

તંત્રી : રોહિન ધોળકીયા • સહંતંત્રી: પ્રકાશ ધોળકીયા

વેબ સાઈટ : <http://jagadishchristian.com> email:garvinavkranti @ yahoo.com

અનુભૂતિ : ૧૮

અમદાવાદથી  
દર શનિવારે  
પ્રસિદ્ધ થતું  
**ચાલાહિંક**

(મો) ૯૮૨૫૧૬૬૩૮૬  
ટે.નં. ૦૭૯-૬૫૨૧૪૭૫૬

If undelivered pl. return to;  
(સરનામાનું સ્થિર કીાયકા  
એડ પણ કરો)

આપણું હવાજાન બાકી છે? તા ( ) -ના ( )  
કાર્યાલય : ૨/૧૦ સોનિયા એપાર્ટમેન્ટ  
પી.ટી.કોલેજિયોડ, નારાયણનગર  
પાલડી, અમદાવાદ-૭

YEAR-23 • ISSUE: 16 DATE: 19-04-2014 • SATURDAY • PAGES : 4 • PRICE Rs. One • YERLY-SUB:Rs. 60/-

## પાકિસ્તાનમાં ધર્મનિંદાના આરોપસર એક પ્રિસ્ટી કપલને ફાંસી ની સજી

એક પાકિસ્તાની ખ્રિસ્તી કપલ, શફાકત ઈમેન્યુઅલ, કે જે વિકલાંગ છે અને તેમની પત્ની શગુફતા જે એક વેલ્ટ્રોસ તરીકે કાર્ય કરે છે. ૨૦૧૩ જુલાઈમાં તેમની ગોજરા ખાતેથી ધરપકડ કરવામાં આવી હતી અને આરોપ મુકવામાં આવ્યો હતો કે તેમણે ધર્મનિંદા કરવાનું પાપ કર્યું છે. ટોબા ટેક સીંગ કોર્ટમાં તેમને તેમના આરોપો મુજબ ફાંસી ની સજી ફરમાવવામાં આવી હતી.

તેમણે જે ધર્મનિંદાનું પાપ કર્યું છે તે આરોપો મુજબ તેઓએ એક ટેક્સ મેસેજ ધર્મનિંદા અંગેનો મોકલ્યો હતો. જો કે આ કપલે પોતાનો ફોન ખોવાઈ ગયો હોવાની ફરિયાદ કરી હતી. જે મના ત્યાથી ખરીદ્યો હતો તેને પણ આ બાબતની જાણ કરી હતી અને પોલીસને તેની માહીની આપી હતી. ફાથર રોયે જણાવ્યું હતું કે અમો સરકારના તમામ કાયદાઓને માન આપીએ છીએ. પરંતુ તે બંધારણમાં અપાયેલ અધિકારો જે ધર્મ સ્વાતંત્રતા આપે છે તેને માન આપીએ છીએ. ફિડા ન્યુઝ અન્જન્સીએ જણાવ્યા મુજબ તેમને ફાથર એલોઈસ રોયે જણાવ્યું હતું કે અમો આવા કેસો બાબતે ખુબજ ગંભીર છીએ. આવા કેસો ખુબજ સામાન્ય બનતા જાય છે પરંતુ તે ખુબજ માનસિક ત્રાસ આપે છે. અમો આ બાબતે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે ખોટા કેસો અને ઘટનાઓ અમારા વિરલ્ધ

ના બનો. પાકિસ્તાનમાં ધર્મનિંદાના આરોપ મુકીનો લઘુ મતિઓને ફસાવવા માટે આ કાયદો ખુબજ સરળતાથી મુસ્લિમ કહેરવાદીઓ દ્વારા ઉપયોગમાં લેવાય છે અને અત્યાર સુધીમાં અનેક ખ્રિસ્તી ઓ અને હિંદુઓ તેના ભોગ બની ચુક્યા

છે. ખરેખર આંતરરાષ્ટ્રીય સમુદ્દરે આ બાબતે આ મુદ્દા બાબતે પાકિસ્તાન સરકાર સાથે ચર્ચા કરવી જોઈએ.

કીથે ડેવીસ અને જેફ ક્રિગ, જેઓ પાકિસ્તાની ખ્રિસ્તી માટે કાયદાકીય લડત લડે છે તેમણે સીબીએનને આપેલ એક મુલાકાતમાં જણાવ્યું હતું. જ્યારે જ્યારે મુસ્લિમ આસ્થાની બાબત ઉભી થાય છે ત્યારે પાકિસ્તાનમાં લોકોના ટોળા ઉમટી પડે છે. ધર્મ નિંદાના આરોપો જે મની ઉપર મુકવામાં આવ્યા છે તેમને મારવા કે મારી નાંખવા આવા જન્મુની લોકો ધર્સી આવે છે. ધર્મનિંદાના આરોપમાં પવિત્ર પુસ્તકનું અપમાન, આસ્થા વિરુદ્ધની સાહેદી કે મહિમદ સાહેબનું અપમાન મુખ્યત્વે આરોપો હોય છે. આજ પ્રકારના આરોપો ગોજરા ખાતેના ખ્રિસ્તી શફાકત ઈમેન્યુએલ અને તેની પત્ની શગુફતા પર લગાવવામાં આવ્યા. તેમણે ધર્મનિંદા કરતો એક એસેસમેન્ટ કર્યો. પોલીસે તેમની ધરપકડ કરી તેમને જેલમાં ધકેલી દીધા.

કીથે ડેવીસ, એ સીબીએન ન્યુઝને જણાવ્યું કે આ આરોપો બેબુનિયાદ અને બોગસ છે. આ કપલ પેકીની સ્ત્રી સહુ પ્રથમ અભષ્યા છે. અને પતિ કંડાથી ક્ષત્રિયસન છે. જે વાળી શકતો પણ નથી તેમની પાસે મોબાઇલ હતો જે તેમણે ખોઈ કાઢ્યો હતો. તેમણે જણાંથી આ મોબાઇલ ખરીદ્યો હતો તે સ્ટોરના માલિકને પણ આ બાબતની જાણ કરી હતી. સ્ટોર મેનેજરને કોર્ટમાં બેવાર તપાસવામાં આવ્યો હતો. તેમાં પુછવામાં આવ્યું હતું કે મોબાઇલ ચોરાઈ ગયો હોવાની જાણકારી મળી હતી કે ખોવાઈ ગયાની ઘણા પુરાવા

હોવા છતાં, આ કપલને મૃત્યુદંડની સજી કરવામાં આવી હતી.

ડેવીસ આરોપ મુક્યો હતો કે મુસ્લિમ કહેરવાદીઓ દ્વારા પદ્ધીલ પ્રોસીક્યુટર અને જ્જ જે આ કેસ સાથે સંકલિત હોય છે તેને લાંચ આપવામાં આવે છે. અમારા કેટલાક માણસો ખાનગીમાં જજને મળ્યા હતા. ત્યારે જે જણાવ્યું હતું કે મારે તેમને ગુનેગાર કેરવવાના છે નહીંતર તેઓ મારી હત્યા કરી નાંખશે. ડેવીસ અને જેફ ક્રિગ, પ્રેસિડેન્ટ, ઇન્ટરનેશનલ કિશ્યાન કન્સન એવું માને છે કે આ ખ્રિસ્તી કપલને પાછળથી કદાચ ધોડી મુકવામાં આવે.



લેવાની બાબતે ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી. તેઓ ૮૬ વર્ષના છે. તેથી તેઓ આ બાળકોની માવજત કરી શકે કે તેમને મોટા કરી શકે તેવી સ્થિતિમાં નથી. પરંતુ અમારી સંસ્થા આ બાળકોને મદદ કરી શકે તેમ છે. તેવું ડેવીસ જણાવ્યું હતું. તેમણે કહ્યું હતું કે અમો એવા છુપા રથને આ બાળકોને છુટકારો અપાવી શકે છે. અમારા પ્રયત્નો આ લોકોને છોડાવવાના છે. અને તેથી અમો અમારાશી બનતા તમામ પ્રયત્નો કરીશું. રાજકીય દબાણો ઉભા કરીશું. અમેરિકા દ્વારા દબાણ લાવવાનો પ્રયત્ન કરીશું અને આ બધું શક્ય બનશે. તેવું કિંગો જણાવ્યું હતું.

તો આ બાબતે શું થઈ શકે ? કિંગ અને ડેવીસ કહ્યું હતું કે અમેરિકન સરકાર દર વર્ષે પાકિસ્તાને મીલીયન્સ ડોલર મદદ માટે આપે છે. આ મદદની સામે તેઓ ખોટા કેસોમાં સંડોવાયેલા ખ્રિસ્તીઓને છુટકારો અપાવી શકે છે. અમારા પ્રયત્નો આ લોકોને છોડાવવાના છે. અને તેથી અમો અમારાશી બનતા તમામ પ્રયત્નો કરીશું. રાજકીય દબાણો ઉભા કરીશું. અમેરિકા દ્વારા દબાણ લાવવાનો પ્રયત્ન કરીશું અને આ બધું શક્ય બનશે. તેવું કિંગો જણાવ્યું હતું.

પાકિસ્તાનમાં અત્યાર સુધીમાં ધર્મનિંદાના આરોપો મુકીને જેરીતે કેસો ચલાવીને સજી કરવામાં આવતી હતી તેમાં કશુંક ખોડું થતું હોવાની ગંધ આવતી હતી. કહેરવાદીઓ દ્વારા આ પ્રકારનો કેસો કરાય છે.

## ગલોરી કેટરીંગ સર્વીસ

આપને ત્યાં ઉંઘવાતા માંગલિક પ્રસંગો જેવાકે સગાદ, લગ્ન, રિસેપ્શન, બર્થકે પાર્ટી તથા નાના મોટા જમણાવારોમાં જમણા અંગેની તમામ વ્યવસ્થા વ્યાજની ભાવે કરી આપીશુ. શુદ્ધ, સાત્વીક, સ્વાદિષ્ટ રસોદ માટે એકવાર મુલાકાત ગોઠવો અને નિશ્ચિત બની આપના પ્રસંગોનો અનેરો આનંદ માણો રિંતા વારનો પ્રસંગ એ જ પ્રસંગોનો આનંદ સંપર્ક: જહોન એમ. મેકવાન એ/૪૪, આશા એપાર્ટ, કિરણ પાર્ક પાર્ક, નવા વાડ્યા, અમદાવાદ-૧૩ ફોન નં. ૨૭૫૫૮૦૮૩ મો. ૯૮૨૫૨૦૮૮૪

આપણું લવાજમ બાકી છે/ પૂરું થયેલ છે. લવાજમ અને આર્થિક સહયોગ મનીઓરથી નીચેના સરનામે મોકલી શકો છો.

**નવકાન્તિ**  
**સાસાહિક**  
૨/૧૦ સોનિયા એપાર્ટ.  
પીટીકોલેજ રોડ, નારાયણ  
નગર અમદ

## નવ કાન્તિ

ચુંટણીનો માહોલ ગરમી પકડી રહ્યો છે. એકબીજીની ઉપર કીચડ ઉછાળવાની જે રીતે અજમાવવામાં આવી રહી છે તે આજદિન સુધી થયેલ ચુંટણીઓમાં જોવા મળી નહોતી. ભાજપ તરફથી તમામ પ્રકારની રીતો અજમાવવામાં આવી રહીછે. વડાપ્રધાનપદના ઉમેદવાર મોઢી સાઉથમાં લુંગી પહેરીને લોકોની ચાહણ મેળવવા માટે પ્રયત્નો કરી રહ્યા છે. તેમના માટે ગાંધી પરિવાર માત્ર ને માત્ર એક ચેલેન્ઝ છે તેને ઉઘાડી ફેકવા માટે તેમના બધી જ રીતના પ્રયત્નો ચાલુ છે. સામે પક્ષે તમામ બનિસાંપ્રદાયિકતામાં માનતા પક્ષો એક બનીને મોઢીની લહેર ખાળવા માટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. ચુંટણી પરિણામો બતાવી આપશે કે કોણ કેટલું સફળ રહ્યું છે.

અનુ. પાન નં. ૪ નું ચાલુ  
કરતો નથી. જો હવેથી પાપ કરીશ નહીં “ (યોહાન ૮ : ૧૦-૧૧)

એક વાર જ્કાન્તાર માથી અને અન્ય પાપીઓ સાથે જમવા બદલ પોતાની ટીકા કરનાર ફરોશીઓને ઈસુએ સંભળાવ્યું કે,” હું તો પુષ્યશાળીઓને નહિ, પણ પાપીઓને બોલાવવા માટે આવ્યો છું. (માત્થી ૮:૧૩) “ યુહુટી સમાજ અને ધર્મ ધિક્કારતી સીઓ અંગે ઈસુનો હજુ એક તાદેશ પ્રસંગ અહીં રજુ કરું છું. એક ફરોશી આગેવાન સિમોન ઈસુને પોતાને ધેર જમવા નોતર્યા. ઈસુ જમવા બેઠા હતા ત્યારે શહેરની એક પતિત સ્ત્રી સંગેમરમરની કુપીમાં અતાર લઈને આંસુ સારતી ઈસુને ચરણે પડી ગઈ. તેણે ચરણ ચુમી ચુમીને અતાર લગાડ્યું. આ દશ્ય જોઈને સિમોન બબડવા લાગ્યો કે, “ જો આ માણસ ખેખ્યે પયગંબર હશે તો એને ખબર પડી જવી જોઈએ કે એ બાઈ તો પતિતા છે. “ ફરોશી સિમોનના મનની વાત કળી જઈને ઈસુએ એક શાહુકાર અને બે લેણાદારનું દણ્ણાંત કહીને સિમોન નો પ્રતિભાવ માંગ્યો. સિમોને કલ્યું કે પોતાની ધારણા મુજબ જે માણસનું વધારે દેવું માફ કરવામાં આવ્યું છે તે લેણાદાર શાહુકાર પર વધારે પ્રેમ કરશે. ઈસુએ સિમોનને કહ્યું. “ તારી ધારણા સાચી છે. “ પછી ફરોશી સિમોન અને પતિતાના વર્તની સરખામણી કરીને ઈસુએ પેલી બાઈ તરફ ફરીને સિમોનને કહ્યું. “ હું તને કહ્યું છું કે એનો આ ભર્યો પ્રેમ પુરવાર કરે છે કે એના ધારણા પાપોની માડી મળી છે. જેણું ઓછું માફ થયું હોય તે ઓછો પ્રેમ બતાવે છે. “ છેલ્યે તે બાઈના પાપ માફ કરીને ઈસુએ તેને કહ્યું “ તારી શ્રધ્યાએ તેને ઉગારી છે, સુખે જા “ (લુક ૭: ઉદ-૫૦)

ગાલીલથી ઈસુએ પોતાના જાહેર જીવનની શરૂઆત કરી હતી. ત્યાંથી એમના શિષ્યો સાથે સીઓ પણ એમને અનુસરતી હતી. શુભસંદેશકારોએ નોંધ્યું છે કે કેટલીક સીઓ પોતાના ગાંધનું ખર્યાને ઈસુ અને તેમના શિષ્યોની ઠેર ઠેર ગામે ગામ સારસંભાળ રાખતી હતી. પાસ્થા પર્વ કે ઈસ્ટરના સંદર્ભમાં આપણે સીઓ સાથેનું ઈસુનું વર્તન તપાસઈએ ત્યારે આપણે ઈસુના કેટલાક વિશિષ્ટ ગુણો તારવી શકીએ. ઈસુ સી સાથે આદરમાનથી વર્ત્યા છે. વ્યભિયાર કરતાં પકડાયેલ સી હોય, શહેરમાં પતિતા તરીકે કુખ્યાત સી હોય કે ગાંધનું ખર્યાને પોતાની સેવાચક્રી કરતી સીઓ હોય, ઈસુ હંમેશા દરેક સીઓ સાથે ખુબજ આદરમાનથી વર્ત્યા છે. એ જ રીતે પોતાની માંથી માડી બધી સીઓને ઈસુએ સમાનતાની દસ્તિથી જોઈ છે. પોતાના શિષ્યોની જેમજ ઈસુએ પોતાને અનુસરતી સીઓને પણ ગણી છે. એમાં કોઈ દયાની ભાવના નથી. વિશેષ દાખ્યાન નથી. પણ સમાનતાની ભાવના છે.

વળી ઈસુએ બધી સીઓની શક્તિની કદર કરી છે. કાના ગામે લગ્નમાં ગયેલી ઈસુની માને લગ્નસમારંભમાં દ્રાક્ષારસ ખુટી ગયાની ખબર પડી. માણે પોતાના યજમાન પ્રત્યેની હમદર્દીથી ઈસુને એની ખબર આપી. ઈસુએ માને કહ્યું, “ બાઈ તારે ને મારે શું? હજુ મારો સમય પાક્યો નથી. “ પોતાની માની સી સહજ હમદર્દીની કદરરથે ઈસુએ પ્રથમ વાર જ ચ્યાત્કાર કરીને લગ્ન સમારંભના વ્યવસ્થાપકોને સારો દ્રાક્ષાસવ પુરો પાડ્યો. (યોહાન ૨ : ૧-૧૧)

આમ જોઈએ તો ઈસુએ કંયાંય સીને પતિ કે પિતા કે સંતાનની આશ્રિત વ્યક્તિ તરીકે બતાવી નથી. સીઓ પરાશ્રમી હોય એ રીતે એમની સાથે વર્ત્યા નથી. ઉલટું, ઈસુએ પોતાના સંપર્કમાં આવેલ બધી સીઓને પુરતી સ્વતંત્રતા બક્ષી છે. એને સ્વતંત્ર વ્યક્તિ તરીકે એમની સાથે વર્ત્યા છે. એમાં ઈસુએ પોતાના પુનરુત્થાન પછી સૌ પ્રથમ સીઓને દર્શન આપીને સ્ત્રીઓને જ પોતાના નવજીવનના સંદેશવાહકો બનાવીને જાણો તેમણે સી સ્વતંત્રતાની ધોખાણા કરી છે. ઈસુ પાસેથી પ્રેરણ લઈને આપણે સીઓ પ્રત્યે ઈસુના જેવું વર્તન રાખીએ, વલણ રાખીએ તો આપણા કુટુંબ અને સમાજમાં આમુલ પરિવર્તન આવશે. સમુલક કાંન્તિ સર્જશે. આ ઈસ્ટર આપણાને ઈસુ સાથે આ સી સ્વતંત્રતાની કાંન્તિ સર્જવા આમંત્રણ આપે છે. સીઓએ પોતાનું ગુલામીપણું હોડવું પડ્યો. સમાનતા અને સ્વતંત્રતાનું બંડ પોકારવું પડ્યો. સૌને આંદ્યી ઈસ્ટર

## જાહેરાત માટે સંપર્ક કરો

આપની વ્યવસાયલકી કે લગ્ન સંબંધી, જાહેરાત વિશાળ વાચક વર્ગ સુધી ઝડપથી પહોંચાડવા માટે અમારો સંપર્ક કરો.  
નવકાન્તિ સાપ્તાહિક 9825169386

## વફાદારી અને નિષા મુલ્યો પ્રત્યે હોવી જોઇએ

કોમનમેનને પ્રાણી સાથે સંબંધ છે કારણ માણસ પણ બેપગું પ્રાણી છે. કોમનમેનને ગંધેડા જેવો છે. એમ ક્યારેક કહેવામાં આવે છે. કાગડાની જેમ કા....કા.... કરે છે. હાથીની જેમ ચાલે છે. ગંધેડાની જેમ વૈતરું કરે છે. ગાય જેવો ગરીબ છે. પાડાની જેમ પડી રહે છે. કે બેસ જેવી જાડી છે. આમ વિચિત્ર પ્રાણી સાથેના આવા સંબંધથી કોમનમેનનું હુબહુ વર્ષણ કરીને ઘણા લેખકો નામના પાણ્યા હશે. સમગ્ર પ્રાણીસૂચિ વિશે વાત કરવાને બદલે આજે તો માત્ર કુતરાની વાત કરવી છે. ગુરુ દાતાત્રે કુતરાને ગુરુ તરીકે સ્વીકારેલ તેનું કારણ તેની સ્વામિભક્તિ હતી. આજે તો ચાંપલુસી, મસ્કાબાજ કે ફેલટરી જેવા શબ્દો વાપરીને સ્વામી ભક્તિ કે શાનવૃત્તિનું અપમાન કરવામાં આવે છે. તમેજ કહો કે ગુરુ દાતાત્રે જે વફાદારી માટે શાનને ગુરુપદે સ્થાપા તેવી વફાદારી માટે માણસે ગાળ ખાવાની? આ તે ક્યાંનો ન્યાય?

કાગડા બધી કાળા એવી કહેવત છે તેમ. શાન બધી શાણા. એમ કહી શકાય. કારણકે શાન પુંછડી પટપટાવીને દુશ્મનનો ભસીનો, માલિકને ચાટીનો, લણી લણીને મીઠા સ્પર્શથી માલિકને રીજવા માટે પ્રયત્ન કરે છે. પોતાની વફાદારી પ્રગટ કરે છે. અને પોતાના શાણપણ દ્વારા માલિક પ્રત્યે નિષા વફાદારી પ્રકટ કરે છે. કોમનમેન પણ આમ જ કરે તો તેને વખોડવાની વાત કરતાં લોકો લાજતા નથી. વફાદારી માણસને સૌથી મહાન ગુણ છે. એને પ્રકટ કરતાં રહેવામાં શાણપણ છે. આથી જ પોતાના નેતાની હાજરીમાં તેને જ્યયજ્યકાર કરવાનો વાણલખ્યો નિયમ તમામ પક્ષોના કાર્યકરોનેતાઓ પાણે છે. ધર્મના વડાનો પણ એજ રીતે જ્યયજ્યકાર કરવામાં આવે છે. પક્ષોના અધિવેશન દરમ્યાન નેતાઓના જ્યયજ્યકાર કરે છે. આવો જ્યયજ્યકાર એ વફાદારીના ઉદ્ઘોષ છે. એ વખ

## ભારતભરમાં મહિલાઓના અધિકારો અને તેમના જતીય શોષણ સામે માટે સતત સંઘર્ષ ચાલી રહ્યો છે

મારુહૃદય હુંખથી છલકાઈ ગયું જ્યારે મે આ વાત જાણી કે એક અમેરિકન મહિલા જે હો એક ભારતીય પતિ સાથે લગ્ન કર્યા હતા તેણે તેની હત્યા કરી અને પાંચ મહિના બાદ પોતે આત્મહત્યા કરી. દરેક કન્યા માટે આ અત્યંત દુઃખભરી બાબત છે કે જે તેમને એવું માનવને પ્રેરે છે કે તેમણે તેમના પર થતા અત્યાચાર બાબતે જાગૃત બનવું પડે. તેમના પરથત બળાત્કાર હોય કે તેમની જીતિય સત્તાવણી હોય, કે અન્ય રીતે તેમની સાથે કરવામાં આવતા અમાનવીય વ્યવહાર હોય, પરંતુ આ બધી બાબતોમાં કેટલીક બાબતો સામે આવી છે કે તેમાં તેમના પહેરવેશ અને તેમનો ખુલ્લો વ્યવહાર તેમને નક્કો છે. તેથી તેમને તેમના જીવનમાં કેટલીક ખરાબ બાબતોનો સામનો કરવો પડે છે.

મને દુઃખ થાય છે જ્યારે હું સાંભળું છું કે કે જુવાન મહિલાએ લગ્ન કરવા માટે સ્વતંત્ર રીતે પોતાનો નિર્ણય કર્યો છે અને પરિણામે તેણીને ખાપ પંચાયતા, ટ્રીબ્યુનલ, કે દીકરતાનો સામનો કરવો પડે અને તેમાંથી તેણીને ઘરડા લોકોના ગુસ્સાનો ભોગ બનવું પડે, તેમજ હિંસાનો સામનો કરવો પડે. જ્યારે એરીન વીલીન્ગર એક હેન્ડસમ ઓટોરિક્ષા ડ્રાઇવર બન્ટીને પાંચ મહિના અગાઉ આગ્રામાં તાજમહેલ જોવા માટે ગઈ હતી ત્યારે મળી, ત્યારે તેણીને લાગ્યું કે તેણીએ તેના જીવનનો પ્રેમ પામી લીધો છે. તેઓએ હોટલન એછત ઉપર લગ્ન કર્યા. આ એક પ્રથમ દાણિના પ્રેમથી થયેલ પ્રેમ લગ્ન હતા. બન્ટીએ તેણીને આ દેશના ખુબજ સુંદર સ્થળો બતાવવાનું વચ્ચે આપ્યું હતું. તેણીનું અંધ બનેલી તેથી તેણે વચ્ચને માની લીધું. શું ખોટું બન્યું? જુવાન અમેરિકન મહિલાએ તેના લગ્નમાં અને તેણીના ભારતીય પતિ કઈ રીતે પોતો પોતાની સંસ્કૃતિને જોઈ. તેણીને તેના પતિની પત્ની પાસે કઈ માંગણીઓ હોઈ શકે તેનાથી તેણી અજ્ઞાણ હતી. તેણીને તે ખબર જ નહોતી કે લગ્ન બાદ તેણી તેના પતિની મિલકત બની ગઈ હતી. તેણીને તે પણ ખબર નહોતી કે આ

ભારતીયને તેણી એક ઈનામમાં મળેલ વસ્તુ જેવી લાગી હતી. આ ગરીબ યુવાન તેની આર્થિક પરિસ્થિતિમાંથી માંડ માંડ બહાર આવી રહેલ યુવાન હતો. તેનું સામાજિક સ્તર ખાપ પંચાયતના મુળમાં રહેલું હતું. જેમાં આ લગ્નને ખાપ પંચાયતની કોર્ટમાં પડકાર મળે છે તેવું અમેરિકન મહિલાની જાણમાં નહોતું. અહીયા આવા લગ્નોમાં ખાપ પંચાયતના હુકમ એવા હોય છે કે જેમાં લગ્ન કરનાર મહિલાને ન્યાયના દંડ રૂપે મૂલ્યદંડ કે સામુહિક બળાત્કારનો ભોગ બનવું પડે છે. ખાપ પંચાયતોનો કોઈ બાહિકાર કરી શકતું નથી એવો જબરજસ્ત કંન્ટ્રોલ હોય છે.

વુમન નેટવર્કિંગ, મહિલાઓના અધિકારો માટે લડતું એક સંગઠન જે મુંબઈમાં આવેલ છે તેમણે તાજેતરમાં એક અભ્યાસ કર્યો હતો. આ અભ્યાસમાં મહિલાઓ સામે થતા અત્યાચારો બાબતે પોલીસ સ્ટેશનમાં કઈ રીતે કેસોને હેન્ડલ કરવામાં આવે છે તે બાબતોને આવરી લેવાઈ હતી. પોલીસ ઓફીસરો સાથે થયેલ વાતચીત દરમિયાન જાણવા મળ્યું હતું કે તેઓનો કોઈ પણ કેસમાં એવો અભિગમ હોય છે કે તેઓ સહુ પ્રથમ એ જાણવા પ્રયત્ન કરે છે કે જાતીય હિંસા કરનાર વ્યક્તિ કઈ બાબતે જાતીય હિંસા કરવા પ્રેરાયો હતો. અથવા તો જાતીય અપમાન કરવા પ્રેરાયો હતો. તેને આવું કરવા માટે કઈ બાબતે પ્રેર્યો હતો. મે મારી હિકરીને સલાહ આપી છે કે તેઓ બાપોરની ફિલ્મોજ જુએ. તેમને એવા પહેરવેશ ધારણ કરવાની સલાહ આપી છે જેથી અન્યોનું એ પ્રત્યે ધ્યાન આડ્કિષન થાય નહીં. એવું એક સીનીયર પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર જાણાવ્યું હતું.

ડૉ. આશા મીરાગે, સાભ્ય, મહારાષ્ટ્ર સ્ટેટ કમિશન ફોર વુમન, પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટરની લાગણી બાબતે સંમત થતા જાણાવ્યું હતું કે છોકરીઓએ પોતાના પહેરવેશ બાબતે સાજાગતા રાખવી જરૂરી છે. તેમજ તેમના શરીરની કિયાઓ અને હાવભાવ પર સાજાગતા રાખવી જરૂરી છે કારણે હાવભાવ કે શરીરની કેટલાક પ્રતિભાવો



સામાજિક આમંત્રિત કરતા હોવાનું દર્શાવતા ના હોવા જોઈએ. તે બાબતે સાજાગતા રાખવી જરૂરી છે. તેવું મીરગેએ જાણાવ્યું હતું.

શા માટે નિર્ભયા મોડી રાત્રિની ફિલ્મ જોવા રાત્રે ૧૧ વાગ્યે જાય. (૨૭ વર્ષિય ફીજીયોથેરાપીસ્ટ કે જે સામુહિક બળાત્કારનો ભોગ ૨૦૧૨માં બની હતી તે) શા માટે એક ફોટો જનરાલીસ્ટ, મુંબઈમાં અજ્ઞાણા અને એકાંતના સ્થળે શક્તિ મીલમાં સાંજે ૬ વાગ્યે જાય, (૨૨ વર્ષિય ફોટોજનરાલીસ્ટ ગત ઓગસ્ટમાં બળાત્કારનો ભોગ બનેલી તે) આ બાબતો મહિલાઓ પર થયેલ હિસ્કે હુમલાઓ હતા. માતાઓ દ્વિધામાં સાંજે હુમલાઓ હોય એવા હોય એ કે તેઓ મહિલાઓને આરક્ષણ આપવા માંગે છે. ખરેખર બાબત એ છે કે તેઓ મહિલાઓને કોઈ પાવર આપવા માંગે છે. કરણકે તેઓ તેમના કુટુંબની મહિલાઓના દરજાને વધુ મજબુત બનાવવો જોઈએ. જેઓ મહિલાઓના અધિકાર બાબતે જાગૃત હોય એવા પુરુષોએ પર મહિલાઓના અધિકાર બાબતી લડતમાં ટેકો આપીને જોડાઈ જવું જોઈએ. જે પુરુષ વર્ગ ધીઘરા પ્રકારનું માનસ ધરાવે છે તેમજ જાતીય હિંસાને વેગ આપે છે તેમની સામે પુરુષોએ પણ આગળ આવીને આવા બનાવોને બનતા અટકાવવા જોઈએ. જે થી યુવાન મહિલાઓને સ્વતંત્રતા આપવી નથી. કરણકે તેમના માંગતા નથી. કુટુંબની મહિલાઓની સલામતી તેમના માટે અગ્રતાક્રમે હોય એ. પરંતુ તેજ વખતે તેઓ એ પણ વિચારતા નથી કે તેઓ અન્ય મહિલાઓની પ્રકારનું બનાવવો જોઈએ. જે પુરુષ વર્ગ ધીઘરા પ્રકારનું માનસ ધરાવે છે તેમજ જાતીય હિંસાને વેગ આપે છે તેમની સામે પુરુષોએ પણ આગળ આવીને આવા બનાવોને બનતા અટકાવવા જોઈએ. જે થી યુવાન મહિલાઓને સ્વતંત્રતા આપવી નથી. મહિલાઓને અધિકાર બાબતી લડતમાં ટેકો આપીને જોડાઈ જવું જોઈએ. જે પુરુષ વર્ગ ધીઘરા પ્રકારનું માનસ ધરાવે છે તેમજ જાતીય હિંસાને વેગ આપે છે તેમની સામે પુરુષોએ પણ આગળ આવીને આવા બનાવોને બનતા અટકાવવા જોઈએ. જે થી યુવાન મહિલાઓને સલામતી તેમના માટે અગ્રતાક્રમે હોય એ. પરંતુ તે એ નિર્ભય રીતે પોતાના ઘર છોડીને કામકાજ કરી શકે. દરેક પુરુષ પોતાની જાતને એ રીતે તૈયાર કરે કે તેમનું માન તેમનું ગૌરવ જગ્યાવાનું કરી નથી. પરંતુ તે એ નિર્ભય રીતે પોતાના ઘર છોડીને કામકાજ કરી શકે. દરેક પુરુષ પોતાની જાતને એ રીતે તૈયાર કરે કે તેમનું માન તેમનું ગૌરવ જગ્યાવાનું કરી નથી. પરંતુ તે એ નિર્ભય રીતે પોતાના ઘર છોડીને કામકાજ કરી શકે. દરેક પુરુષ પોતાની જાતને એ રીતે તૈયાર કરે કે તેમનું માન તેમનું ગૌરવ જગ્યાવાનું કરી નથી. પરંતુ તે એ નિર્ભય રીતે પોતાના ઘર છોડીને કામકાજ કરી શકે. દરેક પુરુષ પોતાની જાતને એ રીતે તૈયાર કરે કે તેમનું માન તેમનું ગૌરવ જગ્યાવાનું કરી નથી. પરંતુ તે એ નિર્ભય રીતે પોતાના ઘર છોડીને કામકાજ કરી શકે. દરેક પુરુષ પોતાની જાતને એ રીતે તૈયાર કરે કે તેમનુ



ઈસ્ટર કે પાસખાને સ્ત્રીઓને સ્વતંત્રતા બદલનાર વિશેષ પર્વ તરીકે જોવું મને ગમે છે. ઈસ્ટર વિશે થોડું ઘણું જ્ઞાણનાર મને પુછી શકે છે કે, ઈસ્ટર એટલે ઈસુ મૃત્યુ લોકમાં ગણ દિવસ પોઢી ગયા પછી પુનરુથાન પાચ્યાનો દિવસ છે. તો ઈસુના પુનર્જીવન અને સ્ત્રીઓની સ્વતંત્રતા વચ્ચે શું લેવાદેવા છે? ઈસ્ટરને સ્ત્રી સ્વતંત્રતાનું પર્વ ગણવા માટે મારે મન ઘણા કારણો છે. મારી દિનિએ સ્ત્રી સ્વતંત્રતાનો આરંભ ઈસુના જીવનથી શરૂ થાય છે અને તેથી હું ઈસ્ટરને સ્ત્રી સ્વતંત્રતાનું એક સીમાચિહ્ન ગણું છું.

કેમ? પ્રશ્નનો જવાબ આપતાં પહેલાં તાજેતરમાં મેં સાંભળેલી વાત કરું. હું જાહીતા કવિ અને લેખક નિરંજન ભગતનો મળવા ગયો હતો. તેમણે મને તેમને ત્યાં એક ધર્મગુરુની મુલાકાતની વાત કરી. એ ધર્મગુરુ કેટલાંક પુસ્તકો સાથે ભગતસાહેબ પાસે કંઈક લખાવડાવવાના હેતુથી એમને મળવા ગયા હતા. બંને વાતો કરતા હતા ત્યારે એમના ધરમાં રસોડામાં કોઈ સ્ત્રી દેખાઈ. ધર્મગુરુને ભગતસાહેબને પુછ્યું કે એ સ્ત્રી કોણ છે અને વધુમાં કહ્યું કે એ સ્ત્રીને ફરી તે ઓરીમાં (રસોડામો) આવવા ના કહે. ભગત સાહેબે એ ધર્મગુરુને કહ્યું કે એ સ્ત્રી પોતાની મા છે. પછી તરત ભગતસાહેબે ઉમેર્યું “ગુરુજી, આ ધર આપનું નહીં અને મારું પણ નથી. આ ધર મારી માનું છે. હવે પછી આપ કદી આ ધરમાં પગ મુક્શો નહીં. આપણે મળીશું તો ખરા, પણ બહાર રસ્તામાં, ‘પછી ભગતસાહેબે મને કહ્યું ‘ફાધર વર્ગીસ, તમે બેઠા છો એ જ બેઠક પર પેલા ધર્મગુરુ બેઠા હતા, તમે રસોડું જોઈ શકો છો. ‘માનવધર્મમાં માનતા ભગતસાહેબે પછી બધા મંદિરો અને ધર્મગુરુઓ વિશે કરેલી વાત નોંધીને વિષયાંતર કરવા ઈચ્છતો નથી. સ્ત્રીઓ પ્રત્યે

આપણી મનોભાવનાનો જ્યાલ આપવા માટે આટલી વાત પુરતી છે. ભગત સાહેબે કરેલી વાત વર્ષો પહેલા એમના પુજ્ય બા હ્યાત હતા ત્યારની છે. પણ તાજેતરમાં મારા અનુભવની એક વાત અહીં પ્રસ્તુત છે. છાપા-સામાયિકોમાં આવતા મારા લેખો વાંચનાર અને ફાધર વાલેસના એક ઉપાસક બહેન પાસે એમણે વસાવેલા ફાધર વાલેસના અને મારા કેટલાક પુસ્તકો છે. એમાં ભગવાન ઈસુ અને બાઈબલ વિશેના પુસ્તકો એ બહેન પોતાના ધરમાં સંતારી રાખે છે! કારણ, એ બહેને મને કદ્ય મુજબ એમના અમુક સગાસંધીઓ અને મુલાકાતીઓ એ મના વિશે શું વિચારશે, એની એ બહેનને ચિંતા છે. આ પ્રકારના બીજા કિસ્સાઓ પણ હું જાણું છું. એટલે હું કહું છું કે આપણી બહેન શાશ્વતી છે, ડાહી છે. એટલે પતિ અને સાસુમાના કહેવાથી સ્ત્રી ભૂષણ હત્યા કરાવતી કહ્યાગરી વહુની જેમ આ બહેનો પોતે પોતાની સ્વતંત્રતા પર કાપ મુકે છે! પણ ખરી સ્વતંત્રતાનો તેમને જ્યાલ હોતા હો હું માનું છું કે તે બહેને પોતાનું મનગમતું સાહિન્ય વાંચવાની સ્વતંત્રતા તથા અવિકાર જમાવ્યો હોત.

આપણે પાછા ઈસ્ટરની વાત પર આવીએ. ઈસુ અને સ્ત્રીઓની વાત પર પરત આવીએ. બાઈબલનો નવો કરાર વાંચનારાઓને ધર્ભર છે કે પુનરુથાન પામેલા ઈસુએ સૌ પ્રથમ સ્ત્રીઓને દર્શન દીધા છે. એટલું જ નહીં, પણ ઈસુએ સ્ત્રીઓને જ પોતાના નવજીવનાની સંદેશવાહિકા પણ બનાવી છે.

ઈસુના પુનરુથાનની આ વાત શુભસંદેશકાર માર્થા, માર્ક, લુકે લખી છે. ઈસુના કુસ પરના મૃત્યુ પછી એમના એક શિષ્ય અરિમથાઈના યોસેફ ઈસુના શબને ઉતારી શાશ્વતા કપડામાં વીટી ખડકમાં કોરી કાઢેલી વણવાપરી કબરમાં મુક્યું. સંત લુકે વધુમાં નોંધ્યું છે કે “જે સ્ત્રીઓ

## ઇસ્ટર એટલે સ્ત્રી સ્વતંત્રતાનું પર્વ

ફાધર વર્ગીસ પોલ. એસ. જે



ગાલીલથી ઈસુની સાથે આવી હતી તેઓ યોસેફની પાછળ પાછળ ગઈ, તેમણે કબર અને શખની ગોઠવણ ધ્યાનથી જોઈ. પછી તેઓ એ ઘર જઈને સુંગંધી દ્વયો અને અતાર તેયાર કર્યો. પછી વિશ્રામવારને દિવસે શાશ્વતની આજાનુસાર વિશ્રામ લીધા પછી ત્રીજા દિવસે પોફાટતાં જ તેઓ સુંગંધી દ્વયો સાથે કબર આગળ પહોંચ્યો. પણ ત્યાં ઈસુનું શબ હતું નહીં. “અચાનક જળહળતાં વસ્ત્રોવાળા બે માણસો તે સ્ત્રીઓની આગળ પ્રગટ થયા. તેમણે એ સ્ત્રીઓને કહ્યું, તમે જીવતાને મરેલામાં કેમ શોધો છો? તેઓ અહીં નથી. તેઓ તો સજ્જવન થયા છે. પોતે ગાલીલમાં હતા ત્યારે તમને જે કહ્યું હતું તે યાદ કરો કે, માનવપુત્રને પાપીઓના ધારમાં સોપી દેવાવો જોઈએ, કુસે ચડાવવો જોઈએ અને ત્રીજે દિવસે તેણે પાછા સજ્જવન થવું જોઈએ. “સ્ત્રીઓને ઈસુના શબ્દો યાદ આવ્યા અને તાબડતોબ કબરેથી પાછા આવીને અગ્નિયાર પ્રેષિતોને અને બીજા સૌને આ બધા સમાચાર આપ્યા (જુઓ લુક ૨૩, ૫૦ ૨૪, ૮)

સાંત માર્ક કરેલા ઈસુના પુનરુથાનની વાતમાં સૌપ્રથમ ઈસુએ મગદલાની મરિયમને દર્શન દીધાની વાત પર આવીએ. બાઈબલનો નવો કરાર વાંચનારાઓને ધર્ભર છે કે પુનરુથાન પામેલા ઈસુએ સૌ પ્રથમ સ્ત્રીઓને દર્શન દીધા છે. એટલું જ નહીં, પણ ઈસુએ સ્ત્રીઓને જ પોતાના નવજીવનાની સંદેશવાહિકા પણ બનાવી છે.

સાંત માર્ક કરેલા ઈસુના પુનરુથાનની વાતમાં સૌપ્રથમ ઈસુએ મગદલાની મરિયમને દર્શન દીધાની વાત પર આવીએ. બાઈબલનો નવો કરાર વાંચનારાઓને ધર્ભર છે કે પુનરુથાન પામેલા ઈસુએ સૌ પ્રથમ મગદલાની મરિયમને દર્શન દીધા. એ મરિયમમાંથી એમણે પહેલા સાત અપદૂતોને કાઢ્યા હતા. તેણે જઈને આ સમાચાર ઈસુના શોકમગન અને વિલાપ કરતાં અંતેવાસીઓને આયા. ઈસુ જીવે છે અને મે એમને જોયા છે. “(માર્ક ૧૬, ૮-૧૧)

સાંત માર્કાની વાત પર આવીએ. બાઈબલનો નવો કરાર વાંચનારાઓને ધર્ભર છે. એટલું જ નહીં, પણ ઈસુએ પોતાના જીવનમાં સ્ત્રીઓને આવકારી હતી. યહુદી લોકો સમરૂપનીઓ સાથે વહેવાર રાખતાના નહોતા. સમરૂપનીઓના પ્રદેશથી જતા પણ નહોતા. પણ ઈસુ પોતાના શિષ્યો સાથે સમરૂપનીઓના પ્રદેશમાં થઈને જીવ છે. રસ્તામાં ઈસુ એક કુવા પાસે બેસે છે અને તેમના શિષ્યો ખાવાનું ખરીદવા માટે ગામમાં જીવ છે. એવામાં સમરૂપનીએ એક બાઈબલ પાછા ભરવા એ કુવા પાસે આવી. ઈસુએ એ બાઈબલ પાછા માંગ્યું. એ બાઈબલ ઈસુની વાત માની શકતી નહોતી! એણે કહ્યું “તમે યહુદી થઈને એક સમરૂપની બાઈ પાસે પાછી માંગો છો એ કેવું? ” (યોહાન ૪:૮)

ટુંકમાં, ઈસુની વાતથી પ્રભાવિત થઈને એ બાઈ પાછી જઈને ગામના

અનુ પાન નં. ૨ ઉપર

તંત્રી: રોબીન ધોળકીયા, મુદ્રક, પ્રકાશક, માલિક, રોબીન ધોળકીયા, ધર્મેશ પ્રિન્ટોરીયમ, નવી પોલ શાહપુર અમદાવાદ ૧ થી છાપી,  
૨/૧૦ સોનિયા એપાર્ટ. પી ટી કોલેજ રોડ, નારાયણનગર, અમદાવાદ-૭ થી પ્રસિદ્ધ કર્યું.



લોકોને ઈસુનો સંદેશો સાંભળવા બોલાવી લાવી. અને લોકોનો પ્રતિભાવ કેવો છે? ય