનતા હતા.

અરૂપે સંધની અને સંધની બહાર પણ ટીકાપાત્ર બન્યા. સ્પેનના ઈસુસંધીઓના જીથે તેઓની નીતિઓનો વિરોધ કર્યો, તેઓ સુપીરીયર જનરલ સિવાયના અલગ જ માંત્રની હિમાયત કરતા હતા. વેટીકન દ્વારા સાધીઓનાં કેટલાંક જૂથોને આ પ્રકારની શક્યતા બાબતે મંજૂરી

આપવામાં આવી ! વેટિકનના અનેક લોકો વેટીકન - ૨ ના પરિપ્રેક્ષમાં, સુપીરીયર જનરલના સંઘના પ્રમુખ તરીકે સંઘમાં અને નવીનીકરણની પ્રક્રિયામાં આગળ વધી રહેલા બીજા અનેક એવા ધાર્મિક સંઘોમાં નવીનીકરણ લાવવાના તેઓના પ્રયાસો અને તેઓની મદદના વિરોધમાં હતા. તેઓએ પ્રતિનિધિ નિયુક્ત કરીને સંઘના સામાન્ય વહીવટમાં હસ્તક્ષેપ કરવા પૂરતી અરૂપેને સ્વતંત્રતા આપવા પોપ જહોન પોલ બીજાની કાન ભંભેરણી કરી. અરૂપેને આવી શક્યતાની અફવા અંગે અગાઉ જાણ થઈ જ હશે.

હકીકતમાં તેઓ પોતાના આત્મકથાના વાર્તાલાપમાં પોપ પોલ છણ્ણ તરફથી પણ મળેલ ઠપકા અંગે વાત કરે છે (પૃષ્ઠ ૮૫) આ એક દેવી જેગવાઈ હતી કે, નિયુક્ત કરવામાં આવેલ પ્રતિનિધિ ઈસુસંધી હતા, જેઓએ બે વર્ષના ગાળામાં ઈસુસંઘને પોતાની સામાન્ય કાર્યપ્રાણાલી તરફ પરત ફરવા સક્ષમ બનાવ્યો હતો. અંદરથી અને બહારથી આ પ્રકારની અસ્વીકૃતિએ અરૂપેને ખૂબ જ વયથા આપી હશે અને તેઓએ ખૂબ યાતના સહન કરી હશે. આ બધામાં ઈશ્વરના હસ્તક્ષેપને પિછાણવા ઈશ્વરમાં અવશ્ય ગહન શ્રદ્ધા અને હિંમતની જરૂર છે.

અરૂપે અત્યંત પ્રાર્થનાવાઈ હતા. રોમ સ્થિત સંઘના વડામથકની તેઓની કચેરીની બાજુમાં એક નાનું દેવાલય હતું જેને તેઓ પોતાનું પ્રાર્થના ધર કહેતા. ‘એક ધર્મગુરુ તરીકે અને પ્રભુ ભોજનની ઉજવણી દરમિયાન ઈશ્વર અને ઈસુસંધ વચ્ચેની મારી સ્થિતિ, સમગ્ર સંઘનું સંચાલન કરવા માટે ઈશ્વર અને માનવજાત વચ્ચે મધ્યસ્થી’ની છે (મહાત્વનાં લખાણો, ૮૩). રોમમાં તેઓને આવેલા હદ્યરોગના હુમલાના એક દિવસ અગાઉ તેઓની થાઈલેન્ડની મુલાકાત દરમિયાન, તેઓનો અંતિમ સંદેશ હતો, ‘પ્રાર્થના કરો, ખૂબ જ પ્રાર્થના કરો.’ આ પ્રકારની સમસ્યાઓનું માનવ પ્રયાસોથી નિરાકરણ આવતું નથી. તેને તેઓએ ‘માણસની અંતિમ ભજવણી’ તરીકે ઓળખાચું જે પૂરવાર થઈને રહ્યું. શું તેઓને હદ્યરોગના હુમલાની અગમયેતી મળી ગઈ હતી ?

ગરીબો માટેની તેઓની વિશેષ ચિંતાનું એક વિશેષ ક્ષેત્ર શરણાથીઓની અવદશા હતું. તેઓ વિઅતેનામના દરિયામાર્ગે નાસી છૂટેલા અને અન્ય સ્થળો પર વસતા શરણાથીઓની બદટર હાલત જોઈને આધાતથી વલવલી ઊઠ્યા હતા. તેથી તેઓએ ઈસુસંધીઓ દ્વારા શરણાથીઓની સેવાનો આરંભ કરાયો હતો. જે અત્યારપર્યત કાર્યરત છે અને અલગ અલગ ખંડોમાં વિકસી રહી છે. તેઓએ બીજા લોકોની સેવા અર્થે, વિશેષ કરીને ગરીબોની સેવાની લોકો આદાત કેળવે તે સારું તેઓએ ‘બીજાઓ માટેના પુરષો / સ્ત્રીઓ’ શબ્દ લોકો સમક્ષ રજુ કર્યો હતો.

અરૂપે ગરીબો અને ન્યાય પ્રત્યે કટિબદ્ધ હોવા છતાં તેઓની પ્રેરિતિક દૂરદેશીતા વ્યાપક હતી. પ્રભુદ્ધ પ્રેરિતિક અવિકારીતા અંગેના તેઓના પત્રમાં (૧૮૭૬) તેઓએ લખ્યું હતું : ‘જો આપણને ગરીબો સાથેનો સાચો સંપર્ક ના હોય અને તેઓના જીવનનો સાચો અને પર્યાત્મ અનુભવ ના હોય તો આપણે ગરીબોની સેવા ભાગ્યે જ કરી શકીએ. અને આ નરદમ વાસ્તવિકતા છે.

સંતપદ માટે અરજ

હે પિતૃસ્વરૂપ પરમાત્મા,

સ્નાનસંસ્કારની દીક્ષાથી, આપના સેવક પેદરો અરૂપેને આપે પ્રિસ્તના જીવનમાં સહભાગી બનાવ્યા હતા અને તેમને અનુસરવા ઈસુસંઘમાં આધ્યાત્મિક ગરીબીમાં અનુસરવા હાકલ કરી હતી, અમારા મદદગાર પિતાજી, અમારી પ્રાર્થના સાંભળો. મિશનરી કાર્યક્રમમાં, સાથી ભાંબુઓના માર્ગદર્શનમાં, તંદુરસ્તી અને માંદગીમાં તેમણે પોતાની જાતનું સંપૂર્ણપણે સમર્પણ કર્યું હતું.

આપે તેમને પવિત્ર આત્માથી સભર કર્યા અને શ્રદ્ધાધરતરમાં જોતર્યા, માનવપરખમાં પાવરથા બનાવ્યા અને ન્યાયી રાજ્યની સ્થાપના માટે નમ્ર સેવક બનાવ્યા. પ્રિસ્તના પગલે ડગ માંતાં, ગરીબ અને નમ્ર જનો પ્રત્યે જેમણે અગાધ પ્રેમ પ્રગટ કર્યો હતો, તેવા ફાધર અરૂપે, અન્ય ખાતર જીવનાર દરેક સંસ્કૃતિના સ્વીપુરુષોના પ્રોત્સાહક, પંયગબરી સમર્થક અને શુભસંદેશના આદર્શ વાહક બને એવી વિશ્વાસપૂર્વક અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

ફાધરની મધ્યસ્થી અને આપના અધિક મહિમાર્થ હું આ વિરોષ કૃપા... (માંગણી રજુ કરવી)... માટે અરજ કરું છું, જે આપ પૂરી કરશો, જેના કારણે આપની સેવા અને મહિમા થાય. આ પ્રાર્થના આપણા પ્રભુ પ્રિસ્ત દ્વારા કરીએ છીએ. આમીન.

નોંધ : આપને પ્રભુના સેવક પેદરો અરૂપેની મધ્યસ્થી દ્વારા મળેલ કૃપાદાન અંગે અવશ્ય જાણ કરશો એવી વિનંતી.

E-mail ID : postulazione@sjcuria.org

અને તેમ છતાં, ન્યાયને પુરસ્કૃત કરવાના અને ગરીબોની સેવા કરવાના એકમાત્ર લક્ષ માટે એક બાબત એટલી જ સાચી છે કે, આપણે ગરીબોની સાથે સાથે બીજા લોકો સાથે સહયોગ સાધવાની આવશ્યકતા છે. જે લોકો સામાજિક માણખાઓ પર પ્રભાવ જન્માવે છે અથવા જેઓનામાં સામાજિક બદલાવ લાવવાનું સામર્થ્ય છે તેવા લોકો સાથે આપણા સંપર્ક હોવા જ જોઈએ. મુદ્દો ઓ છે કે, બુદ્ધિજીવીઓ અંગે લોકો છે જેઓ સમાજ પર પ્રભાવ ધરાવે છે.’

કાનુની પ્રતિનિધિઓના સમુદ્દ્રયને (૧૮૭૮)માં તેઓએ કહ્યું, ‘સંત ઈનાસના ભતે, બીજાઓ માટે આપણી કામગીરી આગળ ધપાવે તેવા લોકો અને સ્થળોને આપણે પસંદ કરવાં જ રહ્યાં.’ તેઓ આ ઉદાહરણો ટંકતાં કહે છે : ‘રાજીઓ અને શાસકો, ન્યાયાધીશો અને ન્યાયાધિકારીઓ, સાહિત્ય અથવા સત્તામાં રહેલા શ્રેષ્ઠ લોકો.’ મારો પ્રશ્ન છે : ‘કામ આગળ ધપાવનારા આ કયા લોકો છે, આ પ્રભાવશાળી લોકો, આજના આ ન્યાયાધીશો અને રાજીઓ કોણ છે ? ઉદાહરણ તરીકે, શું તેઓ રાજકારણીઓ, મજૂર સંગઠનના આગેવાનો, યુવા આગેવાનો, પ્રભાવશાળી વિચારકો, ઈતિહાસ પર પ્રભાવ જન્માવનાર વૈજ્ઞાનિકો, સંચાર માધ્યમોને અંકુશ કરનારા લોકો છે ?’

અનુસંધાન પાન નં. ૨૬ ૭૫૨ જુલી...



દુંકી વાત્રી

હીટવેવ

કેસિક બી. કિશ્લાન (વડોદરા)



૧૮ જામાં ઉનાળું વેકેશન પડતાં જ પ્રદિપ તેનાં બાળગોપાળ અને પત્ની સાથે વતન આવી રહ્યો હતો. હજુ તો તેને એસ.એસ. સી. બોર્ડિનાં પેપરો તપાસવા જવાનું હતું. તેનો ઓર્ડર પણ તેને વેખિતમાં શાળાનાં આચાર્યા તરફથી મળી ચૂક્યો હતો.

પણ વતનમાં તેના વિધૂર બાપની પાસે આવવાનું કારણ એટલું જ હતું કે, તેનાં ત્રણોય બાળકો ગામડાના માહોલમાં રહી ગ્રામ્યલોકના જીવનનો અનુભવ મેળવે. વળી ખેતરમાં વાવેલા આંબા તથા રાયશાનાં વૃક્ષો ઉપર જ પાકેલાં કેરી, રાયજાંનો મધુરો સ્વાદ માણે. જે ફળો અહીં મફતમાં મળતાં તે તેને શહેરમાં વેચાતાં લેવા પડતાં. ખેતરમાં શીતળ છાંય સાથે વહાલા દાદાજીની છાંયદીમાં પંખીની જેમ કિલ્લોલ કરવા મળે. હજુ તો એપ્રિલનો મહિનો હોવા છતાંય રોજ કે બીજીજી હિવસે હવામાનખાતું ‘હીટવેવ’ની આગાહી, ભવિષ્ય ભાખનારા જ્યોતિષીઓની જેમ ટી.વી તથા સમાચાર પત્રોમાં આખ્યા કરતા હતા.

ને આવા જ સમયગાળામાં પ્રદિપ અમદાવાદથી કુટુંબકબીલા સાથે વતન તરફ ટ્રેનમાં ધ્યાન રહ્યો હતો. માર્ગમાં આવતી ખારી, મેશ્વોને વાત્રક નદીઓનો પરિચય આપતો. રેલમાર્ગની બંને બાજુ આવતાં વૃક્ષો સાથે જ્યાં જ્યાં પાણીની સગવડ હતી ત્યાં ખેતરમાં લહેરાતા પાકની પણ તે બાળકોને જાણ કરતો, જેથી બાળકો નજરે જોઈને જોણેલું જ્ઞાન પામે.

‘અરે ! જુઓ ! જુઓ ! ત્યાં તમે ! પેલી બાવળિયાની જાડીમાં ? ત્યાં કેવું રોજાનું સુંડ હરફરી રહ્યું છે ?’ વચ્ચમાં, નદીના પટ પછીની આવતી જંગલ-જાડીમાં હરતી-ફરતી નીલગાયોનું ટોણું જોતાં જ પ્રદિપ હરખાતી નજરે બાળકોને સંભોધી બેઠો.

મનોવૈજ્ઞાનિકો કહે છે કે, ‘માણસમાં બુદ્ધિશક્તિ હોવાથી તેનામાં તર્ક કરવાની તથા કુતૂહલવૃત્તિની કુદરતી દેન હોવાથી માણસ તેની આદિની જંગલી અવસ્થાથી આજ સુધી, તેણે અવનવી શોધખોળો કરી છે. તેમાંય માનવબાળમાં રહેલી કુતૂહલવૃત્તિનો તો ભારોભાર ભંડાર ભર્યો છે !’ તેથી તેના માટે શું સારું કે નરસું છે ? એની પળોજણમાં પડ્યા વગર કે પરવા કર્યા વગર એ તો ઉત્સુક બનીને એને જાણવાની મથામણ કરે જ છે !’ અને આ અન્વયે પ્રદિપનાં બાળકો પણ તેના બાપનું કહું સાંભળીને, દોડતી ટ્રેનની ખારી પાસે દોડી ગયાં. જોયું તો કોઈના ભોવગર નીલગાયોનું ટોણું, તેમનાં નાનકડાં ને માસુમ-ભોળાં બચ્યાં સાથે ભોયું ઉપરનો લીલો-સૂરો ચારો ચરી રહ્યું હતું. એ જોઈને તેમના નિર્દોષ ઘેરો, સરવરમાં ખીલેલા કમળની જેમ ખીલી ઊઠ્યા.

ઉગમણે ઊગતો સૂરજ, નિર્મળ જળભર્યા સરવરમાં આરપાર જોઈ શકાય તેવાં તેજકિરણો રેલાવતો, ખીલેલાં કમળવુંદોને હરખાવી દેય તેવો પમરાટભર્યો હર્ષ ત્યારે, બાળકોના મુખારવિંદ ઉપર રમતો આનંદ

જોઈને પ્રદિપને થઈ ગયો ! પણ... આ તો ઉનાળાનો આકરો, ગરમ ગરમ લૂભર્યો વાયરો ! એ કદી કોઈને છોડે ? એ તો લાગ મળતાંની સાથે, દુષ્ટ માણસ વર્તે તેમ માસુમ બાળકોનો ઉમંગ પચાવી ન શકતાં, ખારી વાટેથી લૂભરી, અગનજાળની થાપટો વાયરાની સાથે સંતલસ કરીને મારવા મંડી પડ્યો ! છતાંય તેની કોઈ જ સાડાબારી રાખ્યા વગર જ માસુમ માલતી બોલી ઊઠી : ‘જુઓને પદ્ધા ! પેલી માલા જેવી જ નાની નાની હરની ચેવું કુદાકૂદ કલે છે ?’

‘અલી ચાંપલી ! એને ‘હરણી’ ના કેવાય. એને ‘નીલગાય’ કહેવાય. હમજી ? !’ નાનકડી, નાસમજ એવી માલતીનું કહેવું સાંભળતાં જ કૃષાલ બોલી ઊઠ્યો. વાતાનું વતેસર થાય એ પહેલાં જ ગરમીમાં હાંઝિને દોડતા માણસની જેમ દોડતી ટ્રેનમાં ટેખાતું દશ બદલાઈ ચૂક્યું હતું. બાળકોની નમણી નજરમાં હવે આછાં-પાતાંના જળ લઈને વહી રહેતી શેઢી નદી દશ્યમાન થઈ રહી હતી. ભૂખે ભાંગી ગયેલી કોઈ ગરીબ સ્વી દૂબળી-પાતાંની બની ગઈ હોય તેવી શેડી નદી જળને ઝંખતી રંક દેખાતી હતી ! તો તેના ઉપર બાંધેલો રેલવે પુલ તો ટ્રેનમાં લોંઝંડી ભારેખમ પૈડાં નીચે કચરાઈ જતો હોય તેમ જોરશોરથી બૂમ-બરાડા પારી રહ્યો હતો !

ત્યારે કાન ઉપર તેમના બંને હાથ મૂકીને બાળકોએ અચરજ પામતાં, ધોંઘાટભર્યા અવાજને દાબી દાધો. હજુ નડિયાદ સ્ટેશન આવવાની વાર હતી ત્યાં જ, કોઈ ધમકીખોર કોઈને ધાક-ધમકી આપીને કહેતો હતો કે : ‘અલ્યા ! જે હવે, ખારી હાંમે તેં, જારી લમણાંગીક કરી કે ચું-ચાં કર્યું છે ને તો તારા હું બાર વગાડી દઈશ ! ખારી હાંમેથી તું હવે તારા રસ્તે હેંઝ્યો જા ! નંઈતો જોયા જેવી કરી દઈશ. હમજ્યો લ્યા ?’

બસ, આમ જ, માથે આવેલો કાળજાળ તપતો સૂરજ પણ હવે એવા જ ખોટા રોફમાં આવી જઈને રોલાં પારી રહ્યો હતો. પંખીઓં તો બાપડાં બની ક્યારાનાંય તેના તાપથી ઊરીને ચું-ચાં કર્યા વગર જ મૌની બાબા બનીને માળામાં લપાઈને બેસી ગયાં હતાં. હા, ક્યાંક ઘેંઘર-ઘટાદાર વૃક્ષોની લીલીછિમ ઘટાદાર કોયિલનો મધુરો ટહુકો ઉમેગે રમતો હતો. તેને જાણે સૂમસામ બની ગયેલી સીમ બતાવા માંગતો હોય તેમ તેને ડાળથી તેડી લઈને વાયરો તેને તડકામાં ફેરવતો હતો ! જોકે સૂરજથી, પેલાં ડામીસ માણસને જેમ તેના સિવાય બીજા કોઈનું દેખ્યું કે સંઘ્યું ના જાય તેમ આ બધું સંઘ્યું જતું નહોંતું. એ તો મક્કમ ઈરાદો લઈને બેઠો હતો. પ્રખર તડકે તપવું ને બાળવું ! જાણે કે આકાશનો આતંકવાદી !

ટ્રેનમાં બાળકોને પત્ની સાથે પ્રદિપ નડિયાદ સ્ટેશન આવવાના ઈન્તજારમાં હતાં. દોડે જતી ટ્રેનની આજુબાજુનાં વૃક્ષો, ધરતી, વનરાજ પાછળ દોડતાં હતાં. જાણે કે દિલ્હીમાં રાજસિંહાસને બેસીને આખા દેશનું રાજ કરવા માંગતા ન હોય ! કદાચ માણસ જાતે એમને દૂર હડસેલી મેલ્યાં હશે એટલે જ એમનેય એવો વિચાર આવ્યો હશે.

ત્યાં જ પ્રદિપની નજર બારીમાંથી બહાર પડી તો દૂર સામે દેખાતી ઉચ્ચી વાડ અને રેલવેના પાટાથી થોડે દૂર વચ્ચમાં આવેલી જમીનમાંથી ઉગ્નિને માંડમાં ચાર-પાંડે ફૂટીને લહેરાતી લીલીછુમ બાજરી જોતાં જ તેની આંખમાં હરિયાળી છવાઈ ગઈ. એ હર્ષ ઊઠ્યો પણ સવારે ફૂલ પર પડેલું ઝકળ મોતી જેવું લાગે, પછી સૂરજના તડકે તે વેરાન બની ઊરી જતાં ત્યાં ડાખ દેખાય તેમ પ્રદિપના ચહેરાનો હર્ષ અચાનક એક દશ્ય જોતાં જ ઝકળ સમે ઊરી ગયો.

ન માની શકાય એવું દશ્ય જોઈ એ અચંબો પાખ્યો. કદાચ તેની દાસ્તિભ્રમ હોય એવું વિચારી એણે એની આંખ હથેલીઓ વડે મસળીને ફરીથી જોયું તો એ જ અણાકલ્યું હુંખદ દશ્ય દેખાયું. એ છણી મર્યો. એના અંતરમાં જાગેલી વેદના બોલી ઊરી : અરે ભગવાન ! હું જગતમાં જોઉં હું એવાં જ આ પણ માણસો છે ! ધતાંય અહીં વિષિની વક્તા તેમને કેવું ચુંથી રહી છે !? બાજ પક્ષી જેમ ભોળા કબૂતર-પારેવાને એની વક્યાંથે ચુંથે એવું ! માણસ માણસ વચ્ચે કેટલું બધું અંતર ?! ડિલ બાળી નાખતા તડકામાં શહેરીજનો, પછી તે સંસારી હોય કે સાધુ - સંન્યાસીઓ હોય કે શ્રીમંતો, સત્તાધારી રાજવીઓ કે જેઓ ગરીબોની ચિંતા માત્ર તેમના શાઢોમાં જ તેમની જીબના ટેરવે જ રમતી હોય, શુષ્ણ લાગણીમાં વાગતા પોલા ઢોલની જેમ વાગતા હોય તેવા અને બીજા સુખ-સગવડવાળાં લોક અત્યારે પંખાની કે એ.સી.ની ઠંડકમાં હવા ખાતા હશે કે નિરાંતે બપોરની નીંદર માણસા હશે !

આટલા શાઢો દુભાતા હિલે પ્રદિપના મુખથી હળવા સ્વરે નીકળી પડતાં, એ સાંભળીને તેની પત્ની ઠપકાભરી નજર કરી પ્રદિપને કહી બેઠી : ‘એકલા એકલા શું બબજ્યા કરો છો ? ગાંડપણ તો નથી વળગી ગયું ને ?’ તપતા તાપ જેવા શાઢો કહીને તેની પત્ની હસી પડેલી જોઈ તે છતાં એ મુંગો રહ્યો. તેની નજરમાં હજુ પેદું વરવું દશ્ય રમતું હતું. એક આંખ વચ્ચનો ખેડૂત ઉઘાડા ડિલે માત્ર પોતીભેર તેના માથે જૂના ગાભા જેવું કપુંનો કટકો માથે ફાણિયાની જેમ વીઠીને બાજરીના ચાસ વચ્ચેના ઉમરામાં ખેડ કરી રહ્યો હતો.

કદાચ એ રંક ખેડૂતને ક્યાંથી બબર ? કે હવામાન શાસ્ત્રીઓએ તો આખા ગુજરાતમાં ને બીજે ‘હીટવેવ’ના વાવડ આપી દીધા હતા. હવે ચેતવાનું પ્રજાએ જ હતું. તેમાંય તાજેતરના સમય માટે તો ‘રેડ એલેર્ટ’ જહેર કરી દીધું હતું ! આ બધાથી બેખબર એવો ખેડૂત તડક ધાંધી ફૂટે એવી અસહ્ય લ્હાયમાં ખેડ કરી રહ્યો હતો. કદાચ તે ઉમરા વચ્ચે કરબી કે દંતાર કાઢી રહ્યો હોય. આ બધું તો ઠીક પણ તેની નજર જ્યારે ખેડૂતને છોડી આગળ વધી ત્યારે તો પ્રદિપ, ભૂંકપ થતાં ધરતી હૃદયમચી ઊઠે તેમ ધૂજ ગયો. દશ્ય, જોનારનું ય કલેજું કંપે એવું હતું. જોતાં જ એ દ્વારા ઊઠ્યો. પણ એના અંતરપટમાં તીવ્રવેદના તો ત્યારે થઈ કે જ્યારે તેણે ઝુંસરે જોડાયેલી સ્થીને જોઈ.

કદાચ જૂસરાના બીજા છેડે જોડેલો બળદ એ ગરીબ ખેડૂતનો હોય કે બીજા અન્ય કોઈ ખેડૂતનો ભાડે લાવેલો કે માગી લાવેલો બળદ હોય. તેને ઝુંસરે જોડેલો હતો. ને બીજો એક છેડે તેની સ્થી, પહેરેલા સાંદળાનો કંશાટોવાળી જાણો પતિત્રતા ધર્મ બજાવતી હોય તેમ ઝુંસરે બાંધેલી કરબી કે દંતારને બેંચી એ બેંટર ખેડવા મદદ કરી રહી હતી !

અરેરાટીનો પાર નહોતો. કદાચ આ દશ્ય જોઈને એનો સર્જન કરનાર ભગવાન પણ શરમિંદો બની ડવાઈ ગયો હશે ? એને કોઈ અફસોસ થતો હશે ? સવાલોથી પ્રદિપનું મન સુંદરી ગયું. એક તરફ ‘હીટવેવ’ના અંગ દાઢતા વાયરાને તેમાં લોહીનો પસીનો વહાવતાં લાચાર ખેડૂત દંપતી ‘પરિશ્રમ એ જ પારસમણી’નો જગતપાઠ ભાગવી રહ્યા હતાં. માથે સૂરજ પણ તેમનો લોહી તરસ્યો હોય તેમ આકાશમાં તપી રહ્યો હતો ! પણ એને શું ? એ તો સ્વયં સતત બળતો રહી બીજાને બાળવા જ પેદા થઈ છેવટે તેનું અસ્તિત્વ મિટાવી દેવાનો હતોને ?

મનમાં ઊઠતા જાતજાતના સવાલોથી પ્રદિપ છિન્નભિન્ન થઈ ગયો તેને થયું : ‘જેને જગતનો તાત કહેવાય તેને જ ભૂખ-તરસ વેઠી જગતનાં ભૂખ્યાં પેટ ઠારવાનાં ? આ લોકોએ સવારે શું ખાંધું હશે ? વળી બપોરની ભૂખ ઠારવાના રોટલાની શી સગવડ હશે ? શહેરોના ચટાકેદાર જ્ઞબ સવાદિયા કે સુખસાધ્યબીવાળાં તો પૈસાના જોરે ધરમાં કે હોટલોમાં, જાતજાતનાં પકવાન કે મનગમનું નિરાંતે ખાતા હશે.’

હજુ એ જાણું વિચારે ત્યાં જ, વિના વાંકે કોઈ તેના ગાલ ઉપર તમાચો મારે તેમ બારી વાટેથી ઘસી આવેલા કણજાળ પવને તેના ચહેરા ઉપર ‘લૂ’ની તમાચ મારી દીધી ! સ્પર્શ થતાં જ તેણે તેનો ગાલ પંપાણ્યો.

દોડ્યે જતી ટ્રેનમાં તેના મનમાં ઊઠેલા સવાલો પણ જાણો ટ્રેન સાથે હરીફાઈ કરતા હોય તેમ દોરી રહ્યાં : ‘શું મંદિરોમાં બેઠેલા કે સ્વર્ગમાં રહેલો ભગવાન આ બધું જોતો હશે ? તેને મારી જેમ મનમાં અરેરાટી થતી હશે ? ના. ક્યાંથી થાય ? એને તો ક્યાંક કોઈ મંદિરમાં રોજ લે’રથી, વગર માર્યે પણ છઘન ભોગનો ધરાવેલો થાળ ખાવા મળે પછી એને નિરાંત ! વળી જાતજાતના શાશ્વગાર પહેરવાના, ફૂલોથી સજાવેલ ને આજની આકમોળ રોશનીથી તેનું પૂજાસ્થાન જગમગે ત્યાં આ ભઠકેડા જેવાં લોકની શી વિસાત ? બસ ! મેં તો પેદા કરી જાણ્યાં. હવે એ જાણે, ને જાણે એમનું કરમ ! નસીબ !’ જાણો સવાલનો જવાબ મળી ગયો હોય તેમ ત્યાં બીજો જવાબ મળી ગયો.

‘ભલે જાતજાતનાં કાંકબાલાં કરી, દુરાચાર આચરી લોક ધનસંપત્તિ ભેગાં કરે કે બ્રાચાચારનો ભોરિંગ તેમને ગળી ગયો હોય પણ ઉપાય ક્યાં નથી ? તેમનાં કરેલાં ફુકમોનો નાશ કરવા કે પુષ્પ કમાઈ લેવા ધરમ પ્રમાણે આવકનો દસમો ભાગ આપીને ભગવાનના લાડકા બની જવાનો રસ્તો ક્યાં નથી ? વળી દાનવીરો ગણવાય એ બધું છોગાનું ! ત્યાં આવાં લોક વચ્ચે આ ધાન પકવી જાણનારનો વળી શો હિસાબ ?’

પ્રદિપની આંખમાં દશ્ય બની રમ્યા કરતી પેલી ખેડૂત સ્વી હજુ તેને સતાવતી હતી. વસંતમાં જેમ છોડ-વૃક્ષને નવી કુંપળ ફૂટે તેમ તેની મનોભૂમિમાં નવો પ્રશ્નાંકુર ફૂટી નીકળ્યો : ‘અને પેલી ‘મી-ટૂ’વળી કે સ્વી સ્વતંત્રતાની મોતી મોતી વાતુ કરનાર સંગઠનો રચ્યેને કહે છે કે ‘અમારે શું પહેરવું ? કે ન પહેરવું, ખાવું ? તેની ચિંતા કરનાર બીજા કોણ ?

અનુસંધાન પાન નં. ૨૬ ઉપર જુઓ...



માતાની ભૂમિકા

ગુજરાતી અનુષ્ઠાનિક મેકવાન – ગાંધીનગર



સુ મગ્ર વિશ્વ ૨૫ જુલાઈના રોજ પેરેન્ટ્સ ટે - વાલી દિનની ઉજવણી કરે છે ત્યારે પ્રશ્ન થાય છે કે શું આજે માતાની ભૂમિકામાં પરિવર્તન આવી રહ્યું છે. કેટલાંક વાસ્તવિક ઉદાહરણ જોઈએ. ચાર વર્ષની પુત્રીને મૂકીને મહિલા પોતાના પ્રેમી સાથે ભાગી જાય છે. પતિ અને તેના માતા-પિતા છોકરીને રાખવા રજી નથી. માતા પણ તેને લેવા આવતી નથી. છોકરી મમ્મીને યાદ કરીને રડી રહી છે. પોલીસ લાચાર છે. પોલીસની ખાસી સમજાવટ બાદ માંડ માંડ પતિ અને તેના ઘરનાં છોકરીને લઈ જાય છે! છોકરી સાથે તેઓ કેવો વ્યવહાર કરશે ખબર નથી!

એક મહિલા પોતાનો સંપૂર્ણ સમય મોબાઇલમાં વસ્ત રહે છે. ઘરનાં કામ (ખાસ કરીને રસોઈ) તથા પતિ, સંતાનોની જવાબદારી પ્રત્યે દુર્લક્ષ સેવે છે. આખરે કંટાળીને પતિ ડાયકો આપે છે તો પિયર જતી રહે છે અને સંતાનોની માગણી કરે છે. કોર્ટમાં ચોથા ધોરણમાં ભણતો દીકરો પિતા સાથે રહેવાનું પસંદ કરે છે, પોતાને મમ્મી કરતાં પણ અને દાદાદાઈ સાથે વધારે સલામત સમજે છે!

એક શિક્ષિત મહિલા પતિની ખાનગી કંપનીની નોકરીના કારણે પોતાનું બ્યુટીપાર્લર અને બુટિક ચલાવે છે અને સાથોસાથ સાડીઓનો ધંધો પણ કરે છે. પોતાના ચાર અને આઠ વર્ષનાં બસે બાળકોને ટ્યુશનમાં લેવા મૂકવા જરૂર, તેમના શિક્ષણમાં ધ્યાન રાખવું, ટીચરોને મળવું, પેરેન્ટ્સ બિટિગમાં જરૂર, બદારનાં બધાં કામ પતાવવાં... ટૂંકમાં બધી જવાબદારી સંભાળે છે. પરંતુ હંમેશા પતિ તથા સાસુ-સસરા સાથે અણબનાવ ચાલ્યા કરે. કરુણતા એ કે તે બસે પતિ-પત્ની અને દાદા-દાદી પોતાનો ગુસ્સો આઠ વર્ષની છોકરી પર કાઢે છે! તે મહિલા અધડો વધી જાય એટલે પિયર જતા રહે અને થોડા સમય પછી પાછાં આવે. આ વખતે પણ ઝડપો વધી જતાં તે બહેન પિયર જતાં રહે છે પણ, એક દિવસ છાનમાના સંતાનોને પતિનાં ઘરે મૂકી જાય છે અને પોલીસ ફરિયાદ કરે છે કે ‘પતિએ બાળકોનું અપહરણ કર્યું છે.’ પોલીસ પતિને અને બાળકોને પોલીસ સ્ટેશન લઈ જાય છે. બસે બાળકો ડરનાં માર્યા મમ્મીનાં પક્ષમાં જુબાની આપે છે. તે બસે બાળકો જે આંકદ કરે છે તે જોવાતું નથી! તે મહિલાને સમજાવતાં તેનો જવાબ છે, ‘મારાં બાળકો છે, હું જે કરું તે, તેમાં તમારે શું!’

બીજાં એક મહિલાને છ અને ચાર વર્ષની દીકરીઓ અને દીકરો આઠ મહિનાનો છે. બસે દીકરીઓના શિક્ષણ કે સંસ્કારમાં કશું ધ્યાન આપતાં નથી. દીકરીઓને પણ મારતાં રહેવાનું અને ઘરનું કામ કરાવતાં રહેતાં હોય છે. દીકરીઓ માટે કે સસરા માટે તેમની પાસે સમય નથી! (પતિની વાત જવા દો) કારણ ટી.વી. ની સિરિયલો જોવામાં બીજી હોય છે! સસરા કશું કહે, તો નાના સંતાનોને મૂકીને બિન્દાસ જતાં રહે છે. એક છોકરો લગ્ન માટે છોકરી જોવા જાય છે. છોકરી પસંદ આવે

છે પણ તેની મમ્મીને છોકરી પસંદ નથી આવતી! છોકરો લગ્નની ના પાડે છે ! તે મહિલાને દીકરાને પસંદ છે, તો તમે શા માટે ના પાડો છો ?’ જવાબમાં મહિલા હથ પહોળા કરીને ‘આટલા બધા રૂપિયા ખર્ચ્યા છે, તો એમને એમ જવા દેવાનાં ! હું કહું તેમ જ તેણે કરવાનું !’ બોલવાનો ટોન અંહકારથી સંપૂર્ણ ભરેલો. પ્રેમથી રહેતું એક યુગલ અલગ થાય છે. વર્યેવાળી વ્યક્તિ નિરાશા સાથે જણાવે છે કે, ‘આ બસેની મમ્મીઓની જીદના કારણે આ થયું છે. બસે મમ્મીઓએ પોતાનાં સંતાનને સમજાવ્યાં નહીં, સમાધાનની વાત જ ના કરી ! બસ, નાની સરખી વાતનો મોટો પહાડ બનાવ્યો ! અને પોતાની જીદ અને અંહકારને જ મહત્વ આપ્યું !’

આ અને આવા અનેક બનાવો વિશે તમે છાપામાં વાંચતા હશો, સાંભળતા હશો કે પછી આવાં બનાવોનાં સાક્ષી પણ બન્યા હશો. દિવસે દિવસે આવા બનાવોનું પ્રમાણ વધી રહ્યું છે. કુંવારી માતા દ્વારા, કે કોઈ અજ્ઞાત કારણવશ સંતાનને તરફેડેવાના કે તેમના પ્રત્યે બેકાળજી રાખવાના કિસ્સા બનતા હોય છે તેમાં સ્ત્રીની કોઈ મજબૂરી રહેતી હશે. એવું માની લેવાય છે એટલે તેવી માતાઓની મમતા પ્રત્યે શંકા ઓછી રખાય છે કે પછી તેને ભૂલ ગણી માફ કરી દેવાય છે ! પણ ઉપરોક્ત કિસ્સામાં માતાનો પ્રેમ-લાગણી શંકાનાં દાયરામાં આવી જાય તેવું બને ખલ.

ત્યારે મનમાં પ્રશ્ન થાય કે માતાની પરંપરાગત ભૂમિકા હતી કે જે સંતાનો માટે જ જવતી તથા ત્યાગની, સમર્પણની તેની જે છબી જોવા મળતી હતી તેમાં હવે બદલાવ આવી રહ્યો છે કે શું? શું ‘મા’ ખરેખર હવે બદલાઈ રહી છે? તેનાં સંતાન પ્રત્યેની જે લાગણી હોય છે, પ્રેમ હોય છે, ત્યાગની ભાવના હોય છે તે ઓછી થઈ રહી છે !

નારીનાં અનેક સ્વરૂપો છે. મા, બહેન, દીકરી, પત્ની, ભાન્ની, માસી... વગેરે. તેને દેવી તરીકે પણ પૂજવામાં આવે છે. પણ, આ બધામાં તેનું ‘મા’ તરીકેનું સ્વરૂપ પૂજનીય અને આદરશીય ગણાય છે ! કારણ, ખાસ કરીને સંતાન પ્રત્યેની નિઃસ્વાર્થ લાગણી, સંતાન પ્રત્યેનો બિનશરતી પ્રેમ, મમતા ગળી શકાય. સંતાન માટે હુંખ, પીડા સહન કરતી માને આપણે જોઈએ છીએ તો નર્ક જેવું લગ્નજીવન ફક્ત બાળકોને કારણે નિભાવતી હોય તેવાં તો અનેક ઉદાહરણ આપી શકાય. ક્યારેક સંતાનની જિંદગી બચાવવા શરીર સૌપત્રી મા ના પણ અનેક કિસ્સા ગણાવી શકાય. પિતા જેમ ઘરનું કેન્દ્ર બિંદુ છે, તેમ માતાને ઘરનું આધાર બિંદુ કહી શકાય. ખાસ કરીને સંતાનો માટે. સંતાન માટે તે ફક્ત જન્મદાતી જ કે પોખરા પૂરું પાડનાર નહીં પણ ‘ઓલ ઈન વન’ હોય છે. સૌ પ્રથમ તો તે પિતાના મારથી, કોધથી બચાવનાર હોય છે. સંતાનની ભૂલ પોતાના ઉપર લઈને પિતાના હાથનો માર કે અપમાન

સહન કરે છે. તો ઘણા કુંઠુંબમાં તો ઘરના અન્ય સભ્યોના માર કે તિરસ્કારથી સંતાનનું રક્ષણ કરે છે. સંતાનને જીવનના પાઠ શિખવાડીને એક ઉમદા શિક્ષકની ફરજ નિભાવે છે અને સંસ્કાર ઘડતર કરીને સમાજ અને દેશને એક ઉમદા ચારિત્ર્યવાન વ્યક્તિની લેટ આપે છે. જેનાથી સમાજ અને દેશની પ્રગતિનો પાયો મજબૂત બને છે ! તે સંતાનો માટે એ. ટી. એમ. કાર્ડ પણ બની રહે છે. તો પોતાના પ્રેમ, હૂંક અને કાળજી દ્વારા પ્રોત્સાહકની ભૂમિકા ભજવીને પોતાનાં નભળા કે અશક્ત સંતાનને દુનિયા જીતવા સંક્રમ બનાવ્યા હોય તેવાં અનેક ઉદાહરણો છે. ...આમ, બાળક માટે અનેકવિધ ભૂમિકા માતા ભજવતી હોય છે. આમ, એવું લાગે છે કે બાળકને માતાની સાથે સાથે અનેક સંગવડો ફી માં આપવાની સ્કીમ ઈશ્વર ચલાવતો હોય તો તેમાં નવાઈ નહીં ! સંતાનના ઘડતરમાં માતાની સાથે પિતાનો પણ અગત્યનો ફાળો છે તેને નજર અંદાજ કરી શકાય નહિએ.

જો કે સદી પૂરી થવાનાં પાછળનાં વર્ષોથી નારીની પરંપરાગત જે ભૂમિકાઓ હતી તેમાં ખાસ્સો બદલાવ જોવા મળી રહ્યો છે. તેની મા, બહેન, પત્ની અને દીકરીની ભૂમિકાઓ તો એ જ રહી છે. સંબંધોમાં જે પ્રેમ, લાગણી, જતું કરવાની ભાવના હોય છે તે તો હજુ પણ જોવા મળે છે પણ, હવે દીકરી બેધડક પોતાના હક્કના ભાગ રૂપે જે કાંઈ મળતું હોય તે માટે હક્ક કરે છે, તો બહેન પોતાના હક્ક માટે ભાઈને કોર્ટમાં લઈ જાય છે. તો પત્ની પણ લગ્નજીવનમાં પોતાની સ્વતંત્રતાના ભોગે કે પોતાની આઈદેન્ટીના ભોગે સુખ પ્રાપ્ત કરવું તેને મંજૂર નથી. ઉપરાંત અન્યાય, જુલબને ચૂંચાપ સહન નથી કરતી. સામે પ્રતિકાર કરે છે અને તેમાં હવે તો કાયદાકીય રક્ષણ મળવાને કારણે સમાજ કે લોકોની પ્રતિકિયાની પરવા કર્યા વગર પતિ અને તેનાં કુંઠુંબીજનોને કોર્ટમાં લઈ જાય છે અને પોતાને ન્યાય આપવે છે.

તેમાં આજની નારીની, માતા તરીકેની ભૂમિકાની વાત કરીએ તો મોટા ભાગની મહિલાઓ આર્થિક ક્ષેત્રે તેમનું યોગદાન આપી રહી છે. તો સાથોસાથ ઘર-કુંઠુંબને સંભાળી પણ રહી છે અને સાથો સાથ સંતાનના શિક્ષણમાં પણ ધ્યાન આપી રહી છે. સંતાનને બધી સગવડ પૂરી પાડવી, ખાસ તો તેના મિત્ર બનીને રહેવું... આમ, સંતાન પ્રયોગેની પોતાની ફરજ બખુબીથી નિભાવતી હોય છે. તો સાથોસાથ પોતાના સ્વખાનાં પૂરાં કરવા માટે, પોતાના શોખ માટે સમય આપવો, પોતાની અંગતતા જળવાઈ રહે તેનું ખાસ ધ્યાન આપવું. વળી, તે ફક્ત ત્યાગ કે બલિદાનની મૂર્તિ જ બની નહીં રહેતાં પણ મા તરીકેના પોતાના સંતાન પર જે હક્ક રહેલા છે તેનો લાભ પણ લે છે. આમ, તે સંતાનના ભવિષ્યને લઈને ચિંતિત અવશ્ય રહે છે, તેની પાછળ દોડાદોડી પણ અવશ્ય કરે છે પણ સંતાન પાછળ લાગણીમાં તણાઈ જઈને તે કહે તેમ બધું કરવા ખાસ કરીને નાણાકીય બાબતમાં તૈયાર થતી નથી. પહેલાંના સમયની માતા જે ફક્ત સંતાનની ખુશીને જ અગ્રતા આપતી, સંતાનનાં અસ્તિત્વમાં પોતાનું અસ્તિત્વ જોતી. માતા એટલે ફક્ત ત્યાગ અને બલિદાન જ આપવાનાં ! તે છીએ માતાની હતી તેમાંથી તે બહાર આવતી હોય તેવું લાગે છે.

જો કે એક વિરોધાભાસ પણ જોવા મળે છે કે આજની આ નવી પેઢીમાં પણ સંતાનનાં જ સુખમાં સુખ જોનારી, ત્યાગ અને બલિદાન આપતી મા પણ જોવા મળે છે! તો સરોગેસી પથ્યતિ દ્વારા બાળકને જન્મ

અપાવીને તથા બાળકને દટક લઈને માની જવાબદારી નિભાવતી, તથા સીગલ પેરેન્ટ્સ તરીકે તેની યોગ્ય સારસંભાળ રાખતી મહિલાની સંખ્યા પણ વધી રહી છે ! પહેલાંની માતાઓ સારી હતી, અને અત્યારની ખરાબ છે, તેવું કહેવાનો આશય નથી. પહેલા પણ પોતાના સંતાનનો પતિ તથા સાસરી પદ્ધતિ સામે હથિયાર તરીકે ઉપયોગ કરનારી મા હતી. પોતાના સ્વખને, શોખને ગ્રાધાન્ય આપનાર, પોતાના સ્વાર્થ ખાતર સંતાનનું જીવન બગાડાનાર મા પણ હતી ! પોતાના દીકરા કે દીકરીને ઈમોશનલી બ્લેક મેઇલિંગ કરનારી પણ મા હતી ખરી. તો પોતાનાં જ પુષ્પ સમાન બાળકને ભયંકર માનસિક ત્રાસ આપનારી મા પણ હતી. પણ તેઓની સંખ્યા ન્યૂનતમ હતી. એટલે ધ્યાનમાં આવતું ના હોય તેવી સંભાવના વધારે છે. જો કે હતી ખરી તેનો ઈન્કાર પણ ના થઈ શકે !

માતા પણ આખરે તો સ્ત્રીનું એક સ્વરૂપ જ છે, એટલે આવા અપવાદરૂપ કિસ્સામાં સ્ત્રી, માતા ઉપર હાવી થઈ જતી હોય તેવું બની શકે ! દુનિયા બદલાઈ રહી છે. દેશ, સમાજ બધું બદલાઈ રહ્યું છે. દરેક વસુમાં, બાબતમાં, વિચારમાં પરિવર્તન આવી રહ્યું છે, સારી વાત છે. પરિવર્તન જીવનનો નિયમ છે અને તેને અનુસરવું પડે. અટકી જઈએ તો ગંધાઈ ઉઠીએ ! તે પણ સાચી વાત છે. પંતુ કેટલી હદે પરિવર્તિત થવું ! વળી, આ બદલાવથી પોતાના ઘર-કુંઠુંબને નુકસાન તો નથી થઈ રહ્યું ને !? તેટલી સમજ વિકસાવવી પણ એટલી જ જરૂરી છે.●

નારી સ્વાતંત્ર્ય અને સમાનતાનાં હિમાયતી. ‘દૂત’, ‘મધુદિમા’- દિવ્ય ભાક્તર, ‘નયામાર્ગ’, ‘સમાજ દર્શન’ વગેરેમાં લઘુકથા, વાતર, ચિંતનાત્મક લેખ પ્રસિદ્ધ.

‘હે પ્રભુજી, તું અમને બળ દઈ બનાવે ક્રીતિવંત,
તવ કૃપાને પ્રતાપે થઈએ, અમે તો વિજયવંત.’
(સોતસંહિતા ૮૮:૧૭)

આભાર મલ્લગુ..... અભિનંદન... શુભેચ્છા... ચિ. દેવાંશી



પરમાર દિવીપણુમાર નટવરભાઈ તથા મનિધાબેનની સુપુત્રી ચિ. દેવાંશી પરમાર માર્ય ૨૦૧૮ની એસ.એસ.સી.ની બોડીની જાહેર પરીક્ષામાં પરમેશ્વરની અસીમ કૃપા તેમજ તેના અથાક પરિશ્રમથી કસ્તૂરબા કન્યા વિદ્યાલય, આંદાંદમાં 1st Rank, Pr : 99.90, A1 Grade, 94.33% સાથે સમગ્ર શાળામાં પ્રથમ સ્થાન મેળવી શાળા તથા સમગ્ર પરિવારનું ગૌરવ વધાર્યું છે. ચિ. દેવાંશીને હાર્ડિક અભિનંદન અને ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા.

શુભેચ્છા

જેનબાઈ પરમાર તથા ચિ. શાંતાબેન (પરદાદા-પરદાદી)

સાવિત્રાબેન તથા ચિ. નટવરભાઈ પરમાર (દાદી-દાદા)

વિજયાબેન તથા ફિલિપભાઈ સોલંકી (નાની-નાના)

કુ. મિલાંશી દિવીપણુમાર પરમાર (નાની બંદેન)

શ્રુતમ, દાવલ, બિનલ, છની, નિષા, સમર

૧૦ 'દેવાંશી' અસ્તિત્વ સોસાયરી, ચાવડાપુરા-આંધ્ર



નવી આંખ... ટૂંકી વાર્તા

સિલાસ પટેલિયા



એ કદમ જ આંખમાં પાણી ભરાવા લાગ્યું. આંખ બંધ કરે ને પણ પરથી જળ નીતરે એમ પાંપજા નીતરે... એ આંખ ચોળે એમ એમ વધારે ચોળવાનું ચણ ઉપડે ! બંને આંખે આમ થયું. કાનની નીચેના ભાગે સણકો ઉપડતો હોય એમ અચાનક થાય, કાણાર્થમાં સણકો શમી જાય, થોડીવારાં માણું ભારે થવા લાગ્યું, થોડો દુઃખાવો થતો હોય એવું લાગ્યું.

અરે ! આ શું ! એ ગભરાઈ ગઈ. હાવરી બાવરી થઈ ગઈ. અરીસા પાસે ગઈ. આંખમાંથી પાણી તો રેલાતું જ હતું પણ આંખ બંધ જ ના થાય. આવું તો કદી નથી થયું ! આંખ તો જ્યારે કરવી હોય ત્યારે બંધ થાય જ ને ! એ ના થાય એ વળી શું ? આ શું થઈ ગયું મને ? ખૂબ જ ગભરાઈ ગઈ. ઘરમાં એ એકલી જ હતી. સુધીર તો ક્યારનોય ઓફિસ જવા નીકળી ગયો હતો. એ હતો ત્યારે આમાનું કશ્યું જ ના થયું ને એ ગયો પછી કલાકેક પછી આ થયું. હજુ તો એ ટ્રેનમાં જ હશે. કરું ફોન ? ના, ના જવા દે, આ તો સારું થઈ જશે. થાય, આંખમાંથી પાણી નીકળે એ તો ! પણ... આ આંખ બંધ જ ના થાય ? એ વળી કેવી તકલીફ ? એ ફરી ચિંતામાં અટવાઈ ગઈ. શું કરું ? હાથથી આંખ બંધ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો પણ વર્થ, આંખ ખૂલી જ જાય...

ખૂલ્લી આંખ સાથે એ ઘરને જોઈ રહી. થયું : આંખની કશી તકલીફ થઈ હશે ? આંખ જતી તો નહિ રહે ને ! ઓપરેશન બોપરેશનમાં ફસાઈ તો નહિ જાઉને ! ઊભી થઈ. બહાર નીકળી. સામેના બાગમાં ખીલેલાં ફૂલો જોયાં પણ ઘડી ઘડી આંખમાં પાણી ભરાઈ જાય ને બધું જ ધૂંધળું ધૂંધળું લાગે તે એને ફૂલો અંગારા જેવાં લાગ્યાં. જે ફૂલ જોઈને એ રોજ આનંદ પામતી હતી, એ ફૂલથી જે આજે આંખ બળતી હોય એવું એને લાગ્યું... એ અતિશય ગભરાઈ ગઈ. આંખને વારેવારે લૂછી હતી એ લૂછવાનું પણ ખૂલ્લી ગઈ. તકલીફવશ આંખમાંથી પાણી જમ્યા જ કરતું હતું ને એમાં ભયાં આંસુઓ, એ જોરજોરથી રડતી હતી. એને થયું : ના જ પાડી હતી કે ફ્લેટ ના ખરીદો. પોળનું ઘર શું ખોઢું છે ? જૂનું તો જૂનું પણ પોળમાં ને ! ચારે બાજુ બધાં ભલાં લોકો. જરાક ખૂમ પડે ને દોડી આવે. ખૂલ્લાં ઘર, ખૂલ્લા ઓટલા ને કોઈ હરતું ફરતું હોય જ... આ અહીં ચાર ફૂલોર. દરેક પર ત્રણ ત્રણ ફ્લેટ. કોને ખૂમ પાહું ? બધાંય બંધ. વળી ઓફિસના દિવસો. કોણો ઘરે હોય ? ક્યાં જાઉ ? કોને બોલાવું ? આ માણું તો હલકું પદ્ધતું પણ પાણી નીકળવાનું ઘટ્યું નથી ઉલટાનું વધ્યું છે.

સુધીરને ફોન જોડ્યો. રડતાં રડતાં તકલીફ જણાવી. સુધીરે કહ્યું : ‘હજુ ટ્રેનમાં જ છું. કોઈ સ્ટેશન આવે તો ત્યાં ઉત્તરીને, નીકળી આવું છુ. ચિંતા ના કરીશ...’ એને થયું ‘નાહકનો ફોન કર્યો.’ ચિંતાથી અડધો અડધો થઈ જશે. ભાગશે. સ્ટેશન પર, પાર્કિંગમાંથી બાઈક લઈને પવનવેગે દોડશે. અરે, ભગવાન ! એ દોડાદોડી કરી મૂકશે ! શા માટે મને રૂપાને ફોન કરવાનું ના સૂઝ્યું ? એ ઘરે જ હશે. કાલે જ મળી હતી. આજે

બપોરે તો એ પરવારીને અહીં આવવાની છે. એને વાત કરી હોત તો એ આવી જત ને પછી અહીં નજીકમાં જ આંખના ટોકટર છે જ ને, સુધીર ત્યાં જ જાય છે ને, ત્યાં અમે જઈ શક્યાં હોત ! કેમ આમ ગભરાઈ ગઈ ? આમ કેમ ચાલે ? લગ્નને હજુ એક વર્ષ પણ નથી થયું, આવી તકલીફ તો સામાન્ય છે. કંઈ કંઈ મુસીબતો આવશે, ગભરાઈ જવાથી ચાલે ? વળી, આમ એકલા જ રહેવાનું છે, કોણ અહીં સાથે રહેવા આવવાનું છે ? સુધીરને ખાસ્સી વાર લાગી. આંખની ચિંતામાં સુધીરની ચિંતા ભળી. રૂપાને પણ હવે ફોનથી જણાવીને, બોલાવવાનો શો અર્થ !

એ અંદર આવી. રસોડામાં ગઈ. પાણી પીંદુ. બારી પાસે ઊભી રહી. બહાર બાલ્કનીમાં આવી, આંખમાંથી પાણી તો વહી જ રહ્યું હતું. બાગને જોવા લાગી. રોજ આ લીલોછ્છમ બાગ એને ખૂબ આનંદ આપતો. બાગની બહાર કામવાળી બાઈએ સુક્કા પાંદડાઓ વાળીને, ઢગલો કરીને, ઢગલો સણગાયો હતો. ભડાભડ જવાળાઓ... એ જોઈ જ રહી. અરે ! આ શું ? ક્યાં ગયાં વૃક્ષો ? ફૂલ છોડ ? ઘર ? ક્યાં ગયું બધું ? દૂર દૂર લગી રણ જ કેમ દેખાય છે મને ? પ્રયંક વાવાજોડામાં ફસાઈ ગઈ હોઉં એવું કેમ મને લાગે છે ? આ શું બળે છે ? આ તો ચિંતા... કોની ચિંતા છે આ ? ક્યાં છું ? એ, ત્યાં કોણ છે ? સુક્કા જાડ તળે ડાદુઓ ઊભા છે ? તો હું ક્યાં છું ? મારી આંખ કેમ ખૂલ્લીને ખૂલ્લી ! કેમ બંધ નથી થતી. નીતરતી આંખમાંથી આ ભડભડતા અંગારા ? એ અંગારાથી બળે છે ભડભડ મારું શરીર ! ત્યાં ચિંતા બળી રહી છે ને અહીં હું ? કોણ છે ચિંતામાં ? અજિની બહાર હાથ લટકે છે, અરે, એ તો સુધીરનો હાથ છે... સુધીર... સુધીર...

સુધીરનો હાથ એના માથા પર ફરી રહ્યો છે. એના ગાલને એ હાથ પસવારે છે. રૂપા એને બોલાવી રહી છે. ‘રાની ! રૂપા બોલું હું. જો તારી પાસે જ છું. જો આ રહી, પકડ હાથ, હાં...’ સુધીરે કહ્યું, ‘રાની ! તારી આંખે પાટો બાંધ્યો છે. આંખ બંધ નહોતી થતી ને એટલે, હું આવ્યો. ફ્લેટની ચાવી મારી પાસે ય હતી, તે ઘર ખોલ્યું. હું બાલ્કનીમાં બેહેશ પડી હતી. ચિંતા ના કર. ના, ઓપરેશન નથી કર્યું, શાનું ઓપરેશન ? કશી એવી જરૂર નથી. રોજ આપણે વહેલી સવારે, આવી કડકડતી ટાઢમાંયે ફરવા જતાં હતાં ને, તે ઠંડીને કારણે આમ થયું છે... હોકટે કહ્યું, કશી વાતે ચિંતા ના કરશો એટલે બસ ! રોજ રાતે સૂતા આંખે પાટો બાંધ્યો પડ્યો, થોડા દિવસ. રોજ ફરવા જવાનું બંધ. આંખને પવન ના અડે એ ધ્યાન રાખવાનું. ગોગલ્સ ઘરમાંય પહેરી જ રાખવાનાં છે ત્યારે...’ સુધીર ક્યાંય લગી બોલતો જ રહ્યો.

સુધીરના શબ્દો રાનીના કાને પડતા તો હતા પણ હજુય પેલી ભડભડતી ચિંતા. અજિન જવાળા... રણ... એ ભયાવહ અનુભવમાંથી એ નીકળી નહોતી. ત્રણોક દિવસ સુધીરે રજા લીધી. એની પાસે બેસતો.

ગિતાર વગાડતો. ગીત ગાતો. કાવ્યપઠન કરતો. બચપણની વાતો કરતો. રાની સાંભળ્યા કરતી પણ સાંભળતાં સાંભળતાં વળી પેલા અનુભવમાં સરકી જતી. સુધીરને આનો અંદાજેય ના આવતો ને રાનીને થતું કે સુધીર આ વાતો સાંભળીને નાહકની ચિંતા કર્યા કરશે યા ગુસ્સે થઈ જશે ને કહેશે મનની ભારે નભળી છે... ખોટી ખોટી ચિંતા કરે છે ! માથા પર વર્ષ ભાર લઈને ફરે છે, શા માટે ?

રાની આમ વિચારતી ને અંદરને અંદર પેલા અનુભવના વંટોળમાં અથડાતી રહેતી, જોકે સતત સુધીર પાસે જ હોય, એ કંઈ લેવા માટે બજર ભણી નીકળ્યો હોય ત્યારે મનગમતાં ગીતો તો ગુજરતાં જ હોય એથી મનને સારું લાગતું ને પેલો અનુભવ પણ દૂર જતો રહેતો. આંખને પણ રાહત થતી હતી. દવાની અસર ધીરે ધીરે થતી જ હતી. હવે આંખ બંધ પણ થતી હતી ને પાટો બાંધવાની જરૂર નહોતી. રૂપા ય રોજ આવતી. રસોઈ બનાવતી. કામવાળી બધું જ કામ કરી જતી ને સુધીર વેર જ હતો. એટલે રાનીને ઘણી જ નિરાંત લાગતી. સુધીરે ઓફિસ જવાનું શરૂ કર્યું. એટલે આખો દિવસ રૂપા રોકાવા લાગી. બંને સખીઓ મનમૂકીને વાતો કરતી... ગાતી... આમ છતાં પેલા અનુભવો વચ્ચે વચ્ચે ફરકી જતા ત્યારે રાની અસ્વસ્થ થઈ જતી. એક બીક મનમાં ઘર ઘાલી ગઈ હતી કે કશુંક અશુભ થશે તો નહિ ને ? રૂપાને એ અનુભવો કથા. રૂપાએ રાનીનો હાથ હાથમાં લીધો. એને પાસે બેંચી. એનું માથું પસ્વારતાં કહ્યું, ‘મનમાંથી ડર કાઢી નાંખ. એ તો કઠી નહીં ને તે દિવસે તને આંખની આ વિચિત્ર તકલીફ થઈ તે તું એકદમ ગભરાઈ ગઈ. ડરી ગઈ. એ ડરના પરિણામે જ એવો ભયાવહ અનુભવ તને થયો હતો. ડરના ભૂતની જ એ લીલા ! ચિંતા છોડી દે. હવે તને કયાં આંખની કશી તકલીફ છે ? પાઈ પી ને મજા કર... હું રોજ આવું જ છું ને ! ચલ કાલે મારા ઘરે આવજે. ત્યાં જ જમજે. સુધીર પણ સાંજે અહીં જ બારોબાર આવી જશે, ફોન કરી દઈશું. બંને સાંજે જમીને જ ઘરે જજો...’

બીજા દિવસે રાની, રૂપાના ઘરે ગઈ. ત્યાં જ આખો દિવસ રહી. ખૂબ સારું લાગ્યું. ચારેક દિવસ બંને સખીઓ એકબીજાના ઘરે આવે જાય, એમ ચાલ્યું. આનંદમાં સમય પસાર થતો જતો હતો. સુધીર પણ ખુશ હતો કેમકે રાની પ્રસન્ન રહેતી હતી.

એક બપોરે રાનીએ રૂપાને કહ્યું, ‘રૂપા ! સવાર સવારમાં મારો જીવ ડોળાય છે... સારું લાગતું નથી. જાણો કોઝી નીકળી જશે એવું એવું થાય છે...’ રૂપા રાની સામે જોઈ રહી.

‘અલી ! આ તો આનંદના સંકેતો છે...’ બંને ખુશખુશાલ ! સાંજે સુધીરને વાત કરી. હોસ્પિટલ, રીપોર્ટ... આમ ચાલ્યું...

રૂપા આવી. રીપોર્ટની વાત કરી. રૂપાએ કહ્યું, ‘ચલ ! બહુ જ આનંદના આ સમાચાર છે. મને બેવડો આનંદ છે કેમકે તું ધીમે ધીમે તારી પેલી માનસિક પીડામાંથી મુક્ત થતી જતી હતી ને વળી આ શુભ સમાચાર, હવે તું એકદમ સાજ થઈ જ ગઈ છે. હવે એ જીવ તારી સંગાથે છે. કોઈ ડરનું ભૂત તને પરેશાન નહીં કરે. એ સંગાથ તારા ધબકારે ધબકારે રહેશે. હું કયાં લગી ? ને સુધીરે ય આખો દિવસ થોડો તારી જોડે બેસી રહેવાનો ?...’ રાની રૂપાને વળગી પડી. રડી પડી. ‘રાની, આજે બપોરે જ મારે ગામડે મારા દાદી પાસે જવું પડે એમ છે, એ ખૂબ માંદા

છે. એમની જોડે રહેવું પડશે. ખબર નહિ ક્યારે પાછી આવીશ. પણ મને હવે તારી ચિંતા થતી નથી કેમકે તને સંભાળનાર તારી અંદર જ છે...’ રૂપા ગઈ. હસતાં હસતાં રાનીએ વિદાય આપી.

હવે રાની રોજ બાલ્કનીમાંથી બાગ જુઓ છે. ફૂલછોડ પર ખીલેલાં ફૂલોમાં મરક મરક હસતો માસૂમ ચહેરો દેખાય છે. ફૂલ પાંદીને એ જુઓ છે કે કોમળ કોમળ હોઠને ચૂમે છે ! શિશુને એ ગોડમાં લે છે... રોજ આમ એ મનોમન ક્યાંની ક્યાં પહોંચી જાય છે ! પંખી ઊડતું ઊડતું આવે છે. ડાળ પર બેસે છે, એની સુંદર આંખો ચકળવકળ થાય છે ને એ મીઠું મીઠું બોલે છે. કિલ્લોલ કરે છે ને રાની એને અપાર વાતસ્યભરી આંખે જોયા જ કરે છે. એ આંખ થોડી મોટી થતી જાય છે... સ્વચ્છ, સફેદ આંખ ! ને કુંશું કુંશું રૂદન ને કિલ્લોલ... એવા શિશુને એ છાટીએ ચાંપે છે... ફૂલછોડ પર રંગરંગના ફૂલો ખીલ્યાં છે ને એની પર ભાત ભાતના રંગના, ડિઝાઇનથી ભરેલી પાંખવાળાં સુંદર પતંગિયાં ઊડી આવે છે. રાની જુઓ છે, જોયા જ કરે છે ને એ જુઓ છે, એક બાળક બાગમાં લોન પર ધીમે ધીમે ડગ માંડે છે. ફૂલછોડ પાસે જાય છે ધીરેથી.. ને હળવેથી ચપટીમાં, પતંગિયાને પકડવા પ્રયાસ કરે છે... રાની જુઓ છે ને... ખિલાભિલાટી બાલ્કની ગુંજી ઉઠે છે !

એક સાંજે સુધીર રાનીને આ રીતે પ્રસન્ન આંખે બાગને જોતી જોઈ. એ જોઈ જ રહ્યો. ‘રાની ! હવે તારી આંખ એકદમ જ જોને, સરસ થઈ ગઈ ! પહેલાં કરતાં યે સુંદર...’ રાની એ નવી આંખે સુધીરને જોઈ રહી.●

DIOCESAN PASTORAL CENTRE

JunaDumral Road, Nirmal Nagar, Nadiad-387002, Kheda Dt.
Ph.0268-2555677, jiappvoo@gmail.com, pastoralcentre.nadiad@gmail.com

ચર્ચની જાહેરાત

આપણો વિશ્વાસ છે કે કેથોલિક લગ્ન એક અતૃપું બંધન અને સંસ્કાર છે. કેથોલિક યુવાયુવતીઓને પોતાની યોગ્ય પસંદગી માટે ધર્માભિજી તકલીફોમાંથી પરસર થતું પડે છે.

ધર્માભિજી કેથોલિક કુર્દબા દ્વારા યોગ્ય છોકરા-છોકરીઓની પસંદગી મળતી નથી એવી રજૂઆત કરેલ છે. તેમજ ધર્માભિજીએ સલાહ તેમજ સુચન આપેલ છે કે ધર્મપ્રાંત લેવલમાં પસંદગી પાત્ર યુવા યુવતીની માહિતી મળી તો એ માહિતીનો યોગ્ય ઉપયોગ કરી શકાય.

એટલે યોગ્ય પસંદગી માટે આપણા ધર્મપ્રાતીય ફેમેલી કમિશન કરે ઓફ પાસ્ટરલ સેન્ટર નાયાદ દ્વારા એક મેરેજ ઠિન્ઝોર્મેનશ બ્યુરો શરૂ કરવામાં આવેલ છે. આપણાં કેથોલિક છોકરા / છોકરીઓ જેમની ઉમર ૨૧/૧૮ની થઈ ગઈ હોય અને લગ્ન કરવા ઈચ્છા હોય તેવા યુવક / યુવતીઓએ પાસ્ટરલ સેન્ટર નાયાદમાં પોતાનું નામ નોંધાવી શકે છે. યોગ્ય નોંધાવી કરાયેલ છોકરા-છોકરીઓની યાદી કોઈપણ કેથોલિક કુર્દબા યોગ્ય પસંદગી માટે આ નામ મેળવી શકે છે. એ માટે નોંધાવી શોર્મ સભાપુરોહિત પાસેથી અથવા પાસ્ટરલ સેન્ટરથી મળી શકશે. આ ફેમેલી સાથે રજૂસરેન ડી.રૂ. ૫૦.૦૦ ભરી રૂબરૂમાં અથવા, ઈ-મેલ અથવા પોસ્ટમાં મોકલી શકે છે. તમારા નામ વિગત શેર કરવા માટે આપણી સંમતિ જરૂરી રહેશે. આપણા સહકાર બદલ આભાર.

Email Address : pastoralcentre.nadiad@gmail.com

Phone No. : 0268-2555677

Mobile No. Fr. Joseph Appvoo : 98259 53865,

Ketan : 90333 22904

ફાદર જોસેફ અપ્પાઉ

ડાયરેક્ટર

ફેમેલી અપાસલેટ કર ઓફ પાસ્ટરલ સેન્ટર



કેવળ અર્પણ, નહીં ગણન

સંત ઈંગનાસનો મંત્ર-માજુસ

કોલીન મકવાણા (વડોદરા)



ઈસુસંધ એક સંન્યસ્ત સંધ છે. ઈસુસંધની સ્થાપના ઈસ્વીસનની નામના પ્રાંતના એક સૈનિક હતા અને પદ્ધિથી સંત બન્યા. સંત ઈંગનાસે પ્રભુ સાથે ગાઢ સંબંધ બાંધો અને બીજાઓ પણ પ્રભુ સાથે આવો ગાઢ સંબંધ બાંધે એ માટે તેમને મદદરૂપ થવા તેમણે અવિરત પ્રયત્નો કર્યા, પરિણામરૂપે તેમણે લખેલી આધ્યાત્મસાધના અસ્તિત્વમાં આવી. આ આધ્યાત્મસાધના સંત ઈંગનાસે વિકસાવેલી આધ્યાત્મિકતાના હદ્ય સમાન છે. ઈસુસંધનાં અસ્તિત્વનાં પાંચસો વર્ષ કરતાં પણ ઓછા ગાળામાં કેથોલિક ધર્મસભાને ત્રણસો ઉપરાંત ઈસુસંધી સંત અને સુધન્ય મળ્યા છે. સંત ઈંગનાસના આધ્યાત્મિક પત્રોનો એકમાત્ર ઉદેશ છે, 'પ્રભુના અધિક મહિમાર્થ.' હાલમાં ઈસુસંધીઓની સંઘ્યા અંદાજે સોણેક હજારની છે. ઈસુસંધ કેથોલિક ધર્મસભામાં પુરુષો માટેનો સૌથી મોટો સંન્યસ્ત સંધ છે. ઈસુસંધી ધર્મગુરુઓ, ધર્મબંધુઓ અને તાલીમાર્થાઓ વ્યવસાયે ગ્રાધ્યાપક, માળી, ફિલ્મ નિર્મિતા, ડોક્ટર, ઈજનેર અને સંગીતવિદ હોય છે, જેઓ કેથોલિક ધર્મસભામાં અને દુનિયાભરમાં વિવિધ સેવાઓ આપે છે. બ્રહ્મચર્ય, અપરિગ્રહતા અને આજ્ઞાધીનતાનાં ત્રણ ત્રણો ઉપરાંત ઈસુસંધીઓ એક ચોંચું ત્રણ પણ લે છે, એ છે વડાધર્મગુરુને આજ્ઞાધીનતા. આ ચોથા ત્રણ દ્વારા ઈસુસંધી પ્રિસ્તના પ્રતિનિધિ એવા વડાધર્મગુરુ તરફથી સોંપવામાં આવતા પ્રત્યેક કાર્યને સ્વીકારવાની તૈયારી દર્શાવે છે. માર્ચ ૨૦૧૩, ઈતિહાસમાં પ્રથમ વખત એક ઈસુસંધી, વિશ્વવ્યાપી ધર્મસભાના વડાધર્મગુરુ બન્યા. સંત પીતરના (ઉત્તરાધિકારી) તરીકે તેઓની વરણી થઈ તે પહેલાં તેઓશ્રી ફાધર જ્યોર્જ બરેગોલોયોસ એસ.જે. હતા, ત્યારબાદ આર્જન્ટિના દેશના બુઅનોસ આઈરિસ ધર્મપ્રાંતના ધર્મધ્યક્ષ બન્યા હતા.

ઈંગનાસ પ્રેરિત આધ્યાત્મિકતા :

૧. 'અધિક' હોવું : ઈંગનાસપ્રેરિત આધ્યાત્મિકતા માત્ર ઈસુસંધીઓ માટે જ નથી. સંત ઈંગનાસે પોતે વિવિધ લોકો માટે, પુરુષ અને સ્ત્રી, સંન્યસ્ત અને ગૃહસ્થ એમ સૌને માટે, આધ્યાત્મ સત્ર ચલાવ્યા. આજે પણ જે લોકો પોતાના પ્રિસ્તીપણાને ગહન અર્થમાં જીવા માગે છે, તેઓને ઈંગનાસપ્રેરિત આધ્યાત્મિકતા ઘણી મદદરૂપ થઈ પડે છે. આ આધ્યાત્મિકતાનો એક ચાવીરૂપ શબ્દ છે માજુસ. માજુસ શબ્દ લેટિન ભાષાનો છે. તેનો અર્થ છે અધિક, વધુ સારું, છલકાતું. સંત ઈંગનાસને ઈસુનો ભેટો થયો અને તેઓ અભિભૂત થઈ ગયા. સંત ઈંગનાસની ઈસુની પાછળ પાછળ ચાલવાની અધિક ને અધિક ઈચ્છાને માજુસ કહી શકાય. ઈસુમાંથી પ્રેરણા અને શક્તિ મેળવીને આપણે હેંમેશા ઈસુને અધિક પ્રેમ કરી શકીએ છીએ, ઈસુની અધિક સેવા કરી શકીએ છીએ, અને પ્રભુની ઈચ્છા અધિક અસરકારક રીતે પૂર્ણ કરી શકીએ છીએ.

જે લોકો પ્રિસ્તના સાચા ભિત્રો તરીકે જીવે છે તે લોકોના જીવનમાં જોવા મળતા કાર્ય કરવાના તરવરાટને ઈંગનાસપ્રેરિત આધ્યાત્મિકતામાં 'અધિક' હોવું કહેવામાં આવે છે.

૨. 'અધિક'(MAG+S) - કાર્યક્રમનું નામ : આપણા કાર્યક્રમનું નામ 'અધિક' છે. 'અધિક' માટેનો લેટિન ભાષાનો શબ્દ છે માજુસ. માજુસ શબ્દ સરવાળાની (+) થી લખાય છે MAG+S. સરવાળાની નિશાની દરખાં છે કે આ કાર્યક્રમ એવા યુવાનો માટે છે જેઓ પોતાના જીવનમાંથી કંઈક વધારેની અપેક્ષા રાખે છે. સરવાળાની નિશાની (+) આપણું ધ્યાન ઈસુના કુસ તરફ પણ દોરે છે, જે કુસ પર તેમનો આપણા પરનો પ્રેમ પૂર્ણપણે પ્રગટ થયો છે. શુભસંદેશ દ્વારા દોરવામાં આવેલા ઈસુ પ્રિસ્તના ચિત્રનું ધરેલું ધ્યાન આપણને ઈસુની જીવનશૈલીથી પ્રભાવિત કરે છે. ઈસુનું ધ્યાન ધરવું એટલે ઈસુની વાણી સાંભળવી અને તેમને કાર્યમાં ડૂબેલા નિહાળવા. ઈસુમાં મૂર્તિમંત થયેલા પ્રભુના પ્રેમને રોકવો મુશ્કેલ છે. આ ધ્યાન ધરવાથી પ્રિસ્ત જેવા ચથવાની, પ્રિસ્ત જેવું જીવાની અને પ્રિસ્ત જેવો પ્રેમ કરવાની તીવ્ર ઈચ્છા જાગે છે. સંત ઈંગનાસ આવી ઈચ્છાને આ રીતે શબ્દબદ્ધ કરે છે : 'ઓળખ કરવી, પ્રેમ કરવો, અનુસરવું.' 'અધિક' કાર્યક્રમ એવું વાતાવરણ પેદા કરે છે, જેમાં પ્રિસ્તીધર્મનો સ્વાદ ચાખી શકીએ છીએ. પ્રિસ્તીધર્મ 'અધિક' થવાનો અનુભવ છે. (સ્તોત્ર - અધિક ૨૦૧૬ પોલેન્ડ - પુસ્તિકા.)

માજુસ-૨૦૧૮ ગુજરાત : 'મારું અંતર પ્રભુનો મહિમા ગાય છે' (લૂક ૧:૪૬) વિષયને કેન્દ્રમાં રાખીને તારીખ ૮ મી મે થી ૧૨મી મે ૨૦૧૮ સુધી જેવિયર ટેકનિકલ ઈન્સ્ટિટ્યુટ, સેવાસી ખાતે 'માજુસ-૨૦૧૮'નો કાર્યક્રમ યોજવામાં આવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાતના લગભગ ૨૭ જેટલા ધર્મવિભાગમાંથી ૧૭૩ જેટલા યુવાન-યુવતીઓએ ભાગ લીધો હતો. રોજબરોજના જીવનમાં પ્રેમ, શાંતિ અને પ્રભુને પામવા યુવાનો માટે આ એક આધ્યાત્મિક કાર્યક્રમ છે. આ કાર્યક્રમ વડોદરા ધર્મપ્રાંતના એપોસ્ટોલિક એડમિનિસ્ટ્રેટર સ્ટેનિસ્લોસ ફર્નાન્ડીઝ એસ.જે., ફાધર બ્રાયન ડી'સોઝા (JYMSA), ફાધર સેન્ટ્રિક પ્રકાશ એસ.જે., ફાધર ફેરી ડી'સોઝા એસ.જે. તથા ગુજરાતના યુવા સંયોજક ફાધર નગીન મેકવાન એસ.જે. તથા અન્ય ફાધર્સ, સિસ્ટર્સના પ્રોત્સાહનથી સક્ષણ રહ્યો હતો.

માજુસ-૨૦૧૮, ૮ મી મે ૨૦૧૮ ના રોજ કાર્યક્રમની શરૂઆત યુવાન-યુવતીઓનાં રજિસ્ટ્રેશન અને માજુસ કીટ આપી કરવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ મધ્યાહ્ન ભોજન ગ્રહણ કરી, આવેલા દરેક શિબિરાર્થીઓ એકબીજાને ઓળખતા થાય તેમજ એકબીજા વિશે જાણતા તેવા એકશન સોન્ગ અને મનોરંજક રમતગમતનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

અનુસંધાન પાન નં. ૧૫ પરથી ચાલુ...

ગોખણિયું-પોપટિયું શિક્ષણ નહીં પણ સમજણપૂર્વકનું શોધ-ખોળભર્યું જ્ઞાન, તે ય ગમ્મત સાથેનું શિક્ષણ ! પાછું હોમવર્ક થોડું અને મનપસંદ !

સારસી સ્કૂલે પહોંચી. પ્રેમા સારસીને જોતાવેંત દોડીને વળગી પડીને લાડ કરતાં બોલી, ‘મમ્મા, I like my teacher a lot because he takes lots of interest in me. I would like to live here- મમ્મા !’ સારસીએ પ્રેમાને છાતીસરસી ચાંપી દીધી. બંધ આંખે મનોમન બોલી, ‘પ્રભુ, મને પહેલે ખોળે દીકરી આપી દીધી એટલે તારો મોટો આભાર ! નહીંતર....’

રાત્રે સાગરની સાથે વાતો કરતાં સારસી બોલી, ‘પ્રભુએ આપણને પહેલી દીકરી આપીને આપણું જીવન ધન્ય બનાવી દીધું છે. આપણે આપણી પ્રેમાનું ભવિષ્ય ઉજ્જવળ બનાવવા આ દેશમાં ના રહી શકીએ ? ! એને અહીં ભણવું ખૂબ જ ગમે છે.’ સાગર સારસીમાં આવેલા પરિવર્તનને નવાજી રહ્યો. પછી ધીરેથી બોલ્યો, ‘સરુ, તને યાદ છે ? આ દેશની ધરતી પર પગ મૂક્યો ત્યારે તેં બીજા જ દિવસે રડતાં-રડતાં મને કંધું હતું, ‘આપણે આપણા દેશમાં પાછા ન જઈ શકીએ ? અહીં તો મારો જીવ ગુંગળાય છે.’ તું એક વર્ષમાં આટલી બધી બદલાઈ ગઈ. એક કામ કરને તું અહીંની ટીચર્સ ટ્રેનિંગ લઈ લે. જેથી આપણે આપણા દેશમાં જઈને અહીંની શિક્ષણ પદ્ધતિથી આપણાં બાળકોને ભણવી શકીએ. તારી ટ્રેનિંગનો આપણા પ્રેમાને ય લાભ મળશે ને ? વિચારી જોજે.’ પથારીમાં પડ્યાં પડ્યાં સારસી-સાગર ઉજ્જવળ ભવિષ્યના વિચારોમાં તલ્લીન થઈ ગયાં.

૧૨ જુલાઈ કન્યા શિક્ષણ દિનના ઉકેશને રજૂ કરતી આ એક ટૂંકી વાર્તા છે.●

અનુસંધાન પાન નં. ૧૭ પરથી ચાલુ...

અરૂપે સાંસ્કૃતિકરણ પરતે પણ કટિબદ્ધ હતા. જોકે, આ બાબતે સાધારણ સભાના હગવ-તરમાં થોડો જ નિર્દેશ હોવા છતાં, અરૂપેએ આ વિષય પર એક પત્ર લખ્યો. હકીકતમાં, મિશનરી બાબતોના માંધાતાઓ તેઓને સાંસ્કૃતિકરણના પ્રણેતાઓ પૈકીના એક તરીકે શ્રેય આપે છે. દાક્ષિણ્ય એશિયાના પ્રાંતાથ્યકો દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલા સંગઠનમાં સાંસ્કૃતિકરણના મુદ્દાને આગળ ધપાવવા સાથે પંચની ભલામણોના અમલીકરણ અંગે પંચને પ્રોત્સાહન આપ્યું હતું.

તેઓએ ઈશ્વિદ્યાનું શિક્ષણ આપતી આપણી પ્રાદેશિક સંસ્થાઓ જેવી પરિયોજનાઓને સહયોગ આપ્યો હતો. તેઓ ચેનાઈમાં સત્ય નિલાયમ અને હિલ્લીમાં વિદ્યાજ્યોતિને આશીર્વદ આપવા આવ્યા હતા. સમાજના વિચારકો અને સુધારકોની નજીક ફૂલેફાલે તે માટે પર્વતીય પ્રદેશમાંથી સપાટ મેદાનો ધરાવતા પ્રદેશોમાં આ સંસ્થાઓનું સ્થળાંતર કરવામાં આવ્યું હતું. રોમાન તેઓએ ઈન્નાસની આધ્યાત્મિકતાનું એક કેન્દ્ર પણ શરૂ કરેલું જે વાર્ષિક પરિસંવાદોનું આયોજન કરતું, જેમાં સેકડો ઈસુસંધીઓએ ભાગ લીધેલો.

આ પરિસંવાદોમાં તેઓએ ઉપસ્થિત રહીને સત્રના અંતે મ્રવચન આપેલું. છેલ્લા ગજ પરિસંવાદો મહત્વના હતા. ૧. આગળ ધપવાની

આપણી રીત (૧૯૭૮), ૨. ઈન્નાસની કૃપાસભર જીવનશૈલી જીવવા ત્રિએક ઈશ્વરની પ્રેરણા (૧૯૮૦), ૩. પ્રેમમાં મૂળ ધરાવતા અને સ્થપાયેલા (૧૯૮૧). ઈન્નાસની આધ્યાત્મિકતાની વાત કરીએ તો આ તમામ શ્રેષ્ઠ બાબતો છે. વર્ષો પર્યત તેઓએ સંઘને લખેલા અનેક પત્રો આ બાબતોમાં ઉમેરો કરે છે અને અનેક ગ્રંથો આપે છે. ભાઈઓ માટે તેઓએ વિશેષ ચિંતા હતી અને તેઓ વિશે તેઓએ એક પુસ્તકનું લેખન કર્યું હતું : પ્રેમનું સાયુજ્ય.

તેઓએ સંઘનું શાસન ખૂબ જ સામૂહિક જવાબદારી સહિતનું અને સુસંગત બનાવેલું. તેઓના કાર્યકાળ અગાઉ, જનરલના હોદાઓ પર બિરાજનારા ધર્મગુરુઓ રોમની બહાર ભાગે જ જતા.

અરૂપે અવારનવાર સ્વ-અભ્યાસ અર્થે વિશેની પરિસ્થિતિ નિહાળવા પ્રવાસ કરતા અને સ્થાનિક ઈસુસંધીઓને પ્રોત્સાહિત કરતા. નિયમિત પરામર્શ માટે પ્રાંતાથ્યકોની સ્થાનીય પરિપદની પણ તેઓએ સ્થાપના કરી હતી અને એક ‘શાળાનો આરંભ કરેલો જેમાં યુવા પ્રાંતપતિઓ તેઓની જવાબદારીઓ નિભાવવા અને પરસ્પરને ઓળખવા અને કેન્દ્રના સંપર્કમાં રહેવા જતા.

સંઘમાં ૫૦ વર્ષ પૂરાં કરવાના અવસર પર તેઓએ જીજાવ્યું હતું : ‘જુના કરારના આધ્રાહામ અને નવા કરારના સંત પાઉલ તથા ઈસુસંધી સંત ફાન્સિસ જેવિયર મારે માટે સતત પ્રેરણાખોત બની રહ્યા છે. કારણ પવિત્ર આત્માના પ્રભાવમાં આ ત્રણેય મહાનુભાવોએ કોઈપણ વળગણ વિનાનું જીવન જ્વા હતા. આજ બાબત સંત ઈન્નાસના જીવનસૂત્રમાં સ્પષ્ટ થાય છે : ‘પ્રભુમાં શ્રદ્ધા રાખો, જ્ઞાન કે સધ્યાં પ્રભુ પર આધારિત છે પણ એવી રીતે કામ કરો કે સધળી સફળતા તમારા પર નિર્ભર છે.’’ (મહત્વનાં લખાણો, પૃષ્ઠ ૬૮)●

અનુસંધાન પાન નં. ૧૮ પરથી ચાલુ...

ને વિશેને ખળભળાવી દેનારી સ્થીઓ, હું જોઈ રહ્યો છું તેની પરવશ માટે કેમ ચિંતા કરીને કોઈ નક્કર ને કાયમી ઉંલેલ લાવતી નથી ? કેમ પોતાની જાતને જ આગળ ધરીને ‘વાહ ! વાહ’ મેળવવા ઉધામા મારે છે ? તેમાંય ‘મેરા ભારત મહાન’નાં ઠાલાં ગાણાં ગાનારને મારે શું કહેવું ? જ્યાં અહીં જ રવરવ નક્કની દશા ભોગવતી દરેક ક્ષેત્રમાં કયાં ઓછી છે ?’

કેવડાની કાંઠાળી ઘટા-પાન વચ્ચે સમય આવતાં કેવડાનાં ફૂલની મઠી-મધુરી સુગંધ પ્રગટી ઊઠે છે. પણ પ્રદિપના કાળજામાંથી જાગેલી વેદનાબરી કરુણાનો કોઈ અંત તેને દેખાતો નહોતો. રંગબદલતી આ હુનિયા ? વિચારોના વચ્ચે નિર્યાદ સ્ટેશન ક્રાન્સ સ્ટેશન આવતાં જ ‘લો સાહેબ ! આણંદના ગરમ ગરમ, સ્વાદિષ્ટ ને પ્રાણીત દાલના ગોટા.’

કાન પાસે જ સંભળાતા શબ્દો ને સામે ધરેલો પડીકાંવાળે તાસક જોતાં જ એ બાળકો અને પત્ની સાથે ભીડ વચ્ચે ઉત્તરી ગાયબ થઈ ગયો પછી છેક અંતે એ બસસ્ટેન્ડ ઉપર દેખાયો. હવે અહીંથી જ તેના ગામ જતી બસમાં બેસી બાળકો સાથે તેના વિધૂર બાપના હૈયાનું ડેતાળ ડેત ચાખવાનું હતું.●



૫૬૨

સિસ્ટર નીતા પરમાર Sch SA



તું કિકનું સિંગનલ લાલ થતાં જ પગ બ્રેક પર જઈ અટકી ગયો. મનમાં ચાલેલા વિચારોના વમળો પર પણ જાણો અજાણો બ્રેક વાગી. મારી બાજુમાં ઉભેલી ન્યુ બ્રાન્ડ બી.એમ.ડબ્લ્યુ. X5 એ મારું ધ્યાન ખેંચ્યું. કાર એકદમ નવી નકોર હતી. એની સીટ પરનું ખાસ્ટિક હજુ અકબંધ હતું. એવામાં એની આગળ એક સ્થિ એના નાના બાળકને લઈને ભીખ માંગવા લાગી. તેના વાળ ફેદાયેલા અને ગંદા હતા, એના હાડકાં શરીરની બહાર આવવા જાણો હરિફાઈ કરી રહ્યાં હતાં. એની કેદમાં એક નાનું બાળક હતું. હુક પર લટકેલા શર્ટની જેમ એ લટકતું હતું. એ પણ એટલું જ ગંદુ અને દયામણું દેખાતું હતું. એ સ્થિએ નવી નકોર કારના કાચ પર ટકોરા કર્યા પણ ન તો ગાડીનો કાચ નીચે થયો કે ના એને કંઈ ભીખમાં મળ્યું ! એટલામાં તો લાલ સિંગનલ ગ્રીન થયું અને સૌ કોઈ પોતાનાં વાહનને આગળ કાઢવાની હરિફાઈમાં લાગી ગયા.

મને ખબર નહોતી એ કોણ હતી અને ક્યાંથી આવી હતી. બસ એટલી ખબર હતી કે એ એક ગરીબ અને લાચાર સ્થિ હતી. મનમાં રોકાઈ ગયેલા વિચારોને વમળોને પણ જાણો ગ્રીન સિંગનલ મળી ગયું હતું. ત્યારે એક સંસ્કૃત ઉક્તિ મને યાદ આવી ગઈ. ‘યત્ર ન નાર્યસ્તુ પૂજ્યનતે.’ જેનો મતલબ થાય કે સ્થિ પૂજનીય છે. આ શલોકમાં સીની ઘણી પ્રશંસા કરવામાં આવી છે, મને માત્ર એમ જ થયું કે આજે સીની પૂજા નહીં માત્ર કદર થાય તોય બસ છે...

પોતાને આધુનિક ગણાતા આજકાલના આપણા સમાજમાં કોઈના ઘરે પહેલી દીકરી આવે તો બધા જ ઘણા ખુશ થાય. હવે તો જલેબી નહીં પણ પેંડા વહેંચે એ પણ સુંદર મજાના બોક્ષમાં. પણ જ્યારે એ જ ઘરમાં બીજી કે ત્રીજી દીકરી આવે ત્યારે કદાચ શર્ભોમાં નહીં, પણ મનના એકાદ ખૂણામાં એવી લાગણી ચોક્કસ થાય કે દીકરો આવ્યો હોત તો સારું થાત ! કશુંગ કશુંગ ઓછું હોવાનો અહેસાસ ચોક્કસ થાય છે ! આનંદની એ પળે હૈયાના એકાદ ખૂણામાં શોકનું ગ્રહણ ચોક્કસ લાગી જાય !

જ્યારે એ નવી નકોર, તાજી જન્મેલી પુનીને પિતાના હાથમાં પહેલી વાર સૌંપવામાં આવે ત્યારે જ પિતાને એની કોમળતાનો અહેસાસ થઈ જતો હોય છે. પિતાના હાથમાં આવતાં જ એ પિતાના હથ્યમાં રહેલા સ્નેહ અને લાગણીના ઝરણાને એ સદાયને માટે વહેંતું કરી દે છે. દીકરી એટલે જ બ્લાલનો દરિયો. ઘરમાં રમતી નાની દીકરીને એની ઢીગલી સાથે રમતાં કાર્યાય જોઈ છે ? એ ઢીગલીને પ્રેમથી રમાડે, જમાડે, સુવડાવે. એ નાની બાળકીને કોઈએ શીખવાડવું નથી પડતું કે મા કેમ બનવું. સ્થિ એટલે જ પ્રેમ, સમર્પણ, કોમળતા અને મમતાની મૂરત. ઈશ્વર પણ સ્થિની આ કોમળતાથી અજાણ ન હતો. એટલે તો એણે આખી નવી પેઢીને જન્મ આપવાનો કાર્યભાર સ્થિને સોંઘ્યો. સ્થિ વિના તો

સુણિનો સર્જનહાર પણ લાચાર હતો અને એટલે જ એણે જ્યારે ઈશ્વર પુત્રને ધરતી પર મોકલવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે મા મરિયમની મદદ માંગવી પડી હતી. કદાચ એમની સંમતિ વિના ઈશ્વર પણ પોતાના પુત્રને આપણી મધ્યે મોકલી શક્યો ન હોત !

એ જ કોમળ સ્થિ વખત પડે પોતાના મનોભળથી રજનીને અજવાળી શકે અને વિખ્લવને પણ સર્જાવી શકે છે. અવનવી કરામત કરનારી એટલે જ નારી ! ઈતિહાસનાં પાણાં પલટાવીએ તો જ્યાલ આવે કે એણે કેટલાયે રાજમુગટ ઉત્તરાચા છે ને કેટલાયે રાજરજવાડ માટે પોતાનો જીવ આય્યો છે. પોતાના તાપ અને બલિદાનથી પાપીને પણ પુરુષશાળી બનાવ્યા છે.

કીશ મુર્લી કહે છે કે, ‘All human beings are gifts of women.’ કારણકે આમ જોવા જઈએ તો મનુષ્ય જીવનો પ્રારંભ સીથી થાય છે. માતા બનીને એનામાં એ સંસકારોનું સિંચન કરે છે, અર્ધ્યગના બનીને એના જીવનના દરેક સુખદુઃખની સહભાગી બને છે, દીકરી બનીને આખા ઘરમાં એની માસુમતાની લાલી ચારે તરફ ફેલાવે છે અને એટલે જ કદાચ સ્થિ વિના સમગ્ર સૃષ્ટિ અધૂરી છે. આજકાલ તો સ્થિ multitasking એટલે કે એક સાથે અનેક કાર્ય કરી લેવાની નિપૂણતા ધરાવે છે અને એટલે જ અને દરેક કાર્યની કદર થથી જોઈએ. માત્ર પુરેનું એ પર જ નહીં પણ સતત એના કામની પ્રશંસા થથી જોઈએ. હેરીએટ બીચર સ્ટોવ કહે છે કે, ‘બધી જગ્યાઓએ જ્યાં સ્થીઓને બાકાત રાખવામાં આવે છે તે બરબાદી તરફ વળી જાય છે, પરંતુ તેની આવતાની સાથે જ સૌજન્ય, સ્વચ્છતા અને આત્મવિશ્વાસની પદરામણી થાય છે.’

કોઈ કવિએ સુંદર કહું છે કે,-

સર્જનહારે ગજબ કર્યો છે સર્જને નમણી નારી
રંગીન જગતના તખા પર છે એ નારીની બલિહારી,
એ ઉપવન છે, સમરાંગણ છે,
એ સરિતા છે, એ અન્ન છે, વર્ષા પણ છે.
જગતજનની પણ છે.●

Happy Parent's Day. Feel Proud To Be A Mother

CANADA STUDENT VISA

- SDS, NON – SDS All Colleges

CANADA VISITOR VISA

- With Invitation Letter

USA VISITOR VISA

Word Overseas

F8, FK Orchid, Opp.
Elim Church, Mission
Road, Nadiad

Mo : +91 99242 11299

UK NURSES WORK PERMIT

કરુણામયી માતા

આધ્યાત્મિક કેન્દ્ર - નગરા

Karunamayi Mata, Spirituality Centre, Nagra - 388 620,
Ta. Khambhat, Dt. Anand, Phone Landline : 02698 223256

તા. ૨૦ જૂન ૨૦૧૮ આરાધના

ફાધર જીમી ડાભી એસ.જે. દ્વારા ચલાવવામાં આવશે.

ઈશ્વરની અવિરત કરુણા-ધારા



રાત્રિ આરાધના	રીટ્રીટ	
મહિનાના ત્રીજા શનિવાર રાત્રે	મહિનાના ચોથા અઠવાહિયે શુક્રવાર સાંજે ૮:૦૦ વાગ્યાથી રવિવાર બપોરે ૧:૦૦ વાગ્યા સુધી	આરાધના અને રીટ્રીટમાં પધારવા આપને હાઈક આમંત્રણ. યથાશક્તિ દાન સ્વીકારવામાં આવશે.
જુલાઈ ૨૦૧૮ તારીખ : ૨૦ ફાધર જીમી ડાભી એસ.જે.	જુલાઈ ૨૦૧૮ તા. ૨૬ સાંજથી તો ૨૮ બપોર સુધી કથા-રીટ્રીટ, ફાધર ઈનાસ એસ.જે.	આરાધના માટે દૂરથી આવનાર વ્યક્તિઓ માટે સાંજે જમવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. સંખ્યા અગાઉથી જણાવવા વિનંતી.
ફાધર ઈનાસ કાનિસ એસ.જે. ફાધર ડેનિયેલ આરોગ્યદાસ એસ.જે. મો. ૮૮૪૬૦ ૧૦૩૧૭	ફાધર વિકટર દવમણી એસ.જે. નગરા જેસ્યુટ પરિવાર	સિસ્ટર જ્યોતિકા એલ.ડી. મો. ૮૭૧૪૧ ૯૬૪૫૭ અને મંગલ જ્યોત કમ્પુનિટી, નગરા
કરુણામયી માતા આધ્યાત્મિક કેન્દ્ર, નગરા - ઉચ્ચ ફરાત. ખંભાત, જી. આણંદ		

પ્રવેશ ભાઈરાત

મેથોડિસ્ટ સ્કૂલ ઓફ નર્સિંગ મિશન રોડ, નાન્દિયાદમાં ઇન્ડિયન નર્સિંગ કાઉન્સિલ અને ગુજરાત નર્સિંગ કાઉન્સિલ માન્ય જનરલ નર્સિંગ મીડિલાઇફરી ત વર્ષનો રેસીડેન્સીયલ કોર્સ માટે ૨૦૧૮, ૨૦૨૦ના વર્ષમાં પ્રવેશ મેળવવા ધો. ૧૨ વિજ્ઞાનપ્રવાહ તેમજ સામાન્ય પ્રવાહ ઓછામાં ઓછા ૪૦ ટકા માર્ક્સ અંગેજ વિષય સાથે પરીક્ષા પાસ કરેલ હોય તેવી અપરાધિત અને શારીરિક યોગ્યતા ધરાવતી ફક્ત બહેનો ફોર્મ ભરી શકશે.

ઉંમર : ઉ૧ ડિસેમ્બર - ૨૦૧૮ના રોજ ૧૭ વર્ષ પૂરા

સમય : સવારે ૮ થી ૧, બપોરે ૨ થી ૫

શનિવારે ૮ થી ૧ ના સમય દરમાન ફોર્મ મેળવી લેવું

પ્રિન્સિપાલ મેથોડિસ્ટ સ્કૂલ ઓફ નર્સિંગ મિશન રોડ,
નાન્દિયાદ - ૩૮૭૦૦૨

ફોન નં. ૮૨૦૦૬૧૪૬૧૪

૯૭૨૪૧ ૧૬૨૪૭

લગ્નાવિભાગ

ગુજરાતી કેથોલિક ચુવક ઉ.વ. ૨૮, ઊંચાઈ ૫ ફ્લોર ૫ ફંચ ચુ.એસ.એ. માં એચ્યની વિગ્રા ધરાવતા અને નોકરી કરતા ચુવક માટે ચુ.એસ. એ.માં સ્થાયી થયેલ અથવા સ્ટુન્ડન્ટ વિગ્રા ધરાવતી ચુવતીના વાલીઓએ સંપર્ક કરવો. કુટુંબ કેથોલિક, સંસ્કારી, ધાર્મિક હોવું જરૂરી છે. ભાઈરાત ચોગ્ય પસંદગી માટે જ છે.

મો. ૯૯૦૬૪ ૧૨૦૦૧ / ૯૭૨૯૫ ૭૫૧૦૦

લગ્નાવિભાગ

ગુજરાતી કેથોલિક ચુવક ઉંમર ૩૮ વર્ષ, ઊંચાઈ ૫ ફંચ શિક્ષિત, નામાંકિત કંપનીમાં ઉચ્ચ હોદ્દો તથા પગાર ધરાવતા, નિર્બસની, ધાર્મિક, દેખાવડા, વેલસેટલ, કેથોલિક ધર્મસભાના નિયમ મુજબ લગ્ન ફોક કરેલ ચુવક માટે કેથોલિક, ઊંચાઈ, નોકરી કરતી, સંસ્કારી ચુવતીના વાલીઓએ બાયોડેટા સંસ્કરણ કરવો. ભાઈરાત ફક્ત ચોગ્ય પસંદગી માટે છે.

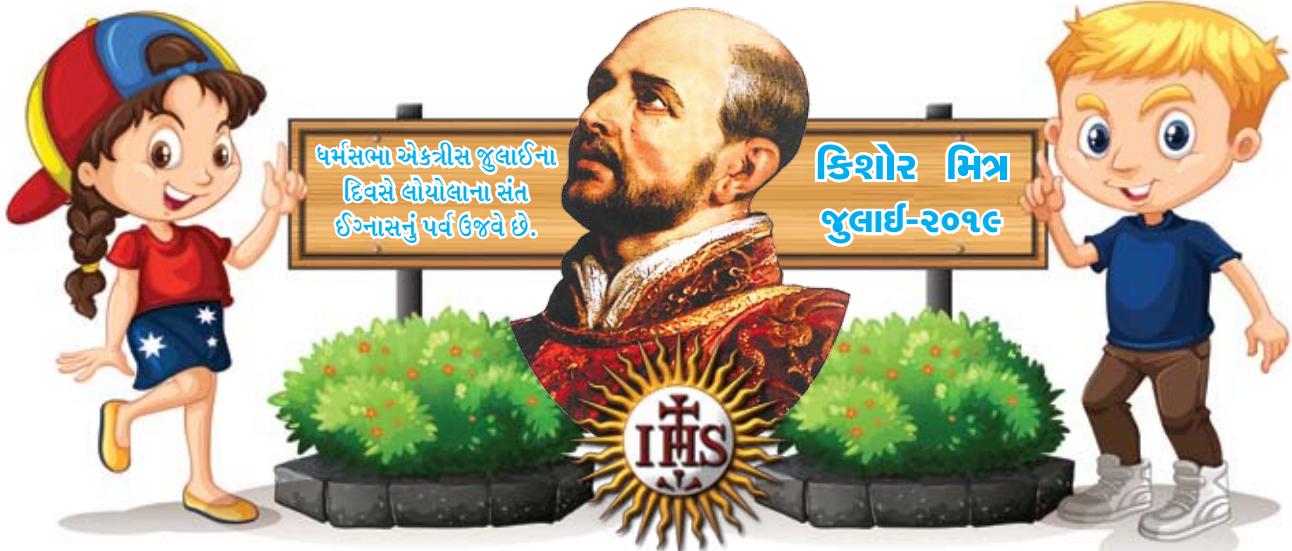
મો. ૮૩૨૦૧ ૩૧૩૩૪, ૮૧૬૦૩ ૦૭૬૬૦

E-Mail : praise.christian7@gmail.com

લગ્નાવિભાગ

ગુજરાતી કેથોલિક ચુવક ઉંમર વર્ષ ૨૬, ઊંચાઈ ૫'-'૮" BHMS ડોક્ટર હાલમાં શ્રીજી હોસ્પિટલમાં ડોક્ટર તરીકેની ફરજ જીભાવે છે. આ ચુવક માટે સંસ્કારી, પ્રિસ્ટી, ડોક્ટર, એન્જિનિયર, ટીચર, નર્સ કે પછી સમકક્ષ અભ્યાસ કરેલ ચુવતીના વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

મો. ૯૯૭૪૧ ૧૦૬૦૮



લોયોલાના સંત ઈઝનાસ

સંત ઈઝનાસનાં માતા તેમના જન્મ પછી તુરંત મૃત્યુ પામ્યાં હતાં. કુલ તેર ભાઈ-બહેનોમાં ઈઝનાસ સહૃથી નાના. મારિયા નામની એક બહેને તેમને ઉછેય્યા. મારિયા લુહારની પત્ની હતાં. તેમનો જન્મ લોયોલા નામના ગામે થયો હતો તેથી તેઓ લોયોલાના ઈઝનાસ તરીકે ઓળખાયા.

નાનપણથીજ ઈઝનાસને લશ્કરમાં કામ કરવાની અદ્ય ઈચ્છા. ચુસ્ત કપડાં, ચમકતા બુટ અને કટારી લઈ તેઓ એક સૈનિક જેવો વેશ ધારણ કરતા. ૧૭ વર્ષની ઉમરે લશ્કરમાં જોડાઈ ઈઝનાસે અનેક લડાઈઓમાં ભાગ લીધો. ૨૦ મે ૧૫૨૧ના રોજ ફેન્ચ લશ્કરે સ્પેઇનના પેન્યલોના શહેર પર હુમલો કર્યો.

આ હુમલામાં ઈઝનાસ ખુરી રીતે ઘાયલ થયા. તેમનો જમણો પગ ઈઝાગ્રસ્ત થયો અને ડાબા પગમાં અનેક ફેક્ચર થયાં. આજથી પાંચ સૈકાઓ પહેલાં આજના જેટલી દાકતરી સુવિધાઓ નહોતી. ઈઝનાસના પગે ઘણીવાર ઓપરેશન કરવામાં આવ્યાં. પરંતુ તેમનો એક પગ બીજા કરતા થોડો ટૂંકો

થઈ ગયો. આને લીધે ઈઝનાસ થોડા લંગડાતા ચાલતા. આથી તેમની લશ્કરની કારકિર્દિનો અકાળે અંત આવ્યો. પરંતુ આ પણ ઈશ્વરની મહાન યોજના જ કહી શકાય !!!

ઈજાગ્રસ્ત ઈઝનાસ જે હોસ્પિટલમાં દાખલ હતા ત્યાં સમય પસાર કરવા તેમણે પુસ્તકો માગ્યાં. આ તો મિશનરી હોસ્પિટલ હતી. વાંચન માટે ઈઝનાસને જુદા જુદા સંતોનાં જીવન ચરિત્રો અને ધાર્મિક પુસ્તકો આપવામાં આવ્યાં. આ બધાં પુસ્તકોનું વાંચન ઈઝનાસના જીવનમાં અણધાર્યો વળાંક લઈને આવ્યું. આખરે ઈઝનાસનું હૃદય પરિવર્તન થયું. ઈઝનાસે સન્યાસ અપનાવ્યો અને વિશ્વભરમાં ફેલાયેલ ઈસુસંધની સ્થાપના કરી.

નોંધ : આપણી ધર્મસભા એકનીસ જુલાઈના દિવસે લોયોલાના સંત ઈઝનાસનું પર્વ ઉજવે છે.

આપત્તિના સમયે...



તાજેતરમાં સુરત શહેરમાં એક ટ્યૂશન કલાસમાં ભયંકર આગ લાગી અને કિશોર અવસ્થાના વીસેક વિદ્યાર્થીઓ અકાળે મોતને ભેટ્યા. સરકારી તંત્રનાં અપૂરતાં સાધનો અને આગમાં સપણાયેલ લોકોમાં આવા અકસ્માત સમયે લેવાવા જોઈતી તકેદારીની માહિતીના અભાવે આ ગોઝારા બનાવે આટલા બધા આશાસ્પદ વિદ્યાર્થીઓનાં કરુણ મોત નિપણ્યાં અને સમગ્ર ગુજરાતને કમકમાવી દીધું.

જાન્યુઆરી ૧૯૮૬માં દિલ્હી ખાતેની ફાઈવ સ્ટાર હોટેલ સિદ્ધાર્થ કોન્ટિનેન્ટલમાં ભયંકર આગ લાગી હતી. ઘણા લોકોનાં મોત થયાં હતાં. પરંતુ અમેરિકન અને જાપાનીસ લોકો બચી ગયા હતા. કારણ જાણો છો? આ વિદેશી લોકોને આવી આપત્તિના સમયે સ્વબચાવ કરતાં આવડતું હતું. પરદેશમાં અને હવે તો આપણા દેશમાં પણ ઘણી શાળાઓમાં બાળકોને આપત્તિના સમયે સ્વબચાવની તાલીમ આપવામાં આવે છે. દિલ્હીની હોટેલ સિદ્ધાર્થ કોન્ટિનેન્ટલની આગમાં ફસાયેલ વિદેશી લોકોએ તેમના હોટેલ રૂમના દરવાજા નીચેની પોલી જગ્યામાં ભીનો ટુવાલ મૂકી દીઘો હતો. તેથી આગનો ઝુમાડો તેમની રૂમમાં પ્રવેશી શકે નહિ. વળી ભીનો રૂમાલ પોતાના મોં અને નાક પર મૂકી જમીન પર ઊંધા સૂઈ ગયા હતા. ઝુમાડો હંમેશા ઉપર તરફ જતો હોય છે. આથી જમીન પર સૂઈ રહેવાથી ઝુમાડાથી બચી શકાય. માર્યા ગયેલ મોટાભાગના ભારતીય લોકો તાલીમને અભાવે સ્વબચાવની આવી જાણકારી ધરાવતા નહોતા. આથી ગુંગળામણને લીધે કે પછી ડરના માર્યા હોટેલના ઉપરના માળેથી કૂદી પડવાથી તેમનાં કરણ મોત નિપજ્યાં હતાં.

વહાલા કિશોરમિત્રો, નાનપણથી જ અક્સમાત સમયે સ્વબચાવની તાલીમ જરૂર લેજો. તાત્કાલિક સારવાર; જેમ કે પરી જઈએ અને વાગે ત્યારે લેવા જોઈતી સારવાર, ચક્કર આવતાં કઈ તાત્કાલિક સારવાર કરી શકાય, દાઝી જઈએ તો તુરંત શું સારવાર લેવી, હાર્ટ એટેક આવે તો કે પછી કોઈ પાણીમાં દુબું હોય તો શું કરવું, વગેરે... આવી તાત્કાલિક સારવારની તાલીમથી તમે પોતે તો પોતાની જાતને સુરક્ષિત રાખી શકશો સાથે સાથે આપત્તિના સમયે બીજા કોઈનો જીવ પણ બચાવી શકશો. તો વળી રસે જતાં જો કોઈ અક્સમાત જોવા મળે તો તુરંત આકસ્મિક સહાય પૂરી પાડતી સેવા ૧૦૮ ને કમ સે કમ એક ફોન કરી અક્સમાતની માહિતી આપવી જોઈએ. આથી તાત્કાલિક સહાય મળી શકે. આ પણ સેવાનું જ એક કામ છે.

અમેરિકી રાષ્ટ્રધ્વજ



હુનિયાના દરેક દેશને પોતાનો એક રાષ્ટ્રધ્વજ હોય છે. રાષ્ટ્રધ્વજ જે તે દેશના નાગરિકોનું ગૌરવનું પ્રતીક ગણાય. ૪ જુલાઈનો દિવસ અમેરિકાનો સ્વતંત્રતા દિવસ છે. તો ચાલો અમેરિકન રાષ્ટ્રધ્વજની સફરનો રોચક ઇતિહાસ જાણીએ.

અમેરિકન રાષ્ટ્રધ્વજમાં તેર એક સરખા માપના લાલ અને સફેદ રંગના આડા પણ દોરેલા હોય છે. આમાં સાત લાલ રંગના અને છ પણ સફેદ રંગના હોય છે. જંડાની ઉપર ડાબી તરફ એક વાદળી રંગના લંબચોરસમાં પચાસ પાંચ ખૂણા વાળા નાના નાના સફેદ રંગના તારા દોરેલા હોય છે. આ તારા અમેરિકાના ૫૦ રાજ્યોને દર્શાવે છે. લાલ અને સફેદ પણ અમેરિકાની આગાઈ પહેલાંની તેર બ્રિટિશ વસાહતો પરની અંગ્રેજ હુકમત દર્શાવે છે.

હાલનો અમેરિકી રાષ્ટ્રધ્વજ ૧૯૬૦ના વર્ષથી ઉપયોગમાં લેવામાં આવી રહ્યો છે. આ ધ્વજની ડિઝાઇન પાછળ એક સુંદર મજાની વાત રહેલી છે. આ ધ્વજની ડિઝાઇન બોબ હેફ્ટ નામના એક ડિશોરે ૧૯૮૮માં તૈયાર કરી હતી. બોબ સ્કૂલમાં ભણતો હતો ત્યારે શાળાના ઇતિહાસના શિક્ષકે એક પ્રોજેક્ટ તૈયાર કરવા આય્યો. આ પ્રોજેક્ટમાં બોબે આ ધ્વજની ડિઝાઇન બનાવી. ડિઝાઇન માટે તેના શિક્ષકે બોબને B ગ્રેડ આય્યો. ડિઝાઇન બનાવી ત્યારે ૧૯૮૮માં અમેરિકામાં ૪૮ રાજ્યો જ હતાં. અલારકા અને હવાઈ રાજ્યો ત્યારે અમેરિકી સંઘમાં સામેલ થયાં નહોતાં. પરંતુ બોબે ૫૦ સ્ટાર વાળી ડિઝાઇન તૈયાર કરી હતી. તે સમયના અમેરિકી પ્રમુખને બોબે તૈયાર કરેલી ડિઝાઇન પસંદ આવી અને તેમણે તે ડિઝાઇનને અમેરિકી રાષ્ટ્રધ્વજ માટે નક્કી કરી. આમ અમેરિકી રાષ્ટ્રધ્વજ અસ્તિત્વમાં આવ્યો. રાષ્ટ્રપ્રમુખની પસંગ્ગી પછી બોબના શિક્ષકે પણ તેની ડિઝાઇનને B માંથી A ગ્રેડ કરી આય્યો...

ગૌતમ બુદ્ધ અને ગરીબ માણસ



એક દિવસ એક ખૂબ ગરીબ વ્યક્તિ ગૌતમ બુદ્ધ પાસે આવ્યો. ભગવાન બુદ્ધના ચરણોમાં માથું ટેકવી તેણે ગૌતમ બુદ્ધને પૂછ્યું, “હે પ્રભો, શા માટે હું અત્યંત ગરીબ છું?”

બુદ્ધે તેને જવાબ આય્યો, “હે વત્સ, તું ગરીબ છે કારણ તું ઉદાર નથી. તું કોઈ દાન-ધર્મ આચારતો નથી.”

બુદ્ધના ઉત્તરથી પેલી વ્યક્તિને આશ્રમ થયું. તેણે કહ્યું, “ ગુરુદેવ, હું કેવી રીતે દાન-ધર્મ કરી શકું ? કેવી રીતે ઉદારતા દર્શાવી શકું ? મારી પાસે તો કૂદી કોડી પણ નથી.”

ગૌતમ બુદ્ધે તેણે સમજાવ્યું, “તારી પાસે પાંચ અમૃત્ય ભેટ - ખજાનાઓ છે જે તું બીજાને વહેંચી શકે...”

પ્રથમ, તારું આ સુંદર મુખ્યું. તારા ચહેરા પર સ્થિત રેલાવી શકે. આની કોઈ કિંમત ચૂકવવી પડતી નથી. તારા સ્થિત વડે તું બીજાના જીવનમાં ખૂશી લાવી શકે....

બીજ અમૃત્ય ભેટ એટલે તારી આંખો. તારી આંખોમાં દ્યા અને અનુકૂળપા દર્શાવી બીજા લોકોના જીવનમાં પ્રેમ દર્શાવી પરિવર્તન લાવી શકાય.

ત્રીજ અમૃત્ય ભેટ એટલે તારી જીવા. તારી જીભ વડે ઉચ્ચારતી વાણીમાં બીજા લોકો માટે સારું બોલવું. તેમની પ્રસંગા કરવી. બીજાનોને પોતાના કરતાં વધુ મહાત્વ આપવું. આમ કરીને તારા સંપર્કમાં આવતા લોકોમાં આનંદ અને હકારાત્મકતા લાવી શકાય.

ચોથી અમૃત્ય ભેટ એટલે તારું હૃદય. તારા હૃદયમાં પ્રેમની સરવાળી વહેવી જોઈએ. ખરા હૃદયથી બીજા લોકોનું ભલું ઈચ્છાવું જોઈએ. આમ કરવાથી બીજા લોકોના જીવનમાં આનંદ ફેલાશે. તેમનું ભલું થશે.

અને પાંચમી અને અંતિમ અમૃત્ય ભેટ એટલે તારું આ શરીર. આવા સુંદર, ખડતલ અને નિરોગી તન વડે તું બીજા લોકોની ભલાઈના અનેક કાર્યો કરી શકે.”

ગૌતમ બુદ્ધની વાત સાંભળી પેલા નિર્ધન માણસને પોતાની ભૂલ સમજાઈ. બુદ્ધનો આભાર માનતાં પોતાની નિર્ધનતા બદલ દુઃખી થવાને બદલે ઈશ્વર તરફથી મળેલ અમૃત્ય માનવ જીવન બીજા લોકોના ભલા માટે ઉપયોગમાં લેવાનું નક્કી કરી પોતાને પંથે પડ્યો.



કર્યા પછી ૧૯૮૫થી આ દિવસની ઉજવણી મોટા પાયે શરૂ થઈ. ચાલુ વર્ષે છઢી જુલાઈના દિવસે સયુંકત રાખ્યાંસંગ અંતરરાષ્ટ્રીય સહકાર દિનના ૨૫ વર્ષ પૂરાં થતાં રજત જ્યાંતી મનાવી રહ્યું છે.

નૂતન સમાજ અને નવા વિશ્વ માટે સમ્માન અને ગૌરવભેર દરેકનો વિકાસ થાય એ દિશામાં કદમ માંડવા એ સહકારી પ્રવૃત્તિનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હોય છે. સમ્માન સાથે સમાજના દરેક અંગને, ખાસ કરીને તરફોડાયેલાં, નિર્જન, ગરીબ, મહિલાઓ વગેરે જેવા સમાજના દરેક લોકોને ગૌરવભેર જીવનનિર્વાહ મળી રહે અને તેમના વિકાસની સાથે સાથે દેશ અને દુનિયાનો પણ વિકાસ થાય એ ઈચ્છીત ગણાય. સહકારી પ્રવૃત્તિઓનો વ્યાપ વધે, લોકોમાં સહકારી પ્રવૃત્તિ વિષે જાણકારી વધે અને સહકારી પ્રવૃત્તિ કરતી સંસ્થાઓ ફૂલે-ફાલે એ આ દિવસની ઉજવણીનો ધ્યેય છે.

વિશ્વ સહકાર દિન નિમિત્તે દુનિયાભરમાં પ્રશંસા પ્રામ કરનારી બે સહકારી પ્રવૃત્તિ વિષે જાણીએ.

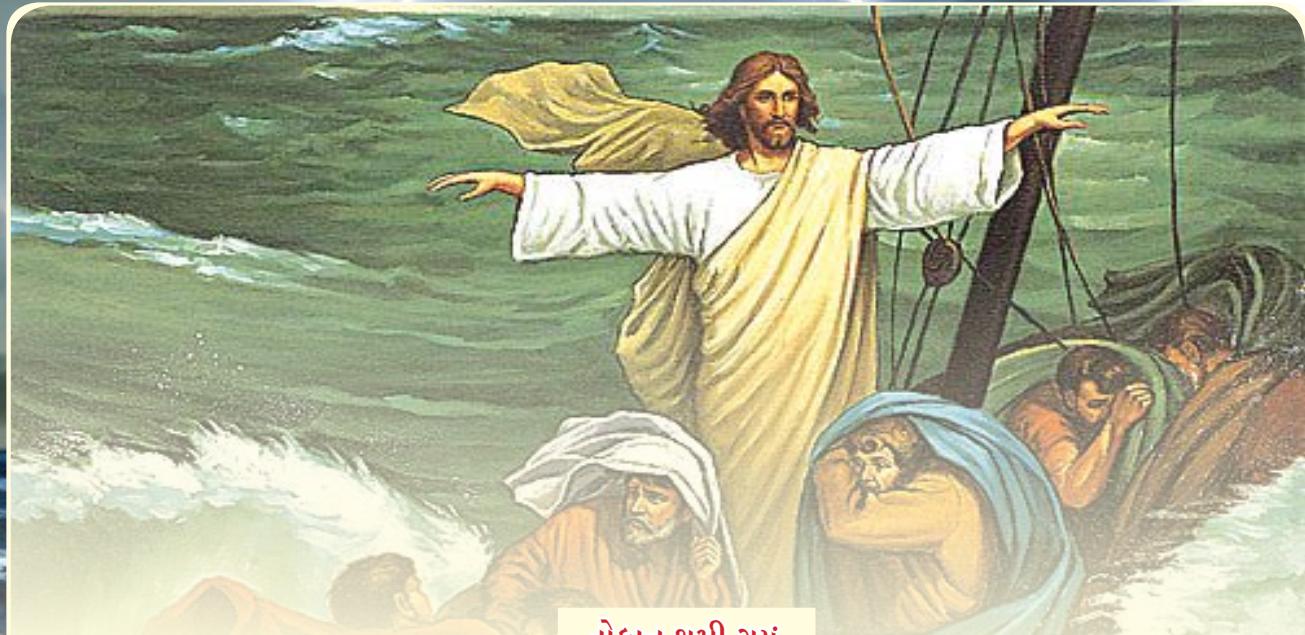
આપણું ગુજરાત રાજ્ય સહકારી પ્રવૃત્તિ માટે એક રોલ મોડલ સમાન રાજ્ય ગણાય છે. અહી અસંખ્ય સહકારી સંસ્થાઓ ખૂબ સારું કાર્ય કરી રહી છે. આંદોલન શહેરમાં શરૂ થબેલ અમુલ ડેરી આનું ઉત્તમ ઉદાહરણ ગણાય છે. સહકારી સિદ્ધાંતને અનુસરીને અમુલ ડેરીએ વિશ્વભરમાં નામના મેળવી છે. અમુલ દ્વારા પશુ-પાલન અને દૂધ ઉત્પાદનની સહકારી પ્રવૃત્તિ દ્વારા લાખો કુટુંબો, ખાસ કરીને મહિલાઓ આજીવિકા મેળવી પગભર થઈ છે. તેમનું જીવનધોરણ ઊંચું આવ્યું છે.

અમુલની જેમ જ ઈજરાયેલમાં ડિબુલ દ્વારા સહકારી રીતે ખેતીવાડીનું કામકાજ કરવામાં આવે છે. ઈજરાયેલ દેશનો મોટોભાગ રણપ્રદેશ છે. ૧૯૪૮માં આજાદી પ્રામ કરીને અસ્થિત્વમાં આવેલ આ દેશે અનોખી પ્રગતિ કરી છે. અહી મોટોભાગની ખેતી સહકારી રીતે કરવામાં આવે છે. નાના નાના ખેતરોને બદલે અહી વિશાળ ખેતરો અસ્થિત્વ ધરાવે છે. લોકો અહી સામૂહિક રીતે ખેતીનું કામકાજ કરે છે. અને સમાન રીતે આવક વહેંચી લેવામાં આવે છે. આમ સહકારી પ્રવૃત્તિ દ્વારા રણપ્રદેશને ઈજરાયેલ નંદનવનમાં ફેરવી દીધો છે અને ખેત પેદાશો જેવી કે ફળો અને શાકભાજની દુનિયાભરમાં નિકાસ કરવામાં આવે છે.

વિશ્વ સહકાર દિન (જુલાઈ મહિનાનો પ્રથમ શનિવાર)



દુનિયાભરમાં જુલાઈ મહિનાનો પ્રથમ શનિવાર વિશ્વ સહકાર દિન તરીકે મનાવવામાં આવે છે. ૧૯૮૨થી અંતરરાષ્ટ્રીય સહકારી એકમ દ્વારા આ દિવસ જુદી જુદી રીતે ઉજવાવમાં આવી રહ્યો હતો. પરંતુ ૧૯ દિસેમ્બર ૧૯૮૮ના રોજ સયુંકત રાખ્યાંસંગની સામાન્ય સભામાં જુલાઈ મહિનાના પ્રથમ શનિવારને અંતરરાષ્ટ્રીય સહકાર દિન તરીકે ઘોષિત



તોફાન શરીર ગયું

એક વખતે પ્રભુ ઈસુ ગાલીલ સરોવર પાર કરવા હોડીમાં બેઠા. તેમના શિષ્યો પણ ઈસુની સાથે હતા. સરોવર બિલકુલ શાંત હતું. મંદ મંદ શીતળ પવન લહેરાતો હતો. શિષ્યો હોડી હંકારતા હતા. ઈસુએ તો થાકને લીધે હોડીના પાટિયા પર આરામ કરવા લંબાવી દીધું. અને થોડી જ વારમાં ઘસધસાટ ઉંધી ગયા.

અચાનક પવનનું ભયંકર તોફાન આવ્યું. પવનની થપાટોથી હોડી ડગમગવા લાગી. સરોવરનાં પાણી હોડીમાં ભરવા લાગ્યાં. નાનકડી હોડી રૂણું રૂણું થવા લાગી હતી, પરંતુ ઈસુ તો શાંતિથી ઉંઘતા હતા ! શિષ્યો ગભરાઈ ગયા. શિષ્યોએ ઈસુને ઉઠાડ્યા અને કહ્યું, “પ્રભુ, બચાવો, બચાવો ! અમે તો મરી ગયા !”

ઈસુ જાગ્યા. હોડીમાં ઊભા થઈ તેમણે શિષ્યોને કહ્યું, “અરે અશ્રદ્ધાળુઓ, તમે ગભરાઓ છો કેમ ?” આમ કહી તેમણે પવનને વાર્ષે અને સરોવરના તોફાનની મોઝાંઓને કહ્યું, “ચૂપ, શાંત થઈ જા !” તરત જ પવન પડી ગયો અને તોફાન શાંત પડી ગયું.

પછી ઈસુએ શિષ્યોને ઉદ્દેશીને કહ્યું, “તમે આવા ઉરપોક કેમ છો ? હજ તમને શ્રદ્ધા કેમ નથી ?”

શિષ્યો તો આશ્રયચક્ષિત થઈ ગયા હતા. તેઓ એકબીજાને કહેવા લાગ્યા, “આ તે કેવો માણસ છે કે વાયુ અને સાગર સુધ્યાં અનુભૂતિ કરી રહી છે !”

શિષ્યોએ અંતરમાં અનુભવ્યું હશે કે આ બધાનો એક જ જવાબ હોઈ શકે - પ્રભુ ઈસુ વાયુ અને જળ, એમ સમગ્ર સૃષ્ટિના સ્વામી છે.

પ્રવૃત્તિ : ઉપરોક્ત પ્રસંગ વાંચો - લૂક 8:22-24

સિંટન પુષ્પ

“તમે લોકોની લીડ માટે નથી રહ્યા...
તમે દેશ માટે રહ્યો છો...”

- મહેન્દ્રસિંહ ધોણી (પૂર્વ ભારતીય કિકેટ કેપ્ટન
- જન્મ તારીખ : ૭ જુલાઈ ૧૯૮૧)

- રાજેશ કિશ્ચિયન
(M) 94265 84028

Email :
rajesh.christian@yahoo.co.in

આદરણીય ફાધર પરિઝા

૧૦૨ વર્ષથી સેનિશ ઈસુસંધી મિશનરી રેવ. ફાધર જોસ મારિયા લોપેજ દે પરિઝા, જેમણે મોટાભાગે અમદાવાદ અને વડોદરા ધર્મપ્રાંતમાં એક પુરોહિત તરીકે સેવા આપી હતી, તેઓશ્રીના અવસાનના સમાચાર જાહી મને ઉંઠું દુઃખ થયું. ૭૩ વર્ષના પુરોહિત જીવનમાં દરરોજ પ્રિસ્ટયણ અપીણ કરતા હતા તેમજ એક ઈસુસંધી પુરોહિત તરીકે નિત્ય પ્રાર્થના (Breviary) પણ તેઓ ચૂક્યા ન હતા તે જાહી આનંદ-આશ્રય થયું.

સેવાકાળ દરમિયાન જેમની જવાબદારી તેમને સોંપવામાં આવી હતી તેવા ઘણા પુરોહિત, સંન્યસ્તજોનો અને ધર્મજોનોના જીવન પર તેઓ એક કાયમી ઉમદા છાપ છોડી ગયા છે. તિમોથી પર સંત પાઉલના પત્ર (૪:૭-૮) ની કેટલીક કલમ ફાધર પરીઝા માટે યથથિ ઠેરે છે : 'હું મંગલ શરતમાં ઝુઝ્યો છું, શ્રદ્ધામાં અટલ રહ્યો છું અને હવે તો વિજયમાળા મારી રાહ જોઈ રહી છે. જે અદલ ઈન્સાફ કરનાર ન્યાયાધીશ પ્રભુ મને તે દિવસે આપ્યો - ફક્ત મને જ નહિ પણ તેમના પ્રગટ થવાની પ્રેમપૂર્વક પ્રતીક્ષા કરનાર સૌને.'

પરમાત્મા સ્વ. ફાધરને શાશ્વત વિરામ આપે એવી પ્રાર્થના સાથે પૂરા દિલથી ગુજરાતની ધર્મસભા પ્રત્યે સહનુભૂતિ દર્શાવું છું. આપ સૌની સાથે હું પણ પ્રાર્થના કરું છું કે દયાસાગર પિતાજી ફાધરના પવિત્ર આત્માનો સ્વર્ગધામે આવકાર કરે. જેઓ બધા સ્વર્ગસ્થ ફાધરના દફન પ્રિસ્ટયણમાં જોડાયા હતા તે તમામને અંત:કરણપૂર્વક વડાધર્મગુરુ ફાન્સિસના પ્રૈષિતિક આશીર્વાદ અને પ્રભુમાં આશ્રાસન અને સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાઓ, એ જ અભ્યર્થના.

પ્રિસ્ટમાં આપનો બંધુ
આર્થિબિશપ જ્યામ્બાતિસ્તા દિકાત્રો
એપોસ્ટોલિક નૂન્સિયો, દિલ્હી

પથદર્શક ફાધર પરિઝા

‘ઈસુ નામ ભાલે અંકાયેલ, જાતનું અર્પણ પ્રભુને થયેલ
પ્રાગ શુદ્ધ જળો રે ધોવાયો, મહાપ્રસાદ થકી રે પોષાયો.’

ભજનની પંક્તિઓ તો ઘણીવાર દફનવિધિમાં મારે કાને પડી છે, પણ સ્વ. ફાધર પરીઝાની અંત્યેજિમાં મને વધારે યથથિ લાગી. ફાધર સાથે મારી છેલ્લી મુલાકાત આઈ.સી.યુ.માં થઈ, તેમની પરિસ્થિતિ જોતાં મેં હુદયના ઊંડાણમાં પ્રાર્થના કરી, ‘પ્રભુ આપના સેવકને જલ્દી તેઝાવી લો...’ સાંજે ફાધર સાજ્ઞનો સંદેશ હતો કે, ‘હવે ફાધર ફરી વાર સાજ્ઞનરવા કદાચ ન પડુ થાય !’ રાત્રે છેલ્લા સમાચાર મળ્યા, ‘ફાધર રાત્રે ૮:૩૦ કલાકે પરમધામે સિધાબ્યા છે.’ ૨૦ મી જૂને ફાધરના દહ્વલિયના સમાચાર વાયુવેગે ફેલાયા અને શ્રદ્ધાળુઓનો એક જ ઉદ્ગાર હતો : ‘હે, દાદા હવે નથી રહ્યા !’



૨૧ જૂન, ૨૦૧૮ના રોજ
બપોરે ૧:૦૦ થી ૨:૪૫ સુધી ફાધરના
પાર્થિવ દેહને સેંટ ફાન્સિસ દેવાલય-
ગામડી આણંદ ખાતે જાહેર દર્શનાર્થે
રાખવામાં આવ્યો. ફાધરના ચાહકોએ
સજળ નેત્રે દર્શન કર્યા. બપોરે ૩:૦૦ કલાકે દેવાલયના પટાંગાણમાં
વિશાળ શમિયાણા નીચે તેઓશ્રીના અંતિમ પ્રિસ્ટયણનો આરંભ
થયો જેમાં અમદાવાદ ધર્મપાંતના ધર્મધ્યક્ષશ્રી રત્નસ્વામી, વડોદરા
ધર્મપાંતના ધર્મધ્યક્ષ ગોડઙી દે રોજારિયો એસ.જી. અને પ્રૈષિતિક
વડીવટકર્તા પરમપૂર્જ્ય સ્તાનિસલાઉસ ફન્નાનીજ એસ.જી., ફાધર
ટેલેક્ષ ફન્નાનીજ (વિકર જનરલ, ગાંધીનગર મહાધર્મપાંત), ફાધર
શેખર માણિકમુ (સોથ્યસ ઈસુસંધનુજરાત પાંત), બસોથી વધારે
પુરોહિતગણ, સેક્ટો સાધ્વીબેનો અને હજારો ધર્મજોનો જોડાયા હતા.
જેમાં કેથોલિકો ઉપરાંત પ્રિસ્ટીઓ અને બિનપ્રિસ્ટીઓની હાજરી પણ
નોંધપાત્ર હતી. સમગ્ર ગુજરાતના દૂરદૂરના વિસ્તારમાંથી ફાધરના
ચાહકો પધાર્યા હતા. વિશેપાં વર્ષો સુધી સેવારત મિશન કેન્દ્ર ગોડાંના,
નડિયાદ, આમોદના ધર્મજોનો હાજરી સવિશેષ હતી. શમિયાણામાં
માનવકદની ‘સાયકલ સવાર ફાધરની છબી’ સૌનું થાન બેચ્યી
હતી. જીવનભર પ્રભુની પ્રજાના શ્રદ્ધા ઘડતર માટે કાર્યરત ફાધર જાણે
સ્વર્ગસ્થ થયા પછી પણ પ્રશ્ન પૂછી રહ્યા હતા : ‘શું તમે પરમેશ્વરમાં
શ્રદ્ધા રાખો છો ?’ પ્રિસ્ટયણ બાદ ભજનોની સુરાવલ્ય વચ્ચે ફાધરની
અંતિમ યાત્રા શરૂ થઈ. જેવિયર્સ કમ્પ્યુનિટી, આણંદના ઈસુસંધીઓએ
સ્વર્ગસ્થ ફાધરના પાર્થિવ દેહને કંધ આપી, ખુલ્લા વાહનમાં રાખ્યો અને
આજુબાજુ સ્થાન ગ્રહણ કર્યું. ફરીએકવાર વાહનમાંથી કબર સુધી તેમને
કંધ આપી, વડીલ ઈસુસંધી પ્રત્યે પોતાનું ઝાણ અંડા કર્યું હતું. ફાધરનો
પાર્થિવ દેહ ગામી કબ્રસ્તાનમાં સાંજના ટાંકો સૂર્યના અસ્ત સાથે ભૂમિમાં
પોઢી ગયો ! જાણે ગુજરાતની ધર્મસભાના એક વિરલ શતાયુ ઈસુસંધીનો
યુગ આથમી ગયો.

૧૦૨ વર્ષનું દીધયુષ્ય અને ૮૫ વર્ષના ઈસુસંધી જીવનમાં
તેઓશ્રીએ ગુજરાતની ધર્મસભાની અનેકવિધ સેવા કરી, આવા વિરલ
મહાન ઈસુસંધી વિશે લખવા મારો પણો ટૂંકો જરૂર છે પણ કેટલાંક
સરણો હું રજૂ કરી શકું. ફાધરનો મારા જીવન પરનો પ્રભાવ છે મારો
પ્રિનોવિશ્યેટથી શરૂ થાય છે. તે વખતે હું સાંભળ્યો હતો : ‘પવિત્ર
ફાધર પરિઝા, ભલા ભરવા અને ગરીબોના બેલી.’ અને જુવાન
ઈસુસંધી તરીકે મારા તાતીમના વર્ષમાં તેઓ મારી પ્રેરણાનો ખોત હતા.
મનોમન તેમના જેવું પવિત્ર જીવન જીવવા મારામાં ઉત્સુકતા જગતી
હતી. ૨૦૦૯માં તેઓશ્રી પોતાના વતન સ્પેન ગયા ત્યારે મેટ્રિક એરપોર્ટ
ઉપર તેઓશ્રીને આવકારવાની મને તક મળી હતી. છેલ્લે માર્ચ-૨૦૧૪
થી મારી નિમણૂક આણંદ ખાતે થઈ ત્યારે એક જ કમ્પ્યુનિટીમાં હું તેમને
નિકટથી પરિચયમાં આવ્યો. દરેક મહિને ઓછામાં ઓછું બે વાર તેઓ
મારી પાસે પ્રાયશ્ચિત્ત અંગીકાર માટે આવતા હતા. એક વરીલ પુરોહિત,
એક જુવાન પુરોહિત પાસે પાપ સ્વીકાર માટે આવે, એ મારા માટે

જીવનપાથે હતું. અમારી વચ્ચે આધ્યાત્મિક સંવાદ થતો જેનાથી મને અચૂક ફાયદો થયો છે. આ વાતચીત દરમિયાન સંન્યસ્ત જીવનના ચઢાવ વચ્ચે તેઓ ઉત્તમ ઉદાહરણ અને પ્રોત્સાહન પૂરા પાડતા હતા. સ્વર્ગસ્થ ફાધર હવે સદેહે આપણી વચ્ચે હયાત નથી પણ તેઓશ્રીનાં સંસ્મરણણો જીવંત રહેવાનાં એમાં બેમત ન હોય. સ્વ. ફાધરની અંતિમ વિધિમાં અને પ્રાર્થના સભામાં ઉપસ્થિત હજારો શ્રદ્ધાળુઓ પર ફાધરનો પવિત્ર પ્રભાવ જોવા મળ્યો છે, જેને કાયમી રાખવા હું નમ અરજ કરું છું. એક ઉપાય છે, ફાધરનું પુષ્ટયસ્મરણ તાજુ રાખવા તેમના સદ્ગુણો વાગોળવા અને આચરણમાં મૂકવા હું અનુરોધ કરું છું. આમ તો અગાણિત સદ્ગુણો નજર સામે તરી આવે છે પણ કેટલાક ઉડીને આંખે વળ્ગે તેવા સદ્ગુણો જરૂર આચરણમાં મૂકી શકાય એવા છે.

ફાધર પ્રભુના, પ્રાર્થનામય માણસ હતા. સંન્યસ્ત ક્રતને સંપૂર્ણ વફાદાર હતા. જીવનના સંધ્યાકાળે પોતાનો સમય એકાંત પ્રાર્થનામાં, પવિત્ર મીત સંસ્કારની આગળ ગાળતા હતા. માતા મરિયમ પ્રત્યે વિશેષ પ્રેમ અને ભક્તિ હતાં, પવિત્ર ગુલાબમાળાની ભક્તિ વિનાનો દિવસ ભાગ્યે જ ગયો હોય. ભલા ગોવાળ તરીકે ગરીબ અને જરૂરિયાતમંદ પ્રત્યે વિશેષ અનુકૂળ હતી. પોતાની પાસે જે કંઈ હોય તે તેમને વહેંચી આપતા અને પ્રેમ દર્શાવતા. લગ્નભંગ માટે ભારે હુંખ હતું એટલે લગ્ન ટકાવી રાખવા મરણિયા પ્રયાસ કરતા અને ઘણા ડિસ્સામાં લોકોએ તેમની વાત માન્ય રાખી ધરસંસાર નિભાયો હતો. એક ઈસુસંધી તરીકે પોતાના ઉપરીઓને આક્ષાંધીન હતા. ઉપરીનું માન જાળવતા, તેમની ઈચ્છાને ઈશ્વરની ઈચ્છા તરીકે ગ્રાહ્ય રાખતા હતા.

સ્વ. ફાધરના સંપર્કમાં આવનાર કોઈપણ તેમનો જીવતા સંત તરીકે આદર કરતા હતા. એ આદરને પૂજ્ય ફાધરના સદ્ગુણોને આત્મસાત કરી તેમાં વધારો કરીએ. વિશેષમાં ગુજરાતની ધર્મસભામાં મબલક પાક લાણનાર તેંડાં પાકે તેવી આપણે ફાધરને મધ્યસ્થી અરજ કરીએ. ગુજરાતની ધર્મસભાના ભલા ગોવાળ સદેવ આપણા માટે પરમેશ્વર પિતાને અરજ કરતા રહેશે એવો ભરોસો કાયમ રાખીએ.

- ફાધર એન્થોની પિચ્ચાઈ એસ.જે.

મનેજર, આણંદ પ્રેસ, આણંદ અને રેકૉર્ડ, જેવિયર્સ કોમ્પ્યુનિટી, આણંદ

ફાધર પરિજા-મારા આદર્શ

ઈસુસંધી પીઠ મિશનરી ફાધર પરિજા પરમ સુખ અને શાશ્વત શાંતિ માટે પોતાના સર્જક પાસે પહોંચી ગયા છે. લોકો એમને પવિત્ર પરિજાના હુલામણા નામથી ઓળખે છે. હું મને સદ્ભાગી ગણું હું કે, મને ફાધર પરિજા સાથે આમોદ અને ગોઠડા ખાતે કામ કરવાની ઘણી તક મળી છે.

૧૯૭૭માં મને ‘દૂત’ના તંત્રી તરીકે નિમણૂક મળી. તે વખતે ફાધર પરિજા આમોદ મિશન તાબામાં સભાપુરોહિત હતા. તેમણે મને ડિસેમ્બર ૧૯૭૭માં નાતાલની ઉપાસના વિધિઓમાં મદદ કરવા આમંત્રણ આપ્યું અને હું એક બિનઅનુભવી યુવાન પુરોહિત હોવા છતાં ફાધર પરિજાએ મને નાતાલની બધી ઉપાસના વિધિ સૌંપી. તેઓ ચર્યમાં લોકો હોય ત્યારે આખો વખત લોકોના પ્રાયશ્વિત સંસ્કાર સાંભળવામાં અને લોકોને પ્રિસ્તી જીવનનું માર્ગદર્શન આપવામાં વ્યસ્ત રહેતા.

દેવળમાં પરમપૂજા ચડાવવા, ધર્મબોધ આપવા અને સ્નાનસંસ્કાર કરવા જેવી ઉપાસના વિધિઓ ચલાવવાનું મને ખાસ ગમતું હતું. વળી, ફાધર પરિજા સાથે લોકોના ઘરની મુલાકાત લેવામાં પણ મને આનંદ હતો. હું જોતો હતો કે, ફાધર પરિજા લોકોની વાત સાંભળવામાં અને તેમને યોગ્ય માર્ગદર્શન આપવામાં ખૂબ શાશ્વત હતા. કુંભની મુલાકાત દરમિયાન ફાધર પરિજા ફક્ત ઘરના બધા લોકોની ક્ષેમકુશળ પૂછવા સાથે ઘરથી દૂર ગયેલાં સંગાંસંબંધીઓ અંગે પણ યાદ કરીને પૂછતા હતા! સંધર્ઘમાં આવેલાં યુગલો તેમ જ છૂટાછેડાના આરે આવેલાં પતિપનીઓને યોગ્ય માર્ગદર્શન આપી પ્રિસ્તી જીવનમાં મક્કમ બનાવવાનો સફળ પ્રયત્ન કરતા હતા.

એક મિશનરી તરીકે અંગત રીતે ફાધર પરિજા ખૂબ નમ અને સાદગીભર્યું જીવન ગાળતા. તેમનું પ્રાર્થના અને ત્યાગમય જીવન લોકોની સેવામાં સમર્પિત હતું. તેમની જરૂરિયાતો ખૂબ મય્યાદિત હતી. તેમની આરપાર જોઈ શકાય એવા જીવનની જેમ એમનું આમોદ મિશનમથક પણ બધાને માટે ખુલ્ખું હતું. કોઈ ચોર ઘરમાં પેસી જાય તો પણ એને ઉપાડી લેવા જેવી બાબત ઘરમાં નહોય! મિશનમથકની સંભાળ રાખનાર ફાધર પરિજાના એક મિસ્ટ્રી હતા. ઇતાં ફાધર માટે કોઈ વિશેષ વાનગી નહિ પણ છાત્રાલયનાં બાળકોના રસોડામાં જે બનાવે તે જ ખોરાક ફાધરને પણ જમવા મળતો.

આમોદ તાબા હેઠળ આમોદમાં તેમ જ બીજાં બેત્રાજ ગામોમાં પણ પ્રાથમિક શાળાઓ હતી. જ્યારે આમોદ મિશનની સુવર્ણજ્યંતી ૧૯૮૮ માં ઉજવવામાં આવી ત્યારે ફાધરને મળેલી બેટો અને દાનોમાંથી ફાધર પરિજાએ આમોદ ખાતે પ્રાથમિક શાળાનું પાક નવું મકાન બંધાવડાવ્યું.

આમોદ મિશન તાબામાં ફાધર પરિજા ઈસુસંધમાં જોડાયાની સુવર્ણજ્યંતી ૧૯૮૮ ઉજવવામાં આવી અને એ જ વર્ષે એમની બદલી ગોઠડા (સાવલી) ખાતે ફાતિમા મરિયમ ધામમાં સભાપુરોહિત તરીકે થઈ. ફાધર પરિજાનો જન્મ સ્પેનના બિલ્બાવ ખાતે ૧૯૯૧ મે ૧૩ મીઠો થયો હતો. એ જ દિવસે પોર્ટિગલ ફાતિમા ધામે માતા મરિયમે ત્રણ બાળકોને - ફાન્સિસ્કો, જાસીન્ના અને લુસિયાને - દર્શન દીધાં હતાં.

એક અગ્રગાય પહેલ કરનાર મિશનરી તરીકે ફાધર પરિજાએ ગોઠડામાં ફાતિમા ઉત્તર બુનિયાદી શાળા શરૂ કરી હતી. જે સમય જતાં સામાન્ય હાઇસ્ક્યુલ અને હાયર સેકેન્ડરી સ્ક્યુલ પણ બની રહી. તેમણે ફાતિમા છાત્રાલય માટે નવું મકાન પણ બંધાવ્યું. દેખીતી રીતે ફાધર પરિજા હેમેશાં બાળકોના શિક્ષણને ખૂબ મહત્વ આપતા હતા. આમોદ તાબાના લોકોની જેમ ગોઠડા તાબાના પ્રિસ્તી લોકોએ પણ ફાધર પરિજા ઈસુસંધમાં જોડાયાના સુવર્ણ જ્યંતી ૧૯૮૮ માં ઉજવી હતી. ટૂંક સમયમાં એટલે ૧૯૮૭થી ફાધર પરિજાએ ગોઠડા ખાતે સરકારી અનુદાનવાળી હાઇસ્ક્યુલ પણ શરૂ કરી હતી. વળી તેમણે વાધોડિયા તાલુકામાં વેજલપુર ખાતે ૧૫ વીધાં જમીન ખરીદીને નવું ઉપમિશન કેન્દ્ર પણ શરૂ કર્યું હતું. પણ જમીન ખરીદવા અને મકાનો બાંધવા કરતાં ફાધર પરિજા હેમેશાં પ્રિસ્તી કુંભનો અને સમાજ સધર કરવાના સેવાકામને અન્રિમતા આપતા હતા. એટલે લોકોને એમનાં કુંભમાં અને ગામમાં જઈને મળવામાં અને એમની સાથે પ્રાર્થના અને પરમપૂજા

સોસાયટીમાંથી કોઈએ કહ્યું, ‘અહીં રમણભાઈ રહે છે અને એમની એક છોકરી સ્પેનમાં છે.’ ફાધરે એમને પૂછ્યું ‘કોણ રમનભાઈ?’ એ ભાઈએ મારી ઓળખ આપી, છતાં ફાધરને કશી ગેડ ના લીધી પણ તરત મારા ઘર આવ્યા, હું નોકરી પરથી આવીને બેઠો હતો, ફાધરને જોઈ એકદમ ઊભો થઈ ગયો, એમને આવકરવા સામે ગયો અને ફાધરે મને ઓળખી કાઢ્યો ‘ઓલા ! તમે રમન ભાઈ છો અને અહીં, આ સોસાયટીમાં રહો છો ?’ ફાધર ઉમળકથી બોલ્યા મેં એમને બેસાડતાં કહ્યું, ‘હા, ફાધર અમે અહીં રહીએ છીએ, આ ઘર અમારું છે.’

ફાધર ખુશ થઈ ગયા ‘બહુ સરસ ! કેટલાં બાળકો છે ?’ ફાધરે પૂછ્યું મેં મારાં બાળકોની માહિતી આપતાં કહ્યું ‘ફાધર, મારી મોટી દીકરી સ્પેનમાં છે.’ ‘સ્પેનમાં શું કરે છે ? સીસ્ટરમાં છે ? ફાધરે પૂછ્યું.’

‘ના....! ફાધર.’ મેં કહ્યું, ‘લગ્ન કર્યું છે ?’ ફાધરે પૂછ્યું.
‘નાઆઆ....!’ મેં જવાબમાં કહ્યું.

‘ત્યારે શું કરે છે, સ્પેનમાં ? સીસ્ટરમાં નથી, લગ્ન નથી કર્યા...!’

‘એક વૃદ્ધ ભાઈ-બેનની સંભાળમાં છે.’ મેં કહ્યું

‘સ્પેનમાં ક્યાં રહે છે ?’ ફાધરે પૂછ્યું. મેં દીકરીનું સરનામું આપ્યું, દીકરી સ્પેનની રાજ્યાની મેરીડિમાં રહેતી હતી અને ફાધર સ્પેનની ઉત્તરે આવેલા બીલબાબ પ્રાંતના હતા, જે મેરીડિથી ધ્યાં દૂર હતું છતાં એમની ડાયરીમાં દીકરીનું સરનામું નોંધી લીધું. થોડી વાર પછી ફાધર જવા ઊભા થયા, જતાં પહેલાં એમણે કુંભબના સભ્યોને ભેગા કરી, પ્રાર્થના કરી, ‘વહુલા પ્રભુ ઈસુ અને માતા મારિયા, રમનભાઈ અને કુંભ પર તમારી કૃપા વર્ષાવો એમના એક છોકરા-છોકરીને તમે પસંદ કરી બોલાવો.’ પછી મારા અને પત્નીના તથા હાજર બધાં છોકરાના માથે હાથ મૂકી આશીર્વાદ આપ્યા.

એ વર્ષે નાતાલની રજાઓમાં સ્પેનની દીકરી આવી. હું એને લઈ ફાધરને મળવા ગયો. ફાધર બહાર કમ્પાઉન્ડના ઓટલા પર ઊભા હતા, અને ઓટલા નીચે બે પુરુષો અને બે સ્ત્રીઓ ઊભાં હતાં. પુરુષો ફાધરને હાથ જોડી કાલાવાલા કરતા હતા, એક પુરુષ ફાધરને પગે લાગ્યો, ફાધર ભડકીને પાછા હઠી ગયા અને એ પુરુષને પગે લાગવા બદલ ઠપકો આપ્યો, સ્ત્રીઓ પણ એમની કાખમાં તેલાં છોકરાં બતાવી ફાધરને નહોરા સલામ કરતી હતી. ફાધરે એમને જોયાં નહતાં આથી અમે ચૂપચાપ એક બાજુ ઊભાં રહ્યાં. ફાધરે બધાંને કામ કરવાની અને ભીખ ન માંગવાની સલાહ આપી, દશ-વીશ રૂપિયા આપ્યા. એમાં એક દારૂંડિયો પણ હતો, નરામાં એના પગ પણ ટકતા નહતા, આમતેમ તોલતાં હાથ લંબાવી બોલતો હતો ‘ફાદ...ર બાપાની જે હો, ભગવાન ઈસુની જે.’ ફાધરે એને પણ દશ રૂપિયા આપ્યા. એ સમયે દશ રૂપિયા મોટી રકમ હતી, બધાં ફાધરની જે જે બોલતાં ચાલ્યાં ગયાં, પછી ફાધરની નજર અમારી પર પડી, મને જોઈ ફાધર હસ્યા ‘જ્ય ઈસુ ફાધર !’ હું બોલ્યો, પછી તરત જ કહ્યું, ‘ફાધર આ મારી દીકરી સ્પેનની આવી છે અને તમને મળવા આવી.’

ફાધર રાજી થઈ ગયા, તરત અમને એમની ઓફિસમાં તેજ્યાં. દીકરીએ ફાધર સાથે સ્પેનિશમાં વાત કરી, સ્પેનિશ પર દીકરીનો કાબુ

હતો, દીકરીના મોંએ પોતાની માતૃભાષા સાંભળી ફાધર ભાવવિભોર થઈ ગયા. પછી તો, બંને વચ્ચે લાંબો સમય સ્પેનિશમાં વાતો ચાલતી રહી અને હું મુંગોમતર બેસી રહ્યો. વિદાય વેળાએ દીકરીએ પચાસ યુરો ફાધરને ધર્મદાન આપતાં સ્પેનિશમાં એવું પૂછ્યું, ‘ફાધર તમે પેલા દારુ પીધેલાને પણ કેમ પેસા આયા ? તમે આપેલા પૈસાનો એ દારુ જ પી જરો.’ અને ફાધરે કહેલું ‘મને એનામાં પ્રભુ ઈસુનાં દર્શન થયાં. દરેક માણસમાં પ્રભુ ઈસુ વસે છે, એવું માનીને હું બધાને મદદ કરું છું.’ મારી દીકરી મારફક્તે આ વાત સાંભળી હું ગદગદ થઈ ગયો.

એ પછી ટળતી ઉત્તરને કારણે તબિયત લથડી ગઈ, છતાં સાઈકલ લઈ નિયમિત દરેકની મુલાકાત કરતા, અહીંના સભાપુરોહિતે એમને સાઈકલ વાપરવાની મનાઈ કરી હતી. અને ઓટોની વ્યવસ્થા કરી આપી હતી, છતાં એ સાઈકલ જ વાપરતા. શિયાળાના એક ટળતા દિવસે ફાધર સાઈકલ લઈ મારી મુલાકાતે આવ્યા. ત્યારે તો, દિવસ પૂરેપૂરો આથમી ગયો હતો, શિયાળો, ઠંડીનું જોર હતું, ફાધર થોડીવાર બેઠા, ચા પીધી, પછી પ્રાર્થના કરી જવા માટે બહાર નીકળ્યા, અધૂરામાં પૂરું એ દિવસે સ્ટ્રીટ લાઈટ પણ આવી નહતી, મેં ફાધરને કહ્યું, ‘ફાધર સાઈકલ અહીં મૂકીને જાવ અને ચાલો હું તમને મૂકવા આવું.’ ‘ના કશો વાંધો નહીં, પ્રભુ ઈસુ મારી સાથે છે, હું જઈશ.’

ફાધર ના માન્યા, છતાં સોસાયટીના નાકા સુધી હું એમની ઘણી ‘ના’ છતાં સાથે ગયો અને ફાધર સાઈકલ પર એમના ઘર તરફ ગયા. પણ બીજા દિવસે ખબર મળી, ફાધર ‘પુષ્પવિહાર’ આગળ સાઈકલ પરથી પડી ગયા અને હાથેપગે ઈજા થઈ છે. ખૂબ દુઃખી થયો, મનોમન બબડ્યો ‘ફાધરને વધારે આગ્રહ કરી સાઈકલ પર જવા ના દીધા હોતો તો સારું થાત.’

એ પછી એમના માટે સાઈકલ બિલકુલ બંધ કરી દેવામાં આવી અને પૂરા સમયની એક ઓટોની વ્યવસ્થા કરી. ઓટો ચાલક સાથે મદદનીશ એક સેવક પણ ફાધર મુલાકાતે નીકળતા ત્યારે સાથે રહેતા.

હવે તબિયત વધારે લથડતી હતી, પગનું જોમ ઓસરતું જતું હતું, પરાણે પગ ટેકવી ચાલી શકતા હતા, આથી બે ટેકણ લાકડીનો ઉપયોગ કરીને પણ દરેકની મુલાકાત કરતા. હવે એમની યાદ શક્તિ ક્ષીણ થતી જતી હતી. રીક્ષામાં મારી મુલાકાતે આવ્યા, બેઠા. પછી રીક્ષાચાલકને પૂછ્યું ‘આ કોનું ઘર છે ?’

‘રમણભાઈનું ફાધર, એમની બેબી સ્પેનમાં રહે છે અને તમે દર નાતાલે એને કાઈ નથી લખતા ?’ રીક્ષા ચાલકે કહ્યું.

ફાધરની એક ખાસ ટેવ હતી, એમણે એમની ડાયરીમાં ઘણાં બધાં નામ અને સરનામાં લખ્યાં હતા અને દર નાતાલે બધાંને નાતાલ શુભેચ્છા કાઈ મોકલતા. મારી પુત્રીને છેક સ્પેન મોંધી ટપાલ ટિક્કિટ બર્ચનીને પણ નાતાલ શુભેચ્છા પાઠવતા.

ફાધર કંઈ બોલ્યા નહીં, પત્નીએ એમને ચા નું પૂછ્યું, પણ સાંભળ્યું જ ના હોય, એમ પત્ની સામે જોઈ રહ્યા. રીક્ષાચાલકે કહ્યું, ‘હવે ફાધરને ઓછું સંભળાય છે અને એમને પેશાબની તકલીફ છે, આથી ચા-પાણી ઓછાં કર્યા છે.’

ફાધરનાં સો વરસની ઉજવણી શાનદાર થઈ, એમના ચાહકો, ભક્તોએ મન મૂકીને ઉજવણીમાં સાથ આપ્યો, યથાશક્તિ દાન અને અવનવી ભેટો ફાધરને આપી. એમના નામથી ગરીબ અને જરૂરિયાતમંદ બાળકો માટે એક શિષ્યવૃત્તિ શરૂ કરી, એમની યાદ કાયમ કરી. એ પછી ના એક દિવસે મારી સોસાયટીની મુલાકાતે આવ્યા, મારા ઘેર આવીને બેઠા, ખાસ વાતચીત થઈ નહીં. થોડીવાર પછી તીવ્યા થતાં બોલ્યા ‘હવે વધારે જીવાનો કંટાળો આવે છે.’ સાંભળી હું સ્તબ્ધ થઈ ગયો. જાતને સવાલ કર્યો ‘ફાધર જિંદગીથી હારી ગયા કે, ઓશિયાળી કઠી ?’

સખત પરિશ્રમ અને વધતી આચુઅ જવાબ દઈ દીધો, ફાધર પથારીવશ થઈ ગયા, આથી આરામ માટે વડોદરા જીવનદર્શનમાં મોકલ્યા અને એમનો એ આરામ જિંદગીનો અંતિમ વિસામો બની ગયો. ‘ફાધર હવે રહ્યા નથી !’ જાણ્યું મન પર સત્તાટો વ્યાપી ગયો.

તુટતાં લગ્નજીવન બચાવી, કેટલાંય યુવક-યુવતીની આશિષ મેળવનારા, બેસહારા અનાથ વિધવાનાં બેલી બની અનાં આંસુ લૂધનારા, બેઘરવાળાંને ઘરવાળાં કરનારા, ગરીબ, વિદ્યાર્થીને આર્થિક સહાય કરી, એની હતાશા દૂર કરનાર, કેટલાય બેકારોને વગ વાપરી નોકરી-ધ્યે વળગાડી એની અને એના કુટુંબની આંતરી ઠારનારા, ઘેરઘેર પ્રભુ ઈસુના નામની ધૂઢી ધખાવી વધારેને વધારે ભક્તોમાં શ્રદ્ધાનાં બીજ ઉંડાં તીતારનારા, સૌના હૈયે ‘દાદા’ થી કાયમી સ્થાન લેનાર વ્હાલા બાપુ(ફાધર) હવે તમે અમારી સાથે નથી, પણ તમારાં કર્મો, તમારી સાથે ગાળેલા દિવસોની યાદ અમારા દિલમાં તાજ રહેશે, એ કેમ બૂલાશે નહીં.આવજો બાપુ, ઈસુબાપને અમારા સૌ માટે વિનંતિ કરતા રહેજો.’

- રમણ મેકવાન

સાહિત્યકાર, આણંદ

ભલો ગોવાળ

પીઠ મિશનરી ફાધર પરિઝા નિષાપૂર્વક જીવન જીવા હોવાથી પરમપિતાને એ ચોક્કસ કહી શકશે કે, ‘હું સારી લગાઈ લડ્યો છું, મેં દોડ પૂરી કરી છે અને હું શ્રદ્ધાથી જીવ્યો છું.’ યુવાનીથી વૃદ્ધાવસ્થા સુધી તેઓ સતત, પ્રભુએ સોંપેલું કામ, પૂરી ધગશ અને ઉત્સાહથી કરતા રહ્યા છે. યુવાવસ્થામાં પોતાનાં માબાપ, ભાઈબેન, કુટુંબ, સગાંવહાલાં અને વતનને છોડીને તેઓએ ભારત-ગુજરાતને પોતાનું વતન અને કર્મભૂમિ બનાવ્યું. એક સાચા ષિસ્તિને છાજે એ રીતે, તેમણે પરમેશ્વરની હાકલને પોતાના જીવનમાં વણી લીધી હતી. સ્વર્ગ જતાં પહેલાં ઈસુએ આપેલી છેલ્લી આજ્ઞા-આદેશને તેઓ જીવનભર વળગી રહ્યા હતા.

સખત ઠંડી હોય, દાડાતી ગરમી હોય કે ધોખમાર વરસાદ પડતો હોય, ફાધર પરિઝા પોતાના નિર્ધારિત કાર્યક્રમ પ્રમાણે, સમયસર ગામડે પહોંચેંચી જતા. વજનદાર મોટર સાઈકલ(ફિટફટી) અને જીપ લઈને દોડાડોડ કરતા એમને મેં જોયા છે. ટળતી ઉમરે સાઈકલ લઈને લોકોની મુલાકાતે જતા. શરીર સાથ નહોતું આપતું. ત્યારે રીક્ષામાં બેસીને તેઓ શ્રદ્ધાળુઓની મુલાકાત લેતા. સન્યાસી બન્યા પછી, સર્કેદ જાભો ક્યારેય છોડ્યો નથી. ઈસુસંધના સ્ત્રી હોવાથી બધા જ નિયમો અને પ્રતોને જીવનભર પ્રમાણિકતાથી આધીન રહ્યા.

એક ભલા ગોવાળ તરીકે, બધા જ ભક્તોની તેઓ પ્રેમપૂર્વક સંભાળ રાખતા. મોટા ભાગના લોકોનાં નામ, ગામ, મોસાળ, પિયર અને સાસરી વિશે પણ તેઓ ઊરી માહિતી રાખતા હતા. સાચા હિલથી લોકોને નિઃસ્વાર્થ ભાવે પ્રેમ કરતા અને પ્રભુનો સંદેશો સંભળાવતા.

આજે ફાધર પરિઝા ચિર નિંદ્રામાં પોઢી ગયા છે પણ લોક લાડીલા દાદાને પરમેશ્વર અનંત જીવનની ભેટ આપશે. કેટલું મોટું સન્માન !!!

પોતાના ઉમદા સેવા અને પ્રચારકાર્યથી, ઘણા ભક્તોનાં જીવન અને હદ્યમાં તેમણે સાચી શ્રદ્ધાની જ્યોત કાયમ માટે જીવંત રાખી છે. આમોદના માસ્ટર શ્રી ફાન્સિસ સીલાસ, એનું જીવતું-જાગતું ઉદાહરણ છે.

તેમના સંપર્કમાં આવેલ દરેકને, સાચા સાધુનો પરિય અવશ્ય થયો છે. તેમના જીવનમાંથી એકાદ નાની બાબત પણ જો અપનાવીએ તો જ સાચી સ્મરણાંજલિ આપી કહેવાશે. - વિકટર મેકવાન

‘દૂત’ના નિયમિત લેખક, અમેરિકા

શતાય મહાત્માને શત શત વંદન

ઈસુસંધી ફાધર જોસ મારિયા લોપેઝ દે પરિઝાનો જન્મ ૧૩ મે ૧૮૧૭(ફાતિમા દર્શન-પોર્ટૂગલનો શુભદિન)ના રોજ સ્પેનમાં થયો હતો. પાંચ બાઈબલેનોમાં તેમનો કમ ત્રીજો હતો. પિતાજી રોમાન પરિઝા ઈન્ફ્રસ્ટ્રિયલ એન્જિનીયર અને માતાજી જેસુસા ગૃહિણી હતાં. મોટા ભાઈ ફાર્મસીમાં બેચલર હતા, નાનાભાઈ લશ્કરમાં હતા, જે લડાઈમાં શહીદ થયા હતા. બંને બહેનો નર્સ તરીકે સેવા આપતાં હતાં.

ગ્રેજ્યુશન પૂર્ણ કર્યા બાદ પહેલી ઓક્કોબર, ૧૮૩૭માં તેઓ ઈસુસંધમાં જોડાયા. ઉમેદવાર તરીકે તેમને બેલ્જિયમ મોકલવામાં આવ્યા, જ્યાં ૧૮૩૮માં પ્રથમ પ્રત લીધાં અને ૩૦ જુલાઈ ૧૮૪૬માં પુરોહિતીક્ષા મળી તથા ૩૧ જુલાઈના રોજ પ્રથમ પ્રિસ્તયજ્ઞ અર્પણ કર્યો. ટર્ણનશીપની તાલીમ બાદ તેમની પ્રથમ નિમણૂક નોવિસ માસ્ટરના સોશિયસ તરીકે થઈ. ચીન કે જાપાન જવાની રાદ જોતા ફાધરને ૧૮૪૮માં ભારત-ગુજરાત મિશન માટે મોકલવામાં આવ્યા. ફાન્સમાં માર્સલ હાર્બરથી સુઅેઝ કેનાલના માર્ગ કોલંબો(શ્રીલંકા) થઈ મુંબઈ પહોંચ્યા, જ્યાંથી ટ્રેન મારફતે ૨૬ જાન્યુઆરી, ૧૮૫૧ના રોજ આણંદ પહોંચ્યા, બીજ ડેશ્વુઆરી ૧૮૫૫માં જૂના પ્રભુ મંદિર - આણંદમાં તેમણે આજીવન પ્રત અંગીકાર કર્યા.

નિર્મલ મિરિયમ દેવાલય-નડીઆદ ખાતે ફાધર માર્ટિનેજ સાથે ૧૮૫૩-૫૪ સુધી મદદનીશ સભાપુરોહિત તરીકે કામગીરી કર્યા બાદ ૧૮૫૬-૬૭ આમોદ ધર્મવિભાગનું સુકાન સંભાળ્યું. તેમણે ત્રણેક વર્ષ આણંદમાં ગાળ્યા પછી ફરી એકવાર તેઓએ ૧૮૬૬-૮૩ સુધી આમોદને કર્મભૂમિ બનાવી. ૧૮૮૩-૮૪ સુધી ફાતિમા ધાયા - ગોડા (સાવલી)માં સભાયાચિકની જવાબદારી વહન કરી. ૭૫ વર્ષની વયે જ્યાંથી મિશનકાર્ય શરૂ કર્યું હતું ત્યાં ગામડી-આણંદમાં ૨૦૧૮ સુધી સેવારત રહ્યા. છેલ્લા કેટલાક મહિના જીવનદર્શન વડોદરા ખાતે

જીવનનો અંતિમ તબક્કો વિતાવ્યો અને ૨૦ જૂન, ૨૦૧૮ના રોજ રાને ૬:૩૦ કલાકે અવર લેડી પિલાર હોસ્પિટલ, વગેરામાં છેલ્લા શાસ્ત્રીય.

તેઓ જ્યારે પણ, જ્યાં પણ ગયા ત્યાં ઈસુના ખરા અનુયાયી તરીકેની અવિસ્મરણીય છાપ લોકહૃદયમાં અંકિત કરતા આવ્યા છે. ૧૯૭૪ માં એક ઓરડાના બાંધકામથી શરૂ થયેલ આમોદ ધર્મવિભાગનો સર્વાંગી વિકાસ-શિક્ષણ, સમાજ અને ધર્મની દાખિએ-તો ફાધર પરિઝાના બે પાલીનાં કુલ બાવીસ વર્ષને આભારી છે. ‘જીત જેટલો બંધુ પ્રેમ રાખવો’ને નાખશિખ જીવનમાં ચરિતાર્થ કરવા તેમણે રાત કે દિવસ, ઠંડી, ગરમી કે વરસાદ, ભૂખ કે તરસ જોયાં ન હતાં. આમોદ કેન્દ્રથી નજીકનું ગામ બે કિલોમીટરના અંતરે તથા છેવાડાનું ગામ રૂપ કિલોમીટર દૂર હતું છતાં ધૂળિયા રસ્તા પર સાયકલ બેંચતા મહિનામાં નિયમિત પ્રિસ્ટયજ્ઞ માટે અચૂક જતા. ગામમાં જતાંવેંત બાળકોને એકઠાં કરી ધર્મશિક્ષણ આપતા, લોકોની અનુકૂળતા પ્રમાણે રાતે કે સવારે પ્રિસ્ટયજ્ઞ અર્પણ કરતા. તપકતુમાં દરેક ગામમાં ધર્મબોધ અચૂક રાખતા. છેલ્લા દિવસે લગ્નસંસ્કાર વગરનાંને શિક્ષણ આપી આશીર્વાદ આપતા તેમજ સ્નાનસંસ્કાર પણ આપતા. બીજી વેટિકન પરિષદ્ધના પ્રભાવમાં ધર્મવિભાગમાં, ધર્મસેવા સમિતિ(પેરિસ કાઉન્સિલ) અને મરિયમસેનાની રચના કરી, તેમને સંક્રિય બનાવ્યાં હતાં, વિશેષમાં પરિષદ્ધના પરિવર્તનના પ્રવાહમાં ઘણા પુરોહિતોએ જભાનું ચલાશ મર્યાદિત કર્યું પરંતુ ત્યારથી આજદિન સુધી જભા તેમની ઓળખ બની ગયો છે. ધર્મજનોએ ક્યારેય તેમનો જભા સિવાય ભાગ્યા નથી! જભામાં પણ તેમની સાદગી અને ગરીબાઈ પ્રત્યક્ષ થતી હોય, ક્યાંક થીંગું તો ક્યાંક સાંધો!

કુરિવાજો અને અંધશ્રદ્ધમાં ગરકાવ સમાજને નરકાગારમાંથી બહાર કાઢવા શિક્ષણ અને ધર્મશિક્ષણનો અકસ્મીર ઈલાજ તેમણે કર્યો હતો. શાળા-ધાત્રાલયમાં વિદ્યાર્થીઓની વિશેષ કાળજી રાખે. દર શનિવાર ધાત્રાલયમાં બાળકો માટે પ્રાયશ્વિત્ત માટે ફાળવે. તહેવાર કે મેળાઓમાં કલાકો સુધી એ જ ફાધર પરિઝાને પ્રાયશ્વિત્ત માટે બેઠેલા જોયાનું ઘણાને યાદ હશે!

જે ઘરની મુલાકાતે જ્યાં તે ઘરમાં ચાનો આગ્રહ થાય અને ફાધર કોઈનો પણ ઈન્કાર ન કરે. વૈવિધ્યસભર ચા પીવામાં ફાધર કરતાં, ચા પાનારના ચહેરાનો ઉમળકો તેમણે વાંચ્યો હતો, એટલે ચી જતા, કોઈપણ ફરિયાદ વિના. ગામડામાં ખુરશી-પંલંગ ત્યારે ન હતાં, ઉંધા ખાંડણીયા પર બેસી તેમણે શુભસંકેશની ઘોષણા કરી છે!

ઓક્ટોબર-૧૯૭૦માં માણજ(પેટલાદ)માં લગ્ન ક્યાં રાખવું? બાબતે પ્રશ્ન થયો અને ફાધર પરીજાએ કન્યાપક્ષને સ્પષ્ટ જણાવ્યું કે લગ્નવિષિ તો દેવળમાં જ થશે, નહીં તો ન થાય! આખરે દેવળ તરીકે ઉપયોગમાં લેવાતા મકાનમાં જ લગ્ન થયાં. લગ્નસંસ્કારમાં જો કોઈ તિરાઝ પડે તે તેમના માટે અસહ્ય. આકાશપાતાળ એક કરી, તૂટાં લગ્ન બચાવવા મરણિયા પ્રયાસો કરે. જો કોઈ લગ્ન તૂટે તો તેમને પારાવાર દુઃખ થતું.

ઇસ્લામનો એક વિદ્યાર્થી પલાણા આઈ.ડી.આઈ. કરવા, વસો (માતર) બોર્ડિંગમાં રહે. ત્રણેક મહિના સુધી ફી ન ભરી શકતાં ફાધરે ઘેર મોકલ્યો. વિદ્યાર્થીએ ફાધર પરિઝ આગળ મન દાલયું. પત્ર સાથે વિદ્યાર્થીને પરત વસો મોકલ્યો હતો. પત્રમાં માત્ર આટલા જ શબ્દ હતા. ‘.... મારો દીકરો છે, હવેથી ફી માંગશો નહીં કે ફી માટે ઘેર મોકલશો નહીં.’ છોકરો ભણીગાડી આજે સુખીસંપન્ન છે. આવા તો કેટલાયને પંચયના દીકરા માની ભણાવ્યા ગણાવ્યા છે, જેની યાદી લંબાતી રહે.

આણંદ-ખંબાત રેલ્વેલાઈન પર પંડોળી નજીક જે સ્થળે રેલ્વેસ્ટેશનનું આયોજન હતું તેમાંથી માત્ર એકાદ ગામને જ લાભ થાય એમ હતો, કોઈક ફાધરનું ધ્યાન દોર્યું અને તેમણે જે તે અધિકારી સાથે મુલાકાત યોજીને પંડોળી, આમોદ, માધવપુરા એમ ત્રણેક ગામને લાભ થાય એવું સ્થળ સૂચયું, જ્યાં આજે સ્ટેશન છે.

સલામત અને સુરક્ષિત માર્ગ શુભસંદેશની ઘોષણા માટે આયાસ (!) કરનારા આપણા સૌ માટે, ‘ધાશ લેવા જવું અને દોણી સંતાડવી’ કહેવત સાચી છે; પણ ફાધર પરિઝાનો જડબાતોડ જવાબ એ ધર્મભીરુતાની નિશાની છે. ગોઠામાં એકવાર કેટલાંક અસામાજિક તત્ત્વો ફાધર પરિઝાની ઓફિસમાં ધૂસી ગયા અને જોરશોરથી આરોપ મુકવા લાગ્યા : ‘તમે પ્રિસ્તી ધર્મનો પ્રચાર કરવા શાળા-ધાત્રાલય ચલાવો છે, પાદા ચાલ્યા જાઓ તમારા દેશમાં.’ ફાધરનો ગેગેઝેફે કર્યા વિનાનો નીડર પ્રત્યુત્તર હતો: ‘હા અમે પ્રચાર કરીએ છીએ. રાજકીય પક્ષ પણ પ્રચાર કરે છે, જેમને જે માનવું હોય તે માને. સેવા તો અમે બેદભાવ વિના જ કરીએ છીએ. અમે જેમની સેવા કરીએ છીએ, એ સેવા કરવાની તમે શરૂ કરો તો, તમારા કલ્યા વિના અમે ચાલ્યા જઈશું.’ ફાધરનો આવો જવાબ સાંભળી તેઓ જંખવાણા પડી ગયા.

આવો જ ખુમારીવાજો બીજો એક પ્રસંગ. અંજેસર(વડોદરા જિલ્લો)ના સરપંચ પટેલને ફાધર પરચે ખૂબ જ આદર. તેઓ એક વખત કોઈ કામથી ફાધરને મળવા ગયા હતા, વાતવાતમાં તેમણે પૂછ્યું : ‘ફાધર તમે જો પટેલમાં આવ્યા હોત તો... ગુજરાતમાં આજે પટેલોનું રાજ ન હોત!’ ફાધરે સરપંચને મનની વાત કરી, ‘પટેલ સાહેબ, અમે ગુજરાતમાં રાજ કરવા નહીં પણ ગરીબ હોય તેની સેવા કરવા આવ્યા છીએ.’ ફાધરની વાત સાંભળ્યા પછી સરપંચને કંઈ કહેવાપણું રહ્યું નહીં.

તેમણે મહામહેનતે ગોઠામાં શાળા શરૂ કરી હતી; શિક્ષકની નિમણૂકમાં દબાણ આવ્યું તારે પરમેશ્વરની નજરમાં જે શ્રેષ્ઠ હોય તે - એક વિધવાના દીકરાને પસંદ કરી ચાલુ નોકરીએ તેની લાયકાત પૂરી કરાવી, એવું કરવાનો આદર્શ પૂરો પાડ્યો. ગોઠામાં પ્રિસ્તી બિનિષ્ટિ વચ્ચે તેમને એટલો જ આદર. મુસ્લિમ ભાઈઓ તેમને ઓલિયા ફાધર તરીકે યાદ કરે છે.

પોતાના કર્મચારી ભૂલ કરે તો તેમને સજા કરવાને બદલે સમજાવે, આધ્યત્મસાધના માટે મોકલી સુધારવાની કોશિશ કરે. વિરોધમાં ગયા હોય તેવા લોકોને પણ જરૂર પડે ફાધર મદદ કરવા દોડી જતા.

એક વખત પ્રિસ્ટયજી દરમિયાન ફાધરને તાર મળ્યો. પ્રિસ્ટયજી બાદ લોકોએ જિજ્ઞાસાવશ પૂછ્યા કરી ત્યારે જગ્યાબું, ‘મારી માના મૃત્યુના સમાચાર હતા’ માના મૃત્યુના સમાચાર જાણ્યા પછી પણ ચહેરા પર દુઃખની લકીર ન ફરકવા દઈ ફાધર, ગીતાના ‘સ્થિતપ્રકાશ’ની કક્ષાએ સ્થાપિત થઈ ગયા.

ફાધર, શાંતિ-જાતિ કે ધર્મથી પર બધાંની મુલાકાતે જતા. તેમની વાત સાંભળતા, માર્ગદર્શન આપતા, ભીડમાં આવી પડેલાંને આર્થિક સહાય પણ કરતા, ‘ફાધર, આ લોકો તમને છેતરે છે,’ એવી ટકેરમાં તેમનો જવાબ કેટલો ઉમદા હતો : ‘વાંધો નહિ ભાઈ, તેમાંથી એકાઉન્ટ બે તો જરૂરવાળા ચોક્કસ હશે, બીજા ભલે ખોટી રીતે મદદ લઈ જાય. જો આપવાનું બંધ કરું તો જેમને જરૂર છે તેમને પણ ન મળે.’

ફાધર પરીક્ષાની યાદશક્તિને આટલી ઉમરે પણ દાદ આપવી પડે એમ છે. જ્યાં જ્યાં તેમણે કામ કર્યું ત્યાંની કોઈ પરિચિત વક્તિ મળી જાય તો આપું ગોત્ર યાદ કરાવી જાય! માબાપુનું નામ, દાદા-દાદીનું નામ વળી માનું પિયર વગેરે નામ સાથે તેમને યાદ હોય જ.

‘ફાધર પરીક્ષા પ્રાર્થનાના પુરોહિત હતા. સવારે ૫.૦૦ વાગે જગી, રોજની પ્રાર્થના માટે રેસિન્સના ટેવળમાં પધારે અને રોજનો પ્રિસ્ટયજી સેવકો સાથે ૭.૩૦ સુધીમાં પૂર્ણ કરે. સવારના નાસ્તા પછી પ્રીતસંસ્કારના સાંનિધ્યમાં સમય ગાળતા હતા. એક પુરોહિતની રોજની પ્રાર્થના સમયસર પૂર્ણ કરીને, ઉપરી તેમ જ સાથીદારોને સંઘજીવનને વર્ઝાદાર રહેવા જાણે પડકાર ફેંકતા હતા! રાત્રે ૧૧.૦૦ વાગે પથારીમાં જતાં પહેલાં પણ ફરી એકવાર નિયમિતપણે ટેવળમાં જતા હતા.

તેઓ એક અનોખા મિશનરી હતા. પહેલાં તેઓ સાયકલ લઈ ધર્મજનોની મુલાકાતે જતા. ત્યારબાદ રીક્ષા બાંધી આપી હતી. સવારે ૮.૩૦ વાગે રીક્ષામાં જાય તે બપોરે બાર વાગે પરત આવે અને સાંજે ૪.૦૦ કલાકે જાય તે સાંજે સાત વાગે રીક્ષાવાળા ભાઈ પરત લઈ આવે. તેમના કથા પ્રમાણે રીક્ષાવાળા તેમને જે તે વિસ્તારમાં લઈ જતા હતા.

કોઈને વળી પ્રશ્ન થાય કે આટલી વયે મુલાકાતમાં વળી શું કરતા હશે? બીમાર અને મુસીબતવાળાના લોકોને સાંભળતા હતા, આશાસન આપતા હતા. જો કોઈ આર્થિક સંકડામણમાં હોય તો તેઓ આર્થિક મદદ પણ કરતા હતા. જો લગ્ન તૂટ્યાં હોય કે ફૂલહારિયાં લગ્ન હોય તો સમજાવવા, પ્રાર્થના દ્વારા લગ્નસંસ્કારની પવિત્રતા પ્રસ્થાપિત કરવા પ્રયાસ કરતા હતા. લોકો આદર-ચાહેતથી તેમને ‘ભલો ગોવાળ’ કહેતા હતા. ધૂંટણનું દર્દ અસંખ્ય હતું, પણ ધર્મજનોની મુલાકાતનો આનંદ દર્દને કોરાણો મૂક્તા હતા.

દરેક નાતાલ વખતે અંગત ૧૦૦ જેટલાં નાતાલ કર્ડ છપાવતા હતા. ભિત્ર-સગાંવહાલાંને પોતાના હાથે નામ- સરનામું લખતા હતા, વળી મદદ મળી હોય તો આભારનો શબ્દ પાડવાનું ભૂલ્યા ન હતા. કોઈની ખબર પૂછે, બાળકોના શિક્ષણ માટે પૂછે કે પછી બીજી કોઈ બાબત પણ બધુંયે પોતાના હાથે. અંગત લોકો પણ એથી સવાયા પ્રેમથી તેમને ભેટ આપે, નાણાકીય સહાય કરે, જેમાંથી ઘણાં જરૂરિયાતમંદનાં મકાન તેમણે બાંધ્યાં હતાં!

પોતાનાં કામકાજ પોતાના હાથે જ કરવાનો તેમનો આગ્રહ હતો. જાણે કે એક સંત અમારી વચ્ચે છે, એવી અનુભૂતિ સૌને રાતદિન થયા કરતી હતી.

૧૯૩૭માં ઈસુસંધમાં પદાપણ્ણ કર્યાની ઘડીથી અંતિમ દિન સુધી શિક્ષણ-ધર્મશિક્ષણ દ્વારા વંચિત વર્ગને સાક્ષર કર્યા, શ્રદ્ધાનાં બીજ વાયાં. સંસ્કાર પ્રદાનની કાળજી રાખી, ધર્મજનો-ધર્મસભાને સમૃદ્ધ કરી. દુઃખી જરૂરિયાતમંદને સહાય કરી. અદના આદમીને દાયવાન પ્રસ્તુતા પ્રેમનો અનુભવ કરાયો. જૈફ વયે ગામડીના રસ્તાઓ પર બે બે ટેક્ષા લાકડી વડે ખોંગાતા ચાલતા ફાધર પરીક્ષાએ અનેકનાં ખોંગાતાં આધ્યાત્મિક જીવનને સાજાપણું આપ્યું હતું, લોકહદયમાં સંતપદે વરી ચૂકેલા શતાયુ ફાધર પરીક્ષાને આવનારી પેઢી પણ હેમેશા યાદ કરશે. એ જ અભ્યર્થના. બહુમુખી પ્રતિભાશાળી શતાયુ સંન્યાસીને ધર્મસભાનાં શતશત વંદન.

- જસવંત મેકવાન

સંદર્ભ : ભલો ગોવાળ ફાધર પરીક્ષા ભાગ - ૧

શાલ્યાંજલિ

સ્વ. હસમુખભાઈ શંકરલાલ કાપડિયા

જન્મ: ૦૬-૦૮-૧૯૮૭ ★ અવસાન: ૨૬-૦૫-૨૦૧૮
પ્રભુપિતા આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ આપે
પુનરૂત્થાની પ્રભાતે ફરી મળીશું એ જ પ્રાર્થના.

લિ. આપના લાઈભાનો

વિન્યુદ્ધ નથા રોમાનેન (વડોદરા), ડેવિડ
અહેનો : ડેગનાનેન, શુરીલાનેન,
ઇન્ડિચાનેન, સ્વ. માણિકાનેન (અમદાવાદ)
દુપ્તકા સોસાયટી, વટવા, પરિવાર



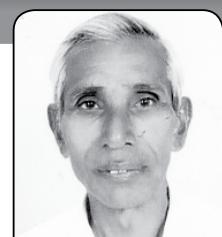
ગીજ પુણ્યતિથિ

સ્વ. રાયમુંદ્ભાઈ માર્કભાઈ પરમાર

જન્મ: ૦૩-૧૧-૧૯૮૮ ★ અવસાન: ૦૫-૦૩-૨૦૧૯

પદ્મ, તમારી આઙધારી વિદ્યાને ત્રશ વર્ષ વીતો
ગયા. મન હજુ માનતું નથી કે તમે અમારી મધ્યે નથી.
તમારી યાદ રડાવી કે છે.

લિ. પલ્લી લલિતાનેન, સિસ્ટર આનંદી
અને તમારા લાગડો, આમોદ



ગીજ પુણ્યતિથિ

સ્વ. ફીલોમીના એલેક્સ મેકવાન

જન્મ: ૨૩-૫-૧૯૮૭ ★ અવસાન: ૨૨-૭-૨૦૧૯

પુનરૂત્થાની પ્રભાતે ફરી મળીશું.
પ્રભુ તમારા આત્માને શાંતિ આપે.

આપની યાદમાં દુંભી પરિવાર
તથા કુટુંબીજનો - વડોદરા





ધૈશ્વિક પ્રેષિતિક અગ્રિમતાઓ

(Universal Apostolic Preferences)

દ્વારા ફાધર જેમ્સ બી. ડાભી એસ.જી.



૩૧ મી જુલાઈ ૧૫૫૯ ઈસુસંધના સ્થાપક લોયોલાના સંત ઈનાસનો નિવર્ણાદિન. એટલે ‘દૂત’ના જુલાઈ મહિનાના અંકમાં સંત ઈનાસ વિશે લેખ પ્રકાશિત કરી એમને બિરદાવવાનો એક ચીલો પડ્યો. પ્રસ્તુત અંકમાં સંત ઈનાસને બદલે તેમણે સ્થાપેલા ઈસુસંધનિ વિશે લેખ લખ્યું છું. દુનિયાભરમાં પથરાયેલા ઈસુસંધની તાજેતરમાં ૨૦૧૮ થી માંદીને ૨૦૨૮ સુધીના દાયકા માટે ‘પ્રભુની અધિક સેવાર્થે’ અને માનવના અધિક કલ્યાણાર્થે’ ચાર અગ્રિમતાઓ (preferences) નક્કી કરી છે. એ અગ્રિમતાઓ વિશે વાત કરવી છે. ઈસ્ટીસન ૧૫૪૦ માં અસ્તિત્વમાં આવેલો ઈસુસંધન આજે લગભગ ૫૦૦ વર્ષની આયુ ધરાવે છે. આજે ઈસુસંધની સત્યસંખ્યા પંદર હજાર પાંચસો છયાસી (૧૫,૫૮૬) છે.

ઓક્ટોબર-નવેમ્બર ૨૦૧૭ માં આ ઈસુસંધની ઉદ્ભી સામાન્ય સભાનું આયોજન થયું હતું. આ સભાના સભ્યોએ વર્તમાન સુપીરિયર જનરલ ફાધર આર્ટુરો સોસાને ચૂંટ્યા હતા. ચૂંટણી પછી સુપીરિયર જનરલને આ ઉદ્ભી સામાન્ય સભાએ એક મહત્વાનું કામ સોંઘ્યું. એ કામ હતું, ઈસુસંધની પ્રેષિતિક અગ્રિમતાઓનું મૂલ્યાંકન કરી ઈસુસંધન માટે ભાવિ અગ્રિમતાઓ નક્કી કરવી. સુપીરિયર જનરલ એમને સોંપાયેલી આ જવાબદારી એકલે હાથે અથવા એમના સલાહકારોના અંતરંગ વર્તુળની સહાય વડે કરી શક્યા હોત; પરંતુ તેઓએ આખા ઈસુસંધન આ ભાવિ અગ્રિમતાઓ નક્કી કરવાની પ્રવૃત્તિમાં જોતરવાનું વધુ ઉચિત માન્યું. આ પ્રવૃત્તિમાં પ્રત્યેક ઈસુસંધની જ નહિ, પણ ઈસુસંધના કાર્યમાં પ્રત્યક્ષ અથવા પરોક્ષ રીતે સંકળાયેલ ગૃહસ્થવર્ગ અને સંન્યસ્તવર્ગ પણ જોડાય એવી ઈચ્છા તેઓએ વ્યક્ત કરી. એ ઈચ્છા અંતર્ગત દરેક દરેક ઈસુસંધીને, ઈસુસંધન સાથે સંકળાયેલ ગૃહસ્થવર્ગ અને સંન્યસ્તવર્ગના સત્યને, એક આમંત્રાશ પાઠવવામાં આવ્યું. આમંત્રાશ હતું પ્રવર્તમાન દુનિયાની તાતી જરૂરિયાતો કરી છે તે જાણવાનું, પવિત્ર આત્મા કેવી હાકલ કરે છે તે સાંભળવાનું, અને ઈસુસંધન કયા માર્ગ વધુ સેવા પ્રદાન કરી શકે એ સૂચ્યવવાનું.

ઈસુસંધન સુધી વહીવટના આશયે આજે ૬૮ પ્રાંતો (provinces) માં અને ૧૧ ઉપપ્રાંતોમાં વિભાજિત થયેલો છે. ગુજરાત આવો એક ઈસુસંધી પ્રાંત છે. દરેક પ્રાંતે પોતાના પ્રત્યેક ઈસુસંધીને વ્યક્તિગત ધોરણે, સ્થાનિક સંધને ધોરણે, ભૌગોલિક વિસ્તારને ધોરણે, સમગ્ર પ્રાંતને ધોરણે આ પ્રક્રિયામાં સામેલ કર્યા. એ સાથે જ દરેક પ્રાંતે ગૃહસ્થવર્ગ અને સંન્યસ્તવર્ગને આ પ્રક્રિયામાં સમાવી લીધા. વ્યક્તિગત અહેવાલ પરથી સ્થાનિક સંધનો અહેવાલ, સ્થાનિક સંધોના અહેવાલ પરથી ભૌગોલિક વિસ્તારનો અહેવાલ, ભૌગોલિક વિસ્તારોના અહેવાલ પરથી પ્રાંતનો અહેવાલ તૈયાર થયો. આ બધું પવિત્ર આત્માની પ્રેરણા



હેઠળ જ થતું હતું. આ પ્રક્રિયાના નિયોગરૂપે પ્રાંતોના જે અહેવાલો તૈયાર થયા તે અહેવાલોને ઉપરની કક્ષામાં લઈ જવામાં આવ્યા. ઉપરની કક્ષા એટલે અમુક પ્રાંતોનો સમૂહ. ઈસુસંધના બધા જ પ્રાંતોને છ વિભાગમાં વહેંચવામાં આવ્યા છે. દાખલા તરીકે, ગુજરાતપ્રાંત દક્ષિણ એશિયા વિભાગમાં આવે છે. આ વિભાગને conference કહેવામાં આવે છે. દક્ષિણ એશિયા વિભાગે તેના આવરણમાં આવતા બધા પ્રાંતોના અહેવાલો પરથી એક અહેવાલ તૈયાર કર્યો. ઈસુસંધની છ conference ના અહેવાલો જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ માં રોમમાં ઈસુસંધના વડામથક ખાતે એકત્ર કરવામાં આવ્યાં. રોમમાં સુપીરિયર જનરલ અને તેમના સલાહકારો આ છ conferenceના ઉપરીઓ સાથે આ અહેવાલો પરથી ઈસુસંધની ભાવિ અગ્રિમતાઓ નક્કી કરવા ચર્ચાવિચારણામાં, મનનચિંતનમાં, સલાહસૂચનમાં અને પ્રાર્થનામાર્ગદર્શનમાં ગુંથાયા. તેઓની સામે હતું સોણ મહિનાની, પ્રત્યેક ઈસુસંધી અને ઈસુસંધના સંગાથી ગૃહસ્થવર્ગ અને સંન્યસ્તવર્ગને સાંકળતી, દીર્ઘકાલીન પ્રક્રિયાનું તારણ. આ તારણને આધારે સુપીરિયર જનરલ, તેમના સલાહકારો અને છ conference ના ઉપરીઓએ ચાર અગ્રિમતાઓ નિર્ધારિત કરી.

સોણ મહિનાની આ લાંબી પ્રક્રિયાને કારણે પ્રત્યેક ઈસુસંધી કહી શકે કે આ ચાર અગ્રિમતાઓ તેની છે, તેણે પવિત્ર આત્માની પ્રેરણા અનુસાર એ નક્કી કરી છે. આ પ્રક્રિયામાં દરેક ઈસુસંધીને પવિત્ર આત્માનો સાદ સાંભળવાની તક મળી. જ્યારે ઈસુસંધીઓ સ્થાનિક સંધની કક્ષાએ અને પછી ભૌગોલિક વિસ્તારની કક્ષાએ ચર્ચાવિચારણા અને અરસપરસની આપલેમાં જોડાયા ત્યારે સૌ પ્રથમ પ્રભુ ઈસુ સમક્ષ એક કલાક આરાધનામાં ગાણ્યો. ત્યારબાદ આપલે શરૂ થઈ. દરેકને એ આરાધના દરમિયાન અંતરના ઊંડાણમાં જે સાદ સંભળાયો તે રજૂ કરવાની તક મળી. અન્ય ઈસુપથીઓ જે કહેવાઈ રહ્યું હતું તેને ધ્યાનપૂર્વક સંભળતા રહ્યા. આ પ્રક્રિયા પૂર્ણ થયે આખી સભા થોડી

મિનિટ માટે પ્રાર્થનામાં લીન બની. ફરીથી આપલે શરૂ થઈ. આ વખતે કેટલાકે પોતાનાં મંતવ્યો બદલ્યાં, અન્યનાં મંતવ્યો વધુ પ્રાયોગિક લાગતાં તેમને સ્વીકાર્યા. આ સંવાદ આધ્યાત્મિકતાથી ભરપૂર હતો. ત્યાં મુદ્દાઓની પેચબાજી નહોતી કે પોતાનો કક્કો ખરો કરવાની વૃત્તિ નહોતી. પવિત્ર આત્માનો અવાજ સાંભળવાની જ નીતિ હતી. આ હતો spiritual conversationનો તબક્કો. આવા સંવાદો અનેક સ્તરે થતાં થતાં છેલ્લો સંવાદ રોમમાં જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ માં થયો. એ સંવાદનું ફળ તે ચાર વૈશ્વિક પ્રેરિતિક અગ્રિમતાઓ (Universal Apostolic Preferences).

ઇસુસંધના સુપીરિયર જનરલ ફાધર આર્ટુરો સોસાએ ૧૭મી જાન્યુઆરી ૨૦૧૮ના રોજ આ ચાર વૈશ્વિક પ્રેરિતિક અગ્રિમતાઓ વડા ધર્મગુરુ ફાન્સિસ સમક્ષ મંજૂરી મેળવવા રજૂ કરી. વડાધર્મગુરુએ આ અગ્રિમતાઓને પોતાની પ્રાર્થનાનો વિષય બનાવ્યો અને આ અગ્રિમતાઓ પ્રભુની ઇચ્છા છે કે નહિ તે જાણવામાં સમય ગાય્યો. આખરે છુટી ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮ના રોજ વડાધર્મગુરુએ સુપીરિયર જનરલને લઘું કે આ ચાર અગ્રિમતાઓ નિર્ધારિત કરવા સમગ્ર ઇસુસંધે જે પ્રક્રિયા હાથ ધરી હતી તે ઇશ્રેચ્છા પારખવાની સાચી રીત હતી. વધુમાં વડાધર્મગુરુએ જણાવ્યું કે, ઇસુસંધની અગ્રિમતાઓ ધર્મસભાએ હાલના સંદર્ભમાં જે અગ્રિમતાઓ પસંદ કરી છે તે અગ્રિમતાઓને સુસંગત છે. વડાધર્મગુરુએ આ ચાર અગ્રિમતાઓમાં પહેલે સ્થાને લખેલી અગ્રિમતાને સૌથી અગત્યની ગણાવી, કારણ એ પ્રથમ અગ્રિમતાના મૂળમાં પ્રત્યેક ઇસુસંધીનો પ્રભુ સાથેનો વ્યક્તિગત ધોરણે અને સંઘને ધોરણે સંબંધ ધરાયેલો છે. પ્રભુ સાથેનો સંબંધ પ્રાર્થના દ્વારા અને ઇશ્રેચ્છા જાણવાની પ્રવૃત્તિ દ્વારા જણવાય છે. વડાધર્મગુરુ દ્વારા બહાલી મળતાં આ ચાર અગ્રિમતાઓ ઇસુસંધની પોતીકી પેદાશ રહેતી નથી, પણ ઇસુસંધને ધર્મસભાએ આપેલો આદેશ બને છે. ધર્મસભા ઇસુસંધને આગામી દસ વર્ષમાં આ દિશામાં કાર્ય કરવા ફરમાવે છે.

૧૮મી ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૮ ના રોજ ઇસુસંધના સુપીરિયર જનરલ ફાધર આર્ટુરો સોસાએ સમગ્ર ઇસુસંધને પાઠવેલા પત્રમાં ઇસુસંધની આગામી દસ વર્ષ માટેની ચાર વૈશ્વિક પ્રેરિતિક અગ્રિમતાઓની જાહેરાત કરી. આ અગ્રિમતાઓ નીચે મુજબ છે :

૧. અધ્યાત્મસાધના અને ઇશ્રેચ્છા પારખવાના માધ્યમ દ્વારા પ્રભુ તરફનો માર્ગ બતાવવો,
૨. સમાધાન અને ન્યાયના કાર્યમાં, જેઓની પ્રતિષ્ઠા પર વજાધાત થાય છે તેવા, દરિદ્રો અને હાંસિયા બહાર ધકેલાઈ ગયેલાંઓના સંગાથી બનવું,
૩. આશાભર્યા ભાવિના સર્જનમાં યુવાપેઢીના સાથી બનવું,
૪. આપણા સહિયારા ધરની સારસંભાળમાં સક્રિય કાર્યકરો બનવું.

સુપીરિયર જનરલે પ્રસ્તાવનારૂપે લઘું છે કે અનેક સારી શક્યતાઓમાંથી ઉપરોક્ત ચાર શક્યતાઓ પસંદ કરવામાં આવી છે. પ્રભુના કાર્યમાં સહભાગી થવાનો ઉત્તમ માર્ગ શોધી કાઢવાની, પ્રવર્તમાન સમયમાં ધર્મસભાની સેવા કરવાની ઉત્તમ રીત શોધી કાઢવાની, પોતે જે

છે અને પોતાનું જે છે તેનું ઉત્તમ યોગદાન કરવાની ઇસુસંધની હંમેશની ઇચ્છા છે. આવી ઇચ્છા પછીવાડેનો એકમાત્ર આશય છે પ્રભુની અધિક સેવા અને માનવજાતનું અધિક ભલું.

એ જ પત્રમાં સુપીરિયર જનરલ એ ચાર અગ્રિમતાઓની સમજૂતી આપે છે :

૧. અધ્યાત્મસાધના અને ઇશ્રેચ્છા પારખવાના માધ્યમ દ્વારા પ્રભુ તરફનો માર્ગ બતાવવો: આજનો માનવસમાજ ધર્મસભાના શુભસંદેશની વોખણા કરવાના કાર્યમાં અંતરાયો ઊભા કરે છે. ઇસુસંધ ધર્મસભાનો સહકાર્યકર બની માનવસમાજને સમયના અંધાણ તરીકે મૂલવવાનો નિર્ણય કરે છે. આ જ માનવસમાજ ઇસુસંધને માનવ ઇતિહાસમાં પોતાની ઉપસ્થિતિનું નવીનીકરણ કરવાની તક પૂરી પાડે છે. પરિપક્વ માનવસમાજ તો એ સમાજને કહેવાય જે ધર્મસ્વાતંત્ર્ય પ્રદાન કરે. ધર્મસ્વાતંત્ર્ય એટલે નાતજાતના દબાણને વશ થયા વિના પ્રત્યેક માનવ ઇસુની ખોજ કરી શકે, ઇસુના અનુયાયી બનવાનું પસંદ કરી શકે, ધર્મસભાનો સભ્ય બની શકે, અને ઇસુસંધ જીવન જીવી શકે.

લોયોલાના સંત ઇન્ગનાસે આપેલી અધ્યાત્મસાધના(spiritual Exercises) ઇસુનાં જીવનકવનને સાંપ્રત સંદર્ભમાં રજૂ કરવાનું અધિકૃત માધ્યમ છે. આ અધ્યાત્મસાધનાનો ઊર્ઝો અનુભવ કરવાનો ઇસુસંધિઓ નિર્ણય કરે છે, જેથી તેઓ પોતે અને તેઓનો આખો સંધ ઇસુસંધ બની જાય. એ અધ્યાત્મસાધના વિવિધ વર્ગના લોકોને, વિશેષ કરીને યુવાનોને, આપવાનો ઇસુસંધ નિર્ણય કરે છે. સહુને અધ્યાત્મસાધનાનો અનુભવ કરાવી, ઇસુના મુક્તિકાર્યના સહકાર્યકરો બનાવી, પ્રભુ પાસે લઈ જવાનો ઇસુસંધે પસંદ કરેલો આ માર્ગ છે.

ઇસુસંધ એવો પણ નિર્ણય કરે છે કે જે લોકો ઇસુના અનુયાયીઓ બનવાનો નિર્ધાર કરે તેઓને નિયમિતપણે ઇશ્રેચ્છા પારખવા(Discernment)ની સુટેવ વારસામાં આપવી. પ્રભુની ઇચ્છા જાણવી અને અમલમાં મૂકવી એ ઇસુસંધની કાર્યપદ્ધતિ છે. આ કાર્યપદ્ધતિનો પ્રસાર કરવાનો છે. પ્રસ્તુત અગ્રિમતાઓ પસંદ કરતી વખતે ઇસુસંધે ઇશ્રેચ્છાને જ જાણવાની કોશિશ કરી હતી. આ પ્રવૃત્તિથી ઇસુસંધને નવીન તાજગીનો અનુભવ થયો છે. એટલે જ આ અગ્રિમતાઓને અમલમાં મૂકવા માટે અધ્યાત્મ સંવાદની પ્રવૃત્તિ અને ઇશ્રેચ્છાને પારખવાની પ્રવૃત્તિ નિયમિતપણે કરવાનો ઇસુસંધ નિર્ણય કરે છે.

૩. સમાધાન અને ન્યાયના કાર્યમાં, જેઓની પ્રતિષ્ઠા પર વજાધાત થાય છે તેવા, દરિદ્રો અને હાંસિયા બહાર ધકેલાઈ ગયેલાંઓના સંગાથી બનવું: એ અધ્યાત્મસાધનાની અધ્યાત્મસાધના અને ઇશ્રેચ્છા પારખવાના માધ્યમ દ્વારા પ્રભુનો ભેટો થયો છે. એ જ માધ્યમ ઇસુસંધ અન્યોને આપવા માગે છે.

૪. સમાધાન અને ન્યાયના કાર્યમાં, જેઓની પ્રતિષ્ઠા પર વજાધાત થાય છે તેવા, દરિદ્રો અને હાંસિયા બહાર ધકેલાઈ ગયેલાંઓના સંગાથી બનવાની ઉત્તમ રીત શોધી કાઢવાની, પ્રવર્તમાન સમયમાં ધર્મસભાની સેવા કરવાની ઉત્તમ રીત શોધી કાઢવાની, પોતે જે

વસાહતીઓ અને પરાપૂર્વથી એ જગ્યામાં રહેતાં આદિવાસીઓ. આજની અર્થવ્યવસ્થા પર્યાવરણને જે હાણિ પહોંચાડે છે તે પેઢી-દર-પેઢી અનુભવતી રહેશે. પર્યાવરણને કરવામાં આવેલા નુકસાનની મારી અસરો સાંપ્રત માનવસમાજ તો ભોગવે જ છે, પણ ભાવિ માનવસમાજ પણ ભોગવશે.

પોતાની અસ્મિતાને અને પોતાનાં સાધન સગવડોને ધ્યાનમાં રાખીને ઈસુસંધ પર્યાવરણના શુભચિંતકોના સહકાર્યકર બનવાનો નિર્ણય કરે છે. પર્યાવરણવાઈઓના સહકારથી ઈસુસંધ એવા જીવનનું નિર્માણ કરવા માગે છે જ્યાં પર્યાવરણનું માન જળવાય, ઔદ્યોગિક વિકાસથી પેઢા થતો માલ ન્યાયી રીતે વહેંચાય અને સંન્માનસભર જીવન જીવાય. સંન્માનસભર જીવાની પરિસ્થિતિનું જતન કરવાની જવાબદારી માનવની જ છે. આ જવાબદારી નીતિની દસ્તિએ અને આધ્યાત્મિકતાની દસ્તિએ ખૂબ મહત્વની છે.

આ જવાબદારીમાં સહભાગી થવા ઈસુસંધ પર્યાવરણની સમસ્યાનો તલસ્પર્શી અભ્યાસ કરશે, એ અભ્યાસ આધારિત મનનચિંતન કરશે, એ મનનચિંતન દ્વારા પ્રભુની ઈચ્છા જાણાનો અને એ ઈચ્છાનુસાર પ્રવૃત્તિ હાથ ધરશે. આ પ્રવૃત્તિ પર્યાવરણની સમતુલ્યાને પુનઃ સ્થાપિત કરશે. ઈસુસંધ એમેજોન, કોંગોનો નદીપટ, ભારત, ઈન્ડોનેશિયા અને વિશાળ સમુદ્રતટ બાબતે ચિંતિત છે. સૂછિના સર્જનહાર પ્રભુની પૂજાનું એકરૂપ છે પર્યાવરણની સંભાળ. પર્યાવરણનું વધુ નુકસાન અટકાવવા આકરા નિર્ણયો કરવાની જરૂર છે. આવા નિર્ણયોથી જીવનશૈલીમાં જરૂર ફેરફાર આવશે. જીવનરોલીના ફેરફારથી સર્જનનો ભંડાર સહુના કલ્યાણ માટે ઉપયોગમાં લેવાશે. આ પ્રક્રિયામાં ઈસુસંધ સક્રિયપણે સામેલ થાય છે.

હાલની તાતી જરૂર એ છે કે દરેક પોતાના કોશેટામાંથી બહાર આવે અને જે કંઈ સર્વના ભલા માટે છે એવી સહધાળી બાબતોની પ્રેમપૂર્વક સંભાળ લે. જો વક્તિ પોતાની એકલપેટાવૃત્તિમાંથી અને પોતાની નિષ્ઠયતામાંથી બહાર આવવા તૈયાર ના હોય તો પર્યાવરણ સાથે સમાધાન સાધતું આદર્શ માનવજીવન શક્ય નહિ બને. જીવનની કેટલીક આદ્ધતોમાં ફેરફાર લાવવાથી ઈસુસંધીઓનો અને તેમના સહકાર્યકરોનો હદ્યપલટો શરૂ થાય છે. આજનું જીવન એવી આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક વ્યવસ્થા પર નિર્ભર છે જેમાં નરી ભોગવવાની જ વૃત્તિ છે. આ ભોગવવાની વૃત્તિ બદલીને ભોગ આપવાની વૃત્તિ ધારણ કરવાની વર્તમાન સમયની માગ છે.

ઈસુસંધ આગામી દસ વર્ષો માટે એટલે કે ૨૦૧૯ થી ૨૦૨૮ માટે આ ચાર વૈશ્વિક પ્રૈથિતિક અભિમતાઓને વડાધર્મગુરુ ફાન્સિસ દ્વારા ધર્મસભાએ આપેલા આદેશ તરીકે સ્વીકારે છે. હવે, ઈસુસંધે પવિત્ર આત્માની દોરવણી હેઠળ આ અભિમતાઓને રોજબોરોજનાં કાર્યોમાં, જીવનના પ્રત્યેક પાસામાં પલોટવાની છે. ઈસુસંધી માટે અને પ્રત્યેક ઈસુસંધી માટે પ્રાર્થના કરીએ કે પ્રભુ તેઓને આશીર્વાદ આપે, જેથી તેઓ ‘પ્રભુના અધિક મહિમાર્થે અને માનવજીતના અધિક કલ્યાણ અર્થે’ આ અભિમતાઓ દ્વારા પોતાની જીત ન્યોછાવર કરી શકે.●

ડીન, ગુજરાત વિધાદીપ, સેવાસી, વડોદરા

અનોન્સેન્સ - શુભેચ્છા

વણવ્યું વર્ષાવાય નહિ એવા વરદાન માટે ઈચ્છનાં આભાર



ડાહાભાઈ ખુશાલભાઈ પરમાર

હાલા પણ્ણા,

અમારા હાલસોયા પિતાશ્રી ડાહાભાઈ ખુશાલભાઈ પરમાર ૧૨મી જુલાઈ ૨૦૧૮ના રોજ જીવનનાં ૮૦ વર્ષ પૂર્ણ કરે છે. તંદુરસ્તી તથા આધ્યાત્મિકતા સહભર આપેલા આટલા વર્ષો માટે સમગ્ર પાવન હદ્ય પરિવાર પરમેશ્વર પિતાનો આભાર માને છે.

આજે અમો અમારા કુટુંબના વડાને જન્મદિવસની શુભેચ્છા પાદવીએ છીએ. સેવાભાવી, સંભાળ રાખનાર, સંરક્ષક એવા તમને તમારાં બાળકો અવિરત પ્રેમ કરીએ છીએ અને કરતાં રહીશું તથા તમારા દીર્ઘ આયુષ્ય તથા તંદુરસ્તી માટે પાર્થના કરતાં રહીશું.

એક આદર્શ શિક્ષક તત્ત્વિકની કારકિર્દીની શરૂઆત ૦૫-૦૭-૧૯૯૬ના રોજ આતરસુભાની પ્રાથમિક શાળાથી કરી હતી. અન્ય શાળાઓમાં નિષ્ઠાપૂર્વક કાલ્યાણી બજાવી હતી તથા બાળપ્રિય સ્વભાવ, ઉચ્ચભાવના અને કામ કરવાની ડેયાસુજીથી બાળજગત અને વાલીઓનાં દિલ જાતી લઈ શિક્ષણકાર્યમાં સુગંધ પ્રસરાવી. તા. ૩૧-૧૦-૧૯૯૭ના રોજ દાંપટની પ્રાથમિક શાળામાંથી તમે નિવૃત્ત થયા.

પણ્ણા કે જેઓ પોતાનો જીવનમંત્ર ‘ગોઇંદું બોલો અને કામ વધારે કરો, ઉદાર બનો, હંમેશા ધીરજથી કામ કરો’ આજ પ્રમાણે વિલેવા વર્ષો પ્રતિષ્ઠાથી જીવતાં આવ્યા છો. આપ આપની ૮૦મી વર્ષગાંઠ ઉજવી રહ્યા છો ત્યારે અમારું હદ્ય પ્રેમ, લાગણી તથા આનંદથી છલકાઈ રહ્યા છે. તમે અમારા પિતા છો એનું અમોને ગૌરવ છે. તેમજ અમોને પિતા સ્વરૂપે આપવા બદલ પ્રભુના પણ ભૂબ આભારી છીએ.

નિવૃત્ત થયાનાં ૨૨ વર્ષના સમયગાળા દરમ્યાન આપે બીમાર પથારીવશ પત્તી તથા અમારી કરુણામય માતાને હૂંફ આપી સદાય પડ્યે રહીને નિરંતર સેવા કરીને તથા હાલમાં પરિવારના સંભ્યો માટે નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ અને લાગણીસભર તમો અમારી પડ્યે ઊભા છો. તમારું પ્રેરણાદાયી જીવન જોઈને અમોને હંમેશા જીવનનું બળ મળ્યું છે. અંતે પ્રભુને એ જ પ્રાર્થના અને વિનંતી, પણ્ણા, તમે હજારો વર્ષો જીવો જેથી તમારા ગુણો તમારા કર્મો તથા આશીર્વાદ તમારા બાળકો ઉપર અવિરત પરસ્તા રહે. આ ૮૦મા જન્મદિવસને તમારી શારીરિક તંદુરસ્તી અને પિતા પરમેશ્વર પ્રત્યેની તમારી નિકટતા અને શ્રદ્ધા કાયમ વધતી રહે એ અમારી શુભેચ્છા અને પાર્થના.

લિ. પાવન હદ્ય પરિવાર

હિલ-સ્ટ્રીટ, કઠલાલ

NEELRAJ INTERNATIONAL

WORK IN ABROAD

Celebrating 2nd year of Anniversary / We are offering Special discount for Israel candidates

તમારી સફળતા એ જ અમારું લક્ષ્ય

NEELRAJ INTERNATIONAL 27 successful candidates સાથે સફળતાનું બીજું વર્ષ પૂરું કરી રહ્યું છે...

CONGRATULATIONS FOR THE GREAT SUCCESS

Special offer on the Anniversary occasion... For the new Applicants

Get free Gift Worth rupees 4999..... last date : 31st july/19

એક માત્ર વિશ્વાસ પાત્ર સ્થળ જે આપાવશે તમને વર્ક પરમિટ ફોરેનમાં કામ કરવાની સુવર્ણ તક... ઉજ્જવળ ભવિષ્ય હવે તમારા હાથમાં.

- વધુ માહિતી માટે ઓફિસ મુલાકાત લેવી. Appointment લઈને આવવું. 100% GUARANTEED WORK
- અમારા Candidates ને આગળ વધારવા જરૂર લાગતી તમામ ટ્રેનિંગ આપવામાં આવશે.

ISRAEL : JOB: CAREGIVER (MALE/FEMALE) • **SALARY :** 90000 above + FAM + OTHER BENEFITES • **QUALIFICATION :** ANY NURSES OR FLUENT IN ENGLISH (NO IELTS)

CANADA : JOB : SKILL WORKER/ CAREGIVER/NURSES (MALE/FEMALE) • **SALARY :** 70000 above • **QUALIFICATION:** AS PER REQUIREMENT + 7.5 IELTS

GERMANY : JOB : IN THE HOSPITAL (MALE/FEMALE/ COUPLE) • **SALARY :** 140000 INR
• **BENEFIT :** PR IN 5 YEARS • **QUALIFICATION :** GNM/BSC NURSES ONLY + A2/B2 level GERMAN language

DUBAI/ BAHRAIN (GULF) : JOB : HOME NURSES/ CAREGIVER/ DOMESTIC WORKER, OFFICE BOY, ROOM BOYS • **SALARY :** Negotiable • **QUALIFICATION :** 10TH PASS OR ANY NURSES, English is must, MALE/FEMALE/COUPLE

- Cyprus માટે બહેનોની જરૂર છે. ચ પાસ જરૂરી. ખૂબ જ ઓછો ખર્ચ. પગાર : 30,000 થી વધુ.
- Singarore માં ઘર કામ માટે બહેનોની જરૂર છે. ખર્ચ પગારમાંથી કાપી આપવામાં આવશે.

OUR SERVICES : Special Training ,Tour Package, Holiday Package, Air Ticketing, Passport, Car Rental, Money Transfer, Visitor File, PR file, Rail ticketing, Forex card, student fees transfer

10/1ST FLOOR, FK ORCHID, OPP. ELIM METHODIST CHURCH, RAM TALAVADI ROAD, NADIAD-02
RENUKA- 7016291837, AMIT- 8849386292, OFFICE- 6355400904

Follow us on Facebook : NEELRAJ INTERNATIONAL , EMAIL : neelrajint@gmail.com

નાલંડા પેરામેડિકલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ™

(ભારત સેવક સામાજ)

(Guj/5032) Anand

(અખિલ ગુજરાત પેરામેડિકલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ) વડોદરા

૧ વર્ષ, ૨ વર્ષ, ૩ વર્ષ, (બેંગલોર) નર્સિંગ કોર્સ

નર્સિંગ એક્મિશન
૨૦૧૮-૨૦

ક્રમ	કોર્સનું નામ	લાયકેશન	કોર્સ મુદ્દત
૧	જી.એન.એમ. (બેંગલોર) માર્ગદર્શન	૧૨ પાસ (સાયન્સ, કોમર્સ, આટ્રેસ)	૩ વર્ષ
૨	પેશાન્ટ કેર આસિસ્ટન્ટ (નર્સિંગ આસિસ્ટન્ટ)	૧૦, ૧૨ પાસ/નાપાસ	૧ વર્ષ
૩	પેશાન્ટ કેર આસિસ્ટન્ટ (એડવાન્સ નર્સિંગ હોસ્પિટલ પ્રોગ્રામ)	૧૦, ૧૨ પાસ/નાપાસ	૨ વર્ષ
૪	લેબોરેટરી ટેકનશીયન (DMLT)	૧૦, ૧૨ પાસ/નાપાસ	૧ વર્ષ
૫	ઓ.ટી. આસિસ્ટન્ટ	૧૦, ૧૨ પાસ/નાપાસ	૧ વર્ષ
૬	ડિપ્લોમા ઈન મેડિકલ હેલ્થ નર્સિંગ આસિસ્ટન્ટ	૧૦ નાપાસ	૧ વર્ષ

ખાસ નોંધ :-

- (૧) લીમિટેડ સીટ
- (૨) દરેક કોર્સમાં બુક્સ ફી મળશે.
- (૩) ગામડેથી આવનાર બહેનોને મફત બસ પાસ સુવિધા તથા ભાઈઓને કન્સેસન પાસ
- (૪) ખૂબ જ ગરીબ, વિધવા, માબાપ વિનાની બહેનોને ખૂબ જ ઓછી ફી અને જોબ અન્યમતા આપવામાં આવશે.

વધુ માહિતી માટે રૂણારૂ મળો

આણંદ (H.O.)
નાલંડા ઇન્સ્ટિટ્યુટ સી-૧, હર્દીદયા કોમ્પ્લેક્સ, લક્ષ્મી સિનેમા સામે, જૂના રસ્તા, આણંદ મો. ૯૮૦૪૮ ૪૬૦૩૬, ૯૮૨૪૧ ૮૫૧૩૬

પેટલાદ
નાલંડા ઇન્સ્ટિટ્યુટ ધનલક્ષ્મી શોપીંગ સેન્ટર, પહેલો માળ, સ્ટેશન રોડ, પેટલાદ મો. ૯૩૭૭૩૪૪૧૮૫, ૯૮૦૪૪૪૦૩૬

બાલાસિનોર
નાલંડા ઇન્સ્ટિટ્યુટ એફ-૧૭, મીલન પાગા, નગરપાલિકા સામે, બાલાસિનોર, મો. ૯૪૨૭૫૭૪૬૨, ૯૮૭૯૮૦૩૨૦૪

ચાવડાપુરા, જુટોડિયા, આણંદ
દિવ્યદાય પેરામેડિકલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ૩-૪, નિરવપાર્ક સોસાયટી, સેન્ટ એવિયર્સ સ્કૂલ પાસે, ચાવડાપુરા તા. જિ. આણંદ, મો. ૯૪૨૭૫૭૪૬૨

(ભર્ય)
નાલંડા ઇન્સ્ટિટ્યુટ ૨૦૩, ગણેશ આર્ક્ઝ, દહેજ બાયપાસ રોડ, નાંદેલાવ, ભર્ય મો. ૭૫૭૫૦ ૦૬૮૩૫

નોંધ : ઉપરોક્ત સિવાય અમારી બીજી કોઈ શાખા નથી

ગ્રો-વેલ નર્સિંગ એકેડેમી

કોઈ પણ ડોનેશન
વગર પ્રવેશ

ક્રમ	કોર્સનું નામ	વર્ષ	લાયકાત
(૧)	હોસ્પિટલ આસિસ્ટન્ટ	૧ વર્ષ	૧૦ પાસ / ૧૨ પાસ
(૨)	GNM (માર્ગદર્શન-બેંગલોર)	૩ વર્ષ	ધોરણ.૧૨ પાસ
(૩)	પેશાન્ટ કેર ટેકનિશિયન	૧ વર્ષ	૧૦ પાસ / ૧૨ પાસ
(૪)	એક્સ-રે ટેકનીશીયન	૧ વર્ષ	૧૦ પાસ / ૧૨ પાસ
(૫)	ડિપ્લોમા ઈન નર્સિંગ એન્ડ મેટરનીટી આસિસ્ટન્ટ	૨ વર્ષ	૧૦ પાસ / ૧૨ પાસ
(૬)	ઓપરેશન થિયેટર ટેકનીશીયન	૧ વર્ષ	૧૦ પાસ / ૧૨ પાસ

૧-વર્ષ, ૨-વર્ષની દરેક નવી બેચા રીતુલાઇ થી શરૂ

કિલ્લોલ હોસ્પિટલ નીચે, મહાવીર
માર્ગ, આણંદ-૩૮૮૦૦૧.
ફો: (૦૨૬૯૨) ૨૫૮૨૧૦.
સ્ટીલન જે ક્રિષ્ણાન (ડાયરેક્ટ)
99 135 57505
96 382 78952

દરેક કોર્સમાં સ્ટડી મટીરીયલ,
નોટબુક્સ, કોલેજ બેગ મફત

અમારા GNM નર્સિંગની વિશેષતાઓ : ♦ બેંગલોરની INC અને KNC માન્યતા પ્રાપ્ત સરકારી કોલેજોમાં પ્રવેશ
♦ સરકારી યોજના મુજબ દરેક સ્કોલરશીપનો લાભ ♦ સૌથી ઓછી અને દરેકને પોષાય તેવી ફી
♦ બહેનો માટે હોસ્ટેલની સુવિધા ♦ ઉઠી કરતા વધુ ગુજરાતી વિદ્યાર્થીઓ ♦ કોલેજનું ૮૮ % રીઝલ્ટ
સમાપુરોહિતશ્રીનું ભલામણ પત્ર લાવનારને ફી માં રાહિત ♦ ગામડેથી આવનાર બહેનોને મફત બસ પાસ

નાઈસ પેરામેડીકલ ઈન્ડીટ્ર્યુટ

અભિલ ગુજરાત પેરામેડીકલ કાઉન્સીલ(વડોદરા) ૧ વર્ષ, ૨ વર્ષ, ૩ વર્ષ (બેંગલોર) નર્સિંગ કોર્સ

જાસ નોંધ : (૧) લિભિટેક સીટ (૨) દરેક કોર્સમાં બુક્સ, મટીરીયલ્સ ફી મળશે. (૩) ગામડેથી આવનાર બહેનોને મફત બસ પાસ સુવિધા તથા
બાઈઓને કન્સેસન પાસ (૪) ખૂબ જ ગરીબ, વિધવા, મા-બાપ વિનાળી બહેનોને ખૂબજ ઓછી ફી અને જોબ અગ્રીમન્ટ આપવામાં આવશે.

ક્રમ	કોર્સનું નામ	લાયકાત	મુદ્દત
1	જી.એન.એમ (બેંગલોર) આર્થિકન	૧૨ પાસ	૩ વર્ષ
2	પેશાન્ટ કેર આલીએટન્ટ [એક્ડાન્શન નર્સિંગ આલીએટન્ટ]	૧૦, ૧૨ પાસ	૨ વર્ષ
3	પેશાન્ટ કેર આલીએટન્ટ [નર્સિંગ આલીએટન્ટ]	૧૦, ૧૨ પાસ	૧ વર્ષ
4	લેબ ટેકનીશીયન (DMLT)	૧૦, ૧૨ પાસ	૧ વર્ષ
5	ડીપ્લોમા ઈન ઓ.ટી આલીએટન્ટ	૧૦, ૧૨ પાસ	૧ વર્ષ
6	ડીપ્લોમા ઈન મેડીકલ હેલ્થ નર્સિંગ આલી.	૧૦ નાપાસ	૧ વર્ષ

શ્રમ તથા રોજગાર અંત્રાલથ
ભારત સરકાર માન્ય સર્ટીફીકેટ N.S.D.C.
(પ્રધાનમંત્રી કોશલ વિકાસ યોજના)
(Only Nadiad)

ઘો. ૧૦, ૧૨ (દરેક પ્રવાહ)
તથા કોલેજ પાસ-નાપાસ માટે
100% જોબલક્ષી કોર્સ

વધુ માહિતી માટે રૂબરૂ મળો :> નર્સિંગ ૫૦૬, સીટી પોર્ટન્ટ કોમ્પ્લેક્સ, ઈઝ્યોવાલા હોલ સામે. M : 9510315040

વિદ્યાનગર બીજો માળ, સુપર માર્કેટ કોમ્પ્લેક્સ, નાના બજાર M : 9265176647 વડોદરા S.F.11, મારૂતિ કોમ્પ્લેક્સ, બસરેન્ડની સામે, M : 9376695255

બોરસાદ ૧૧૭, દિનશા ચેમ્બર, બસ સ્ટેન સામે, તાલુકા પંચાયત રોડ M : 9979974424 વડોદરા બી-૧૦, બ્લોક-૨, ઊંડાયીપ કોમ્પ્લેક્સ, તરસાલી રીંગ રોડ M : 8000552515

ઘો. ૧૦, ૧૨ (દરેક પ્રવાહ) તથા કોલેજ પાસ-નાપાસ માટે 100% જોબલક્ષી કોર્સ

નર્સિંગ પ્રવેશ માલા એજ્યુકેશન

Name in Nursing Education

ઘોરણા ૧૨ આટર્સ,
કોમર્સ, સાયન્સ,
નર્સિંગ કરી શકે છે

૧૬, સીટી પોઈન્ટ
કોમ્પ્લેક્સ, જીપીઓ સામે,
જૂના બસ સ્ટેન્ડ પાસે,
આણંદ - ૩૮૮ ૦૦૧

મો. ૮૨૭૫૧ ૭૧૭૧૭,
મો. ૮૨૨૭૧૪૭૦૮૫,
મો. ૮૮૨૫૮૨૮૮૯૪

(કાર્ષાટક ગર્વમેન્ટ, KNC, INC, રાજીવ ગાંધી યુનિવર્સિટી માન્ય)

કોર્સ	લાયકાત	વર્ષ
૧ વર્ષ નર્સિંગ આસીસ્ટન્ટ	૧૦/૧૨ પાસ/ નાપાસ	૧ વર્ષ
GNM (જનરલ નર્સિંગ)	૧૨ પાસ (કોઈ પણ ફેકલ્ટી)	૩ વર્ષ
B.Sc (નર્સિંગ)	12 Sci. પાસ	૪ વર્ષ
PB, B.Sc. (નર્સિંગ)	GNM પાસ	૨ વર્ષ

- ૨૨ એકર વિશાળ કેમ્પસ, અલગ હોસ્પિટલ છોકરા અને છોકરીઓની
- સૌથી ઓછી ફી ● બેંક લોનની વ્યવસ્થા ● હાલમાં ૩૦૦ થી વધારે ગુજરાતી વિદ્યાર્થી ભણે છે. ● બસ પાસની સગવડ ● SC/ST વિદ્યાર્થીને સ્કોલરશીપ
- દરેક કોર્સનું મટીરીયલ ફી

નર્સિંગ એડમિશન

Government of India

સરકાર માન્ય સંસ્થા



સંકલ્પ એજ્યુકેશન

The Sankalp Charitable Trust has been registered by the
Government Under the B.P.T. Act 29/1950 E-6034 Kheda 2011



NIOS (National Institute of Open Schooling)

દ્વારા ધો. ૧૦ અને ધો. ૧૨ નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થીઓ માટે પાસ થવાની સુવર્ણ તક

ગુજરાત સરકાર એજ્યુકેશન બોર્ડ સમકક્ષ સટીફીકેટ ભારત સરકાર માન્ય

ધો. ૧૦ તથા ૧૨, કોલેજ પાસ-નાપાસ માટે ૧૦૦% ભેલ લક્ષી કોર્સ **નડીઆદ** શ્રીજી માળ, વીરો શોપોંગ સેન્ટર, સંતરામ રોડ
99740 89409, 94094 52002

ક્રમ	કોર્સનું નામ	લાયકાત	મુદ્દત
૧	જી. એન. એમ. (માર્ગદર્શન)	૧૨ પાસ	૩ વર્ષ
૨	પેશન્ટ કર આસીસ્ટન્ટ	૧૦,૧૨ પાસ	૧ વર્ષ
૩	ડીપ્લોમા ઈન્ફ્રાફેર્કચર નર્સિંગ એન્ડ પેશન્ટ કર આસીસ્ટન્ટ	૧૦,૧૨ પાસ	૨ વર્ષ
૪	ડીપ્લોમા ઈન્ફ્રાફેર્કચર એન્ડ આસીસ્ટન્ટ	૧૦,૧૨ પાસ	૧ વર્ષ
૫	P.B.B.Sc. (લેંગ્યુન્ડર)	GNM	૨ વર્ષ
૬	સેનેટરી ઈન્સ્પેક્ટર (S.I.)	૧૦ પાસ	૧ વર્ષ

બસ પાસ સુવિધા - હોસ્પિટલ સુવિધા - સ્કોલરશીપ

વડોદરા ગ્લોબલ હેલ્થ એન્ડ એજ્યુકેશન
નિકામપુરા ૧૪, ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, માર્ગી કોમ્પ્લેક્સ, નિકામપુરા
બસ ડેપોની સામે, છાણી જકાત નાકા રોડ
98981 33780, 99740 89409

વડોદરા તરસાતી FF-14, ટાવર-એ, ઉનડાઈપ ટાઉનશીપ, BOB ATM ની
બાજુમાં, સુસેન તરસાતી રીંગ રોડ, વડોદરા.
7203033780, 9081333780

ફ્લેટ વેચાણ આપવાના છે



- અમદાવાદ મ્યુ. કોર્પોરેશનમાં પ્લાન પાસ થયા છે.
- બિલ્ડિંગ યુગ પરમિશન મળેલ છે.
- પાર્કિંગની વ્યવસ્થા છે.
- ૨૪ કલાક પાણીની સગવદ

ફર્સ્ટ ફ્લોર + સેકન્ડ ફ્લોર
લક્જૂરીયસ ફ્લેટ

ડ્રોઇંગડ્રમ + ૨ બેડડ્રમ + કીચન + સ્ટોર + ગેલેરી

સમય : સવારે ૧૧ થી સાંજે ૬:૦૦ સુધી

ઓલીવર ડી. ખંભાતા

મો. ૯૮૨૪૦ ૬૭૦૮૫

૨૨, નાગરેથ કોલોની, મેથોડીસ્ટ ચર્ચ
પાસે, ૧૩૨ '૦' રીંગરોડ, ખોખરા,
મહિનગાર પૂર્વ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૮

બંગાલો વેચવાનો છે



નડિયાદમાં
પાસ્ટોરલ
સેન્ટરની
પાસે યશોદા
બંગાલોઝમાં ત્રૈણ
બેડડ્રમ, ડ્રોઇંગ
છોલ, કિચન,
બે બાથરૂમ, બે
બાલ્કની તથા
આગામ પાછળ

ખુલ્લી જમીન, પાર્કિંગની સગવદ સાથે, પાણી,
ગાટર, ગેસની સુવિધા સાથે.

: સંપર્ક:

૯૮૭૯૧૦૯૨૨૧ / ૯૮૨૯૧૩૨૩૩૯

ટેનામેન્ટ મકાન વેચવાનું છે

પ્લોટ હેટિયા ૧૨૦૦ સ્ક્વેર ફૂટ, એન્ટરપ્રાઇઝ સોસાયટી,
ઈંફ્રાસ્ટ્રક્ચર, રેલવે પાણીની ટાંકીની સામે,
પાછાણીયા, આણં - ૩૮૮ ૦૦૧

માનુઅલ : ૯૮૯૨૨ ૨૩૫૧૮

આલોઇસ ફાન્ડિસા મેકવાન : મો. ૯૨૨૪૨ ૨૩૦૬૧

મકાન વેચવાનું છે

ચાવડાપુરામાં સેન્ટ ગેવિયર્સ સ્ક્રૂલની પાછળ ચાર
બેડડ્રમ, વિશાળ હોલ, કિચન તથા ટ્ર્યાંટ્રં બોર્ક્ઝ્વો
અને કાર પાર્કિંગવાળું મકાન વેચવાનું છે.
ફક્ત પ્રિસ્ટી ભાઈઓ માટે

સાપન દલવાડી : મો. ૯૪૦૮૩ ૩૬૮૪૮

મકાન વેચવાનું છે



બે માળનું ટેનામેન્ટ વેચવાનું છે.
૬૪, પાવનપાર્ક, છાણી રોડ, વડોદરા.

રાજેશ રાણેદા :

મો. ૯૮૯૮૯ ૧૬૬૨૬

મહેશ દુર્ગ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

(૧) સાપુત્રા - દમણ

પ્રવાસ તા. ૧૨/૦૭/૧૯ રાત્રે ૦૮:૦૦ કલાકે

પરત તા. ૧૫/૦૭/૧૯ સવારે

ટિકિટ દર : રૂ. ૧૮૦૦ (એ.સી. બસ)

(૨) માઉન્ટ આબુ

પ્રવાસ તા. ૧૬/૦૭/૧૯ રાત્રે ૮:૦૦ કલાકે

પરત તા. ૨૨/૦૭/૧૯ સવારે

ટિકિટ દર : રૂ. ૨૦૦૦ (એ.સી. બસ)

(૩) ઉદ્દેશ્યપુર - જયપુર - હલ્દીઘાટી - અજમેર - પુષ્કર - ચિંતોડગાઠ

પ્રવાસ તા. ૧૦/૦૮/૧૯ રાત્રે ૮:૦૦ કલાકે

પરત તા. ૧૬/૦૮/૧૯ સવારે

ટિકિટ દર : રૂ. ૫૪૦૦ (એ.સી. બસ)

(૪) મુંબઈ - એલિફન્ટા

(બસ ૧) પ્રવાસ તા. ૨૩/૦૮/૧૯ રાત્રે ૦૮:૦૦ કલાકે

પરત તા. ૨૬/૦૮/૧૯ સવારે

(બસ ૨) પ્રવાસ તા. ૧૩/૦૮/૧૯ રાત્રે ૦૮:૦૦ કલાકે

પરત તા. ૧૬/૦૮/૧૯ સવારે

ટિકિટ દર : રૂ. ૨૫૦૦ (એ.સી. બસ)

(૫) સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી (સરદાર સરોવર) - પોર્ટિયા (એક દિવસ)

પ્રવાસ તા. ૨૮/૦૭/૧૯ સવારે ૦૬:૦૦ કલાકે, રાત્રે પરત

ટિકિટ દર : રૂ. ૮૦૦ (એ.સી. બસ)

- દરેક પ્રવાસમાં એક ટાઇમ રહા-નાસ્તો તથા બે ટાઇમ જમવા તથા હોટલમાં રહેવા સાથે.
- દરેક પ્રવાસની બસ અમદાવાદ-નડિયાદ-આણંદ-વડોદરા થઈને બસ જશે અને સીટ બુકિંગ દરેક સીટીમાં થશે.
- રૂ. ૧૦૦૦/- આપી સીટ બુક કરાવો.

બસ ઉપડવાનું સ્થળ

(૧) સી.ટી.એમ. અમદાવાદ

(૨) ટી.પી.-૧૩, પાણીની ટાંકી પાસે, છાણી જ્કાતનાકા, વડોદરા

સંયોજક

મહેશ એચ. વાધેલા (કિંશ્ચિયન)

મો. ૯૮૨૫૫ ૬૮૮૮૧ / ૮૩૨૦૧ ૫૦૭૩૮

ચાલો... પ્રવાસ... ચાલો...

પ્રવાસ : ૧ : જોવાલાયક સ્થળો : ગોવા, મહાબોલીશ્વર, પંચગીની, લોનાવાલા, ખંડાલા, ગુંબાઈ, નડિયાદ પરત

પ્રવાસના દિવસો : ૦૭ ટિકિટ રૂપિયા : રૂ.૨૦૦/- (રહેવા જમવા સાથે)

● પ્રવાસ તારીખ : ૨૬-૭૦-૨૦૧૯ થી ૦૧-૧૧-૨૦૧૯

● પ્રવાસ ઉપડવાની તારીખ : ૨૫-૭૦-૨૦૧૯, રાત્રે : ૦૮:૦૦ કલાકે

● પ્રવાસ પરત તારીખ : ૦૨-૧૧-૨૦૧૯ સવારે ● એડવાન્સ : ૧૦૦૦/- રૂપિયા

નોંધ : ગોવાના પ્રવાસીને બેગ લેટ આપવામાં આવશે.

પ્રવાસ : ૨ : જોવાલાયક સ્થળો : ડારકા, નેટ ડારકા, ગોપનાથ, નાગેશ્વર, શૈયલો કુંગાર, પોરંદર, સોમનાથ, દીવ, નડિયાદ પરત

પ્રવાસના દિવસો : ૦૩ ટિકિટ રૂપિયા : રૂ.૨૫૦૦/- (રહેવા જમવા સાથે)

● પ્રવાસ તારીખ : ૧૦-૦૮-૨૦૧૯ થી ૧૨-૦૮-૨૦૧૯

● પ્રવાસ ઉપડવાની તારીખ : ૧૦-૦૮-૨૦૧૯, રાત્રે : ૦૮:૦૦

● પ્રવાસ પરત તારીખ : ૧૩-૦૮-૨૦૧૯, સવારે ● એડવાન્સ : ૧૦૦૦/- રૂપિયા

પ્રવાસ : ૩ : જોવાલાયક સ્થળો : રસેચ્યુ ઓફ યુનિટી તથા પોર્ટિયા પરત

પ્રવાસના દિવસો : ૦૧ ટિકિટ રૂપિયા : રૂ.૩૫૦/-

● પ્રવાસ તારીખ : ૨૪-૦૮-૨૦૧૯ સવારે : ૬:૦૦ કલાકે

નોંધ : અન્ય ખર્ચ પોતાની

● પ્રવાસ ઉપડવાની તારીખ : ૨૪-૦૮-૨૦૧૯

રીતે કરવાનો રહેશે.

● પ્રવાસ પરત તારીખ : ૨૪-૦૮-૨૦૧૯, રાત્રે

બસ ઉપડવાનું સ્થળ : એલીમ મેથ્યોડિસ્ટ ચર્ચ પાસે, મિશન રોડ, નડિયાદ

સંપર્ક : વિનુભાઈ એસ. મકવાણી

૨, ઐતુન સોસાયટી, મિશન રોડ, નડિયાદ

મો. ૯૮૨૪૩ ૧૫૮૫૭

આસ્થા ટ્રાવેલ્સ, વડોદરા

પ્રવાસ : ૧ : દિવ, સોમનાથ, એવીયાપાર્ક

તારીખ : ૧૫-૦૮-૨૦૧૯ થી ૧૮-૦૮-૨૦૧૯ પરત ટિકિટ : ૧૬૦૦/- રૂપિયા

પ્રવાસ : ૨ : સાપુત્રા, દમણ

તારીખ : ૧૦-૦૮-૨૦૧૯ થી ૧૩-૦૮-૨૦૧૯ સવારે પરત

ટિકિટ : ૧૬૫૦/- રૂપિયા

પ્રવાસ : ૩ : સરદાર સરોવર ડેમ, સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી, રાજીપલા, પોર્ટિયા

તારીખ : ૨૮-૦૭-૧૯, તા. ૦૪-૦૮-૧૯, તા. ૦૧-૦૮-૧૯, તા. ૦૮-૦૮-૧૯

દરેક તારીખે રવિવાર આવે છે. ટિકિટ માત્ર : ૬૫૦/- રૂપિયા

પ્રવાસ : ૪ : સેંચલ રાજ્યાન, માઉન્ટ આબુ, જેંધપુર, જયપુર, પોકરણ,

પુરકર, આજમેર, રણુજા, જેસાલમેર

તારીખ : ૧૦-૦૮-૨૦૧૯ થી ૧૭-૦૮-૨૦૧૯, ટિકિટ : ૫૬૦૦/- રૂપિયા

● દરેક પ્રવાસમાં સવારે ચાનાસો, ભાપોરે તેમજ રાત્રે જમથાવાર રહેશે.

● રાજ્યાન પ્રવાસમાં વહેલા તે પહેલા સીટ માટે ૧૦૦૦/- રૂપિયા આપી સીટ જલદી બુક કરાવો.

● દરેક પ્રવાસમાં હોટેલ બુકિંગ રહેશે. એ.સી. / નોન એ.સી., ખાસ તો એ.સી. રૂમ રાજ્યાનમાં જ મળશે.

સંપર્ક : ઈમાનુઅ૱લ શર્મા

મો. ૯૭૧૨૯ ૨૦૦૯૭, ૮૧૪૦૪ ૪૫૭૨૮

પ્રભુ ઈસુની પુણ્યભૂમિની ૨૨મી યાત્રા

	દેશો	સમય	દિવસ	અંદાજુત ખર્ચ
૧.	ઇઝુખ, ઇઝરાયેલ, પેલેસ્ટાઈન જોર્ડન, દુબઈ	ઓક્ટોબર ૨૦૧૮	૧૪	રૂ. ૧,૩૦,૦૦૦
૨.	ઇઝુખ, ઇઝરાયેલ, જોર્ડન	સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮	૧૧	રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦
૩.	સિંગાપોર, મલેશિયા, થાઇલેન્ડ	નવેમ્બર ૨૦૧૮	૧૦	રૂ. ૧,૦૫,૦૦૦

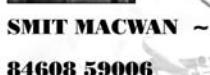


સંપર્ક :

કોકિલાલેન આલ્ફોન્સ પરમાર
મો. ૯૪૨૮૬ ૬૩૩૫૪

શિવાલેન સંદિપકુમાર મેકવાન રેવ. ફાધર વિકટર દેવમણી
મો. ૯૪૦૬૧ ૫૪૨૬૨ એસ.જી.
મો. ૯૪૨૭૬ ૪૨૧૬૨ મો. ૯૪૦૮૬ ૬૭૧૭૮

SUCCESS TOUR MAY - 2019



SMIT MACWAN ~
84608 59006

Holy Trinity
Tours & Travels



RAMESH MACWAN ~
98240 03986

ADDRESS :
A-28, SHRI RAMVATIKA SOC.
NEAR BANSIDHAR FLAT ,
T.P.13, CHHANI JAKATNAKA VADODARA - 24

Email ID ~ holytrinitytravels@gmail.com

NEXT TOUR OCTOBER - 2019



નિલરાજ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

આચોજક પ્રવાસ

પ્રવાસ -૧ : સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી તેમજ પોર્ટિકુલર મંડિર અને પ્રદર્શન જોવાનો લ્યાવો

પ્રવાસ તા. ૧૮-૦૮-૨૦૧૮ (૧ દિવસ માટે)

પ્રવાસ તા. ૨૫-૦૮-૨૦૧૮ (૧ દિવસ માટે)

બસ ઉપડવાની સવારે ૭:૦૦ વાગે

ટિકિટ દર : રૂ. ૧૦૦૦/-

- સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટીની પ્રેશે અને પોર્ટિકુલર મંડિરની પ્રદર્શનની ટિકિટ અંદર આવી ગયેલ છે.

- બે ટાઈમ જમવાનું મળશે.

પ્રવાસ -૨ : માઇન્ડ મેરીના મેળા અને વસેઈમાં દેવાલય તેમજ કિલ્લો

પ્રવાસ તા. ૧૪ થી ૧૫ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮ (૨ દિવસ)

બસ ઉપડવાની તા. ૧૩-૬-૨૦૧૮ શારે ૧૦:૦૦ વાગે

ટિકિટ દર : રૂ. ૨૫૦૦/-

સવારે રહા-નાસ્તો, બે ટાઈમ જમવાનું મળશે, હોટલમાં રાત્રી રોકાણ હશે.

સંપર્ક :

• નિતેષભાઈ : ૯૪૨૮૮ ૭૮૮૭૧ (વોટ્સાએપ)

• દિનેશભાઈ : ૯૯૦૬૧ ૭૭૭૭૮ (ગામડી)

• રાજેશભાઈ : ૯૪૨૭૭ ૮૮૮૭૫ (બરોડા) (વોટ્સાએપ)

• સેમ્યુલભાઈ : ૭૫૭૪૮ ૭૫૨૭૩ (૧૦-આલેખ ટેનામેટ, ચાવડાપુરા)

ઓસા વિલા

અન.એ. / એન.એ.સી. / ટાઈટલ કલીયર / ૩ BHK

સરનામું

'ଓસા વિલા' તુલસી

ગારનાળા રોડ, કાંસ

ઉપર, ન્યુ ગામડી રોડ

લકી ડેવલોપર્સ

મો. ૮૧૪૧૨ ૫૮૪૪૩

મો. ૬૩૨૪૭ ૫૪૦૫૨

મો. ૬૭૨૫૩ ૭૧૮૫૭

ઘર વેચવાનું છે

ગામ ગુસર, તાલુકો કાલોલ, જિલ્લો પંચમહાલમાં છે. પાડી ફીવાલ છે, પતરા નામેલા છે અને નીચે પ્લાસ્ટર બાકી છે. ૧૫ ફૂટ પહોળાઈ અને ૫૮ ફૂટ લંબાઈ છે. તેની કિંમત ૭,૫૦,૦૦૦ છે. કોઈ પણ પ્રિસ્ટી સંસ્થાને ચર્ચ માટે આપવાનું છે. ખેતી લાયક જમીન પણ વેચવાની છે.

સંપર્ક: મો. ૬૬૧૩૮ ૫૭૪૭૨ / ૮૫૬૯ ૦૭૪૩૩

પ્લોટ વેચવાનો છે

એન્જલ પાર્ક, અનેરી ઇન્ડિસ્ટ્રીસની સામે, પાસ્ટર સેન્ટરની નજીક, નડિયાદ, ૧૧૭ ચો.મી., એન.એ., રોડ ટાચ, લાઈટ, પાણી, ગટર, ગેસલાઇનની સુવિધા. જેની ચતુર્થ દિશા નીચે મુલાખ છે. પૂર્વ : ૬ મી. સૌસાયરી રોડ તથા પાંથિમ : ૧૮ મી. જાહેર માર્ગ જે નહેર તથા ૧ કિ.મી.ના અતરે આલેક દ માર્જિય નેશનલ ૮ જે નોકરી કે ધંધામની ગુજરાતની જ્વાદોરી છે તેને જોડે છે. ઉત્ત. : ખુલ્લી છૂટની જગ્યા છોડી અન્ય પ્લોટ તથા દિશાઓ : બાજુના પ્લોટ સાથે સંયુક્ત કીફાલ. વિશેષ : રહેણું સાથે હુકાન કે દવાખાનું બનાવી શકાય બનશે. બણી પૂર્વ અને પથ્થમની બાજુ કાર પાર્કિંગ, આરોગ્ય (હાર્ટ તથા ડિનોની) અને શિક્ષણની ઉત્તમ સુવિધાવાળું શહેર અને આપણું સેન્ટ મેરિસ ચર્ચ તો ખરું જ.

સંપર્ક: પી.પી. પેરેસિયા, મો. ૯૪૦૮૦૪૦૫૦૫૮, નોંધ : ન્યુનરામ ઇંડિયા : રૂ. ૨૫ લાખ

CYPRUS CALLING

FEMALE WORKERS,
4 YEARS WORK VISA, EURO SALARY,
FREE ACCOM, FOOD & INSURANCE
CAN TRAVEL ALL OVER
EUROPEAN UNION,
CLASS 8TH & ABOVE WITH BASIC ENGLISH CAN APPLY.
FLY WITHIN 45 DAYS,
EX ISRAEL & ISRAEL REJECTED ALSO CAN APPLY,
AGENT WELCOME MOB.: 9810157341, 9811711216

ચોન પ્રમાણપત્ર (મેરેજ સ્ટીલ)

થીર બેંક કુરિયર દ્વારા તમારું લન પ્રમાણપત્ર મેળવો માત્ર એક કોર કરો • સરકાર માન્ય ડિલિવરીયન લન રજૂઆત અને દીક્કિત પાણક દ્વારા કરવો અને સાથે મેળવો એક સરબ્રાઇન વિકટ. મધ્ય વર્ગને પોષય તેવી લન કી તેમજ લોલની સગવડ અને સાથે યુજરૂત સરકાર માન્ય લન પ્રમાણપત્ર. ૨૦૦૯ પછી યુજરૂત સરકાર દ્વારા દેંકે સરકારી કેવેઠાં એંબિલ. આઈ. સી. પેશન સ્ક્રીમ સ્લુલ એડમિશન વિજ્ઞા ફરજિયાત પ્રિસ્ટી બાઈ-બહેરોને વિકટ કરી હોય. આઈ. સી. પેશન સ્ક્રીમ સ્લુલ એડમિશન વિજ્ઞા ફરજિયાત પ્રિસ્ટી બાઈ-બહેરોને વિકટ કરી હોય. આઈ. સી. પેશન સ્ક્રીમ સ્લુલ એડમિશન વિજ્ઞા ફરજિયાત પ્રિસ્ટી બાઈ-બહેરોને વિકટ કરી હોય. આઈ. સી. પેશન સ્ક્રીમ સ્લુલ એડમિશન વિજ્ઞા ફરજિયાત પ્રિસ્ટી બાઈ-બહેરોને વિકટ કરી હોય. આઈ. સી. પેશન સ્ક્રીમ સ્લુલ એડમિશન વિજ્ઞા ફરજિયાત પ્રિસ્ટી બાઈ-બહેરોને વિકટ કરી હોય.

• વકીલ મિત્રોને ત્યા સ્થિતિની ખારજ સાથે સંપર્ક કરો. • જન્મ-પ્રથમના દાયવાંનું સુધ્યારો કરવાના સંપર્ક કરો. • પાસપોર્ટ ૭૦૦૦/- (તમામ ફી સહિત)

JACOB CHRISTIAN : 73593 19101

ગોડના સ્ટીલ ફર્નિચર

દરેક પ્રકારના દીવાલના ગોખલાના કબાટો બનાવનાર સારું ગેજ અને રિઝનેબલ ભાવમાં સ્ટીલ ફર્નિચર બનાવનાર બહારગામનો ઓર્ડર લેવામાં આવશે.

ઈંડિયાની કસ્ટમિન્ડ, ઇંડિયાની રોડ, પતાક નગર, વડોદરા - ૩૬૦૦૦૪

અમીનબાઈ : મો. ૯૯૬૬૮૮૨૨૦૯

સરજુલભાઈ

મો. ૮૫૭૪૮ ૫૪૭૬૮
૯૦૦૪૮ ૧૫૧૮૦

MAA સ્ટીલ ફર્નિચર

દરેક પ્રકારનાં દીવાલગોખલાનાં, ફ્રેસિંગ કબાટ, અભરાઈ કબાટ, કીચન કબાટ સંતોષકારક બનાવનાર. વડોદરા, પેટલાદ, આંણં, નડીઆદ બહારગામના ઓર્ડર લેવામાં આવે છે.



“વેલી” સ ટિલસ”

ઓકાનેનર
અને
નવેનારનું
બૃંદિંગ
ચાલુ છે.

ડિગ્રીનર સ્ટૂડિયો

બ્રાઇન્ડલ ગાઉન, બ્રાઇન્ડસ મેર્ક ગાઉન, કમ્યુનિયન ફોક, ડિગ્રીનર વેડિંગ ફ્રેશિસ
Geniune and quality customers only

સંપર્ક: પ્રિન્સ મેકચાન (ફેશન ડિગ્રીનર)

૮-થો, નવજુલન કોલોની, સેંટ ગેન્વિયર રોડ, આંણં - ૩૬૦૦૦૧

મો.: ૯૦૦૦૬ ૫૭૦૮૦ / ૭૨૮૮૮ ૩૬૨૯૨

DUBAI REQUIRED NURSES

Male/Female, ANM-GNM, BSC

NO IELTS-NO PROMETRIC-ONLY EXPERIENCE NEED

2 Years Work Visa, Dirham Salary (Rs. 40,000++),

Free Accommodation, Food & Insurance.

PAYMENT AFTER VISA

MOB. : 9560541112, 7503009111

મકાન વેચવાનું છે

સ્નોહપુષ્પમ નં. ૭, ચાવડાપુરા પ્રેરણાપાર્કની બાજુમાં
૩ બેંડરૂમ, ૨ હોલ, કિચન, ૩ બાથરૂમ, ફૂલ ફર્નિચર,
રોડ સાથે, ૧૪૦૦ ચો.ફૂટ બાંધકામ.

સંપર્ક: મો. ૮૧૪૦૯ ૪૬૭૮૯

MIHIKA BRIDALS

Making Brides MORE Beautiful...

નવી તેમજ આકર્ષક ડિઝાઇનમાં બાઇદલ ગાઉન, નેટ, ગ્લોરી, ટીયાર, બાઇડાર
મેર્ક ફ્રેસ, બુકે, પર્સ, ટાયમન્ડ ઓન પર્લ સેટ, કમ્યુનિયન / બાટિગ ફોક...
ફેડેમેડ તથા ઓર્ડરથી મળશે. (અરજન ઓર્ડર લેવામાં આવશે)

શેફાલી સેમ્યુલસન (મો. ૯૯૯૯૮ ૮૭૫૨૪)

નેસ્ટ કલાજીય્યુર, સોસાપટી, નવા ડી-માર્ટ પાસે, અમૃત રેટી રોડ, આંધ્રા
વિઝિટ કરો :- <https://www.facebook.com/mihikabridals>

સુરતમાં મકાન વેચવાનું છે

- ૨ બેંડરૂમ, લીવીંગરૂમ, કીચન ● ૨ ટોયલેટ એટેચ બાથરૂમ ● ગેસ પાઇપ લાઇન ● લીફટની સગવડ ● પાર્કિંગની સગવડ ● ૨૪ કલાક પાણીની સગવડ ● CCTV +૨૪ કલાક સિક્યુરિટી ગાર્ડ રોડ ટથ

સ્થળ : ઉગત ભેંસાંશ રોડ, મેટ્રોલ કોલેજ પાસે, જહાંગીરાબાદ, સુરત

સંપર્ક: મો. ૭૫૬૭૫ ૨૦૩૫૯

ઢામ સ્ટીલ ફર્નિચર

હામિદબાઈ ખાતીપૂર્વક કામ કરી આપનાર

બહુદાના ઓર્ડર લેવામાં આવશે

સીટી બેકરી કસ્ટમિન્ડ, પટેલ એસ્ટેટ ગાજરાવાડી,
ચારુના મિલ રોડ, વડોદરા

મો. ૮૪૩૦૪૦૬૬૮૦૭, ૮૭૮૦૭૩૨૭૦૭

S. B. SERVICES

Anand, Gujarat

Working Visa (B1) for Caretakers in ISRAEL

URGENTLY NEEDED CARETAKERS FOR ISRAEL

ANM/GNM/B.Sc Nurses (Male/Female)

without Nursing can also apply,

Salary 80,000 and above, 100% Visa and Job

Contact : 99255 59518, Email Id : caretakervisa@gmail.com

રશીયા...રશીયા...રશીયા...

તાત્કાલિક ઘોરણે રશીયામાં હોટેલ, ટેસ્ટોરન્ટ,

ટેક્સાટાઇલ (ટેલર્સ), કન્ટ્રોક્સાન, ક્લીનર

કામ કરવા માટે માણસોની જરૂર છે

સેલેરી : ૩૫,૦૦૦ થી ૪૦,૦૦૦ રૂ.

રશીયા લાઇન કંસાટન્ડની સાર્વિસીઝ

મો. ૯૫૧૨૩ ૮૯૫૫૬/૯૫૧૨૩૮૯૫૬/૯૦૯૯૭૨૨૧૧

પાંચમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. રોનેલ તથા સ્વ. શોભા

જન્મ : ૧૪-૦૬-૧૯૮૯ જન્મ : ૧૧-૦૪-૧૯૮૮

અવસાન : ૧૨-૦૭-૨૦૧૪ અવસાન : ૩૦-૦૭-૨૦૧૪

‘આપણા કેટલું જીવ્યો તે નહીં’ પરંતુ કેટલું જીવ્યો તે મહત્વનું છે’
આ વાતને તમે તમારી આ ફુનિયાની ટૂંકી મુસાફરીમાં અમને બધાને
શીખવાડતા ગયા છો. અમે પણ તમારા જેવું નાણ, નિઃસ્વાર્થ જીવન
જીવીએ એ જ તમને આપેલી સાચી શ્રદ્ધાંજલિ હશે. પ્રાલુ તમારા
આત્માને શાર્ંતિ આપો.
‘પુનરૂત્ત્યાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું’

જીમાઈનોની ઝૂમેદણા



રોનેલ

જન્મ : ૩૧-૦૭-૨૦૧૮

પઢા : રોકી

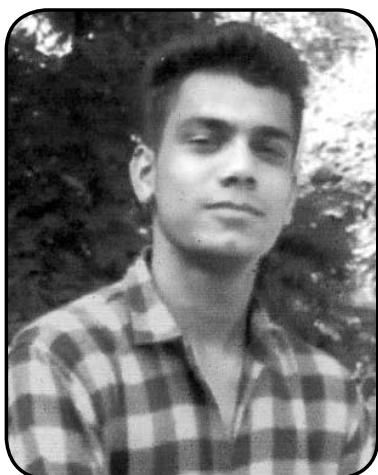
મમ્મી : કેરલ

પરમકૃપાળું પરમેશ્વરની અસીમ કૃપાથી અમારા કુટુંબને વ્હાલા
દીકરા રોનેલની બેટ મળેલ છે. પ્રથમ જન્મદિવસ નિમિતે વ્હાલા
રોનેલને શુભકામના, ઈશ્વરપિતા તેને તંદુરસ્તી, જ્ઞાન અને સદ્ગુર્ખની
અસીમ કૃપા આપે તેવી પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

લિ. કિરીટભાઈ જોનભાઈ પરમાર તથા પરિવાર

૨૧, તાપસી બંગલોઝ કિટોડિયા રોડ, આણં, મો. ૮૮૨૫૭ ૮૮૪૫૫

પ્રથમ વાર્ષિક પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. ઉમેશ ચંદુભાઈ મક્વાણા

જન્મ : ૨૪-૧૦-૧૯૯૪

અવસાન : ૦૭-૦૭-૨૦૧૮

હુંદ્ય અમારું રડી પડે છે. તસ્વીર જોઈ તારી,
હૈયું માનવા તૈયાર નથી કે હસ્તી નથી તારી,
નથી ભુલાતી વસમી વિદાય તારી,

હરપળ થાય સ્મૃતિ તારી.

તારા વગારનો વર્તમાન અમોને રડાવી જાય છે.

પરમકૃપાળું પરમાત્મા તારા દિવ્ય આત્માને
શાંતિ આર્પ એ જ પ્રભુને પ્રાર્થના.

મમ્મીને વ્હાલો દીકરો - મમ્મી આપણે જેને પ્રેમ કરીએ
છીએ તે દૂર જતું નથી.

તે દરરોજ આપણી જોડે જ ચાલે છે.

તે દેખાતા નથી કે, સાંભળતા નથી. પણ હંમેશા આપણી
જોડે જ રહે છે. હજુ પણ તારો પ્રેમ અને તારી યાદ
અમારી પાસે છે. મારા, વ્હાલા ભાઈ નાની બેનને લાડ
લડાવનારો વીરો ક્યારે પાછો આવશે ? - મનિષા

લિ. આપણો પરિવાર (ઝેલ)

શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. મનુભાઈ મુળજીભાઈ પરમાર

જન્મ : ૧૧-૦૭-૧૯૫૬

અવસાન : ૧૩-૦૭-૨૦૧૮

હાલા ભાઈ શ્રી,

એક વર્ષ વીતી ગયું, તમારું સ્મરણ આંખોમાં આંસુ લાવી દે છે.

પુનરૂથાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું.

નથી હયાત, પણ સાથે છો તમે, એવું હંમેશા લાગ્યા કરે છે. હર કષે તમારી ઉપસ્થિતિનો આભાસ લાગ્યા કરે છે.

પરમકૃપાળું પરમાત્મા આપના આત્માને શાંતિ અર્પે એ જ પ્રાર્થના.

લિ. આપનો દુઃખી પરિવાર
ભવ્ય(હાલો પણુ), નયના, હેમાલી, પ્રાચી,
ભરત, ભાનુ, નિર્મણા, જનલ, જયેશ, જ્યંતી

ઇક્ષી વાર્ષિક પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. માગરેટબેન એલિસભાઈ મેકવાન

જન્મ : ૦૧-૦૬-૧૯૫૧

અવસાન : ૧૦-૦૬-૨૦૧૩

‘ન જાને કબ રૂકેંગે આંસુ, જો પલકો મેં આકે બિખર જાતે હૈ’
હાલા મા,

તારી વિદાયને છ વર્ષ વીતી ગયાં, છતાં અમારા સ્મરણોમાં તું હજુ જીવંત છે. તને શ્રદ્ધાંજલિ અર્પાતાં શબ્દો ખૂટી જ્ય છે. કેમકે તે અવિરત થાક્યા વગર પરિવારની સેવામાં આયાનું અર્પી દીધું. તારો સાલસ અને કામકો સ્વભાવ અમારા માટે પ્રગતિનું બણ બની રહ્યો છે. ધ્યાંક સેંકારો અને નૈતિકતાનું ઉદાહરણ બની, તું પ્રભુ પાસે ચાલી ગઈ. ત્યારે પ્રભુ તને શાચ્છત શાંતિ આપે તે જ પ્રાર્થના.

પુનરૂથાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું, પરમેશ્વર આપના દિવ્ય આત્માને પરમશાંતિ બખે એ અમારા અંતરની શ્રદ્ધાંજલિ. સમય અને ભરતી કોઈની રહ જોતા નથી.

રહ જોતા હોય તો તારા પ્રિય સંતાનો.

લિ. આપનો દુઃખી પરિવાર
મેકવાન એલિસભાઈ સી., મેકવાન લોરેન્સ એ. તથા સમસ્ત પરિવાર
બી, ૨ ટ, આશાદીપ સોસાયટી, સીટીએમ, અમદાવાદ

શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. ભીનાશેબન અનિલકુમાર મેકવાન (ASI)

જન્મ : ૧૩-૦૭-૧૯૬૪

અવસાન : ૦૭-૦૬-૨૦૧૯

મહેકુતુ જીવન વ્યતિત કરી સ્નેહની સૌરભ મૂકી જનાર આપ આજે પણ અમારી વચ્ચે જ છો.

કર્મ કર્યા કે સૌના હૃદયમાં ગુજયા કરે. દુઃખથી કદી ઉર્ધ્વ નહીં. આપની હયાતી અમારી પ્રેરણ હતી. આપના આર્દ્ધ અમારા માર્ગદર્શન હત્તા. આપનું સાદગીભર્યું જીવન, ઉચ્ચ વિચારો, માયાળું સ્વભાવ, લાગડીશીલતા અમ્ભો જીવનભર ભૂલશું નહીં.

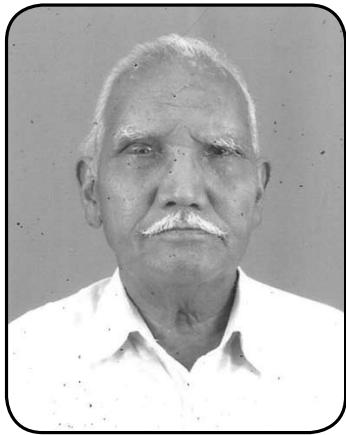
હંમેશા ઊંચા ધ્યે સાથે પરિવાર, સ્નેહીજનોના વિકાસ અને ઉચ્ચ સંસ્કાર અર્થે જીવનમાં છેલ્લા શાસ સુધી કાર્ય કર્યા હતા.

પરમાત્મા આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ અર્પે એવી પ્રાર્થના કરોએ છીએ.

દિલાસો અને સાંત્વના પાઠવનાર ભિશન પેરીશના ધર્મજનો, પરિવારજનો, સગા-સ્નેહી ભિંનો, પરિચિતો અને ફાધરો, સિસ્ટરો... સર્વના અમે આભારી છીએ.

લિ. અનિલકુમાર આઈ. મેકવાન તથા સહ પરિવાર

દશમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. ચાકુબાઈ પીચુખભાઈ મેકવાન

જન્મ : ૧૯-૦૫-૧૯૩૧

અવસાન : ૧૧-૦૭-૨૦૦૬

'પ્રભુમાં શ્રદ્ધા રાખનારનું કદાપિ મૃત્યુ થતું નથી'

તમારી ચંચળ અને તમારી મૂડી એવા અમે તમારા બાળકો જેમને સંસ્કાર, સદ્ગુણો અને ઈશ્વરીય મૂલ્યોથી સીંચ્યા અને સર્વને સ્વતંત્ર ઈસુમય જીવન જીવવાની પ્રેરણા આપી સાથે આગ્રહ પણ રાખ્યો. આજે તમારા જીવનલક્ષી મૂલ્યોને અનુસરતાં દશ વર્ષ પૂરાં થઈ ગયાં જીવન હરેક પળે તમને યાદ કરતાં તમારા જીવનને અનુસરવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ. એ ઘર, કુટુંબ, સમાજ, શાળા કે ચર્ચમાં જ્યાં જ્યાં સહવાસ થાય ત્યાં તમારી સેવાની પુષ્ટી નિહાળીએ છીએ.

સ્વ. ચાકુબ પરિવાર

પાવનપાર્ક સોસાયટી, વડોદરા

પ્રથમ વાર્ષિક પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. સાયમન ચેગોર મેકવાન (ચકલાસી)

જન્મ : ૦૧-૦૧-૧૯૪૪

અવસાન : ૧૧-૦૭-૨૦૧૮

આત્મા અમર છે, મરણ કરતાં સ્મરણ બળવાન છે.

તમારી સ્મૃતિ એ જ મોટું વરદાન છે.

તમે સ્વદેહ નથી તો પણ સાથે જ છો,

હરકણ તમારો આભાસ છે,

યાદોમાં તમારાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થાય છે.

તમારા આશીર્વાદ સદાય સાથે છે,

એ જ અમારા જીવનની મહામૂલી મૂડી છે.

હો કોઈ જન્મના પુણ્ય અમારાં

કે તમારા પરિવારજન બન્યાં.

લિ. દુઃખી તમારી પત્ની શુશીલા સાયમન મેકવાન

સ્વ. માયકલ સાયમન મેકવાન - રેવા માયકલ મેકવાન

દિનેશ સાયમન મેકવાન - સુધા સાયમન મેકવાન

માર્ટીન સાયમન મેકવાન - સ્નેહા માર્ટીન મેકવાન (ઇઝરાયેલ)

રીતા ફાન્સિસ મેકવાન (ઇઝરાયેલ) - ફાન્સિસ પાઉલ મેકવાન (પ્રેસ ફોટોગ્રાફર)

ફેની, રોની, સુજલ, ટ્રીશા, સેમિલ, જેની

૧૬૫, એકત્ર નગર સોસાયટી, છાણી જફતનાકા, નર્મદા કોલોની પાસે, વડોદરા - ૩૬૦ ૦૦૨

પ્રથમ વાર્ષિક પુએચતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ.પિયુષભાઈ આવિલાભાઈ પરમાર

જન્મ: ૦૧-૦૬-૧૯૪૨

અવસાન: ૧૬-૦૭-૨૦૧૮



તમારી વિદાયને એક વર્ષ વીતી ગયું, છતાં પણ તમારો પ્રેમાળ ચહેરો અમારી નજરોમાંથી ખસતો નથી. તમારી વિદાય અમારે માટે હજ પણ એક સ્વમ છે, જે હંમેશાં અમારા હૃદયમાં કંડારાયેલી જ રહેશે. અમારું જીવન તમારી યાદોથી ભરાઈ ગયું છે.

તમારી હૃદાતીના દિવસોને યાદ કરતાં અમારી અંખો આંસુઓથી ભીજાયેલી રહે છે. તમારો સાથ સદાય અમારી સાથે છે. આપની શ્રદ્ધા, કૌણ્ણિબિક ભાવના, લાગણીશીલ સ્વભાવ, શાશ્વત સંસ્કરાર અમારા હૈયામાં અંખંડ રહેશે.

પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ અર્પે એ જ પ્રાર્થના.

લિ. કાંતાબેન પિયુષભાઈ પરમાર

તથા દુઃખી પરિવાર, રાજનગર

દ્વિતીય પુએચતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

જન્મ

૦૧-૧૨-૧૯૫૭



અવસાન

૩૧-૦૭-૨૦૧૭

સ્વ. કમળાબેન માર્તંડરાવ(માર્ટીનભાઈ) પરમાર

'પુનરૂથાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું.'

ક્ષણ ક્ષણ કરતાં વહાણાં વહી ગયાં અને તમારી અમારી વચ્ચેથી વિદાયને બે વર્ષ વીતી ગયાં. તમારો હસતો ચહેરો, લાગણીશીલ સ્વભાવ, કોણ્ણિબિક ભાવના તથા સહનશીલતા સદ્ગ અમારા અંતરમાં જીવંત રહેશે.

પરમહૃપાળુ પરમાત્મા આપના પાવન આત્માને પરમશાંતિ અર્પે એ જ અમારા સૌની હૃદયપૂર્વકની પ્રાર્થના.

પ્રેમાળ સ્મૃતિમાં

લિ. માર્તંડરાવ (માર્ટીનભાઈ) આર. પરમાર તથા સમસત પરિવાર
(દિપક-સેજલ, અમિધા-સિલ્વેસ્ટર, ભિતેશ, અદિતી અને આરવ)

અ/૧૧, કુલેરનગર સોસાયરી, રેલવે સ્ટેશન પાદ્ધળ, નાડિયાદ

અટારમી વાર્ષિક પુએચતિથિ નિમિતે શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ.પૂનમભાઈ ડી. તલાટી (ઉમોલ)

જન્મ: ૨૮-૦૨-૧૯૩૮

અવસાન: ૧૮-૦૭-૨૦૦૧

અમ લોચનીએ, તમ સ્મરણો છલકે સંસ્કરાની ધૂપસળી મહેકે, પ્રેમાળ વ્યવહારોની યાદો અઠળક લીલુરી વારીઓં એ પળેપળ ધબકે.

અમારા સૌની જીવન ઘડતરમાં આપનું અમૃત્ય હકારાત્મક યોગદાન જીવંત બની રહું છે. પરમપિતાના સાંનિધ્યમાં ચિર શાંતિમાં રહો. આપનો પુષ્ય આત્મા ઈશ્વર શરણો ચિદાનંદ કરતો રહે એ જ રોણિંદી પ્રાર્થના કરતો આપનો પરિવાર.

લિ. શાન્તા પી. તલાટી તથા બાળકો

ગાયત્રીનગર સો. ભોજતલાવડી, વિશ્વનગર પાસે, નાડિયાદ
મો. ૯૬૩૮૭૬૨૬૪૪



શાબીના પીટર કડિયા

જન્મ: ૨૪-૦૮-૧૯૩૮

અવસાન: ૨૪-૦૭-૨૦૧૭

આપની કુટુંબ વત્સલતા અને હુંકાળા પ્રેમની યાદ અપાવે છે. પ્રભુ પિતા, આપના આત્માને એના દિવ્યધામમાં

કાયમી વિસામો આપે એવી પ્રાર્થના.

'પુનરૂથાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું.'

લિ. આપના પીટર જે.કડિયા, જુલિયસ કડિયા

અશ્વ - એન્જલ

પાંચમી પુણ્ય શક્રાંજલિ

સ્વ. અંતોનભાઈ સીમોનભાઈ મેકવાન

જન્મ તા. ૦૫-૦૭-૧૯૪૩

અવસાન તા. ૧૦-૦૭-૨૦૧૪

બાપુ...!

શાંદ ઉચ્ચારતાં જ અમારા ચહેરા ઝળહળી રહે.

અમારા અંતરમાં વેદના મટ્યો આનંદ છલકે,

અમારા જીવનરાહને નવીન દીશા મળી જાય,

મનને એક સધિયારો મળી જાય,

હાલપના મોજાંની ગુંજ સંભળાય,

માથે હળવો પ્રેમાળ સ્પર્શ થાય.

સાચે જ...બાપુ.

આજે ય તમારા પ્રેમને અનુભવીએ છીએ.

તમારા થકી માંડેલા પગાલાંથી જીવનરાહ કાપીએ છીએ.

તમને નિરંતર સ્મરીએ છીએ,

પ્રભુ દરબારે સુખથી રહો,

ઇશ્વરની સનાતન શાંતિ પામો.



પ્રભુ પ્રાર્થના સહ,

તમારો પ્રેમાળ પરિવાર,

જેહુબેન અંતોનભાઈ મેકવાન

હંસા-શશીકાંત

હાર્દિક-શેતા-જોયલ

કૈલાસ-અશોક

આશાલ

સુનિતા-હસમુખ

અભિ-કુંજ



OUR LADY OF PILLAR NURSING SCHOOL
O.L.P.N.S.
SANAND

અવર લેડી ઓફ પીલાર નર્સિંગ સ્કૂલ, સાણંદ

ગુજરાત સરકાર માન્ય / ગુજરાત નર્સિંગ કાઉન્સિલ - ઈન્ટિયન નર્સિંગ કાઉન્સિલ માન્ય કોર્ઝ

(Sisters of Charity of St. Anne)
Nursing Admission 2019/2020 ANG/GNM



- ★ ANM (સરકાર માન્ય ર વર્ષનો કોર્ઝ - ગુજરાતી માધ્યમ)
- ★ 12th Pass With Minimum 40% (English Subject ફરજિયાત)
- ★ SC/ST વિદ્યાર્થીઓ માટે ૮૦,૦૦૦/- શિષ્યવૃત્તિ મળવાપાત્ર શિષ્યવૃત્તિ મળવાપાત્ર
- ★ SC/ST (સરકાર માન્ય ર વર્ષનો કોર્ઝ - અંગ્રેજ માધ્યમ)
- ★ ફી શીપ કાર્ડ ધરાવતા SC/ST વિદ્યાર્થી માટે નિઃશુલ્ક પ્રવેશ



એડમીશન માટે આજે જ સંપર્ક કરો

Chekhla Road, Nidhrad Village, Nr. Munibapu Ashram, Sanand 382 115, Ahmedabad
Office : 86902 10120 / 90995 12624 / 9427705631, School : 02717 222447

Email : olopns@gmail.com

Website : www.olpnursingschool.org

Wanted : Nursing Tutors (B.Sc. Nursing or P.B.B.Sc. Nursing & MSC Nursing)

Publisher's & Printer's Name : Antony Pitchai Vedamuthu, Gujarat Sahitya Prakash, P.B. 70, St. Xavier's Road, Anand - 388001
and Printed by him at Anand Press, P.B. 95, Gamdi-Anand 388001. Editor: Jasvant Macwan