

પાવન હંદ્રય

જાન્યુઆરી, ૨૦૧૩

# દ્રોગ

સુધી કાર્યક્રમી લાંબાના: ૧૫૫૫



“  
ઇચ્છુ મારું તારણા કર  
”

એવા બૂમ પાડી  
દેવસહાયમનો દેહ ઢળી  
પડયો, એવા દેવસહાયમને  
બારતના પ્રથમ ‘પૂર્ણિત  
ધર્મજન’ તરીકે ધર્મશાળાએ  
માણ્ય છર્યા છે એ આપણા  
માટે ગૌરવવંત ઘટના છે.

# સ્મરણાંજલિ

“પુનર્ભવયાનની પ્રભાતે કરી મળીશું”



સ્વ. પાઉલભાઈ જખારીઆ મેકવાન

જાત્મ: ૩૦-૦૫-૧૯૯૮

અવસાન: ૧૪-૦૨-૧૯૯૫

સ્વ. બચુભાઈ પાઉલભાઈ મેકવાન

જાત્મ: ૩૦-૧૦-૧૯૪૪

અવસાન: ૦૬-૦૧-૨૦૦૬

સ્વ. આગનેશાલેન પાઉલભાઈ મેકવાન

જાત્મ: ૧૭-૦૪-૧૯૨૫

અવસાન: ૦૨-૦૩-૨૦૧૧

વ્હાલા સ્વજ્ઞનો,

આપે નાનામોટા સૌને શીતળ છાયા દીધી હતી. થાક, તાપ વેઠીને સૃષ્ટિ ઘડી હતી, અનેક લોકોના રાહબર બન્યા હતા. આપે સદાય કાંટા વીણીને રસ્તે અમારે કૂલો મૂક્યા હતા. આપનો પરોપકારી સ્વભાવ અને સર્વે પ્રત્યેનું વાતસત્ય અમોને પ્રેરણા આપતા રહેશે. આપનું સ્મરણ અમારો પ્રાણ છે. આપનો રનેહ અમારી મૂડી છે. આપના શુભાધિશ અમારી શક્તિ છે. આપના ઉચ્ચમ કાર્યો અને નિઃસ્વાર્થ સેવાથી સુશોભિત આપની સ્મૃતિ અમારા સૌના અંતકરણમાં અનંતકાળ સુધી પ્રજ્વલિત રહેશે. મલ્લુ આપ સર્વના દિવ્ય આત્માને પરમ શાંતિ બદ્ધે એ જ પ્રાર્થના.

લિ. જખારીઆ પરીવાર  
(India, USA, Canada)

રેગીનાબેન બચુભાઈ મેકવાન

૨૩, ‘આગનેશ’ વંદનાપાર્ક સોસાયટી,

ગ્રીડ પાઇલ, લાંબવેલ રોડ,

આણંદ ૩૮૮૦૦૧

Ph. (02692) 245079

Mo: 94280 29088

Kiritbhai Paulbhai Jakharia

Alexander Motel

139 Berme Road,

Port Jervis, NY 12771

Ph. 845 856 6161

email: kiritjakariya2000@yahoo.com

નાતાલ અને નૂતનવર્ષની શુભેચ્છાઓ.....

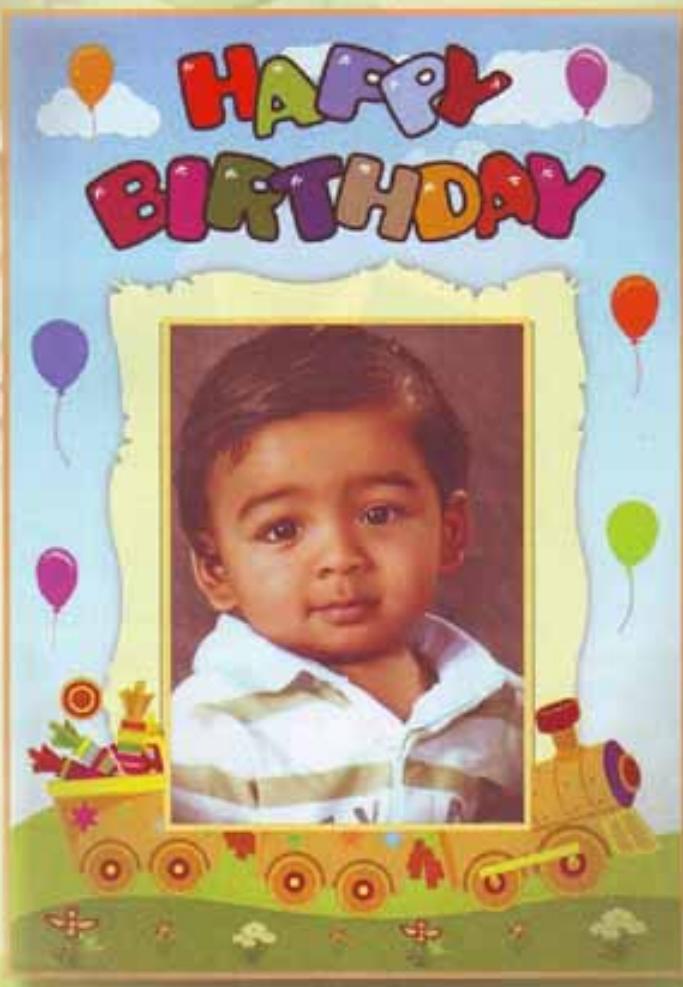


Just a few short month ago I make my big debut

So, Now I want to celebrate My **1<sup>st</sup> Birthday** with you

Wish you many many happy returns of the day

Dear ARIN



With Best Wishes  
Mukesh Parmar (Aus.)  
Dr. Arpita Parmar (Aus.) & Family

Congratulation to Dr. Arpita Parmar for Completing Master of Information System (MIS) in Ballarat Uni., of South Australia.

With best Wishes  
Mukesh Parmar (Aus.) & Family.  
Arin Parmar & Family

*Wish you all Merry Christmas & Happy New year*

# “પ્રથમ વાર્ષિક પુણ્યતિથિ”

“પુનરૂત્થાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું એજ આશા.”



સ્વ. પોલ જેન પરેરા

આલોકે આગમન: ૦૮-૧૧-૧૯૭૬ ★ પરલોકે ગમન: ૦૪-૦૧-૨૦૧૨

ઝૂલની સુવાસ, સૂરજનો પ્રકાશ  
ચંદ્રની શીતળતા, વાણીની મીઠાશ  
પરંતુ આપ સર્વગુણ સંપણ...  
આજે ભલે,  
શરીર નથી પણ યાદ છે,  
હાથ નથી પણ આશીર્વાદ છે,  
ખોળો નથી પણ સથવારો છે,  
મીઠો ઠપકો નથી પરંતુ એની મીઠાશ ગુંજે છે.

આજે પણ અમે સૌ,  
તમારી હાજરીના સાંનિધ્યમાં સુરક્ષિત અને  
તમારા આશીર્વાદથી સભર છીએ.  
તમારા ગુણો અને કાર્યોની સુવાસ આજે પણ અમારી સાથે છે.

પ્રભુ પરમપિતાને એટલી જ અરજ કે તેઓ આપના આત્માને ચિરશાંતિ બદ્ધે  
અને અમારા પર સદા તમારો આશીર્વાદરૂપી હાથ માગદિશક બની રહે.

બી-૩, જેલી ઓપાર્ટમેન્ટ,  
મણીનગર (પૂર્વ), અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૮  
ફોન: ૦૭૯-૨૨૬૩૪૧૧૧

આપનો દુઃખી પરિવાર  
અરણાબેન પોલ પરેરા (પત્ની), ઉમિલા પોલ પરેરા  
વિકટર પી. પરેરા, ડોલી વિ. પરેરા  
માયકલ પોલ પરેરા, એલવીસ અને લુઈસ પરેરા

# શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. સંતોષભાઈ ચંદુભાઈ બારેયા

જન્મ: ૨૪-૦૧-૧૯૫૪

સ્વર્ગવાસ: ૧૯-૦૧-૨૦૧૧



હાલા પણ,

તમે અમારી પાસેથી ચાલ્યા ગયાને બે વર્ષ વીતિ ગયા છે. છતાં પણ તમારી ખોટ અમોને હરહંમેશ સાલે છે. પણ તમારા નામ પ્રમાણે તમો સંતોષમયી જીવન જીવી ગયા અને જીવનને જીવવાનો ગુણ અમને પણ શીખવાડતા ગયા. આપે કરેલાં કાર્યો એવા કાર્યો કે સૌના હૃદયમાં ગુંજાયા કરે છે. આપે જીવનભર મહેનત કરી શૂન્યમાંથી સર્જન કર્યું, દુઃખમાં કદી કર્યા નહીં અને સુખમાં કદી છલકાયા નહીં. ઈશ્વરમાં આસ્થા રાખીને ખુશીથી જીવન જીવતા રહ્યા.

મુશ્કેલીના સમયમાં પણ તમે અમારો અજોડ આધાર હતા આજે તમારી ખોટ હોવા છતાં એક પ્રેરણાદાયક સ્રોત તરીકે તમે અમારી સાથે જ છો એવી અનુભૂતિ અમોને હરહંમેશ થાય છે. પણ તમે તમારા સદગુણોથી આનંદિત અને અંકુરિત જીવનની અંજલી અમને આપીને ગયા છો.

ઇશ્વરની યોજનાને સ્વીકારતા પુનરૂઠ્યાનની પ્રભાતે ફરી મળવાના વિશ્વાસ સાથે પણ અમે તમને હૃદયપૂર્વક શ્રદ્ધાંજલિ અપીએ છીએ !

લિ. આપના હાલસોચા બાળકો

અંકુર સંતોષભાઈ બારેયા

જેનેટ અંકુર બારેયા

તથા ચિરંજીવી આસમા

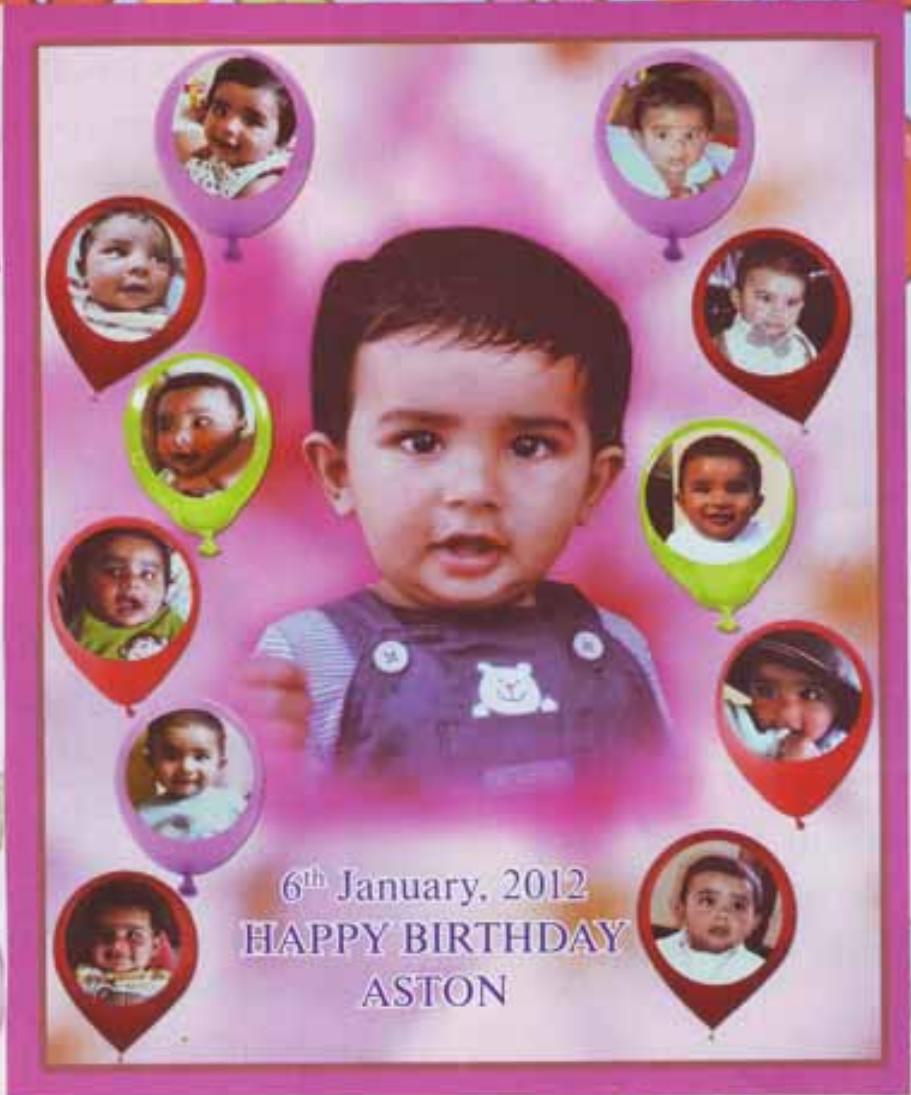
અંજલિ પંકજ નીકાલે

પંકજ મહેનદ્રભાઈ નીકાલે

તથા ચિરંજીવી આદિત્ય

તથા આપના ધર્મપતિનિ  
આનંદીલેન સંતોષભાઈ બારેયા

# HAPPY BIRTHDAY



A year's gone by How time has flown,  
We can't believe, How Aston's grown!  
He's such a joy, And so much fun,  
Oh my! Our baby's Turning One!

*With lots of love from:*

Nobert Macwan (Daddy)  
Mamta Macwan (Mummy)

Dimple & Chirag (U.S.A)

Anand Parmar (grand father)  
Nila Parmar (grand mother)

# અનુસૂચિકા

## તંત્રીની કલમે

કાના ગામના ચમટકારના નવા ટુટિબિંદુઓ નાં ડૉ. થોમસ પરમાર

૭

## કાવ્યધારા (સંપાદક: ડૉ. સિલાસ પટેલિયા)

સવિતાબહેન પરમાર નાં બાસીલ મેકવાન 'શૈલ' નાં જોસેફ વાય. મેકવાન નાં પિયુષ કે. પરમાર નાં સિલાસ પટેલિયા

૮

## તમારો પત્ર

અમિત ચૌહાણ નાં રવિ મેકવાન નાં અંબાલાલ મેકવાન

૧૦

## લેખો

'દૂત'ની ભીતરમાં નાં ફાધર જેરી સિકવેરા, એસ.જે.

૧૧

પાવન કરકમળો... નાં ફાધર વિનાયક ભાદવ, એસ.જે.

૧૨

દેવસહાયમ્ પિલાઈ - ભારતના પ્રથમ પુનિત ધર્મજન નાં રાજેશ ક્રિશ્ચિયન

૧૪

જાન્યુઆરી મહિનાનો પ્રાર્થના હેતુ નાં બ્રધર અંશિન પાંડવ, એસ.જે.

૧૭

નાગ પરમસુખી છે... નાં અશોક એમ. પૈગ્રા

૧૮

બીમારી નાં ડેનિયલ મેકવાન

૨૦

"મારા છેરાનું ઘરેણું મારી મૂછ, મને ખમ્મા!" નાં પ્રવિષ્ણ પ્રવાસી

૨૨

અજોડ અને અદ્વિતીય બનો નાં જોન ફિલીપ મેકવાન

૨૪

સ્ટેફી નાં રાજુલ આગ્રાદ

૨૬

દૂત - સો વર્ષ પહેલાં નાં ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ

૨૮

## કિશોરમિત્ર (સંપાદક: રાજેશ ક્રિશ્ચિયન)

૩૧-૩૪

જાન્યુઆરી-ફેબ્રુઆરી મહિનાના શાસ્ત્રપાઠો નાં ગુજરાત વિધાદીપ, સેવાસી

૩૪

'દૂત'ના કવિ-લેખકોનું સંમેલન નાં વિજય પરમાર, સિચિલ મેકવાન

૩૬

## પંખીની પાંખે (સંપાદક: રાજુલ આગ્રાદ)

૫૭

**આવરણ:** ભારતના પ્રથમ પુનિત ધર્મજન દેવસહાયમ્ પિલાઈ.

આ અંકમાં તીવ્યેલ ફોટોગ્રાફ્સ સૌજન્ય: ગુગાલ

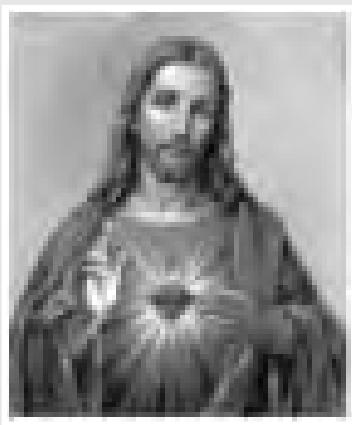
## સૂચના

- અહીં પ્રગટ થયેલાં લેખો, નોંધો, અભિપ્રાયો અને કાવ્યો માટેની જવાબદારી જે તે લેખકની રહેશે, તંત્રીની નહિ તેની નોંધ લેવી.
- લેખકોએ પોતાનું લખાણ A4 સાઇઝના કાગળની એક બાજુએ સ્વર્ણ અને સુવાચ્ય અક્ષરે લખી મોકલવું, એરોક્ષા નકલ મોકલવી નહીં. લેખકે પોતાનું સરનામું અને ફોન નં. લખવા. લેખ મૌલિક હોવાનું અને ધાપવા માટે અન્યત્ર મોકલેલ નથી રેતું લખાણ મોકલવું.
- લેખકો જ્યારે પોતાનું લખાણ મોકલે ત્યારે કવર પર જે તે વિભાગનું નામ અવશ્ય લખવું.

## શારત્રવાણી

“શ્રદ્ધા એટલે જેની આપણે આશા રાખીએ છીએ તેની ખાતરી અને જે નજરે ભોગું નથી તેનો પુરાવો.”  
(હિન્દુઓ ૧૧:૧)

### ગુજરાતના કેયલિકોળું સર્વાંગી માસિક



† ‘પાવન હદ્ય દૂત’ ઈસુ ભગવાનના હદ્યને એટલે કે મનુષ્યાવતાર પામેલા પ્રેમસ્વરૂપ ઈશ્વરના અંતઃસ્વરૂપને સમર્પિત છે. ઈસુના પાવન હદ્યમાંથી વહેતાં જ્ઞાન, શક્તિ અને તેજ મારફતે માનવહદ્યનું અને માનવસમાજનું સર્વક્ષેત્રે નવઘડતર કરવામાં નિમિત્ત બનવું તેને ‘દૂત’ પોતાનું કર્તવ્ય સમજે છે.

† ‘પાવન હદ્ય દૂત’ ગુજરાતના ઈસુસંધ દ્વારા સ્થાપિત-સંચાલિત, સમગ્ર જીવનને ઈસુપંથી દર્શિથી સંસ્કારતું સર્વાંગી માસિક છે. ઈસુસંધ એ કેથલિક ધર્મસભામાં આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે કામ કરતો એક સાધુસંધ છે.

† ‘પાવન હદ્ય દૂત’ સમસ્ત ગુજરાતના કેથોલિકો માટે છે. ઉપરાંત અન્ય ઈસુપંથીઓ અને અન્ય ધર્માંઓનું હિત પણ ચાહે છે. ઈસુધર્મના સિદ્ધાંતોને અનુરૂપ માનવજીવન શૈલી ઘડવા ઉપરાંત વિવિધ ધર્મો અને સામાજિક વર્ગો વચ્ચે સમજણા, સદ્ભાવ અને સહકાર વધારતા રહેવાની મહેચ્છા પણ સેવે છે.

ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ સોસાયટી વતી

મેનેજર, પ્રકાશક અને મુદ્રક  
ફાધર જેરી સિકવેરા એસ.જે.

માનદ તંત્રી  
ફાધર વિનાયક જાદવ એસ.જે.

તંત્રી

ડૉ. થોમસ પરમાર (મો: ૯૮૨૫૩૮૪૬૨૩)

સહતંત્રી  
રાજુલ આગ્રાદ (મો: ૯૯૨૪૮ ૯૮૫૬૪)

તંત્રી મંડળ

ડૉ. સિલાસ પટેલિયા  
રાજેશ કિશ્ચિયન, ડૉ. પ્રીતિ રાઠોડ,  
ક્રાન્સિસ કાનીસ, ફાધર ચિર્યાર લોપીસ,  
ફાધર આરસકુમાર રાયઘન,

જાહેરાત અને પ્રસાર  
જ્યાંતીભાઈ આર. પરમાર

લવાજમ  
ઇલોમીના એ. મહિદા

ટાઈપ સેટિંગ: મંજુ એમ. મેકવાન

ડિઝાઇન: વિજય મેકવાન

#### પત્રવ્યવહારનું સરનામું

‘પાવન હદ્ય દૂત’ ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ,  
પ્રેસ કોલોની, સેટ એવિયર્સ રોડ,  
આણંદ - ૩૮૮ ૦૦૧

**કાર્યાલયનો સમય:**  
૮.૦૦ થી ૧૮.૦૦ અને ૧.૦૦ થી ૫.૦૦ કલાક સુધી.

**Ph. (Office) : (02692) 241578 / 240161**

**Mob. 94092 72754**

<http://www.gspbooks.in/periodicals.php>

e-mail : phdoot@gmail.com

#### લવાજમ

ઇંગ્લિશ નકલ રૂ. ૧૫/-

ભારતમાં વાર્ષિક : રૂ. ૧૦૦/-

પાંચ વર્ષ માટે : રૂ. ૪૫૦/-

પરદેશમાં (વાર્ષિક) : (U.S. \$ 30) રૂ. ૧૨૦૦/-

#### જાહેરખારના દર

ઇંગ્લિશ કવરપેજ	:	રૂ. ૭,૦૦૦
પ્રથમ કવરની અંદરની બાજુના કલર પેજ	:	રૂ. ૬,૫૦૦
ઇંગ્લિશ કવરની અંદરની બાજુના કલર પેજ	:	રૂ. ૬,૩૦૦

#### અંદરના સામાન્ય પેજ

આખું પેજ	:	રૂ. ૪,૦૦૦
અદ્ય પેજ	:	રૂ. ૨,૧૦૦
૧/૪ પેજ	:	રૂ. ૧,૧૦૦
ટચુકડી	:	રૂ. ૪૦૦
૧/૧૮ પેજ	:	રૂ. ૩૫૦ (માત્ર શ્રદ્ધાંજલિ)

## કાના ગામના ચમટકારના નવાં દિશિબિંદુઓ

ગયા ઓકટોબર મહિનાના 'દૂત'ના અંકમાં પવિત્ર માટિયા વિશેના ઘણાં લેખોમાં કાના ગામમાં ઈસુએ પોતાના જીવનમાં કરેલા પ્રથમ ચમટકારનો ઉલ્લેખ છે. (યોહાન ર:૧-૧૧). કાના ગામે એક લગ્ન સમારંભમાં ઈસુ શિષ્યો અને પવિત્ર માટિયા સહિત જાય છે. સમારંભમાં લોકોને પીરસવાનો દ્રાક્ષાસવ ખૂટી પડે છે ત્યારે પવિત્ર માટિયાના કહેવાથી ઈસુ અનેક પાત્રો ભરેલ પાણીનું દ્રાક્ષાસવમાં રૂપાંતર કરે છે. આ રીતે ચમટકાર કરીને ઈસુ યજ્માનને ચિંતામુક્ત કરે છે. ઈસુનો આ પ્રસંગ ખ્રિસ્ટી જગતમાં ઘણો જ જાણીતો હોવાથી તેને માત્ર સંક્ષિપ્તમાં જ રજૂ કર્યો છે. 'દૂત'ના એ લેખોનું સંપાદન કરતાં વારેવાર આ પ્રસંગ વાંચતાં કેટલાંક અવલોકનો માનસપદ પર આલેખાયા તે અહીં રજૂ કરું છું:

(૧) ચાર સુવાતારોમાંથી માત્ર યોહાનની સુવાતાર (૨:૧-૧૧) માં જ આ ચમટકારનો ઉલ્લેખ છે. ઈસુએ કરેલાં ચમટકારો પૈકી પાંચ હજાર માણસોને ઈસુએ જમાડચા તે જ ચમટકારનો ચારે સુવાતારોમાં ઉલ્લેખ છે. ચારે સુવાતારિકારોએ બધાં જ ચમટકારો ઉલ્લેખ્યા નથી. કાના ગામનો ચમટકાર ઈસુનો પ્રથમ ચમટકાર હતો અને તે દ્વારા ઈસુનું જાહેર જીવન શરૂ થાય છે. આમ ઈસુના જીવનનો આ ખૂબ જ મહિંઠવનો પ્રસંગ હોવા હતાં યોહાન સિવાયના અન્ય સુવાતારિકારોએ આ વિશે મૌન સેવ્યું છે.

(૨) અદ્યાત્મવાદીઓમાં આ ચમટકાર વિશે આજે પણ ચર્ચા ચાલે છે કે આ ચમટકારમાં વાસ્તવિક ભૌતિક પાણીને દ્રાક્ષાસવમાં રૂપાંતરની વાત છે કે આ એક આદ્યાત્મિક રૂપક છે? મોશોએ નાઈલ નદીનું પાણી લોહીમાં રૂપાંતરીત કરીને પ્રથમ જાહેર ચમટકાર કર્યો હતો. મોશોના એ ચમટકારને અહીં નવીન સ્વરૂપ આપવામાં આવ્યું છે?

(૩) આ પ્રસંગમાં દ્રાક્ષાસવ ખૂટી ગયો તે હકીકત છે. ભોજન સમારંભમાં કોઈ વાનગી ક્યારે ખૂટી જાય? બે રીતે ખૂટી જાય - (૧) જો તે વાનગી ખૂબ જ સ્વાદિષ્ટ હોય તો લોકો ખૂબ જ પ્રમાણમાં ખાય છે (૨) સમારંભમાં યજ્માને દારેલાં કરતાં વધારે આમંત્રિતો આવે તો ભોજન ખૂટવાની શક્યતા છે. અહીં પણ આ બે શક્યતા છે. યજ્માને તૈયાર રાખેલો દ્રાક્ષાસવ

ખૂબ જ સ્વાદિષ્ટ અને મધુર છશે તેમજ આમંત્રિતોની સંખ્યા વધી ગઈ છશે અને તેમણે દરાઈને પીધો છશે તેથી દ્રાક્ષાસવ ખૂટી ગયો છશે. આ મુદ્રા આજના સંદર્ભમાં યજ્માનના પક્ષે મેનેજમેન્ટના અભાવનો છે. ઈસુએ પોતાની શક્તિથી તે પ્રજ્ઞન હલ કરી દીધો.

(૪) આ પ્રસંગમાં 'એ કહે તેમ કરશો' (યોહાન ર:૫). પવિત્ર માટિયાના આ વાક્યના બે અર્થ થાય છે. (૧) દ્રાક્ષાસવ ખૂટ્યો છે તે પ્રજ્ઞન હલ કરવા માટે યજ્માનના માણસોને માટિયા સૂચયે છે કે ઈસુ કહે તેમ કરશો તો પ્રજ્ઞન હલ થઈ જશે. (૨) આ પ્રસંગને દ્યાનમાં રાખીએ તો આ પ્રસંગના સંદર્ભમાં જ માટિયા આ કહે છે તે સાચું છે. પરંતુ આ વાક્યનો ગૂઢાર્થ પણ સમજવો જોઈએ. યજ્માનના માણસોએ ઈસુએ કહું તે પ્રમાણે કર્યું તો દ્રાક્ષાસવનો પ્રજ્ઞન હલ થઈ ગયો. તે જ પ્રમાણે ઈસુએ જે કંઈ કર્યું છે, ઉપદેશયું છે તે પ્રમાણે આપણે જીવીએ તો આપણા જીવનના પ્રજ્ઞનો પણ હલ થઈ શકે. વાસણમાંનો દ્રાક્ષાસવ ખૂટી જાય અર્થાત્ જીવનમાંથી જો આશા ખૂટી જાય તો ઈસુના ઉપદેશ પ્રમાણે ચાલીએ તો ફરીથી આશા ભરાઈ જાય. દ્રાક્ષાસવ તો એક પ્રતીક છે. આ વાક્ય દ્વારા પવિત્ર માટિયાએ અપ્રત્યક્ષ ચીતે આપણને ઈસુના ઉપદેશ પ્રમાણે ચાલવાનું જણાવ્યું છે.

(૫) આ પ્રસંગે ઈસુ તેમની માતા અને શિષ્યો સાથે પદ્ધાર્યા હતા. જીવનના છેલ્લા પ્રણ વર્ષ જ ઈસુનું જાહેર જીવન છે. તેમનું મૃત્યુ ૩૩ વર્ષ થયું હતું. તેમનું જાહેર જીવન આ પ્રસંગથી શરૂ થયું હતું. તેથી આ ચમટકાર વખતે ઈસુની ઊમર ૩૦ વર્ષની હશે. આ પ્રસંગે તેમના પિતા યોસેફનો ઉલ્લેખ નથી તેથી તેઓ મૃત્યુ પામ્યા હોવાનું માની શક્યતા. એટલે જ માતા અને પુત્ર સમારંભમાં સાથે આવ્યા હશે. વર્તમાન જમાનામાં ૩૦ વર્ષનો પુત્ર પોતાના માતા-પિતા સાથે કોઈ પાર્ટી કે ફંક્શનમાં જવાનું ટાળે છે. ઈસુ દ્વારા લેવાતી પોતાની માતાની કાળજીના દર્શન અહીં થાય છે. તેઓ માતાનું કહું મોટી ઊમરે પણ કરતા અને એ રીતે તેમનો આદર કરતાં તે પણ ફલિત થાય છે. આ રીતે આપણા યુવાવર્ગે પણ માતા-પિતાની કાળજી લેવી જોઈએ, તેમનું કહું માનવું જોઈએ અને એ રીતે તેમને આદર આપવો જોઈએ.

(૬) આ પ્રસંગ હારા પવિત્ર માર્દિયાનો એક સદ્ગુણ પણ પ્રગટ થાય છે. દ્રાક્ષાસવ ખૂટી ગચો તેની જાણ પવિત્ર માર્દિયાને થાય છે. આ વિશે અન્ય કોઈ આમંત્રિતને કહેવાનું તેઓ ટાળે છે. દ્રાક્ષાસવનો પ્રજ્ઞ હલ કરવાની શક્તિ ઈસુમાં જ હોવાની શક્ષદ્ધાર્થી તેઓ ઈસુને જ કહે છે. અને આ રીતે તેઓ યજ્માનની આબરૂન સાચવી લે છે. આ હારા આપણને પણ શીખ આપવામાં આવે છે કે આપણે પણ કોઈ સમાર્દભમાં ગયા હોય અને ત્યાં કર્શું ખાવા-પીવાનું ખૂટી જાય કે વ્યવસ્થામાં કંઈ કચાશ રહી ગઈ હોય તો આપણે સહન કરી લેવું જોઈએ. વાત સો ટકા સાચી છે આપણે સહન કરવું જોઈએ. પણ આ પ્રસંગ બે હજાર વર્ષ પહેલાંનો છે એ ભૂલવું ન જોઈએ. ત્યારે આમંત્રિતો લગભગ પાંચસો કે છસ્સો વધુમાં વધુ હોવા જોઈએ. ત્યારે ઝડપી વાહનો કે સંદેશા વ્યવહારના સાધનો પણ ન હતાં કે જેથી ખૂટેલી ચીજ-વસ્તુ (અહીં દ્રાક્ષાસવ) તરત જ બીજે સ્થળોથી મંગાવી શકાય. આજના સમયમાં આવું થાય તો યજ્માન તરત જ તેનું નિરાકારણ કરી શકે છે. કાના ગામના લગ્ન પ્રસંગે તો માત્ર દ્રાક્ષાસવ જ ખૂટ્યો હતો એટલો જ મેનેજમેન્ટની ખામી હતી. આપણા સમાજમાં ખાસ કરીને યોજાતા જાહેર સમાર્દભો-કાર્યક્રમોમાં જ્યાં હજારેકની સંખ્યામાં લોકો ભેગાં થતાં હોય છે ત્યાં ઘણી બદ્દી પાચાની વ્યવસ્થાનો અભાવ જોવા મળે છે. આવા એક ધાર્મિક સમાર્દભનો મળે અનુભવ છે.

આ સમાર્દભ સવારથી સાંજ સુધી લગભગ આઠથી નવ કલાકનો હતો. આ સમાર્દભ નગરમાં ચોજાયો હતો. ત્યાં માત્ર ફાધરો અને સિસ્ટરો માટે અને વડીલો માટે જ ખુરશીઓ હતી. વડીલો માટેની ખુરશીઓ ઘણી જ ઓછી હતી. છતાં એનાઉન્સર વાર્ચેવાર જાહેરત કરતાં હતાં કે ફાધર-સિસ્ટરો માટે ખુરશી ખાલી કરવામાં આવે. વડીલો માટેની ખુરશી પર વડીલો જ બેઠાં હતા. છતાં કોને ખુરશી ખાલી કરવાનું કહેતાં હતાં તે એનાઉન્સર જ જાણો! ફાધરો-સિસ્ટરોને ખુરશી આપવી જોઈએ, પણ વડીલોને કોરાણો મૂકી શકાય નહિ. મારી પાસે બેઠેલાં એક વડીલે ત્યાંના સ્વયંસેવકને વિનંતી કરી કે, “ભાઈ, બીજુ ખુરશીઓ મંગાવી લો.” સ્વયંસેવક જવાબ આપો, “મહેરબાની કરીને અમને સલાહ ન આપો. છેલ્લી ઘડીએ કર્શું ન થાય.” કાના ગામમાં છેલ્લી ઘડીએ દ્રાક્ષાસવ મંગાવી ન શકાય તે ત્યારની પરિસ્થિતિ પ્રમાણે સમજી શકાય તેમ છે. ત્યાં ઈસુની મદદની જરૂર પડે જ. પણ આપણે તો ર૧મી સદીમાં ટેક્નોલોજીના ચુગમાં રહીએ છીએ. મોબાઇલ ફોન હારા કેટેર્સને ઓર્ડર આપીને ખુરશીઓ પંદર-વીસ મિનિટમાં મંગાવી શકાય. આ સમાર્દભ માટે બાંધવામાં આવેલા મંડપની છત પાતળા કપડાંની હતી. તેમાંથી ભાદરવા મહિનાનો ઓતરા-ચિતરાનો તાપ ગળાઈને આવતો હતો. ભેજવાળું વાતાવરણ હતું. પવન બિલકુલ ન હતો, લોકો હાથમાં ઝમાલ કે જે કંઈ હાથવગું હોય - પેપર કે કાગળ હારા પવન મેળવવાનો પ્રયત્ન કરતાં હતાં. આવા વાતાવરણમાં લોકોને આઠથી નવ કલાક બેસવાનું હતું છતાં મંડપમાં કોઈ જ સ્થળે નાના કે મોટા પંખાની સગવડ ન હતી.

આવો જ એક પ્રસંગ એક પુરોહિત દીક્ષાનો ચાદ આવે છે. દીક્ષા સમાર્દભ પણીના ભોજન સમાર્દભમાં પંગતમાં જમવા બેઠેલાં દરેકની પાછળ પ્રણાથી ચાર લોકો જમવાની રાહ જોતાં તિભાં હતાં. એક જમીને તીખું થાય ત્યાં તો તેની પાછળ પ્રણાથી ચાર તીભા રહ્યા હતા. આવી સ્થિતિમાં તો ભૂખે રહેવાનો જ વારો આવે.

કાના ગામનો પ્રસંગ ખાનગી હતો, એક કુટુંબનો પ્રસંગ હતો. આવા પ્રસંગોમાં રહી ગયેલ કોઈ કચાશ - અવ્યવસ્થા ચલાવી લેવાય. પાછળ વર્ષિવેલાં બે પ્રસંગો જાહેર હતા. જાહેર પ્રસંગોમાં પાચાની વ્યવસ્થાની કચાશ - અવ્યવસ્થાને ચલાવી ન લેવાય. છતાં પ્રસંગ ન બગડે અંદરો-અંદર ચર્ચા કરીને અવ્યવસ્થાને ચલાવી લેવી પડે છે. કાના ગામના પ્રસંગનો બોધપાઠ એ જ કે ખાનગી પ્રસંગ-ઇવેન્ટમાં ખાવા-પીવાનું ખૂટું તો ચલાવી લેવાય છતાં પ્રસંગ ન અને પવિત્ર માર્દિયાના જેવું વલણ અપનાવું જોઈએ. પરંતુ જાહેર પ્રસંગોમાં વ્યવસ્થાની કચાશ - મિસ મેનેજમેન્ટ ન રહી જાય તે આચોજકોએ જેવું જોઈએ. જાહેર કાર્યક્રમોના આચોજકો જો પાચાની સુવિધાઓ પૂરી પાડી ન શકતા હોય તો આવા કાર્યક્રમોનું આચોજન તેમણે કરવું જોઈએ નહિ. અસ્તુ.

(૭) દાર પીનારાઓ પોતાના પક્ષે હળવી ચીતે આ ચમત્કારનો દાખલો આપે છે. પરંતુ તેમણે એ ન ખૂલવું જોઈએ કે બાઈબલમાં અનેક ઠેકાએ મદ્યપાનની ટીકા કરવામાં આવી છે. સમાજમાં વધુ પડતા મદ્યપાનના દુષ્ણણ સામે હવે ધર્મસભા પણ જાગૃત થવા લાગી છે. તેનો દાખલો કેરાલાની ધર્મસભાનો છે. કેરાલા કેથોલિક બિશાપ્સ કાઉન્સિલ (KCBC)ના કમિશને એક પત્ર બહાર પાડ્યો છે. તે પ્રમાણે જે કેથોલિક વ્યક્તિ (સ્ત્રી કે પુરુષ) એ દારનું સેવન કર્યું હોય તે તેણે પ્રાયશ્વીતમાં કખૂલવું પડશે. બિશાપ્સ, ધર્મગુરુઓ અને ધર્મજનોની બનેલી સમિતિએ આ અંગે ૩૦ મુદ્દાનો મુસદ્દો તેચાર કર્યો છે. દારના સેવનની સમાજમાં ઉદ્ભવતાં પ્રજ્ઞોને કારણે ધર્મસભાને આ પગલું ભરવું પડ્યું છે તેમ કમિશનના સેકેટરી ફાધર પી.જી. એન્ટનીએ જણાવ્યું છે. તેમણે એમ પણ જણાવ્યું છે કે બાઈબલના શિક્ષણ પર આધારીત આ મુસદ્દો બનાવાયો છે. ચર્ચ માને છે કે આ તેની નૈતિક જવાબદારી છે. બીજુ ફેલ્યુઆરીએ તેની ઘોષણા કરવામાં આવશે (UCAN, તા. ૧૨ ડિસેમ્બર ૨૦૧૨). સમાજ પર ધર્મની વ્યાપક પકડ હોવાથી સમાજ પર આની સારી અસર પડે તેવી સંભાવના છે. ભારતની બદ્દી જ સ્થાનિક ધર્મસભાઓ આવું પગલું ભરે તો કમસે કમ આપણા દેશમાં આપણાં સમાજમાંથી થોડે ઘણી અંશે પણ મદ્યપાનનું પ્રમાણ ઘટી શકે તેમ છે.

- થોમસ પરમાર

e-mail: dr.thomasparmar@gmail.com

# સુવિદ્ધારી

## નૂતનવર્ષ.....

હે પિતા ! આ નૂતન વર્ષ  
અમ હૈયે ઊગે હજારો સૂરજ  
નવીન શમણાંના !  
  
ખોરી ઊડે આખુંચ વન  
અણકથ અરમાનોનું....  
  
વીતી ગાયાં વર્ષોમાં  
હશે ચૂક ઘાંઠી  
આભ સમ વિશાળ ક્ષમાએ  
મિટાવી-ભૂસાવી દઈ  
રે'મ નજરનાં જરણાં દેજે....  
  
વગડે એકલ વૃક્ષની જેમ  
શીળી છાંદે ક્યાંક ટોલાઉં  
હુંકના સઘળા શ્વાસ ઘરી  
માનવી મહેંકે છલકી જાઉં  
ઉરે એવાં અજવાળાં દેજે....  
  
નાથ ! તવ આંખનાં  
અજવાળાં દેલે....

— સવિતાબહેન પરમાર



## બિંદગી

બિંદગીનાં એવાં કદમ હતાં,  
પગમાં પડેલાં કદમ હતાં !  
  
એટલે જ કાફલો છે બિંદગી,  
રાહમાં મારા હમદમ હતા !  
  
મારગ તો છે ઘણો આકરો,  
મારી સાથે એતો હરદમ હતા !  
  
વાટ જોવાની હવે રહી છે કયાં ?  
પથના એ પ્રવાસી ચિત્ભમ હતા !

— બાસીલ મેકવાન 'શૈલ'

## ગુણી હૃદય

વહાલું નામ તમારં, પ્રભુજુ લાગે છે  
ખારું નામ તમારં, પ્રભુજુ લાગે છે.....  
  
હૈયાના હાર મારા જીવનકેરા સંગાથી  
સાચો સંબંધ તમારો  
પ્રભુજુ લાગે છે... હાલું.  
  
ભૂલાવે ભાન, બનાવે સૌને દિવાના  
એવા નયાન તમારાં  
પ્રભુજુ લાગે છે.... હાલું.  
  
ઇડીમાં ખોવાઈ જઈએ,  
ઇડીમાં લુંટાઈ જઈએ  
ઇશારો કાફી તમારો  
પ્રભુજુ લાગે છે.... હાલું.  
  
બનાવે મર્સાના નચાવે ભર સભામાં  
એવાં એ જામ તમારા  
પ્રભુજુ લાગે છે... હાલું.  
  
અમારા પાપ અને, ખોટાં એવા ચલનથી  
ગુણી હૃદય તમારં,  
પ્રભુજુ લાગે છે.... હાલું.  
  
તમારે કાજ ઝૂરે, છે આ કોણ દિવાનો  
દિવાનો જોસેફ તમારો,  
પ્રભુજુ લાગે છે.... હાલું.

— જોસેફ વાય. મેકવાન



## એક કાવ્ય

સિંધુમાં શમણો, બિંદુમાં ભળીને,  
આગમાં પૂંજાયો, અનિન બનીને !  
  
જલધારા જોને વહે ! જલસ્નોત મળીને,  
પ્રભાતના કિરણો નમે તને વંદન કરીને !  
  
પુકારં તારં નામ દેલો બનીને,  
સૃષ્ટિમાં ચાલું તારો પેગામ બનીને !  
  
અહંકારમાં રમે છે માનવી, વિલાસી  
બનીને,  
કોપ ના કરો પ્રભુ, કરો ક્ષમા વિશેશ્વર  
બનીને !

— પીયુષ કે. પરમાર

## નવા વર્ષ

આ અસીમ કાળપ્રવાહમાં  
રોજે રોજ કણ કણ થઈ  
વહી ગયું આ એક વર્ષ....  
  
એ એકેએક કણ  
જેમ કણ, ધરામાં વવાવાં-દટાતાં  
અંકુદિત થાય,  
એમ અંકુદિત થયો ?  
  
આ કાણે, આ નવીન પ્રકાશમાં  
એને નવેસરથી જોવાની  
હામ છે મારામાં ?  
  
હૈયે એવી હામ  
જો ધારણ કરીશ  
તે જ એ વહી ગયેલું વર્ષ  
આ ફૂટેલાં ને રોજે રોજ વિકસતાં  
નવા વર્ષ માટે ખાતર બનશે,  
એમાંથી જ પાકશે  
નવી આશાના અંકુરો.....  
  
હે દેવ !  
વહી ગયેલા એ વર્ષને  
આમ જોવાની  
હામ દે !

— સિલાસ પટેલિયા



## નોંધઃ

કવિમિત્રોએ પોતાની ફૃતિઓ  
સંપાદકશ્રીના સરનામે મોકલવી.

— તંત્રી

## સંપાદકઃ

ડૉ. સિલાસ પટેલિયા,  
ઈ/૧૧ સૂર્યા ફ્લેટ્સ-બી,  
સ્વામીનારાયણ નગર સામે,  
નિંગમપુરા, વડોદરા - ૩૬૦ ૦૦૨  
મો. ૯૩૭૭૨ ૬૬૮૮૮

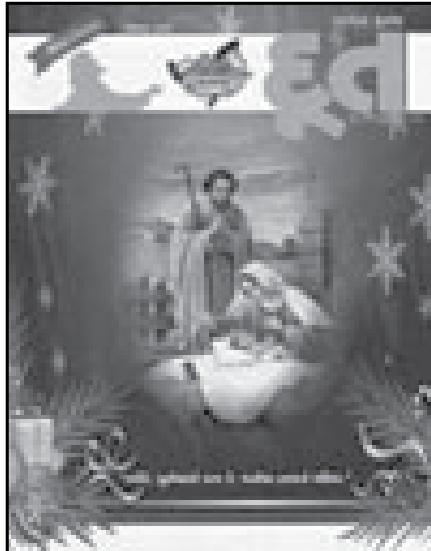
# તમારો પત્ર

**(૧)**

નાતાલપર્વને અનુરૂપ ‘દૂત’ (ડિસેમ્બર, ૨૦૧૨)નું મુખ્યપૃષ્ઠ સુંદર લાગ્યું. આજકાલ આપણે સહુ જ્યારે ભૌતિક દુનિયાના મોહમાં લપેટાઈ ગયા છીએ તથા નાની - મોટી ગડમથળોમાં અટવાયા કરીએ છીએ ત્યારે ‘નાતાલનો તારો શું કહે છે.’ લેખ જૂની ઘરેડમાંથી બહાર આવવા આહ્વાન કરે છે.

આ લેખ વાંચ્યા બાદ મને વ્યક્તિગત રીતે લાગ્યું કે થોડો સમય ફાળવીને પણ આકાશદર્શન કરીશ. રવિવારના દિવસે નજીકનાં ખેતરોમાં આટો મારીશ.

રમણ મેકવાનનો પત્ર અને વાતા વાંચ્યા. પત્રમાં એમણે કઢે એવી બાબતને સુપેરે વ્યક્ત કરી છે. હું પણ સમસંઘેદન અનુભવું છું. શ્રી મેકવાનની વાતા ‘પ્રભુનો જન્મ’ સમયને અનુરૂપ રહી. ટૂંકી પરંતુ મર્મસ્પર્થી વાતા વાંચવી ગમી. આ વખતે પત્રવિભાગમાં, પત્રલેખકોએ બાંધેલા મથળાંનો છેદ ઉડાડવામાં આવ્યા છે. હું માનું છું કે મથળાં રહેવા દેવા જોઈએ. તેમાં જ પત્રનું હાર્ડ સમાયેલું હોય છે.



શશીકાંત આર. મેકવાને “શોદું છું તને” કાવ્યમાં દીશુરને શોદવાની વાત બખૂબી વાર્ણવી છે. દીશુરને શોદવા કયારેક આપણે તેની રચેલી વસ્તુઓને મનોમન પૂછતાં હોઈએ છીએ. નિતેષ મકવાણાના કાવ્ય ‘બિંદગી’માં અનુભૂતિનો અહેસાસ જોવા મળે છે. ‘લોકો માટે હંમેશા ઝગ્ઝૂભી ઝગ્ઝૂભીને’ માં સરસ પ્રાસ બેસાડવાનો પ્રયોગ છે. નિતેષ અવારનવાર તો નહીં કિન્તુ કયારેક ‘દૂત’ માં ડોક્યુન્યું કરી જાય છે. ગત્ત તા. ૨૫-૧૧-૨૦૧૨ના રોજ કોમ્યુનિટી હોલ, કેથોલિક ચર્ચ ગામડી, આણંદ ખાતે ‘દૂત’ના કવિતો લેખકો, સ્વચંસેવકોનો સ્નેહમિલન સમારૂંભ યોજાઈ ગયો. અને હું પણ એક લેખક તરીકે હાજર રહ્યો હતો. માનદ પુરસ્કાર આપવાની ‘દૂત’ની નીતિને હું ખરા

દિલથી આવકારું છું. લેખનના બદલામાં પુરસ્કાર તો મળવો જ જોઈએ એમ હું દટપણે માનું છું. મને પુરસ્કારમાં ઝા. ૧૫૦/- મળ્યાં તેની ખુશી છે. પુરસ્કારથી લખવાનો ઉત્સાહ જળવાઈ રહે છે. સદર પુરસ્કારની નીતિ જાળી રાખશો.

— અમિત ચૌહાણ (વલાસણ)

**(૨)**

જેવું સુંદર મુખ્યપૃષ્ઠ તેવો જ સુંદર તંત્રીલેખ વાંચવા મળ્યો. નાતાલના તારાની વાત માંડતા તંત્રીશ્રીએ ભૌતિકવાદ અને સ્વકેન્દ્રી જીવનને કારણે આજનો માનવી પ્રકૃતિની સુંદરતા અને માનવ-સૌદર્ય, આંતરમન, નિહાળવાની દૃષ્ટિ ગુમાવી બેઠો છે એ બાબત તંત્રીલેખ દ્વારા જાણાના મળે છે. દા.ત. ટીવી પર મનોહર દર્શય નિહાળી આપણે રોમાંચિત થઈ ઉઠીએ છીએ પણ ઘરની બઠકાન નીકળી રાતનું સૌદર્ય, અજાયબ તારા-સૃષ્ટિ નિહાળી આનંદ અનુભવવાનો વિચાર નથી આવતો! ટીવી - ભૌતિકવાદથી પર ઉઠી માગી રાજની જેમ તારાને નિહાળીશું તો અચૂક પ્રભુનો મહિમા નજરે પડશો, તે તંત્રીલેખમાંથી શીખવા મળે છે.

સિ. સિમતા લિભિત ‘પૂનિત ફાન્ડિસ્ક્સ્કો પલાઉ’ લેખ મુશ્કેલી અને હાડમારીએ તથા જોખમ મદ્દે સંતે આદરેલા ધર્મકાર્યને સુંદર શઠ્દોમાં વણવી છે.

કા. પ્રવીણનો ‘નારુકોટ ધર્મસભા’ લેખ ગમ્યો. ગત વર્ષ ધર્મશિક્ષણ વર્ગના બાળકોને નારુકોટ પ્રવાસે લઈ ગયા હતા. બાળકો સંસ્થા નિહાળી ખુશ થઈ ગયા હતા. વિવિધ પક્ષીઓ અને લહેરાતી વનરાજુમાં બાળકો રમમાણ બની ગયા હતા. અને આ લેખ દ્વારા સંસ્થાની વિકાસ ગાયા જાણવા મળી.

સુંદર સજાવટ અને સરસ લેખોથી દૂતનો નાતાલ અંક દીપી ઉઠ્યો. “દૂત પરીવાર” તથા વાચકગણને નવા વર્ષની શુભેચ્છા.

— રવિ મેકવાન (વડોદરા)

(3)

ડિસેમ્બર - ૧૨ પાવન હૃદય દૂતનું વાંચન કર્યું. તંત્રીશ્રી ડૉ. થોમસ પરમારની કલમે કંડારેલ લેખ - નાતાલનો તારો શું કહે છે? લેખનું વાંચન, મનન અને પુનરાવર્તિત વાંચન કર્યું. લેખકના વિચારો ગુટાર્થ, માર્મિક, અર્થસભર, અસરકારક અને અંગુલિનિર્દ્દશન જેવા જણાયા. તારાના પ્રકાશની સમજ આપી. પ્રિસ્ટીજનની ફરજના દર્શન કરાવ્યા. થોડામાં ઘણું કહી બતાવ્યા બદલ તંત્રીશ્રીને અભિનંદન.

અન્ય લેખોમાં પ્રભુનો જન્મ સામાજિક લેખ તળપદી અને સ્વસમાજની લોકબોલીમા રજૂ કરેલ શબ્દો અને સંવાદો સમાજ પર રમ્ભૂજ સાથે અસરકારક જણાયો. વિધિ-વિદ્યાનો અને માત્ર

ઉપાસના કરતા સેવાની ભાવનાનો અજોડ ઉદાહરણ આપતો લેખ સૌને માટે પ્રેરણાદારી રહેશે. શ્રી રમણભાઈ મેકવાનને અભિનંદન. શ્રદ્ધાનું વર્ષ લેખનું રહેશ્ય ગંભીર અને માર્મિક હોતા સૌને અસરકારક રહેશે. કૂસભક્ત યોહાન અને શિમયોન પ્રભુનું પ્રારું પાત્ર લેખ માહિતી સભર હોતાં સૌને પ્રેરણાઓત બનશે. કાવ્યવિભાગમાં નાતાલનું કાવ્ય માર્મિક અને અર્થસભર માણવા મળ્યું. સુંદર શબ્દોથી મટેલ કાવ્ય સારું જણાયું. સાધિયો કાવ્યમાં કુદરતી કૃતિઓનો ભાગ ભેળવી સુંદર રચના કરવા બદલ શ્રી આલ્ફોન્સ મેકવાનને અભિનંદન.

છેલ્લે આગામી નૂતન વર્ષ સૌને સુખરૂપ નીવડે તેવી શુભેચ્છા. — અંબાલાલ મેકવાન (બોચાસણ)

## ‘દૂત’ની ભીતરમાં

‘દૂત’ના પ્રચાર અને પ્રચારમાં સ્વયંસેવકોની ભૂમિકા અગત્યનો ભાગ છે તેવા એક સ્વયંસેવક અમદાવાદમાં રહેતા છેલ્લા ૨૦ વર્ષથી દેર દેર ‘દૂત’ પહોંચાડતા કિશ્ચિયન જોસેફ રાયમુન્ડ અજરપુરા ગામના વતની છે. તેમનો જન્મ તા. ૧૧-૦૪-૧૯૬૦ના રોજ થયો હતો. ગોમતીપુરની સેંટ જોસેફ હાઇર્સ્ક્યુલમાં ભણેલા અને પ્રાઈવેટ નોકરી કરે છે. અને ધર્મસભામાં નાનપણથી ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ કરે છે.



હાલમાં મહિનગાર, હાટકેશ્વર તથા સી.ટી.એમ. વિસ્તારમાં ‘દૂત’ની (૮૦) નકલ દેર દેર વહેંચણી કરે છે. તથા સાથે સી.ટી.એમ. વિસ્તારમાં વિન્સેન્ટ દ પોલ મંડળમાં પોતાની સેવાઓ આપે છે. અને ચર્ચની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં પોતાની સેવાઓ આપે છે.

તેમના લગ્ન તા. ૨૮-૧૨-૧૯૮૭ના દિવસે ગોમતીપુરના દેવળમાં સરસપુરમાં રહેતા શ્રી સીમોનભાઈ તથા સવિતાબેનની પુત્રી સાથેલા પ્રભુતામાં પગલા માંડયાની રજતજ્યંતિ તેઓ ઉજવશે. તેમને ૩ પુત્રો છે. તેઓ અભ્યાસ કરે છે. તેમનું લગ્નજીવન સુખીસંસારમાં ચાલે છે. ધર્મજનોના કંઈપણ કામમાં હમેશાં આગળ હોય છે. અને દરેક કામમાં મદદરૂપ થાય છે. લગ્નજીવનના રૂપ વર્ષ પૂરા કરતાં તેમને હાર્દિક શુભેચ્છાઓ તથા હૃદયની પ્રાર્થનાઓ સાથે સારી તદુંરસ્તી આપે એવી જ અભ્યર્થના.

— ફાધર જેરી સિકવેરા, એસ.જે.

## શ્રદ્ધાવર્ષ નિમિતે કેથોલિક પંચાગાની સમજૂતિ

# પાવન કરકમળો...

ફાધર વિનાયક જાદવ, એસ.જી.

**કૃ**દ્વાવર્ષ નિમિતે વર્ષ ૨૦૧૩ના કેથોલિક પંચાગમાં ઈસુસંદેહ કળાકાર ફાધર અન્યોની પિચ્ચાઈમે દરેક મહિનામાં હાથના પ્રતીકનો વિનિયોગ કરીને જે તે મહિનાની ધાર્મિક વિશેષતા દર્શાવી છે, તે પછીવાડે શ્રદ્ધાનો વિશેષ સંદેશ છુપાયેલો છે. ભારતીય પરંપરામાં હાથનો વિશિષ્ટ મહિમા છે. કુંભાર પોતાની હૃથીઓના હળવા સ્પર્શથી ચાકડા પર જાતજાતના ઘાટ ઉતારતો રહે છે એટલે જ તેને પ્રજાપતિ અથવા વિશ્વકર્મા અર્થાત્ સર્જક કહ્યો છે. સૃષ્ટિ પણ સર્જનહાર પરમેશ્વરના કરકમળોની પેદાશ છે, જાણે કળાકારનો પારસમણિ સ્પર્શ પામેલ કૃતિ છે. ભારતીય નૃત્યમાં હાથની વિવિધ મુદ્રાઓના બિન્ન બિન્ન અર્થ છે. હાથથી ભોજન લેવાની ભારતીય પરંપરા પણ હાથની પવિત્રતા સૂચા છે. દિક્ષાવિધિમાં પણ પુરોહિતના હાથનો વિશિષ્ટ તેલાભિષેક કરીને તેને પાવનકાર્યો માટે સજ્જ કરવામાં આવે છે. પશ્ચિમમાં હસ્તધૂનન કે ભારતમાં “નમરકાર” પણ હાથને શુભેચ્છાપ્રદાનના પ્રતીક કે માદ્યમ તરીકે સ્વીકારે છે. લગ્નવિધિમાં હસ્તમેળાપની વિધિ વડે લગ્નગ્રંથિથી જોડાયેલાં જાહેર કરવામાં આવે છે.

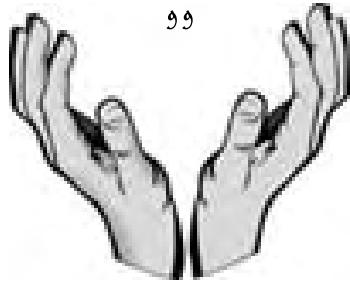
ભિસ્તી પરંપરામાં પરમેશ્વર પિતાને બુલ્લા હાથ વડે પણ દર્શાવવામાં આવ્યા છે, જે સર્જનહારનું પ્રતીક છે. શિષ્ય-ચિત્રકાર માઈકલ અન્જેલોને રોમના સિસ્ટાઈન ચેપલની છત સજાવવાની જવાબદારી અધરી લાગવા મંડી. તલ્કાલીન પોપ સાથે એમને સંધર્ષ થવા માંડ્યા ત્યારે તે ભાગી છુટ્યા અને પર્વતોમાં દિવસો સુધી સંતાઈ રહ્યા. ત્યાં પર્વત પરથી નિહાળેલ વર્ષી અને પ્રચંડ વીજ ઝબકારમાં તેમને ઈશ્વરના અદ્ભુત

સર્જનનાં દર્શન થયાં અને તે અનુભવ તેમણે એકમેક તરફ ચીંધાયેલી બે આંગળીઓ વડે કળામાં ટાજ્યો - જે માઈકલ અન્જેલોની “સર્જન” નામક જગવિષ્યાત ચિપ્રકૃતિ બની ગઈ (જાન્યુઆરી માસ).

શ્રદ્ધાવર્ષ નિમિતે ભિસ્તી શ્રદ્ધાનાં બિન્ન પાસાંઓને હાથની અર્થગાર્ભ મુદ્રાઓ વડે વ્યક્ત કરવામાં આવ્યા છે. તપાથતુમાં ઉપ-વાસ (ઇશ્વર નજીક વસતું તે)નો ભૂલાઈ ગયેલો વિશિષ્ટ અર્થ (“જ્યાં પ્રેમ અને રહેમ ત્યાં આપણા પ્રભુજીનો વાસ રે”) દયા ધરમનાં કાર્યો વ્યક્ત કરતા હાથ વડે દર્શાવ્યો છે. કબીરે પણ સુંદર કહ્યું છે: દયા ધરમકા મૂલ હૈ પાપ મૂલ અભિમાન તુલસી દયા ન છોડીએ જબ લગ ધર્ટે પ્રાણ

પવિત્ર ત્રૈકલ્યની સ્તુતિ અને માતા મદ્દિયમની મદ્યસ્થી આપણી શ્રદ્ધાનું હાઈ છે. સર્જનહાર પિતા પરમેશ્વર બાદ પંચાગમાં પ્રભુ ઈસુના ખીલાજડિત હાથોને બતાવવામાં આવ્યા છે, જે પુનર્કૃત્યાન પામેલ પ્રભુ ઈસુંએ પ્રેપિત થોમાસના સંશાયાત્મામાં શ્રદ્ધાનો સંચાર કરવા માટે બતાવ્યા હતા. પ્રેપિત થોમાસની શ્રદ્ધાને દટ્ટમૂલ ને દટ્ટીભૂત બનાવવા ઈસુંએ પ્રેપિતને પોતાના પડખામાં હાથ ધાલવા માટે કહ્યું હતું. એ બાદ શંકાશીલ થોમાસનું “અો મારા પ્રભુ, ઓ માર પરમેશ્વર”ની શ્રદ્ધાધોષણા કરતા એક આસ્થાવંત પ્રેપિતમાં રૂપાંતર થયું હતું. સ્વચ્છ ઈસુના ખીલા જડિત હાથ એમના સંપૂર્ણ સમર્પણની નિશાની છે, એ દર્શાવવા જ ઈસુ બોલી ઉછ્વાસ હતા: “હે પિતા, મારા પ્રાણ હું તારા હાથમાં સોંપું છું.” સર્જન અને સેવા પછી સમર્પણ આપણી શ્રદ્ધાનો મહિત્વનો ધટક છે.

પરોપકારનું કેથોલિક શ્રદ્ધામાં અનન્ય સ્થાન છે એ દર્શાવિતું પ્રબળ વિધાન બાઈબલમાં પણ છે: “હું દયા ઈશ્વરનું છું, નહીં કે બલિઓ” (માથી ૧૨:૭). એપ્રિલમાં દિવ્યદયાના તહેવાર નિમિતે ઈસુનાં દયામય કરકમળો વિશિષ્ટ અર્થ પૂર્ણ છે. લગનો મહિનો એટલે મે મહિનો. હસ્તમેળાપ દર્શાવતા હાથ બે પાત્રોના ઈશ્વરનિર્ભિત પુણ્યમિલનનો સાંકેતિક અર્થ સૂચા છે. જૂનમાં પરમપ્રસાદનું પર્વ પુરોહિતના અભિપ્રિત કરકમળો વડે પરમપ્રસાદમાં સાક્ષાત થતા પ્રભુ ઈસુના દેહનું પર્વ છે.



જુલાઈમાં ઈસુસંઘના સ્થાપક સંત ઈગનાસ લોયોલાની જગપ્રસિદ્ધ પ્રાર્થના “અમને કોઈ પણ ભોગ આપતાં શીખવાડો”માં હાથ દચા-દાનનો મહિમા સૂચયે છે. સેવા અને ઉત્કર્ષનાં કાર્યોમાં દાન-પ્રદાન એ ખ્રિસ્ટી શ્રદ્ધાના અવિભાજ્ય અંશો છે. ઓગષ્ટમાં ઝાડી જાણ વિના જતો રહેતો ઈસુના દિવ્યરૂપ દર્શનનો તહેવાર આપણી શ્રદ્ધાનો પાયો છે. ખ્રિસ્તુને રણાનરસ્કારમાં થયેલો એમના સેવામય જીવનનો પાચારૂપ અનુભવ ફરી પાછો બલિદાન પૂર્વી પુનર્જીવિત થાય છે - દિવ્યરૂપ દર્શનમાં. શ્રદ્ધા જ મારી લઈ ગઈ મને મંજિલ સુધી રૂટો ચૂકી ગયો તો દિશાઓ ફરી ગઈ.

મરીગની આ સુંદર પંક્તિઓ જુવનની સર્વ યાત્રાઓમાં મંજિલ સુધી સુરક્ષિત પહોંચાડતી આપણી શ્રદ્ધાનો મહિમા ગાય છે. સાટેભરની ઈ તારીખ એટલે પુનિત કોસની પ્રતિષ્ઠાનો તહેવાર. દુઃખ તો અનિષ્ટ છે, પણ જો તેની કોઈ પ્રતિષ્ઠા હોય તો તે તેમાં છુપાયેલા પ્રેમની છે. ઈસુનું બલિદાન એટલે પરમેશ્વરનો જગત પરનો અસીમ પ્રેમ. પ્રેમ પ્રાચિત દુઃખ આપણી શ્રદ્ધાનું જીવાતુભૂત તત્ત્વ છે. દુઃખની પરાકાઢાએ પહોંચે તેવા પ્રેમ વિના આપણી શ્રદ્ધા અધ્યૂર્ણી છે. મા મન્દિરમના ઓક્કટોબર માસમાં ગુલાબમાળા જપતા હાથ આપણી શ્રદ્ધામાં મા મન્દિરમની ભક્તિનું માહાત્મ્ય દર્શાવે છે. નવેમ્બરમાં સર્વ સદ્ગત ભક્તોના પર્વ ટાણે મૃત્યુને આધીન થતા હાથ શ્રદ્ધાવંત મૃત્યુ દર્શાવે છે. ખ્રિસ્ટી શ્રદ્ધા અનુસાર મૃત્યુ પણ એક પર્વ છે, જે શ્રદ્ધાને આધારે જ સાંત્વનદાયક નીવડી શકે છે. વિખવાદ અને કંકાશ,

કોમવાદ-આસવાદ જેવા માનવ વચ્ચેના હિંસાચારો મદ્યે નાતાલ એક શાંતિનો સંદેશ લઈને આવે છે. શાંતિના દૂતની જનજ્યુંતિનો ડિસેન્બર માસ આમ ઈસુના કોમળ શાતાદાયક હાથોથી અર્થસાલ્ભર બન્યો છે.

બાઈબલ અર્થાત ઈશ્વરની વાણી આપણી શ્રદ્ધાનું મૂળભૂત અંગ છે. તે દર્શાવવા દરેક યિત્રોના અર્થનો પૂર્ક અર્થ દર્શાવતું બાઈબલનું સુવાક્ય પણ છે. આશા છે કે શ્રદ્ધાવર્ષ નિમિટે વિભિન્ન રીતે શ્રદ્ધાનો સંદેશ પાછવતા અનેક માદ્યમોની મદ્યે આપણું કેથોલિક પંચાગ પણ એક સફળ સંદેશવાહક બની રહેશે.... ●



## મિશનરીસ ઓફ ચેરિટી બ્રધર્સ

પ્રેરણ નવયુવાનો, શું તમે અમારા મંડળનાં સ્થાપિકા મધર ટેરેસાના જીવનમાં ભાગીદાર થઈ

- ઈસુના અગાધ પ્રેમનો અનુભવ કરવા માગો છો?
- શું તમે સંપૂર્ણ જીવન, પ્રાર્થનામય જીવન તથા સામૂહિક જીવન જીવવા માગો છો?
- શું તમે ગરીબોમાં ગરીબની સેવા કરવાની ઈશ્વરી રાખો છો?

કદાચ તમારા જીવનના આંગણે ઈશ્વરની હાકલનો અનુભવ થઈ રહ્યો હોય અને વિશેષ પ્રેરણા પ્રત્યે આકર્ષણ હોય તો અમારા આંતરરાષ્ટ્રીય ધર્મસમાજ મિશનરી ઓફ ચેરિટી તમારા જેવા ઉદાર, ઉત્સાહી તથા કર્મશીલ યુવક મિત્રોનું હાર્દિક સ્વાગત કરે છે. કૃપા કરીને આજીવન ધર્મબંધુ બનવા માટે સંપર્ક કરો.

:: સંપર્ક કરો ::

Missionaries of Charity	Missionaries of Charity	Shanti Daan
7, Mansatala Row	P.O. Nunna,	Missionaries of Charity
Kidderpore, Kolkata	Dit. Krishna	L.T. Road, Goral Creek
West Bengal - 700 023	Andhra Pradesh - 521 212	Borivali (w),
(Tel. 033-2449 7080)	(Tel. 0866-222 0318)	Mumbai 400 091
લાયકાત:	ઓછામાં ઓછું ધોરણ ૧૦ પાસ	Maharashtra. (Tel. 022-2867 1362)

## હાકલ

## પવિત્ર ક્રૂસના બ્રધરો

## Holy Cross

★ શું તમે મિશનરી તરીકે ઈસુના અનુયાયી થવા માગો છો?

★ પોતાનામાં અને દુનિયામાં બદલાવ લાવવા માગતો હો!....

★ સંબ્યાસ્ત જીવન જીવવાની ઈશ્વરી ધરાવતા હો...

તો આવો પવિત્ર ક્રૂસના બ્રધરો આપને આવકારે છે.

### આપની લાયકાત:

ધોરણ ૧૦ પાસ, ધોરણ ૧૮ પાસ,  
ITI પાસ તથા બી.એ.બી.કોમ. પાસ.

### સરનામું:

Bro. Paul Parmar C.S.C.  
The Brothers of Holy Cross  
Moreau house, Permal Koilmedu, Salem, Tamil Nadu  
Email: paulparmar2003@yahoo.com  
M. No. 09489843540

# દેવસહાયમ् પિલાઈ

## ભારતના પ્રથમ 'પુનિત' ધર્મજન

જ રાજેશ ક્રિશ્ચિયન



“

કૂર ચીતે બેંસ પર બેસાડી ફેરવ્યા અને રસ્તામાં લોકો તેમની મશકરી કરતાં, તેમને માર મારતાં અને જખમો ઉપર મરયાંનો પાવડર પણ ભભરાવવામાં આવ્યો. અત્યંત પીડાદાયક પરિસ્થિતિમાં પણ દેવસહાયમ् મોટે સાદે ઈશ્વરની સ્તુતિ કરતાં રહ્યાં.

”

**બી**જ ડિસેમ્બર ૨૦૧૨નો દિવસ ભારતની કેથોલિક ધર્મસભાના ઈતિહાસમાં સુવર્ણ અક્ષરે અંકિત થઈ ગયો છે. આ શુભદિને તામીલનાડુ રાજ્યની દરિયાઈ સરહદે આવેલ નગર નાગરકોઈલ ખાતે દેવસહાયમ् પિલાઈને 'પુનિત' તરીકે જાહેર કરવામાં આવ્યા. આમ દેવસહાયમ् આપણા દેશના સર્વ પ્રથમ 'પુનિત' ધર્મજન બન્યા. વડાધમગુરુના પ્રતિનિધિ તરીકે રોમ ખાતેના 'સંત પ્રક્રિયા'ના ચેરમેન એન્જેલો કાર્ડિનલ અમાતોએ કોહૃાર ધર્મપ્રાંતમાં કાર્મેલ સ્કૂલના વિશાળ મેદાનમાં દેવસહાયમને પુનિત જાહેર કર્યા. આ શુભ પ્રસંગે દિલ્હી ખાતેના પોપના પ્રતિનિધિ, કાર્ડિનલ સેલ્વાડોર, કોહૃારના ધર્મદિયક્ષ પીટર રેમીજીયસ સહિત ૪૦ જિશાપો, ૨૦૦૦થી વધુ પુરોહિતો, અસંખ્ય સાદ્વીબહેનો અને અઢી લાખથી વધુ શક્ખાળું ભાઈ-બહેનોની હાજરી વચ્ચે કાર્ડિનલ અમાતોએ શાહીદ દેવસહાયમને પુનિત ઘોષિત કરતા પત્રનું લેટિન ભાષામાં વાંચન કર્યું અને તેમના તહેવારની ઉજવણી માટે દર વર્ષ ૧૪ જાન્યુઆરીનો દિવસ મુક્કરર કર્યો. ત્યાર બાદ આ પત્રનો અંગેજુ અને તામીલ ભાષામાં તરજુમો રજૂ કરવામાં આવ્યો. સમારંભમાં સીરો જાલાબારના કાર્ડિનલ માર બેસીલીઓ કલીમીસ, તામિલનાડુના વનસંરક્ષણ મંત્રી કે.ટી. પાતરાઈમલ, નાગરકોઈલના ધારાસભ્ય નેનજીલ મૃગસેન, કન્યાકુમારીના સાંસદ જે. હેલન ડેવીડસન અને જુદા જુદા રાજકીય પક્ષોના પ્રતિનિધિઓ હાજર રહ્યાં હતાં. આ ઐતિહાસિક પ્રસંગે ગુજરાતમાંથી ગાંધીનગર મહાધર્મપ્રાંતના મહારામદિયક્ષ શ્રી સ્તાનિશલાઉસ ફન્ડિસ અને અમદાવાદ ધર્મપ્રાંતના બિશાપ થોમાસ મેકવાને હાજરી આપી હતી.

દેવસહાયમ् પિલાઈનો જન્મ ૨૩

એપ્રિલ ૧૯૧૨ના રોજ તામિલનાડુ રાજ્યના કન્યાકુમારી જીલ્લાના નાતાલમું ગામે હિંદુ પરિવારમાં થયો હતો. બ્રાહ્મણ ઝાતિના પિતા વાસુદેવના નામુદ્રી અને નાયર કૂળના માતા દેવકીઅમ્માના આ પનોતા પુત્રને નાનપણમાં નિલકંડસ્વામી નામ આપવામાં આવ્યું હતું. તેમના પિતા વાસુદેવમું નાતાલમું ખાતે મંદિરના પૂજારી તરીકે સેવા આપતા હતા. નાયર કૂળની પરંપરા પ્રમાણે દેવસહાયમનો ઉછેર મોસાળમાં થયો હતો. બાળપણમાં દેવસહાયમે યુદ્ધકળા, ધનુષવિદ્યા, દક્ષિણ ભારતીય માર્શિલ આઈ વર્મશાસ્ત્રની તાતીમ લીધી હતી. તેમણે તામિલ અને મલયાલમ ભાષાનું શિક્ષણ પણ પ્રાપ્ત કર્યું હતું. એમ મનાય છે કે જન્મે હિંદુ એવા દેવસહાયમું બાળપણમાં કેથલિક પ્રિસ્ટી ધર્મના સંપર્કમાં આવ્યા હશે.

ચુવાવચે દેવસહાયમે પ્રથમ સૈનિક અને ત્યાર પછી પદનાભપૂરમું ખાતેના નિલકંડસ્વામી મંદિરમાં વહીવટાડાર તરીકે કાર્ય કર્યું હતું. ત્યારબાદ રાજદરબારમાં જોડાયા અને ઉદ્યગીરી કિલ્લાની મરામતના કામના ઉપરી તરીકે નીમવામાં આવ્યા. ચુસ્ત ધાર્મિક હિંદુકુટુંબમાં ઉછેરને લીધે દેવસહાયમું પણ અત્યંત ધાર્મિક હતા. શિવભક્ત હોવાથી તેઓ રોજ પૂજાપાઠ કરતા. નાતાલમું મંદિરના વાર્ષિકોત્સવમાં તેઓ ઉત્સાહભેર ભાગ લેતા અને મંદિરમાં મોટું દાન પણ આપતા. ઉચ્ચ કૂળમાં જન્મ, ધાર્મિક સંસ્કાર, સમાજમાં મોભાદાર સ્થાનને લીધે ચુવાન દેવસહાયમું માટે ઘણાં મંગા આવતા. તેમનું લગ્ન ભાર્ગવી અમ્માલ નામની સુંદર, સુશીલ કન્યા સાથે કરવામાં આવ્યું હતું.

દક્ષિણ ભારતમાં પોતાનું મથક સ્થાપણવાના ઈરાદા સાથે ડચ સૈનિકોએ

૧૯૪૭માં આવણકોર પર હૂમળો કર્યો. શરૂઆતમાં તો ડચ સૈન્યને સફળતા મળી પરંતુ સમાયન દલાવા અને ટીવીન્યકોટની આગેવાનીમાં ડચ સૈન્યને માત ખાવી પડી અને હારનો સામનો કરવો પડ્યો. કોલાચલ ચુદ્ધમાં જુત મળતાં આવણકોરના રાજીવી માર્ટડ વર્માને મોટી બંદણી વસુલ કરી ચોવીસ ડચ ચુદ્ધ કેદી સૈનિકોના દળને પોતાના લશકરમાં સામેલ થવાની શરૂતે જીવનદાન બક્ષ્યું.

હોલેન્ડના ડચ ચુરોપિયન સૈનિકોએ પોતાને પક્ષે ખેંચી લાવી આવણકોરની આજુબાજુનો પ્રેટેશ જુતી લઈ પોતાના રાજ્યના વિસ્તારની રાજ માર્ટડ વર્માની મહેરણ હતી. કોલાચલ સંધિ વખતે ચુસ્ટાષ દે લેનોઈ નામના લશકરી અમલદાર પણ આવણકોર રાજીવના સેવામાં જોડાયા. એમ માનવામાં આવે છે કે ચુદ્ધ સંધિના દસેક દિવસ પહેલાં જ લેનોઈ આવણકોર રાજીવની સેવામાં જોડાયા હતા. અને તેમને રાજના પક્ષે જોડાવા દેવસહાયમે જ તૈયાર કર્યા હતા. આ મુલાકાત આગળ જતા ગાઠમેત્રીમાં બદલાઈ અને એ દીતે દે લેનોઈના સંપર્કથી દેવસહાયમે ખિસ્તી ધર્મની જાણકારી મેળવી. સૈન્ય અમલદાર દે લેનોઈ માચાળું, ધાર્મિક અને સમાજસેવી વ્યક્તિ હતા. ચુદ્ધ દુકાણ જેવી આફિતો વેળા તેમણે લોકોની ખૂબ સેવા કરી હતી.

વર્ષ ૧૯૪૮ના અંત સુધીમાં દે લેનોઈએ રાજ માર્ટડ વર્માના લશકરને જરૂરી તાલીમ પૂરી પાડી ચુરોપિય લશકરની સમક્ષ બનાવી દીધા. સૈનિકો પણ ચુરોપિયન સૈનિકો જેવો જ ગાણધેશ ધારણ કરવા લાગ્યા હતા. રાજ માર્ટડ વર્મા દે લેનોઈએ અત્યંત ખૂશ હતા અને તેમને લશકરના કમાંડર અને ત્યાર બાદ ટીવીન્યકોટના અનુગામી તરીકે વેનાદના કેપ્ટન તરીકે નિમણુંક કરી. દે લેનોઈએ ઉદયગિરીમાં લશકરી સરંજામની ફેક્ટરી સ્થાપી તથા ઉદયગિરી કિલ્લાની મરામત પણ કરાવી. રાજદરબારમાં કામ કરતી સિદ્ધિયન ખિસ્તી ચુવટી માગર્દિટ સાથે તેમણે લગ્ન પણ કર્યા ઉદયગિરી ખાતેના લાંબા કાર્યકાળ દરમિયાન દેવસહાયમું અને દે લેનોઈની મિત્રતા સુદૃઢ બની.

આ સમય દરમિયાન દેવસહાયમું મુશ્કેલ સમયમાંથી પસાર થઈ રહ્યાં હતાં. તેમને મોટું આર્થિક નુકશાન વેઠું પડ્યું હતું. એક પછી એક મુશ્કેલીઓનો સામનો કરતાં દેવસહાયમું માનવા લાગ્યા કે કોઈએ તેમના વિરાધ મેલી વિદ્યાનો પ્રયોગ કર્યો છે. દુઃખી અને નિરાશ દેવસહાયમે પોતાનું દુઃખ દે લેનોઈ આગળ ઠાલવ્યું. દે લેનોઈ પોતે એક ધાર્મિક વ્યક્તિ હતા. તેમણે દેવસહાયમને બાઈબલના જૂના કરારના યોબનું દૃશ્યાંત આપ્યું અને ઈશ્વર પર શ્રદ્ધા જાળવી રાખવા શિખામણ આપી. અસંખ્ય મુશ્કેલીઓ અને આપત્તિ વચ્ચે પણ યોબની ઈશ્વર પરની અડગ શ્રદ્ધા દેવસહાયમને આકર્ષી ગઈ. દે લેનોઈ ઝારા સતત ખિસ્તી ધર્મના માગદિશન પછી દેવસહાયમે સ્નાનસંસ્કાર સ્વીકારી ખિસ્તી ધર્મ અપનાવવા ઈચ્છા પ્રગત કરી. દે લેનોઈએ અવણકોર રાજ્યની બહાર વડાકનકુલમું ખાતે ઈસુસંઘી ફાધર બતિસ્તા બુહુારી પાસે નિલકંઠ ઉર્ફ દેવસહાયમને મોકલ્યા.

આવણકોર રાજ્યની બહાર મોકલવા પાછળનો આશય એ જ હતો કે તે સમયમાં આવણકોર રાજ્યમાં ધર્મપરિવર્તન પર સખત પ્રતિબંધ હતો. અને રાજ્યાધિકારી ખાસ કરીને ઉચ્ચ કૂળમાં જન્મેલ વ્યક્તિ જીસ્તી ધર્મ સ્વીકારે તો મોતની સજ મળતી. આવી કપરી પરિસ્થિતિ વચ્ચે પણ એક ભિશનરી જેમ જોખમ ખેડી દે લેનોઈએ દેવસહાયમને ૧૪ મે ૧૯૪૮ના રોજ સ્નાનસંસ્કાર અપાવ્યો.

સ્નાનસંસ્કાર પછી નિલકંઠને લાગરસ જેને તામીલ ભાષામાં દેવસહાયમું કહેવાય છે તેવું ખિસ્તી નામ આપવામાં આવ્યું. એક ચુસ્ત કેથલિક તરીકે દેવસહાયમું રોજ પ્રાર્થના કરતાં તથા પ્રાયશ્રિત સંસ્કાર અને પરમપ્રસાદ સંસ્કાર ગ્રહણ કરતા. શહાદત પામતાં પહેલાંના સાત વર્ષની જીવનકાળમાં તેમણે અનેક લોકોને પ્રભુ ઈસુ પાસે દોયા. દેવસહાયમે તેમની પત્ની ભાર્ગવી અમ્માલને ખિસ્તીધર્મ સ્વીકારવાં સમજાવી. ભાર્ગવી અમ્માલ અને તેમની માતાએ ખૂબ વિચોધ કર્યો. પરંતુ લાંબી સમજાવટ અને સતત પ્રાર્થના દ્વારા પ્રેરણ પછી ભાર્ગવી અમ્માલ ખિસ્તીધર્મ અપનાવવા તૈયાર થઈ. આવણકોર રાજ્યની બહાર વડાકનકુલમું ખાતે તેમણે સ્નાનસંસ્કાર લીધો અને ‘જ્ઞાનયું’ એટલે તામિલમાં ‘ટેરેસા’ એવું નામ ધારણ કર્યું.

દેવસહાયમે હિંદુ ધાર્મિક વિધિઓમાં ભાગ લેવાનું બંધ કર્યું અને કેથલિક દેવળોમાં જતા. ખિસ્તી ધર્મની શીખ પ્રમાણે તેઓ હવે ઉચ્ચ-નીચ્યાનો ભેદ ભૂતી બધી વ્યક્તિઓને સમાન ગણતાં. કહેવાતી દલિત પ્રજામાં પણ ભજતા, તેમના ઘેર જતા અને તેમની સાથે ભોજન પણ લેતા. રાજ દરબારમાં ધીરે ધીરે દેવસહાયમે ખિસ્તી ધર્મ સ્વીકાર્યો તે વાત ફેલાવા લાગી. દેવસહાયમના સાથી અમલદારો રોષે ભરાયા અને રાજ માર્ટડ વર્માની કાન ભંભેરણી કરી. તેમણે રાજને જણાવ્યું કે જો દેવસહાયમને છૂટો દોર મળશે તો રાજ્યમાં ઘણી મોટી પ્રજા ધર્મપરિવર્તન કરશે અને એક દિવસ સમગ્ર રાજ્ય ખિસ્તી બની જશે. રાજને પોતાની હુક્કુમત જોખમાતી લાગી. દેવસહાયમની ધરપકડ કરી ૨૩ ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૮ના રોજ તેમને કારાવાસમાં ધકેલી દેવામાં આવ્યા. દેવસહાયમને રાજ માર્ટડ વર્મા સમક્ષ છાજર કરવામાં આવ્યા. તેમને ખિસ્તી ધર્મનો ત્યાગ કરવા જણાવવામાં આવ્યું. પરંતુ અત્યંત શાંત ચિંતે તથા રાજ પ્રત્યેના આદર સાથે દેવસહાયમે રાજની વાત સ્વીકારવા ઈન્જકાર કર્યો. ગુસ્સે ભરાયેલ રાજએ દેવસહાયમને દેહાંતદંડની સજ જાહેર કરી. રાજ તરફથી મૃત્યુદેહનું ફરમાવી નીકળતાં દેવસહાયમું ખુશીથી જૂમી ઊઠ્યા કે ખિસ્તને કારણે તેમને શહાદત મળશે. પરંતુ છેલ્લી ઘડીએ રાજએ ફરમાન રદ કર્યું. આથી દેવસહાયમું નિરાશ થઈ ઊઠ્યા. દેવસહાયમને ગળામાં જંગલી કૂલોના હાર સાથે અપમાનિત દશામાં સતત ૧૬ દિવસ સુધી રાજ્યમાં જુદા જુદા સ્થળે ફેરવવામાં આવ્યા. કૂર દીતે ભેંસ પર બેસાડી ફેરવ્યા અને રસ્તામાં લોકો તેમની મશકરી કરતાં, તેમને માર મારતાં અને જખમો ઉપર મરચાવવામાં આવ્યો.

અત્યંત પીડાદાયક પરિસ્થિતિમાં પણ દેવસહાયમુને મોટે સાદે ઈશ્વરની સ્તુતિ કરતાં રહ્યાં.

રાજાએ ખિસ્તી લોકો પર એક ખાસ વેરો જાહેર કર્યો. જેનો આમ ખિસ્તી પ્રજાએ વિરોધ કર્યો. આ વિરોધ પાછળ દેવસહાયમુની દોરવણી હશે એમ માની રાજાએ બીજુ વખત મૃત્યુંડ જાહેર કર્યો. ઈશ્વરેષ્ઠાએ આ વખતે પણ દેવસહાયમુને મોતના મુખમાંથી છૂટકારો મળ્યો. હવે તેમને રાજયની છેવાડે અરાલવાયમુડી ખાતે કેદમાં બંધ કરવામાં આવ્યા. અહીં આસપાસના ખિસ્તી ગામડાંઓમાંથી હજારો લોકો દેવસહાયમુને મળવા ડિમટી પડવા લાગ્યા. તેમની પણી ભાગવી અમ્માલ પણ તેમને મળવા આવી પહોંચી. દેવસહાયમે ખિસ્ત પર અડગ શ્રદ્ધા રાખવા સલાહ આપી અને આવાણકોર રાજયની બહાર વડાકનફુલમુખ ખાતે જતા રહેવા સમજાવ્યું. આંખમાં આંસુ સાથે; ભગન હુદ્દે દેવસહાયમુની પણીએ વિદાય લીધી.

રાજ્યના મુખ્યમંત્રી રામાયન દલાવા અને દિવાન સિંગરામ અન્નાવી કે જેમણે દેવસહાયમુને કારાવાસમાં ધકેલી દેવામાં આગવી ભૂમિકા ભજવી હતી તેઓ દેવસહાયમુના ખિસ્તી ધર્મના ફેલાવાની પ્રવૃત્તિથી ખૂબ રોષે ભરાયાં હતાં. તેમણે જેલના જેલર અને પહેંચેદારોની બદલી કરાવી નાંખી જેથી દેવસહાયમુને કોઈ ખાસ મદદ ન મળે. જેલમાં દેવસહાયમુને સતત પ્રાર્થના કરતાં અને ઈશ્વરના વરણો વાંચતા. ખાસ કરીને સંતોના જીવન ચરિત્રોમાંથી પ્રેરણા મેળવતા. પ્રભુ ઈંસુ અને માતા મરિયમની સ્તુતિમાં દર શુદ્ધવાર અને શનિવારે ઉપવાસ કરતાં. ખાનગી રીતે તેઓ ફાધર બુહારીના સંપર્કમાં રહેતા અને તેમનું માર્ગદર્શન મેળવતા. કારાવાસમાં ફક્ત ત્રણ વખત છૂપી રીતે રાતના સમયે પુરોહિતે દેવસહાયમુની મુલાકાત લીધી હતી અને પ્રાયશ્વિત સંસ્કાર પછી પરમપ્રસાદ આયો હતો.

રાજાએ બીજુ વખત મૃત્યુંડનું ફરમાન કર્યું. આના અનુસંધાનમાં વર્ષ જાન્યુઆરી ૧૯૫૮ની મદ્યરાત્રીએ સૈનિકો ખાનગી રીતે દેવસહાયમુને કહ્લાડીમલાઈ કુંગર પર લઈ ગયા. મટેલા ઠોરને લઈ જવાય તે રીતે એક લાંબા લાકડા સાથે હાથ-પગ બાંધી ટીંગાટોળી કરી તેમને કુંગર પર લઈ જવામાં આવ્યા. વધ કરતાં પહેલાં પ્રાર્થના કરવા સમય આપવા દેવસહાયમે સૈનિકોને વિનંતી કરી. લગભગ પંદરેક મિલિટ દેવસહાયમે ઊંડા મન અને અડગ શ્રદ્ધાથી પ્રાર્થના કરી. કુંગર ઉપર જે પથ્થર પર ટેકો દઈ ઘૂંઠિયે પડી દેવસહાયમે છેલ્લી પ્રાર્થના કરી હતી ત્યાં પથ્થર પર તેનાં નિશાન પડી ગયા કે આજે પણ જોવા મળે છે. પ્રાર્થના પછી દેવસહાયમે જલ્લાદીને પોતાનું કામ પૂરું કરવા કહ્યું. તેમને એક પથ્થર પર ઊભા કરવામાં આવ્યા અને તેમને ગોળી મારી દેવામાં આવી. ‘ઈસુ મારું તારણ કર’ એવી બૂમ પાડી દેવસહાયમુનો દેછ ટળી પડ્યો. તેમના શ્વાસ હજુ ચાલુ જણાતાં સૈનિકોએ બીજુ બે ગોળીઓ દેવસહાયમુના શરીરમાં ધરબી દીધી. પ્રભુ ઈંસુ અને માતા મરિયમની સ્તુતિ કરતાં કરતાં દેવસહાયમે ધર્મને ખાતર શહાદત વહોરી.

દેવસહાયમુની શહાદતને લોકોની નજરથી બચાવવા સૈનિકોએ તેમના શરીરને કુંગર પરથી ખીણમાં ગબડાવી મૂક્યું. ખિસ્તી ભિશનરીઓના પ્રયત્ને પાંચમે દિવસે દેવસહાયમુના શરીરનાં ફક્ત હાડકાં હાથ લાગ્યા. દેવસહાયમુના આ પાવન અવશેષને કોહ્લારના સંત ફાન્સિસ ઝેવિયર દેવળના પ્રાંગણમાં વિધિ અનુસાર દફનાવવામાં આવ્યા. સામાન્ય રીતે દેવળ પરિસરમાં ફક્ત ભિશાપ અને સંત જેવી વિભૂતિઓને જ દફનાવવામાં આવે છે. દેવસહાયમુને દેવળના પ્રાંગણમાં દફનાવવાની વાત સાબિતી છે કે તે સમયના પુરોહિતો અને સામાન્ય ધર્મજનો પણ દેવસહાયમુને સંતનો દરજી આપતા હતા.

દેવસહાયમુને તેમની શહાદતને લીધે ધર્મસભાની માન્યતા મળે તે માટે મહાધર્મદ્યક્ષ જોસેફ માર કાચિયાતીલે રોમ પહોંચી વર્ષ ઓક્ટોબર ૧૯૭૮ના રોજ દસ્તાવેજુ પુરાવા સહિત આવેનપત્ર સુખત કર્યું હતું, મહાધર્મદ્યક્ષનું અકાલે અવસાન થતાં આ પ્રક્રિયા અટકી ગઈ હતી. ૧૯૮૪થી કોહ્લાર ધર્મજનોએ એક સંસારી સામાન્ય ધર્મજન એવા દેવસહાયમુની શહાદતને ધર્મસભાની માન્યતા મળે અને તેમને સંત તરીકે ઘોષિત કરવામાં આવે તે માટે પ્રયત્નો શરૂ કર્યાઃ ધર્મદ્યક્ષના સહયોગ અને લાંબી જટિલ ધાર્મિક પ્રક્રિયા બાદ ગત માસ ડિસેમ્બરની બીજી તારીખ ૨૦૧૨ના રોજ તામિલનાડુના નાગરકોઈલ ખાતે દેવસહાયમુને ‘પુનિત’ જાહેર કરવામાં આવ્યા.

વિશ્વભરની કેથલિક ધર્મસભા આ વર્ષ ‘શ્રદ્ધા વર્ષ’ તરીકે ઉજવી રહ્યું છે ત્યારે દેવસહાયમુને ભારતના પ્રથમ ‘પુનિત ધર્મજન’ તરીકે ધર્મસભાને માન્ય કર્યા તે આપણા સૌ માટે ગોરવંત ઘટના છે. ઈશ્વરને પ્રાર્થિએ કે ‘પુનિત દેવસહાયમુનું’ની મદ્યરથી ઢારા આપણી શ્રદ્ધા ઉત્તોતત બળવત્તર બને. અસ્તુ.

(નોંધ: ઉપરોક્ત લેખ માટે માનનીય ધર્મદ્યક્ષ શ્રી થોમાસ મેઝવાન અને ફાધર ઝેવિયર અમૃતમ ઢારા મળેલ સહકાર અને માર્ગદર્શન બદલ આભાર)

## સુધારો

★ડિસેમ્બર, ૨૦૧૨ના અંકમાં પ્રસિદ્ધ લેખ ‘શિમયોન-પ્રભુનું પ્રાણ પાત્ર’ના નામ ભૂલથી છપાવું છે તે સુધારીને જયંત ડાભી વાંચયું.

★ડિસેમ્બર, ૨૦૧૨ પેજ નં. ૫૮માં થિ. ડૉ. હિરને રમણભાઈ વાધેલાના અભિનંદનની જાહેરતમાં નીચેના ફોન નંબર વાંચયાં.  
રમણભાઈ એસ. વાધેલા (પિતા) મો. ૯૯૦૪૩ ૧૨૧૦૬  
જેસ્ટીનાનેન આર. વાધેલા (માતા) મો. ૯૪૦૮૮ ૫૪૨૨૮  
પદેશ આર. વાધેલા (મોટાભાઈ) (B.E. Engineer)  
મો. ૮૮૬૬૦ ૫૬૬૮૧

# શ્રદ્ધા એટલે શરણાગતિ

## (જન્યુઆરી મહિનાનો પ્રાર્થનાનો હેતુ)

જુદ્ધ બ્રદર અસ્થિન પાંડવ, એસ.જે.

**ન** | મદાર વડાધર્મગુરુનાં પ્રેરિતિક પત્ર મુજબ ૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૨ થી ૨૪ નવેમ્બર ૨૦૧૩ સુધી શ્રદ્ધાવર્ષની ઘોષણા કરવામાં આવી છે. શ્રદ્ધા એટલે શરણાગતિ. રાજ્યભૂષિથી પોતાની જાતને ઈશ્વરને ચરણે સંપોં દેવી. મતલબ કે પોતાની બુદ્ધિને ઈશ્વરના અશેપણે બેટ ધરી ઈશ્વરે પ્રગટ કરેલા સ્વેચ્છાપૂર્વક માથે ચાડાવવા. આવી શ્રદ્ધા પ્રગટે તે પહેલા તેને જગાવવા, ને પ્રગટયા પછી તેને ટકાવી રાખવા ઈશ્વરની કૃપાને પવિત્ર આત્માની આંતરિક સહાયની જરૂર છે. પવિત્ર આત્મા જ માનવીના હૃદયને ઈશ્વર ભણી વાળે છે. વડાધર્મગુરુ માન્ય પ્રાર્થના હેતુ કે જેમાં વિનંતી કરાય છે કે “શ્રદ્ધાનાં આ વર્ષમાં પ્રિસ્તજીનો, પ્રિસ્તના રહણ્યને પામવા ફાનમાં ઊંડા ઉતરે, તેમજ પ્રિસ્તમાં શ્રદ્ધા રાખી શ્રદ્ધાના સાક્ષીઓ બની રહે” દ્વોયપ્રાપ્તિના હેતુને પામવા આપણને મદદ રૂપ થઈ પડશે.

શ્રદ્ધા માટે એકજ પૂર્વશરૂત છે અને તે છે અનુભવ. જ્ઞાન એક માદ્યમ તરીકે ઈશ્વર અનુભવ મેળવવા મદદરૂપ થાય છે. જે આપણે ઈસુનો અનુભવ ના હોઈ તો એ જ્ઞાન અધુરં કહેવાય, આગળ કહું તેમ શ્રદ્ધા - અનુભવ માટે સંપૂર્ણ ત્યાગ અને સમર્પણની જરૂર પડે છે. જૂના કરારમાં પ્રજાના આદ્યપુરુષ અખ્રાહામને ઈશ્વર નામ દઈન હાકલ કરે છે, ને અને એક નવતર, રસાળને ફળદ્વાર ભૂમિ આપવાનું વાચન આપે છે. અખ્રાહામ પ્રભુનો આદેશ માથે ચાડાવી એ ભૂમિ ભણી પ્રયાણ કરે છે. એની પ્રભુનિષ્ઠાની અનેક કસોટી થાય છે. છતાં તેની શ્રદ્ધા આખર સુધી આણનમ રહે છે. જે “સૌં શ્રદ્ધાળુઓના આધાપિતા” બને છે.

“જેમણે જેમણે તેમનો સ્વીકાર કર્યો, જેમણે જેમણે તેમના પર શ્રદ્ધા રાખી તે બધાને તેમણે ઈશ્વરના સંતાન થવાનો અધિકાર બદ્ધો” (યોહાન ૧:૧૨-૧૩). અને આમ ઈસુના આગમન સાથે એક નવો ઈતિહાસ શરૂ થયો. ઈસુ એક નવા મોશે બની પોતાની પ્રજાને, અખ્રાહામ જેવી શ્રદ્ધા ધરાવનાર સૌને, એક નવી સુષ્ટિ ભણી લઈ જવા સૌના ગોવાળ બન્યા. લૂક્કૂત શુભસંદેશમાં ઉદાહિ દીકરો (લૂક ૧૫:૧૭-૨૪)ની વાત લખાઈ છે. ઘણી વખત આપણને પ્રજન ઉઠે છે કે શું તે ઉડાહિ દીકરાએ કોઈ પ્રાયશ્ચિત્તના કાર્ય કર્યા હતા કે શું તેણે પુણ્યનો સંચય કર્યો હતો કે જેથી કરી પોતાના ધેર પાછો ગયો. જવાબ મળે છે ઉડાહિ દીકરો બાપુના પ્રેમ ઉપરની શ્રદ્ધા લઈને પોતાના ધેર પાછો ગયો. શાસ્ત્રના બધા નિયમોનું પાલન કરનાર ફરોશીઓ નહીં પરંતુ શાસ્ત્રના નિયમોનો ભંગ કરનાર જ્ઞાતદાર ઈશ્વરનો પ્રસાદ પામ્યા માત્ર ઈશ્વરની દયા ઉપરની

તેમની શ્રદ્ધાનાં બળો. એક પ્રવાસી એક પર્યાટન સ્થળે ગયો. તે જે ખડક ઉપર તોભો હતો તે ખડક અચાનક તૂટી પડી. ઉંડી ખીણમાં પડતા તે ભાઈના હાથમાં એક આડની ડાળી પકડાઈ ગઈ. આવી અસહાય પરિસ્થિતિમાં તેણે મદદ માટે હાંક મારી પરંતુ તેની નજરમાં કોઈ ન આવ્યું. છેવટે આકાશ તરફ કરી તેણે હાંસ મારી - કોઈ છે? ત્યાંજ તેને આકાશમાંથી અવાજ સંભળાયો “હું તારો ઈશ્વર અહીં હાજર છું” અને “જો તારે બચયું હોય તો ડાળીને છોડી દે, હું તને બચાવી લઈશ”. પેલા ભાઈએ થોડી વાર વિચાર કર્યો પછી બીજી બૂમ પાડી. “બીજું કોઈ છે જે મને બચાવી શકે?” શું તમને પણ આવો બીજી રીતે અનુભવ થયો છે? આપણી શ્રદ્ધાની સારી કસોટી તો મુશ્કેલીમાં થાય છે. જેટલા આપણે વધારે મુશ્કેલીમાંથી પસાર થઈએ એટલી જ આપણી શ્રદ્ધા મજબૂત બને છે. જેમને સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા છે તેમને કોઈ ચમત્કારની જરૂર નથી અને જેમને વિશ્વાસ નથી તેમના માટે ઘણા ચમત્કારો પણ ઓછા પડે.

માતા ધર્મસભા આ વર્ષ દરમ્યાન આપણે શ્રદ્ધામાં કેટલી પ્રગતિ કરી છે એની ઝાંખી કરવાની આપણને તક આપે છે. આપણી જે મુક્તિહ્યાંત્રા છે તે વ્યક્તિત્વાત્ તો ખરી પણ વિશેષ સામુહિક છે. આપણે ઈસુના અનુયાયી હોવાથી ઈસુ આપણા સર્વને તેમના જેવું જીવન જીવવા આમંત્રણ આપે છે. જરૂર છે રાઈના દાણા જેટલી શ્રદ્ધા. શિષ્યોની શ્રદ્ધામાં ઓછપ આવતા તેઓ ઈસુના મૃત્યુ બાદ પોતાના જૂના દંધામાં લાગી ગયા હતા. પીટરે ઈસુને જાણતો હોવાનો પ્રણ પ્રણ વાર ઈંજાર કર્યો. પણ છેલે આજ શિષ્યોમાં રાઈના દાણાની જેટલી શ્રદ્ધાને લીધે તેમના ઉપર ધર્મસભાની ઈમારત રચાઈ. રાઈના દાણા જેટલી શ્રદ્ધા આપણામાં લાવવી કર્યાંથી? માણસ માટે તે શક્ય નથી પણ ફક્ત ઈશ્વર માટે તે શક્ય છે. તો ચાલો, “આપણે આપણી નજર શ્રદ્ધાના પ્રેરક અને તેને પૂર્ણતાએ પહોંચાડનાર ઈસુ ઉપર જડેલી રાખીએ” (હિલ્યુ ૧૮:૨). ●

## મકાન વેચવાનું છે

અ-૧૮, બેરીગ એવાન્ય, ચાવડાપુરા,  
જિંટોડીયા રોડ, આણંદ

કોન્ટેક્ટ નંબર:

૯૮૨૬૨ ૯૨૦૪૩, ૯૮૨૪૪ ૧૧૭૭૪

# નમ્ર પરમસુખી છે...

ક અશોક એમ. પૈગા

## ક્યા

એક તમે કોઈને કહેતા સાંભળ્યું છે કે જો તમારે સફળતા મેળવવી હોય તો નમ્ર બનો. ક્યારેયે નહિં. હકીકત એ છે કે નમ્રતા એવી લાક્ષણિકતા નથી કે જેને કેળવવા કોઈની દર્શા થાય. એક સર્વસામાન્ય મંતવ્ય છે કે, સફળતા એને વરે છે જેઓ ખૂલ જ શક્તિશાળી છે, બુદ્ધિશાળી છે, આક્રમક છે, વગાડાર છે, મહિતવકાંક્ષી છે, સર્જનાત્મક અથવા ખૂલ જ બળવાન છે. સામર્થ્ય, આક્રમકતા, બળ વગેરેનું મૂલ્ય આ પૃથ્વી પર પહેલાંચ હતું અને આજે પણ છે. પરંતુ ઈશ્વરના રાજ્યમાં આ મૂલ્યો પૃથ્વી જેટલાં પ્રબળતા-વાદી નથી કદાચ મૂલ્યાંહીન છે.

**નમ્ર પરમસુખી છે, તેઓ ધરતીના ધણી થશે. (માથ્યી ૫:૫)**

નમ્રતાના એટલે વિનય, સાલસ, સૌમ્ય, દીનતા, મૂઢુલ. નમ્રતાને બે દિનીથી જોવામાં આવે છે.

### નકારાત્મક દર્શિ:

- માનવીની નબળાઈ, કમજોરી અને નિર્ભળતા.
- એવી વ્યક્તિ જે કોઈ પણ ભોગે શાંતિ, સુલેહ દર્શા છે.
- એવી વ્યક્તિ જે બીજાઓ દ્વારા તેમને થતા અન્યાય સામે અવાજ નહિં ઉઠાવે.

### સકારાત્મક દર્શિ:

- નમ્રતા પવિત્ર આત્માનું ફળ છે.
- અંકૃષિત બળ કે શક્તિ દા.ત. અશ્વ શક્તિશાળી પ્રાણી છે, પણ લગામથી તેની શક્તિ નિયંત્રિત કે વશમાં રહે છે. (ગ્રીક ભાષામાં નમ્રતાને અંકૃષિત બળ કહે છે.)

અત્યારથી આપણી સ્વકેન્દ્રિત સંસ્કૃતિમાં નમ્રતાને નબળાઈ, કમજોરી અને કાયરતા માનવામાં આવે છે. ખરેખર તો એ આપણી ગંભીર ગેરસમજ છે. કમજોરી કે નબળાઈ એ માનવીની નકારાત્મક પરિસ્થિતિના લીધે છે. નમ્રતાના મૂળ આદ્યાત્મિક બળમાં રહેલ છે. જેટલા તમે નમ્ર છશો એટલા જ સાર્મથ્યવાન કે શક્તિમાન થશો.

**નમ્ર અને હૃદયનો રાંક (માથ્યી ૧૧:૨૬)**

**નમ્રતા એટલે:** આપણા ઈશ્વરને આપણી જાતને સમર્પિત કરવી અને તેની ઈશ્છાને આધીન થતું. આપણા અધિકાર માટે આપણે આપણે પક્ષ ન લેવો પણ પ્રભુ આપણે પક્ષ લે તેમ થવા હેતું. પવિત્ર આત્માને આપણે વિનમ્રતાપૂર્વક આધીન થઈ આપણા જીવનમાં જરૂરી પરિવર્તન લાવવા સ્વાયત્તા આપવી.

**નમ્રતા વિષે ભાઈબલમાં આપણા માટે શું કહેવામાં આવ્યું છે તેનું અવલોકન કરીશું.**

આપણે પોતાની બડાઈ ન મારવી અને રોજિંદા જીવનમાં સ્વાર્થી ન બનતું. આપણે કશા માટે બડાઈ ન મારવી. આપણે બધાં પાપીઓ છીએ. આપણા દરેક શ્વાસ અને હૃદયનાં ધબકારા માટે આપણે ઈશ્વર પર અવલંબિત છીએ. આપણને મળેલ બક્ષીઓ અને આવડત ઈશ્વર તરફથી મળેલ દાન છે. તો બડાઈ મારવા માટે આપણી પાસે છે શું? પ્રિસ્ટે આપણને તારણ મળે તે માટે મોટી કિંમત ચૂકવી છે. તે વિચારીશું ત્યારે જ આપણે પૃથ્વી પર નમ્ર અને વિનયી બનીશું. (રોમ ૧૨:૩ અને એફ્રેસ્સ ૪:૨)

**વિનયી બનો:** ઈશ્વર સમક્ષ નમ્ર બની સ્વયંને ઈશ્વરની દર્શિથી જોવી એજ નમ્રતા. આ સમજવા આપણે નમ્ર અને આત્મામાં નબળા બની, આપણા પાપોનું ઝદન કરી તેનો પરસ્પર સંબંધ સમજવો પડશે. આત્મામાં દુબળા છે તેઓને અભિનંદન કેમકે દેવનું રાજ્ય તેમનું છે. જેઓ પાપનું ઝદન કરે છે તેઓને અભિનંદન. કારણ તેઓ આશ્વાસન પામશે. જ્યારે તમે નીચા હો ત્યારે પડવાનો ભય નથી.

દુનિયા ભલે નમ્રને કમજોર કે નિર્ભળ સમજે પણ તે મેતિક રીતે સિંહ જેવો નિર્ભય છે અને સેમસન જેવો શક્તિશાળી છે. તે જાણો છે કે જેમ ઈશ્વરે તેને જાહેર કર્યો તેમ તે કમજોર છે, લાયાર છે. પણ તેનાથી ઉલટું, તે સમયે તે જાણો છે કે ઈશ્વરની નજરમાં તે દૂતો કરતા પણ મહાન છે ને તે બરાબર જાણો કે દુનિયા તેને તે નજરથી નહિં જુએ જેવી રીતે ઈશ્વર તેને જુએ છે.

## નમ્રતાનાં ઉદાહરણો:

**હાલેલ:** તે પ્રભુને અન્ય કરતાં અલગ પ્રકારનો યજાબદિ અર્પણ કરતો એટલે તે પ્રભુનો લાડકો ન હતો પણ આપણે શાસ્ત્રના આધારે અનુમાન લગાવી શકીએ કે તે કાઈન જેવો અભિમાની અને બળવાખોર ન હતો. પણ તે નમ્ર હતો.

**મોશે:** ઈજિસ્ટમાં સુખ-સંપત્તિ છોડી પ્રભુની આજ્ઞા પ્રમાણે ઈજરાચલીઓને મુક્તિ અપાવી તેમની સાથે રેણમાં ચાલી પડ્યો. તેના ભાઈ અહરોન અને બહેન મિટિયમને તેના પ્રતિ અદેખાઈની સામે નમ્રતાપૂર્વક રાખ્યું. **પ્રભુએ તેને પૃથ્વી પર અત્યાર સુધીનો સૌથી નમ્ર કહ્યો છે.**

**ડેવિડ:** ચાચિનો નબળો હોવા છતાં પ્રભુને આધીન થવા શીખ્યો અને સાથોસાથ નમ્ર અને વિનયી બન્યો.

**ઈસુ ખ્રિસ્ટ:** ખ્રિસ્તની નમ્રતા એટલે નમ્રતાની પરાકાણા. પિતાની ઈચ્છાને આધીન થઈ કૂસ ઉપર તેમના જીવનનું બલિદાન આખ્યું. તેમણે ધાર્યું હોત તો દૂતોની ફોજ નીચે બોલાવી હોત અને મૃત્યુથી છૂટકારો મેળવી શક્યા હોત પણ તેમણે નમ્ર હૃદયે પરમપિતાની ઈચ્છા માન્ય રાખી.

ધાતુને શુદ્ધ કરવા શ્રદ્ધા પ્રક્રિયામાંથી પસાર થવું પડે છે. જ્યારે કાચા ધાતુ (લોટા)ને કારખાને લઈ જવાય છે ત્યારે પ્રથમ તો તે ધાતુનાં ટગાલાને નાના નાના ટુકડામાં તોડી પાડવામાં આવે છે. બીજા તબક્કામાં તેને ભણીમાં ઓગાળવામાં આવે છે અને છેલ્લે તે ધાતુને શુદ્ધ ધાતુ (લોખંડ)નાં સ્વરૂપે બહાર લાવવામાં આવે છે. તેજ રીતે પ્રભુ માણસને સ્વર્ગના રાજ્ય માટે તૈયાર કરે છે ત્યારે તે માણસનાં અહંકાર અને તેની ભૂંડાઈ પર જોરદાર પ્રહાર કરે છે, જેથી તે આત્માનો રાંક બની તે પ્રભુ પર સંપૂર્ણ પરાદીન થશે. પછી પ્રભુ તેની પવિત્રતાની અભિન દ્વારા તેના પાપ અને તેની અયોગ્યતાને પીગળાવશે, જેથી તે તેના અને દુનિયાનાં પાપ માટે વિલાપ કરશે અને છેલ્લે તે સંપૂર્ણ નમ્ર બની બહાર આવશે.

## નમ્રતાનાં આચારણ:

### ઈશ્વર પ્રતિ નમ્રતા

૧. આપણે ઈશ્વર સમક્ષ આપણા પાપનો એકરાર કરવો.
૨. આપણે ઈશ્વર પર ભરોસો રાખવો જોઈએ.
૩. આપણે ઈશ્વરાધીન રહેવું જોઈએ.
૪. આપણે ઈશ્વરદેશા અનુસાર જીવવાની પરિસ્થિતિ સ્વીકારવી.

## બીજાઓ પ્રતિ નમ્રતા:

૧. તમારી નબળાઈ સ્વીકારો.
૨. બીજાઓની યોગ્યતાની કદર કરો.
૩. બીજાઓના હિત અને જરૂરિયાત પર ધ્યાન આપો.
૪. શાંતિ અને સુમેળ માટે કાર્યરત રહો.
૫. ઓછા જ્ઞાની, ઓછા બુદ્ધિશાળી અને ઓછા કાબેલિયતવાળાઓ પ્રતિ આદરભાવ રાખો.

## નમ્રતાનાં મહિંતા:

૧. ખ્રિસ્તને ઓળખવા.
૨. પ્રભુના વચનને સમજવા / ગ્રહણ કરવા.
૩. આત્માના પરિવર્તન માટે.
૪. પ્રભુનું માર્ગદર્શન મેળવવા.
૫. ચાચિની ઘડતર માટે.
૬. જીવનને ભરપૂર માણવા.
૭. શાશ્વત વારસો મેળવવા.

**નમ્રતા અને અભિમાન:** અભિમાની વલણ સાથે આપણે ક્યારેય પ્રભુની પાસે નહિ જઈ શકીએ. કારણ યાકોબના પત્રમાં લખ્યું છે કે ઈશ્વર અભિમાનીઓથી વિમુખ થાય છે, પણ નમ્ર ઉપર કૃપા વરસાવે છે. અભિમાની, ઈશ્વર કરતાં પોતાની તાકાત પર વધુ નિર્ભર રહે છે. ચંદ્રને પોતાનું કંઈ તેજ હોતુ નથી, તે તો કેવળ સૂર્યના પ્રકાશને પરાવતિત કરે છે. શું ચંદ્ર એમાં ગૌરવ લઈ શકે? ના.... તો આપણે પણ ન લેવો જોઈએ.

સંભવત: ઈશ્વરને તમને ખૂબ જ બુદ્ધિશાળી મગજની ભેટ આપી હોય, સૂક્ષ્મ અને તેજસ્વી મગજની બક્ષીસ આપી હોય, અનેક વિષયોનું તમને જ્ઞાન હોય, ઉચ્ચ પદવી પ્રાપ્ત કરેલ હોય, કાર્યક્ષેત્રમાં મોભાનું સ્થાન હોય, બાઈબલનું ઊંડાણપૂર્વકનું જ્ઞાનહોય, પ્રભુ કહે છે કે “આ જ્ઞાનથી હું પ્રભાવિત થવાનો નથી.”

જેઓ નમ્ર અને નમ્રતાપૂર્વક પ્રભુની આજ્ઞા પાળે છે, તેઓ પરમસુખી છે. જેના દ્વારા આપણે ઈશ્વરની આશિષ પામવાના છે. તે માર્ગ અહંકાર, હિંસાનો કે પ્રતિષ્ઠા મેળવવાનો હરગીજ નથી. તે માર્ગ નમ્રતા અને પ્રેમનો છે. તે રસ્તે તમે તમારા દુશ્મનોને પ્રેમથી જુતી શકશો. વિજય તરફ લઈ જતો પ્રભુનો શાહીમાર્ગ ઉલ્કષ્ટ છે.

નમ્ર ઈસુ સમસ્ત પૃથ્વીના વિજેતા છે, જ્યારે એલેક્ટ્રોનિક, સીગ્રા, નેપોલિયન, હિટલર અને અન્ય રાજકુટાઓ કે જેમની પાસે વિશાળ સૈન્ય હતું ને મહાસત્તાના માલિક હતા, તેમનું પતન થયું હતું. ●

# બીમારી

## કંડેનિયલ મેકવાન

**ર**તત અને સતત કામ કરતા જ્યંતિલાલ એકાએક બીમાર પડી ગયા. સાથે સાથે ઘરના લોકોની ચિંતા પણ વધી પડી.

બીમારી એ બીમારી છે અને ઘરમાં આવી પરિસ્થિતિ ઊભી થતાં લોકો ચિંતાતુર બને એ સ્વાભાવિક છે. પણ આ બીમારી એટલી મોટી ન હતી કે વધુ ચિંતા કરવી પડે. જ્યંતિભાઈને હમણાં હમણાંથી અશક્તિ લાગતી હતી સાથે ખાવાનું પણ ભાવતું ન હતું. આથી ફેફલિ ડોક્ટર પાસે લઈ ગયા એમણે પણ કહી દીદું કે ચિંતા જેવું ખાસ જણાતું નથી અને થોડા ટિવસોમાં આરામ થઈ જ્યે સાથે સાથે જરૂરી દવાઓ પણ લખી આપી.

પણ થયું એવું કે આરામ થવાનું તો બાજુ ઉપર રહ્યું અને શરીરમાં એકાએક સોલ ચાઢી આવ્યા. સાથે સાથે બીમારીની અસર થવા લાગી. બીમારી થતી ન હતી તોચ ઉબકા સતત આવવા લાગ્યા હતા. સતત આવી પરિસ્થિતિમાં પણ સ્વસ્થ રહેલા જ્યંતિલાલ હવે થોડી ચિંતામાં આવી પડ્યા એટલે ફેફલિ ડોક્ટરની સલાહ લઈ એમને મોટી હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા. ભલે ખર્ચ થાય પણ ખોટી ચિંતા તો નહીં, જે હશે તે ડોક્ટરો તપાસ કરીને કહી તો નાખશે ને?

પણ જેવી તપાસ થઈ અને નિદાન બહાર આવ્યું કે બધાના મોતિયા જ મરી ગયા. સાથે ચિંતાના ઊંડા સમુક્રમાં ડૂબી ગયા એમના પત્ની રૂભીનાબહેનથી તો પોક જ મૂકાઈ ગઈ.

નિદાન એવું આવ્યું કે એમની બંને કિડનીઓ કામ કરતી ખલાસ થઈ ગઈ હતી.

અને આ જ મોટો સવાલ હતો. જે માણસ સતત તંકુરસ્ત હોય, જેના નખમાં પણ રોગ જણાતો ના હોય એની બંને કિડનીઓ ખલાસ જ કેવી રીતે થાય?.... આવું બને ખરા?....

પણ એ બન્યું હતું એ હકીકત હતી અને એટલેસ્તો રૂભીનાબહેન હતપ્રભ થઈ ગયાં હતાં. દીકરા-દીકરીઓ પણ સતત રડવા લાગ્યા હતા.

કેમ કેમ વાત ફેલાવા લાગી તેમ તેમ સગાં સંબંધીઓ અને ઓળખીતાઓથી હોસ્પિટલનો રૂમ ભરાઈ જવા લાગ્યો હતો. ફરી ફરીને પાછો એ જ સવાલ આવવા લાગ્યો હતો. પણ આવું બને જ કેમ અને તે પણ જ્યંતિભાઈ સાથે?!!.... જ્યંતિભાઈ એટલે ભલો માણસ. સારા-માંઠા કામમાં સતત મદદે પહોંચી જનારો માણસ. જે આવા માણસ ઉપર જ ભગવાન રદ્દતો હોય તો શ્રદ્ધાને કરાં શોધવી? અને પ્રાર્થના પણ કોની કરવી?!!...

સતત દેવળમાં જતા હતા રવિવાર કે અન્ય દિવસો હોય અને સતત દેવળમાં હાજર જ હોય. શરીરને સાચવવા માટે જેમ ખોરાક લેતા હતા એમ આત્માને માટે પણ પ્રાર્થનાનો ખોરાક લેવાનું ચૂકતા ન હતા.

જોકે બીમારી એ બીમારી છે અને એમાં આપણો ભગવાન વચ્ચે ક્યાંય આવતો નથી. શરીરની જળવણીમાં ક્યારેક આપણી ભૂલ થઈ જાય તો જે તે રોગ કોઇપણ જાતની આપણી દયા ખાધા વગર શરીરમાં પ્રવેશી જાય છે.

પણ જે પ્રજ્ઞન ઊભો થતો હતો તે અહીંથી જ ઊભો થતો હતો અને લોકોમાં પણ અચંબો અને આશ્વર્ય એથી જ ઊભા થતાં હતાં. પણ જ્યંતિભાઈ તો સતત શરીરને જળવનારા હતા!!! એ એક અચંબા સ્પોટભેન હતા, સ્કાઉટ ગાઈડર હતા. બાસ્કેટબોલની તાલીમ આપનાર અઠંગ ખેલાડી હતા અરે? હજુ હમણાં જ આખુ પર્વત ઉપર જઈ પર્વત ચટવાની જબરદસ્ત તાલીમ લઈ આવ્યા હતા. અને હવે સ્કેટિંગ એસોસીએશનની સ્થાપના કરીને જ જંપીશ એવો મંત્રોર્યાર પણ કર્યો હતો ત્યાંજ અચાનક....

બંને દીકરાઓ અને માતા ગમગીની અને ચિંતામાં ફ્સાઈ ગયા હતા. જ્યારથી આ વાત જાણી ત્યારથી એમના જીવનમાંથી શાંતિ ચાલી ગઈ હતી. એક એક દિવસ એમને વર્ષ જેવો લાગતો હતો અને લાગે જ ને! જ્યંતિભાઈ એમની ઓછી ચિંતા કરતા હતા? પિતા અને પતિની જવાબદારીઓમાંથી એ ક્યારેય પાછા પડ્યા ન હતા.

આવી પરિસ્થિતિમાં પણ જ્યંતિભાઈનું વર્તન કોઈની સમજમાં આવતું ન હતું. પોતે આવી વિષમ પરિસ્થિતિમાં આવ્યા છતાં પણ એ પોતાની ચિંતા કરતા ન હતા. એ કહેતાઃ હોય ભાઈ! આવું ચ થાય એથી કાંઈ થોડું જ ગભરાઈ જવાનું? અને હંમેશા સાલ નરવા રહીએ એવું કોણે કહ્યું!!... સાલો અને નરવો માણસ પણ આંખના પલકારામાં ઉપર જતો રહે છે, જ્યારે મારામાં હજુ બીમારીની શરાસત જ થઈ છે. પરમકૃપાળુ પરમેશ્વર ઘણો જ દયાળુ અને પ્રેમાળ છે. એ મારી મદદમાં આવીને ઊભો જ રહેવાનો છે મને એનામાં ઘણી જ શ્રદ્ધા છે.

જ્યંતિભાઈની આવી શ્રદ્ધા જોઈ ઘણા આશ્વર્યમાં પડી ગયા હતા. હા, એ બીમાર પડ્યા હતા પણ સારું નહીં જ થાય એવું કયાં હતું? એમને તાત્કાલિક ડાયાલિસિસ ઉપર રાખી દેવામાં આવ્યા હતા. ડોક્ટરે અઠવાડિયાનો સમય આપ્યો હતો. અને કિડની મેળવી લેવાની સલાહ આપવામાં આવી હતી.

અને આ પરિસ્થિતિએ પાછો નવો જ વળાંક લીધો હતો બંને દીકરાઓ પોતાની કિડની પિતાને આપવા તૈયાર થઈ ગયા હતા તો રૂભીનાબહેન પાછાં પડે?!!.... ના ના બેટા! તમે બંને રહેવા દો તમારા પિતાને હું મારી કિડની આપીશ કારણ અદર્ભિના ગણાતી હોવાથી એ મારી જ પવિત્ર ફરજ બની રહે છે.

જ્યંતિભાઈ પાછા અકળાયા બોલ્યા: “અલ્યા ઐ!” તમારે કોઈએ આ તરણી લેવાની નથી. પરિસ્થિતિને વશ થઈ ઘણા લોકો હવે કિડનીના પ્રત્યારોપણ માટે તૈયાર થાય છે. આપણો પૈસો શું કામ આવવાનો છે?!!... બન્ને પક્ષે કામ થાય એટલે પત્યું. પણ તમોએ આ કામ માટે તૈયાર થવાનું નથી જ. બહારથી જ બંદોબસ્ત કરી લ્યો અને ડોકટરે પણ સારો એવો સમય આપ્યો જ છે ને!

અને જ્યંતિભાઈને ડાયાલિસીસ ઉપર રાખવામાં આવ્યા આ પરિસ્થિતિ ઘણી જ દુઃખદાયક હોય છે. શરીરમાં ઉત્પન્ન થતી કળતર અને વેદના જે તે માણસને હલબલાવી મૂકે છે. જ્યંતિભાઈનો પણ આ વેદનામાંથી પસાર થવાનો વારો આવ્યો હતો. પોતાને વેદના તો થથી જ હતી પણ પણીઓ દીકરાઓની વેદનાનો પણ ક્યાં પાર હતો?! આવામાં ખબર જોવા આવનારાઓનો ધસારો પણ વધી પડ્યો હતો. સતત અને સતત આ વણથંભી વણજાર વધ્યે જતી હતી. ખબર જોવા આવનારને ‘ના’ થોડી પાકી શકાય?!!... તો ‘હા’ પણ પાડવાની પરિસ્થિતિ ક્યાં હોય છે? ડેનિશ હોંશિયાર હતો એણે આમાંથી રસ્તો કાઢી લીધો હતો. પથારી તરફ જતા સગાંઓને અને ઓળખીતાઓને એ અટકાવતો હતો. રોકતો હતો: ‘મહેરબાની કરીને હવે તમે બદા બાપુની પથારી તરફ ના આવો એ જ સાંન છે. એમની તબિયત આમે ચ બગડેલી છે. અને તમારો પ્રેમભર્યો

દેખાવ, હકીકતમાં એમને મુશ્કેલીમાં મૂકે છે. તમારી બધાની લાગાણી સમજુ શકું છું. પણ અત્યારે હું લાચાર છું.’

બાદમાં ડેનિસે એવો નિર્ણય લીધો કે પરિસ્થિતિમાં એકાએક વળાંક આવી ગયો.

ડોક્ટરોની સાથે આ રોગને અનુરૂપ ઘણી વાતો કરી લીધી એણે માતા અને ભાઈને પણ આ વાતનો અણસાર ના આવવા દીધો અને પિતાને નડિયાદની કિડની હોસ્પિટલમાં દાખલ કરી દીધા. મિત્રોએ આ બાબતમાં સાથ પણ મળી ગયો એણે પિતાને પોતાની કિડની પણ આપી દીધી. કોઈની કલ્પનામાં ના આવે એવું આ કાર્ય અને પરાકરમ હતું અને એ ડેનિસે પાર પાડી દીદું હતું. વિપરીત પરિસ્થિતિમાંથી આબાદ રસ્તો ડેનિસે કાઢી લીધો હતો.

અને સંપૂર્ણ આરામ બાદ જ્યારે જ્યંતિલાલને ઘરે લાવવામાં આવ્યા ત્યારે હોસ્પિટલમાં જમા થતું પેલું સગા. સબંધીઓ ઓળખીતાઓનું ટોળું પેલી જુની પરિસ્થિતિનું પુનરાવર્તન કરતું થઈ ગયું હતું. હા, ફેર એટલો હતો કે પહેલાં ચિંતાના માર્યા લોકો આવતા હતા જ્યારે આજે આનંદના માર્યા આવતા હતા અને એમાં ‘ડેનિશ ડેનિશ’ નામ આનંદના ઉછાળા સાથે કૂદતું હતું. •

# WORKING VISA

**CANADA - For Caregivers**

નાઈને 90,000 દી 1,20,000 આંકડા  
વર્ષમાં 10 થી 14 લાખ રૂપાઈ  
એ વર્ષ બાદ PR  
નરીને પ્રયત્ન પસંદાની  
મિસાનેલાના કાન કરતા કેટાનીકર્ણ માટે

**ISRAEL - For Caregiver**

નાઈને 40,000 દી 60,000 રૂપાઈ  
વર્ષમાં 7 થી 8 લાખ રૂપાઈ  
અને 10 લાખ રૂપાઈ  
અને, કાન્ફરન્સ ટ્રાન્ઝફર ડી  
નરીને પ્રયત્ન પસંદાની  
એ વર્ષ બાદ ડેનેકના વિઝા

Office hours : Monday to Saturday  
10 am to 6 pm

ઓપોર્ટન્યુન્ટ લઈને મળવા આવતું

**SNR Associates**  
Aviral International (Mumbai)  
Approved by Ministry of Overseas Indian Affairs  
D-205, 206 & 207, Khar, Mumbai - 400001, Maharashtra, India - 400001  
Ph. No.: 022 24483301, Tel. Fax: +91 9821 267211  
Email: [snrassociates@vsnl.com](mailto:snrassociates@vsnl.com) | [www.snrassociates.com](http://www.snrassociates.com)

# “મારા છેરાનું ઘરેણું મારી મૂછ, મને ખમ્મા!”

પ્રવિષે પ્રવાસી

**આ** પંક્તિ આપણા શ્રેષ્ઠ - શિરમોર ગુજરાતી કવિ રમેશ કદી મૂછ રાખી જ નથી- એ મૂછાળા ભાગ્યશાળી છે. એનું અંદરખાને મને કાયમથી લાગ્યા કર્યું છે. હું જ્યારે પહેલિવાર મારી થનાર ધર્મપત્નીને જોવા આવ્યો. ત્યારે મારી સાળીએ મને પહેલા જોયો. એણે એની બેનને સમાચાર આપ્યા: છોકરો સારો દેખાય છે ‘પણ’ મૂછો રાખે છે. મારી મૂછ ‘પણ’માં આવશે - એવો મને જ્યાલ જ જ્યોતો. મારાં ગોઠવાઈ ગયું. લગ્ન થઈ ગયા. આજ દિન સુધી આ મૂછ કાઢી નાખીને વધારે સોહામાણ દેખાવાની ઈરણી મને સતત થતી રહી છે. પણ મૂછ કાઢી નથી શક્યો— એ વાસ્તવિકતા છે. મૂછો વગર તો અરીસામાં હું મનેય ઓળખાતો નથી.

મૂછો કાળી-ધેઘૂર અને સોહામણી હોય ત્યાં સુધી તો સારાં લાગે છે. પરંતુ, વચ્ચે-વચ્ચે ધોળા-શેત્ર પ્રતિનિધિઓની કેશ-સંખ્યા વધે પછી થોડું અકળામણું લાગે છે. શરૂ-શરૂમાં ધોળા વાળ જાળવી-સંભાળીને કાતરથી કાપી નાખતો. હવે તો એચ શક્ય નથી રહ્યું. કેટલા કાઢું અને કેટલા રાખું? મેદાન ઝાંખું થાય પછી કઠે છે. એક મિત્રએ રસ્તો બતાવ્યો. કાંસકી વચ્ચે રાખીને મૂછ ઝાંખી કરી દેવાની. આવું બે-અણ મહિના ચલાવાનું. લોકો જોતા-સમજતા થઈ લાય પછી એક શુભ દાઈએ સફાયટ કરી નાખવાનું. આવું કરવાનો પણ પ્રયાસ કર્યો. બહું સારાં જ્યોતું લાગતું. પણ મૂછ ઝાંખી કરીને થોડાક દિવસ ચલાવ્યું. થોડું-થોડું ઢીક લાગવા માંડેલું. એક દહાડો આંખો મીંચીને મૂછ કાઢી નાખી. હું તો ઢીક, કોઈ સહન ના કરી શક્યું- “તમે તો મૂછમાં જ સારા લાગો છો.” ધર્મપત્નીએ જુદ પકડી. મૂછો પર સોઝે આવી ગયો હોય - એનું લાગતું હતું. બધા ઓળખીતા મારી મૂખભી પર હસવા લાગ્યા. હું ચ મોટા પર રૂમાલ રાખવા માંડ્યો. નવા વાળ ઊગી આવે એની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યો. પરંતુ, એ પણ દુકાળના દહાડા જેવું થયું. વાળે ઉગવામાં બહું વાર કરેલી. આ કપરો કાળખંડ ચાદ આવે છે ત્યારે દ્રુજુ જવાય છે. બીજા એક મિત્રએ સલાહ આપી: મૂછો રાખી છે. એટલે રાખવી પડે. આમ હિંમત ના હારી જવાય. ભલા માણસ, કલર કરી દેવાનું રાખો. હવે એ કર્યે જાઉ છું- મૂછો સાથે રહેવાનું અધરં લાગે છે. અને મૂછો વગર રહેવાનું સરળ નથી. “રાખી છે એટલે રાખવી પડે” એવી સીધી-સાદી સમજણથી જુલ્યે જાઉ છું.

મૂછો કાઢી ત્યારે બધાને મોઢું બતાવવાનું અધરં થઈ ગયેલું. મારો આકાશ મને કહે, “પણ, કેટલું ભંગાર લાગે છે. ફરી મૂછો કાટવા નહિ.” પછી તો મેં પાકું જ કર્યું કે મારો ઢીકરો કહે છે - એટલે વાત તો સાચી જ.

મેં મન મનાવવાના ઉદાહરણો શોધવા માંડ્યા, ચંદ્રશેખર આગ્રાદ, ભગતસિંહ કે શિવાજીને મૂછો વગર કલ્પી જોઈએ તો કેવું લાગે? આ લોકોનો મૂછોવાળો રહેરો કેટલો સુંદર લાગે છે! આ મહાપુરુષો સાથે મારો દૂર-દૂરનોય નાતો નથી- છતાં હું મહાપુરુષોની જેમ આવું વિચારવા લાગ્યો. સારાં લાગ્યું. મૂછો વગરનો રહેરો હોય તો આચ-દસ વરસ નાના લાગીએ એવી લાલચ તો રહી જ. પરંતુ, હવે ફરીથી મૂછો કાટવાની હિંમત હું નથી કરી શક્યો. હમણાં હમણાં આવેલી જાણીતી હિંદી ફિલ્મોમાં નાયકોને મૂછવાળા દર્શાવ્યા છે તેનો મને આનંદ છે અને મારી તરફેણમાં વાતાવરણ બનતું જાય છે.

મારા એક આદરણીય બ્રધર મને ચાદ આવે છે. આજે તેઓ હયાત નથી. ધર્મસભાનું એક વિરલ વ્યક્તિત્વ. મારી નોકરીના નવા-નવા દિવસોમાં એમનું સારાં એવું મિશનરી સાંનિદ્ય સાંપદેલું. ત્યારે નિયમ એવો કે આપણા સંન્યાસીથી મૂછ રખાય નહિ. મૂછ રાખો તો દાઢી રાખવી પડે. અને એ પોધાય નહિ. બિશપે એમને કહેલું: બ્રધર મૂછો નહિ રાખવાની, મૂછ રાખવાથી સંન્યાસીને બોખમ રહે છે. પછી એ બ્રધરે કદી મૂછ રાખેલી નહિ. પણ, આ એમની અંગત વાત એમણે મને કહેલી. એ બહું આજ્ઞાધીન પ્રભુ પ્રત્યે પરમ-પ્રતિબદ્ધ પુરુષ હતીં. આજુવન એ વાતને પાણી.

મૂછની વાત માંડીને મારે થોડીક બીજુ પડપૂછ કરવી છે. મૂછ કાટવાની લાલસા કેમ છે? મૂછ કાઢી નહિ શકવાની મજબૂરીના મૂળમાં શું છે? અને મૂછ વિશે સમયાંતરે બદલાતા આ બચાલો શું છે? રહેરા પર મૂછનું સ્થાન શું છે? પેલા બ્રધરને જે જોખમ વિશે કહેવાયેલું એ જોખમ શું છે? ધોળા વાળને નહિ સ્વીકારી શકવાની સિથિતિના કારણમાં શું છે? દર ચોથા-પાંચમા દિવસે ગાર્નિયરથી રંગવાની કવાયત શું છે? આ મૂછનું આકર્ષણ શું છે? આ મૂછ પોતે શું છે? એના હોવાની અહિમયત શું છે?

આ મૂછ એટલે અહંકાર. મૂછ એટલે પરંપરા. મૂછ એટલે પ્રાસ અને મૂછ એટલે કશુંક ખાસ. જીવનના ગીતમાં ઊભા થતા અંતરાનો પ્રાસ. મૂછ એટલે કંઈક વજનદાર હોવાનો આભાસ. અને મૂછ એટલે આ સિવાય પણ બીજું ઘણું બદ્યું.

મૂછ કાઢી નાખવાની લાલસા એટલા માટે રહે છે કે વધતી જતી ઉમરને આવકારવી નથી. વર્ષો કપાઈ રહ્યા છે- એ વાસ્તવિકતા. સ્વીકારવી નથી. હજુ નાના રહેવું છે. દર્પણ સામે ઊભા રહેતા દર લાગે છે. દર્પણની પોતાની એક પ્રમાણિકતા એ છે કે કદી કોઈનો પક્ષપાત નથી કરતું. જે છે એ દર્શાવે છે.

મૂછ કાઢી નહિ શકવાના કારણમાં “લોકોને કેવું લગાશે?” - એવો ડર હોય છે. આ ડર કાયમ રહે છે. લોકોને ગમતા રહેવાની આદત પડી ગયેલી હોય છે. વાત-વાતમાં બીજાને કેવું લગાશે - એનો આપણે બહુ ખ્યાલ કરીએ છીએ. આપણાં ઘણાં બધાં વર્તન બીજાઓ દ્વારા નક્કી થાય છે. લોકોના અભિપ્રાય પર આપણે જુઝ્યે જઈએ છીએ. આપણી આખે આખી ઓળખ બીજાઓ દ્વારા નક્કી થયેલી છે. અને આપણે એ ઓળખની પરખ કર્યા વગર પણ એને બહાલી આપતા રહીએ છીએ. આપણું હાલવું-ચાલવું-ખાલું-પીલું-જીવલું-બોલવું-કરવું બધું બીજાઓ નક્કી કરે છે. આપણે પોતાની પસંદગી પ્રમાણેનું બહુ ઓછું જીવીએ છીએ. બીજાની પસંદગી પર વધારે જીવીએ છીએ.

જે ખયાલો ખુદ પરિવર્તનશીલ છે એની સાથે આપણે એને શાશ્વત-સનાતન માનીને વર્તીએ છીએ. મૂછ રાખવા-ના રાખવાના ખયાલો સમયાંતરે બદલતા રહ્યા છે. અમારા એક મિત્ર મિથુન-ચક્રવર્તી-ચુગીન વરસ્યે પાંથી પાડે છે. એ ચુગ પતી ગયો- પણ એમની પાંથી તો વરસ્યે જ રહી છે. મૂછનું આખું ‘મૂછાયણ’ થઈ શકે એમ છે.

આપણે એણ કાળ ભણ્યા છીએ. અને હું શિક્ષક તરીકે પ્રણ કાળ ભણાવું છું. વર્તમાન, ભૂત અને ભવિષ્ય. સાચું કહીએ તો આવા એણ કાળ છે જ નહિ. માત્ર વર્તમાન છે. ભૂતકાળ પસ્તાવા માટે છે અને ભવિષ્ય ડરવા માટે છે. સાચો કાળ તો વર્તમાનકાળ છે. અને વર્તમાનમાં જીવલું ખૂબ અધરં લાગે છે.

આપણો સ્વભાવ જ એવો બની ગયો છે કે આપણે વર્તમાનમાં ઊભા રહેતા નથી. સુખની પળોમાં પણ દુઃખને વાગોળીએ છીએ. જે પળ ગઈ તે ગઈ. પાછી આવવાની નથી. સાચી પળ તો વર્તમાનની છે. એ પ્રમાણિક છે. શુદ્ધ છે.

મૂછના વાળને રંગવાની કવાયતના મૂળમાં બહુ મજબૂત કારણ સરી જતી ક્ષણને પકડી રાખવામાં છે. કાળનું ચક ફર્તું રહે છે. ઘડિયાળ તો માત્ર જમજદારી માટે છે, એક વીતી ગયેલો મંગળવાર ફરી કર્યારેખ આવ્યો નથી. કેલેન્ડર આભાસી છે. ભામક છે. કશું ફરી આવતું નથી. જે બચ્યું છે એને ખરેખર બચાવી લેતું જોઈએ.

કાળનો અર્થ તીવ્ર ગતિએ પૂર્વપાઠ દોડી રહ્યો છે. જિંદગીના સફરમાં જે મુકામ પસાર થઈ જાય છે, એ ફરી આવતા નથી. કાગળની ઢોડી, વરસાદનું પાણી, અંચાઈથી જુતેલી લખોટીઓ, દાદીએ માંડેલી વારતાઓ, દાદાના હૂકાની તમાકુ, માંથે છાલથી માથામાં પસવારેલી આંગળીઓ બધું છૂટતું જાય છે. માડી પછી લાડી સાથે શર થતું જીવન. સપાટી પરનાં સુખો માટે ઢોડી-ઢોડી હાંકી જતી જિંદગીની શ્યામથી શર થઈ શૈત થતું જતું જીવન. દેવળનો બંટ, મંદિરની જાલર-મર્યાદની બાંગ, બધું સ્પષ્ટ થતું જાય છે. પળને પાવન કરતાં શીખીએ. બચેલા શારોને સાર્થક કરીએ. ભીત પરનો ફોટો બનીએ એ પહેલાં આવો આપણે આયખું ઊભાર કરીએ. •

**“ મારામાં બળ પ્રેરનાર ખ્યાલિના પતાપે હું સર્વ કાર્ય કરી શકું છું ”**



## પરિવિત્ર ભૂમિ ઇન્ડિયાયેલ યાત્રા પ્રવાસ

૭ મે. ૧૪ ઓક્ટોબર આને ૧૦ નવેમ્બર - ૨૦૧૩

**75,000/-**

ચારસાયેલ, લોડલ, ચાન્ગાં (કેરો-ઓલેક્ષાન્ડ્રીયા), ૭૦ સપ્તિ વિયસ

બેલ્લોલેન્દ્રમણી યાત્રા), ફુનાઇલ ટ્રૂ

લોન્ગાલાના સ્થળો : - જોડાન, નાડાંદેચ, પારિશ્યા નારી, નેરીનીરી પેંડા, પીંડા ચોંડો, બેચેંદેંગ, પેરીંડો, ઓંદા જેરુંબેંગ, લોન્ગાન બાન્ધીન્નું જન્મ લાય, દાદા આલાનાની જાગા, નારીન નારી, કોરો, ગાંધાના પિરામિન, ઇન્દ્રાજિતના, મેન્દેન-નુંભા

ફુનાઇલ્ડી-કુર, રાંગી રોડાંદા, તેઝી જારીનો અસ કન્ફીડા કિલ્લો, રોખ પર્સિફન્સ પંક્ષે અને રોધીંગ

## દુરોપ યાત્રા પ્રવાસ

૨૩ મે આને ૧૫ નવેમ્બર-૨૦૧૩

**170,000/-**

શેન, પટલી, સ્પેન, સ્પેન્ડાર્લેન, ફાલા, વર્નેની, પેરીંડો, પેરીંલ જાણે થતું બધું, ૧૫ સપ્તિ વિયસ

## ચાંદમાન લિડોનાર આને હેલાન્ડની દર્શાના (હેલાન્ડ) યાત્રા પ્રવાસ ફેલ્યુનારી - ૨૦૧૩

**28,000/-**

લોન્ગાન વી રામધારા રીટર્ન લોર ટીકીટ, ૩ કોર ટોનર માં રોકાણ, લોર કુન્ડ, લોર, લોર-નીરી, લોરીંડો, દૂર મેલોન, પાંસ્યોના, બોટ-કુર...

સેડી વીટ, લોન્ગાન વી વીટ, સેન્ટ્રાન વીટ, લોરીંડો વીટ (નીકોલાન્ડ, નીરી), લોરાન વીટ મુજારીના, લોરીંડો વીટ, મેન્ડા વીટી કુ

આનંદ : આલ્ફો-નાસ્ક્રાન્ડ પેકવાન (આર.ડી. પેકવાન)- 97376 42397, નરીયાદ : વિનુલાઈ પેકવાન્સી- 98243 15957

E-mail : info@divinetoursandtravels.com Visit us : www.divinetoursandtravels.com

# અજોડ અને અદ્વિતીય બનો

અનુ. જોન ફિલીપ મેકવાન

**રમ** જોડ અને અદ્વિતીય બનો તથા પોતાનામાં બીજા કરતાં અસાધારણતાના ગુણ વિકસાવવાનું સાહસ કરો.

## વિવિધતા માટે ઈશ્વરનો આભાર માનો

પ્રત્યેક વ્યક્તિ જોડ છે, પ્રભુના અદ્ભુત સર્જન માટે આભાર માનીએ. દરેક પ્રકૃતિએ એકબીજાથી નોંખા છે. દરેકની વ્યક્તિમતા જુદી છે. માની લો કે આ જગતમાં દરેક વ્યક્તિ એક સરખી જ પ્રકૃતિ તથા સ્વભાવ અને દસ્તિવાળા હોત તો શું થાત? દરેક વ્યક્તિ એક સરખી જ વાતચીત કરતી હોત, દરેકની વાણી વર્તન એક સરખા જ હોત, દેખાવ પણ એક સરખો જ હોત અને બધા જ એક સરખુ જ સંગીત સાંભળતા હોત અને એક સરખો જ ટી.વી.નો પ્રોગ્રામ જોતા હોત તો શું થાત? ટુંકમાં દરેક વ્યક્તિમાં જો બિલકુલ તફાવત ન હોત તો આ દુનિયા કેવી લાગે?

જો આ ઉપરોક્ત હકીકત સાચી હોત તો આખુ જગત નીરસ અને નિસ્તેજ બની જાત. કચ્ચાંય ઉશ્કેરાટ કે ખલખલાટ ન હોત. કચ્ચાંય કોઈ ચર્ચાઓ કે વિરોધાભાસ ન હોત, કોઈ પોતાનું આગવું દસ્તિબિંદુ રજૂ ન કરી શક્યા હોત. અને કોઈ નવી શોધખોળો થઈ ન હોત. વિવિધતા હંમેશા આપણા જીવનમાં એક પ્રકારની ઉત્તેજના લાવે છે. અને તેના થકી આપણે આપણા અસ્તિત્વનો અર્થ સમજુ શકીએ છીએ. જેમ કે મેઘધનુષ્ણની સુંદરતા એના જુદા જુદા રંગોને લીધે છે.

## બીજાનું અનુકરણ કરીને મૃત્યુ ન પામો

તમે મૂળ અસાલ વ્યક્તિ તરીકે જન્મ લીધો છે. તો પછી શા માટે બીજાનું અનુકરણ કરીને મૃત્યુ પામો છો? પોતાની આગાવી વ્યક્તિમતા વિકસાવો. દરેક માનવીનું એક સ્વખ હોય છે કે હું બીજાના કરતાં જુદો દેખાઉં, મારી પોતાની આગાવી પ્રતિભા હોય. તેમ છતાંય આપણામાંના ઘણાએ લોકો એવા દેખાવાનો પ્રયત્ન કરતા હોય છે કે જે ખરેખર તેઓ હોતા જ નથી. અને સાથે સાથે તેઓ ચિંતિત પણ હોય છે કે તેમનો આ સિથિતમાં સામાજિક સ્વીકાર થાય. અને આવી કૃત્રિમ વ્યક્તિમતાના લીધે આવા લોકો પોતાની સાચી ઓળખ ખોઈ બેસે છે. પોતાનું મૂળભૂત વ્યક્તિત્વ ખોઈ બેસે છે. અને આપણે અહેસાનમંદ બનવું જોઈએ કે આવા કૃત્રિમ તફાવત, ભેદને મિટાવી દેવા ઘણા જ પ્રયત્નો કર્યા અને જેના થકી આપણે સૌભ્ય તથા નમ્રતાભર્યું હેચ્છિક પ્રણાલિકાગત રદ્દિઓનું પાલન કરીએ છીએ. જીવનમાં દરેક પ્રકારની વિવિધતા અને તફાવત ઘણાં જ મહત્વના છે. અને તેનો આદર થવો જ જોઈએ. ઈતિહાસમાં આપણે જોઈશું કે

ઘણી જ મહત્વની વ્યક્તિત્વાના લીધે જ ખ્યાતિ પામી છે. જેમ કે થોમસ એડિસન, આલ્બર્ટ આઈન્સ્ટાઇન, હેરિએટ ટબમેન, પીટર ટયાઈકોઝ્કી, આબ્રાહામ લિંકન, સ્વામી વિવેકાનંદ, મહાત્મા ગાંધીજી, મધ્યર ટેરેસા વગેરે આ મહાનુભાવોએ પોતાના ક્ષેત્રમાં ઘણી જ મોટી સિદ્ધિઓ હાંસલ કરી છે. પરંતુ અમુક લોકો એવું વિચારતા હતા કે આ બધી ખ્યાતનામ વ્યક્તિત્વાની વિચિત્ર છે. એટલે કે આ લોકો સ્વભાવે, પ્રકૃતિએ અનોખા અને વિચિત્ર છે. અને તેમનામાંનો દરેકનો પોતાનો દસ્તિબિંદુ અને સમજ એકબીજાને સ્વીકાર્ય નહોતા. દરેકની વિચારસરણી જુદી જ હતી. અને આજ મુખ્ય તફાવતને લીધે આ લોકો ઈતિહાસમાં અમર થઈ ગયા. કેમ કે તેઓ બિન્ન હતા. એકબીજાથી નોંખા અને અસામાન્ય સ્વભાવના હતા. તેમનામાં બીજા કરતાં કશુંક જુદુ જ કરવાની દફતા હતી.

## આપણા હાથમાં શું છે અને શું નથી?

આપણે આપણા જન્મ માટે આપણી જાતને પરસંદ કરી નથી, આપણે આપણાં માતા પિતાની પણ પરસંદગી કરી શક્યા નથી કે મારે આજ મા-બાપ જોઈએ છીએ. આપણે એ ઈતિહાસિક ચુગા કે સમય પણ પરસંદ નથી કરી શક્યા. આપણા જન્મ માટે કે કચ્ચા દેશમાં જન્મ લઈશું. (અને એટલે જુદી કે જો પુનર્જન્મ અસ્તિત્વમાં હોય તો). આપણા જન્મ પછી આપણા વિકાસ અને ઉન્નતિ માટે જે પરિબળો જવાબદાર હોય છે. તેમાંનું કશું જ આપણા હાથમાં હોયું નથી. આપણા અધિકારક્ષેત્રમાં હોયું નથી. આપણામાંના મોટેભાગે મૃત્યુ પરસંદ કરતા નથી કે પછી મૃત્યુનો કોઈ ખાસ સમય અવધિ કે કોઈ શરતો નક્કી કરી શકતા નથી. ઉપરોક્ત બધી જ બાબતો, ઘટનાઓ આપણા અંકુશ બહારની વાત છે. તેમ છતાંય આ બધું જ બાદ કરતા એક વસ્તુ જરૂર આપણા હાથમાં છે. અધિકારમાં છે. અને તે એ કે આપણું જીવન આપણે કેવી રીતે જીવલું? આપણા જીવનનું શું કરવું? આપણી આસપાસના લોકો કરતાં પોતે કેવી રીતે અસાધારણ બની શકીએ? તે લોકોના જીવનને કઈ દસ્તિથી જોવું અને દુનિયાને આપણા વિચાર અને દસ્તિખોણ વિશે શું સંદેશ અને સમજ આપીએ કે જેથી આ જીવન જીવવા જેવું લાગે અને આ દુનિયા એક શ્રેષ્ઠ સ્થળ બની રહે.

## સાહસ કરો

આપણી આસપાસની દુનિયા એક લડાઈનું મેદાન છે. અને આપણે એ નકારી ન શકીએ કે દરેક વ્યક્તિ આ સામાન્ય જગતનો હિસ્સો છે. કોઈપણ વધારાની વસ્તુ કે અંશ

અસામાન્ય કે અનોખી વસ્તુઓમાં ઘણો જ મોટો તફાવત પાડી શકે છે. કેમ કે દરેક વ્યક્તિ જીવન જીવન માટે સંધર્ષ કરી રહી છે. જેમ કે ચાર્ટર્ડ ડાર્વિને કહ્યું છે કે.... "The world ensures only the survival of the fittest....". આ જગત ફક્ત એવા લોકોના જીવનની ખાતરી આપે છે કે જે આસપાસની પરિસ્થિતિને અનુકૂળ થઈને જીવે છે અને વંશવૃદ્ધિ કરે છે. જો તમે ટોળામાં ભલી જશો તો ખોવાઈ જશો, પરંતુ જો તમારી દર વૈચાચિક દાખિથી એકલા ટોળાની બહાર ટહ્હાર ઊભા રહેશો તો જરૂર બીજાથી જુદા તરી આવશો. જો દરેક વ્યક્તિ એકબીજાથી ચાડિયાતી અને ઉત્તમ હોત તો શ્રેષ્ઠ શણનો ઉપયોગ કરવાની જરૂર ન પડત. ગાંધીજી બેસ્ટસ્ટ હોવા છતાંચ વકીલના પહેંચેશનો ત્વાગ કર્યો અને આજીવન ખાઈના કપડાં પહેંચા તે પણ કમર ફરતે પોતડી જ. ગાંધીજીને પોતાને ખ્યાલ નહીંઠો કે આ ફેરફારી કેટલો મોટો તફાવત પડશે. પરંતુ તેમણે સાહસ કર્યું. પોતાની જાતને બીજા કરતા નોંખા ચિંતરવાની હિંમત કરી અને આજ એક મોટો તફાવત હતો અને આજ કારણના લીધે તેમણે અહિંસક આંદોલનની ચળવળ શરૂ કરી અને ભારત દેશને સ્વતંત્રતા અપાવી. આ એક અદ્ધૃતિય સિદ્ધ છે. તેમણે સાહસ કર્યું અને પોતાની જાતને બીજા કરતાં સંપૂર્ણ અસાધારણ બનાવી ભેદ સ્પષ્ટ કર્યો.

### નક્કી કરો, કેવી રીતે તમે જુદાં તરી આવશો

પ્રથમ નક્કી કરો કે કઈ રીતે તમે તમારી જાતને બીજા કરતાં જુદી પ્રકૃતિના ગણાવશો. જીવનના ડગાને પગલે તમે તમારી જાતને બીજા કરતાં બહેતર બનાવવાના સખત પ્રયત્નો કરો. આપણું જીવન હેઠેશા આગળ વધ્યા કરે છે. પરંતુ તે આપણને આગળ વધારતું નથી. આપણે આપણા જીવનનું સંચાલન જાતે જ કરવાનું છે. તેના નીતિ-નિયમો જાતે જ ઘડવાના છે. જો દરેક વ્યક્તિ એવું વિચારતી હોય કે આપણે તો જીવનમાં ફક્ત મોજ-મગ્ગા અને મસ્તી તથા પાર્ટી જ કરવાની અને એમાં જ સમય વિતાવવાનો છે તો તમે એ લોકો કરતાં કંઈક જુદુ કરો. મોજ મસ્તી, આનંદ કરો પણ સાથે સાખત અભ્યાસ પણ કરો કે જેથી આનંદ પણ મળે અને બીજા કરતાં શ્રેષ્ઠ દેખાશો.

જો સમાજમાં કેટલાક લોકો દાર તથા ડુગ્ગના નશામાં ચુર થઈને આનંદ માણતા હોય, તેમાં જ સમય વિતાવતા હોય તો તમે તેની વિરલ્ધ ગુંબેશ શરૂ કરો કે જેથી ચુવાનો તેનાથી દૂર રહે અને આ રીતે કશુંક અસામાન્ય અને જુદુ કરવાથી તમે બીજા કરતાં નોંખા લાગશો. જો બીજા દરેક એવું માનતા હોય અને બળવો કરીને કહેતા હોય કે આપણી સંસ્કૃતિ હવે જુની થઈ ગઈ છે. તેનો ત્વાગ કરવો જોઈએ અને મા-બાપ કરતાં મિત્રોને વધારે મહિંત્વ આપતું જોઈએ, તો તમે એનાથી વિપરીત કશુંક કરો. તમારા માતા-પિતા સાથે સારો વ્યવહાર કરો, તેમના મિત્ર જેવા બની જાઓ, તેમને વધુ માન આપો, તેમની આજ્ઞાઓનું પાલન કરો. કશુંક સારં કરવા માટે જુદુ

જ વ્યક્તિત્વ વિકસાવો. આ મતવલી અને ભલમનસાઈ વગરની સામાન્ય દુનિયામાં તમે પરોપકારી તથા દચાળું અને માયાળું બનો. આ જગત આખું સ્વકેન્દ્રિત તથા ઉપરચોટિયા અને છીછા સ્વભાવના લોકોથી ભરપુર છે. લોકોના સંબંધો અરસપરસ પર છલકા અને છીછા હોય છે. તેના બદલે તમે લાગણીના એવાં સંબંધો વિકસાવો કે જે હૃદયના ડિંડાણમાંથી પ્રગત થાય. સંબંધોમાં સમર્પિત થાઓ. ખોટું કામ કરવું એ જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં ઘણું જ સહેલું છે. પરંતુ પોતાની જાત સાથે અને જગતના લોકો સાથે સત્યથી વર્તવું તે ઘણું જ કઠાં અને મુશ્કેલ કામ છે. જે કામ અશક્ય લાગે તે જ કામ કરવાથી તમે અસામાન્ય બનશો, અખોડ બનશો.

### હિંમત હારશો નહિ તમે એકલા નથી.

જીવનમાં ક્યારેક એવું પણ બને છે કે ઘણી બધી મુશ્કેલીઓ એકસાથે આવે છે અને તેનો સામનો કરવો પડતો હોય છે, લગભગ બધું જ અશક્ય લાગતું હોય છે, એવું લાગે જાણે આખી દુનિયા આપણી વિરલ્ધ થઈ ગઈ છે. પરંતુ તેમ છતાંચ હિંમત ના હારશો, મન મક્કમ રાખીને મજબુતાઈથી સામનો કરજો. તમે તમારી પોતાની અપેક્ષાઓ અને શરતો પ્રમાણે જીવજો કે જેથી તમારા દ્યેયને અનુરૂપ પરિણામ પ્રાપ્ત થાય. તમારા આદરશને છોડશો નહીં. જો કોઈ વ્યક્તિ તમારા આ કાર્યનું મૂલ્યાંકન ઓછું આંકે, તમારા પ્રયત્નોને નિષ્ફળ બનાવવાના પ્રયત્નો કરે તો પણ તમે તમારું પોતાનું આદર, આત્મસંભાન ઉંચુ રાખજો તથા જીવનનો દ્યેય ઉંચો રાખજો અને છતાંચ તમે તમારી જાત સાથે એટલા કઠોર ના બનશો. પ્રથમ તો દ્યેય નક્કી કરો, આચ્યોજન કરો અને ત્વારબાદ તમારા મુક્કામ કે મંજિલ તરફ આગળ વધો. તમને જણાશો કે તમે તમારી ખામીઓ અને ઉણપો ઉપર વિજય મેળવી રહ્યા છો. આશીર્વદ પ્રાપ્ત થશે અને ત્વારે તમે કિંગ કહેવાશો, યુનિક કે અદ્ધૃતિય કહેવાશો અને રાજ કરશો.

(મુ.લે. ડૉ. શેફાલી બાગ્રા)

### શિક્ષકો જોઈએ છે

સેન્ટ ઐવિયર્સ હાઇસ્કૂલ, નિવાલા (ડેડિયાપાડા) માટે ધોરણ ૧૧, ૧૨ (વિજાનપ્રવાહ)માં ગણિત ભણાવી શકે તેવા શિક્ષકની જરૂર છે. **લાયકાત:** એમ.એસ.સી. બી.એડ.

અને માધ્યમિક વિભાગ માટે ગણિત, વિજાન ભણાવી શકે તેવા શિક્ષકની જરૂર છે. **લાયકાત:** બી.એસ.સી. બી.એડ.

**સંપર્ક:** આચાર્યાશ્રી, સેન્ટ ઐવિયર્સ હાઇસ્કૂલ,

નિવાલા, તા. ડેડિયાપાડા, જિ. નર્મદા

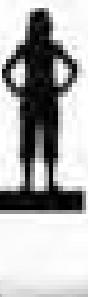
પીન કોડ: ૩૮૩૦૪૦

મો. ૭૫૫૭૪ ૫૪૭૫, ઓફિસ: ૦૨૬૪૮-૨૩૪૫૮૮

**નોંધ:** TAT પાસ નહિ કરનાર પણ આચાર્યાશ્રીનો સંપર્ક કરી શકે છે.

# સ્ટેફી

જી રાજુલ આગ્રાદ



**આ** ઇંદ શહેરના પાધદિયા વિસ્તારમાં સ્ટેફી અને તેના પદ્ધા બન્ને એકલાં જ રહેતાં હતાં. સ્ટેફી જન્મી તે વખતે જ તેની મમ્મીને ઈશ્વરે પોતાની પાસે બોલાવી લીધી હતી.

હવે તો સ્ટેફી મોટી થઈ ગઈ હતી. હમણાં હમણાં તો તેના પદ્ધા સ્ટેફીની વર્તિણુંકથી થાકી ગયાં હતાં. છેલ્લે છેલ્લે તો સ્ટેફીએ હંડ કરી નાખી હતી. પદ્ધાએ દીકરીને વ્હાલપૂર્વક સમજાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. ‘દીકરા, આવું ન કરાય, બાપ છું તારો. કચાંય પણ જતાં પહેલાં મને એકવાર તો પૂછ્ય.’ પરંતુ હમણાં જ એકવીસમાં વર્ષમાં પ્રવેશેલી અત્યંત દેખાવડી સ્ટેફીને તેના પદ્ધા કંઈપણ કહેતાં ત્યારે તે તેમની વાત ધ્યાન પર નહોતી લેતી.

‘મોડી રાત સુધી ‘ફેસબુક’ કરતી બેસી ન રહીશ.’

‘મોબાઇલને કાન સાથે ચોંટાડીને લાંબી લાંબી વાતો ન કર્યા કર.’

‘મિત્રો સાથે ફિલ્મો જોવા દોડી ન જ.’

‘એકટીવા કે મોટરસાયકલ બહુ ફારટ ન ચલાવ.’

પદ્ધાની દરેક વાત સ્ટેફીના બઠેરા કાનને અથડાઈને પાછી આવી જતી. તે વારંવાર તેના પદ્ધાનો વિરોધ કરતી. તે હંમેશા એવું કંઈક વર્તન કરી નાખતી કે તેના પદ્ધાને દુઃખ થતું. પદ્ધા સમજાવતા પણ ખરા. ‘એક ખોટો નિર્ણય જિંદગીનો આખો નકશો બદલી નાખે છે.’ પરંતુ હંમેશા પોતાની જાતને છોશિયાર અને બહાદુર માનતી સ્ટેફી પોતાને જે સાચું લાગતું તે જ કરતી.

સ્ટેફી નાનપણથી જ કરાએ, સ્વીમિંગ શીખી હતી. મોટી થયા પછી તે મોટરસાયકલ પણ ચલાવતી હતી. સુગમ સંગીતનો તેને શોખ હતો. તેનું ગળું ખૂબ સારં હતું. તે સુંદર રીતે હલકથી ગુજરાતી ગીતો ગાતી હતી. હમણાં હમણાંથી તો તે એક નવું ગીત ગણગણાતી હતી:

મોલ લીલો જોઈને ખેડુ હરખાય,  
એમ અગાઉ જોઈ મને પોતાને,  
બીજા તો હજુ યે હાથમાં રહ્યાં,  
કોણ વાવી ગયું મારાં હોવાને!

સ્ટેફીની રફીક સાથેની પાકી દોસ્તીનું આ પરિણામ હતું. કોઈક સાથે હોય તે ગ્રંભના કંઈ આજકાલની નથી. એ તો આદિમ ગ્રંભના છે. માણસ એકલતાથી પીડાતો રહે છે અને મનગમતા સાથ માટે ઝૂરતો રહે છે. એમાં વળી ઉમરનો તકાજો. કોઈકના થઈ જતું કે કોઈકને પોતાના બનાવી લેવાની ઉલ્કટ ઈરદા સ્ટેફીને પણ થઈ આવી હતી.

રફીક સાથેની ફેન્ડશીપ તોડી નાખવા માટે તેના પદ્ધાએ તેમનાથી શક્ય હતું એ બધી રીતે તેને સમજાવી હતી. એક દિવસ મોડી રાતે ખૂબ વ્હાલથી સમજાવતાં તેમણે કહ્યું હતું કે, ‘સંબંધમાં જાગ્રે ભાગે પ્રારંભની મુગધાવસ્થાના સમયને બાદ કરતાં માત્રાને માત્ર જ ઊર્જા દેખાશે. લોકો મોટાભાગના સંબંધોમાં સામા માણસનો ઉપયોગ કરી લે છે. પછી તેને ફુંકી દે છે.’

રફીક સાથેની ફેન્ડશીપ કેમ તોડી નાખવી જોઈએ તે તેના પદ્ધાએ પોતાની રીતે સ્ટેફીને બરાબર સમજાયું હતું. તેના પદ્ધાનેય લાગ્યું હતું કે સ્ટેફી આખી વાત બરાબર સમજ જશે અને પોતાની વાત માની જશે. પરંતુ તદ્દન મુગધાવસ્થામાં જીવતી, સ્વાનીલ સ્ટેફીએ તેના પદ્ધાની વાત નહોતી માની. તે બે દિવસ પહેલાં જ ચિહ્ની મૂકીને રફીક સાથે ઘર છોડીને ભાગી ગઈ હતી. બે દિવસની સખત દોડધામ બાદ તે મુંબઈના ‘મલાડ’ સ્ટેશન પાસેથી મળી આવી હતી.

નાનપણથી જ સ્ટેફીને સંતાવાનો ભારે શોખ. પદ્ધા એને શોધતાં પછી એ પંગ નીચેથી, ગાર્ડનમાંથી મળી આવતી. ત્યારે સ્ટેફી મક્કમતાથી કહેતી, ‘પદ્ધા, મોટી થઈશને પછી એવી તો સંતાઈ જઈશ કે તમને જડીશ જ નહીં.’ પદ્ધા દીકરીને અનહંદ પ્રેમ કરતાં હતાં એટલે કપાળ પર ચૂમી લઈને હસતાં હસતાં કહેતાં, ‘ઓ મારી વ્હાલી દીકરી સ્ટેફી, તને મોટી જ નથી થવા દેવાનો, જોજેને.’ અલબટા, સમય કોઈને રોક્યો ક્યાં રોકાય છે. નાનપણાં જ બાળકો મોટાઓની વાતો મને કમને માની લે છે. પરંતુ તેઓ જેવાં મોટા થાય કે તેનો વિરોધ અચૂક કરતાં હોય છે. સ્ટેફીને કોમ્પલાન ભાવતું નહિં પણ પદ્ધા એને વ્હાલથી, થોડી બાળજબરીથી કોમ્પલાન પીવડાવે અને કહે, ‘મારી વ્હાલી દીકરી, ખૂબ ડાહી છે. પણ કયારેક જ રીસાય છે.’ પરંતુ સામેથી સ્ટેફીનો ખૂબ આકરો પ્રતિભાવ આવતો. ‘પણ તમે સારા પદ્ધા નથી.’ દીકરીઓને આપણે ખૂબ ખૂબ વ્હાલ કરીએ, દીકરીઓને આપણે અટળક અટળક પ્રેમ આપીએ, એ ખરાં, પણ એની સાથે સાથે તેમને જીવનની સમજ પણ આપવાની હોય છે. પુષ્કળ લાડકોડમાં ઉછરતાં સંતાનોને જીવન વિષેની સમજણ

આપવાનું આપણે ચૂકી જતાં હોઈએ છીએ, ને પછી જીવનમાં વિસ્કોટો સર્જિતાં હોય છે.

સ્ટેફીને તેના પદ્ધાએ પરાણે કોખ્લાન પીવડાવ્યું હોવાથી સ્ટેફીએ ગુસ્સામાં ને ગુસ્સામાં બાસ્કેટમાં ભરેલાં બદાં જ રમકડાં ફેંકી દીધા હતાં. પદ્ધાએ એને હાલપૂર્વક અટકાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો પરંતુ આખો રૂમ કે થોડો વખત પહેલાં જ પદ્ધાએ સાફ કર્યો હતો. તેને સ્ટેફીએ અસ્તાવ્યસ્ત કરી નાખ્યો હતો. ન્યૂગ્રેપેર ફાડી નાખ્યું, બાથર્માંથી પાણી ભરેલી ડોલ લાવીને ડ્રોઇંગરમાં ટોળી દીધી, ટી.વી.નું રીમોટ કન્ટ્રોલ ફેંકી દીધું, અરે છેલ્લે તો તેણે પદ્ધાનો મોબાઈલ પણ ફેંકી દીધો હતો. પરંતુ તેના પદ્ધાની આંખ પર તો હાલનો પડદો પડી ગયો હતો. આ બદ્યું છતાં પણ તેઓ સ્ટેફી ઉપર સહેજ પણ ગુર્સે થયાં નહોતાં. બિસીયાણા પડીને તેમણે સ્ટેફીના વર્તનને હસી કાઢ્યું હતું. ડિલટાનું તેઓ પોતે રૂમ સાફ કરવા લાગી ગયાં હતાં.

સંતાનોને જીવનની સાચી સમજ આપવા ક્યારેક ગુસ્સે પણ થવું પડે. જ્યારે ગુસ્સે થવું જોઈએ ત્યારે આપણે સંતાનો પર ગુસ્સો વ્યક્ત કરતાં નથી અને જ્યારે સંતાનોને સમય આપવો જોઈએ ત્યારે દુભિયે આપણે આપણા જ પ્રજ્ઞાનમાં એટલા વ્યસ્ત હોઈએ છીએ કે સંતાનોને સમય જ નથી આપી શકતાં.

સ્ટેફી અને તેના મિત્રો સાથે મોનોપોલી રમતી વખતે તેના પદ્ધા ખોટકલું હાર્ચી જતાં અને મોટાભાગની ચોકલેટ સ્ટેફીના ગજવામાં ભરી દેતાં. કેટલાંક દિવસોથી તો પદ્ધા સાથે સ્ટેફી એક જ દલીલે ચઢી હતી. ‘એક દિવસ બરફનોળો ખાઈશ તો માંદી નહીં પડી જાઉં...’ સ્ટેફી પોતાના જ ઘરમાં દાદરના ખૂણા પાસે ખોટકલું ઘર માંડે. ખોટકલાં ઘરની તે મમ્મી બને, પડોશની રૂચા પદ્ધા બને. સ્ટેફી પાસે પદ્ધાએ ખૂબ હાલથી લાવી આપેલી ટગલાબંધ બાર્બિડોલ હતી. બાર્બિનું ઘર, અનો વોર્ડરોબ, એનાં કપડાં, એનું બાથટબ.... બદ્યું જ સ્ટેફી પાસે હતું. દર રહિવારે બાથટબમાં પદ્ધા પાણી ભરી આપે અને સ્ટેફીની બાર્બિ તેમાં નહાતી હતી.

એક વખત સ્ટેફી સખત માંદી પડી હતી, આથી પદ્ધા ખૂબ રક્યાં હતાં. રક્તાં પદ્ધાને જોઈએ સ્ટેફીએ કહ્યું હતું, “મને તો એમ હતું કે મારા પદ્ધા તો કદી ન રહે! માય ડેડી ઈઝ સ્ટ્રોંગેસ્ટ....”

સમયે ફર્ચી પાછો પલટો ખાધો હતો. ‘એલિકોન’માંથી પદ્ધાની નોકરી છૂટી ગઈ હોવાથી ઘરની આર્થિક પરિસ્થિતિ હવે સારી રહી નહોતી. સ્ટેફીને ભણાવવાનાચ પૈસા નહોતા. છતાંચ, હાલસોથી દીકરીને બદ્યું જ સુખ મળી રહે તે માટે પદ્ધા કાળી મજૂરી કરતાં હતાં.

સ્ટેફીને જ્યારે ખબર પડી કે પદ્ધા પાસે તો ટ્યુશનના

પૈસા નથી ત્યારે તેણે તેના પદ્ધાને કહ્યું હતું, ‘ઘપા, ચિંતા ન કરો. ટ્યુશનની વ્યવસ્થા ન થઈ શકે તો શું થઈ ગયું! જીવનની પરીક્ષા તો વગર ટ્યુશનની વ્યવસ્થા ન કરી શકનાર પદ્ધા પછી મનને મનાવતાં તેમણે એવું વિચાર્યુ હતું કે, ‘દીકરી એટલે દીકરી, જેટલું આપો એના કરતાં વધારે પાછું આપે.’

અરે! એકવાર તો સ્ટેફી એના પદ્ધા ઉપર ગુસ્સે થઈને એલફેલ બોલી હતી: ‘પદ્ધા, તમે એક નિષ્ફળ માણસ છો, તુ આર નથીંગ. હું એક નિષ્ફળ માણસની દિકરી છું. તમે તો મમ્મીને પણ મારા જન્મ વખતે બચાવી ન શક્યાં. પદ્ધા, તમારી હચાતીનો કોઈ જ અર્થ નથી.’

ન ઈચ્છા છતાંચ પદ્ધાની દીકરી મોટી થઈ ગઈ હતી. કચાં ગયો પેલો ફોટોફેલમમાં કેદ થઈ ગયેલો આનંદ-પ્રમોદનો સમય! સ્ટેફીએ જાતે જ માંડેલી રમતમાં સ્ટેફી જુતી શકે એટલા માટે ખોટકલું હારી જાય એવા લોકોથી સ્ટેફી દૂર થતી ગઈ હતી... સ્ટેફીને સતત હાલથી જોથા કરતી પદ્ધાની બે આંખો સ્ટેફીની આંખની સામે જ અચાનક જ ઘરડી થઈ ગઈ હતી.

આજે તો દીકરીને વિદાય કરવાની છે, જુદી સ્ટેફીથી કંટાળી ગયેલા પદ્ધાએ આજે નક્કી કરી લીધું હતું કે સ્ટેફીને કહી દેવું ‘તું જા.’

પદ્ધા ભીની આંખે, દીવાલનો ટેકો લઈને, મન મક્કમ કરીને દીકરીને કહેવા તૈયાર થયા.

‘જા... ચાલી જા... સુખી થા....’ સાથે સાથે તેમની સ્મૃતિએ સણવળાટ કર્યો. તેમની હાલસોથી દીકરી પહેલીવાર ચાલતી એમના બે હાથ વચ્ચે આવીને તેણે પડતું મૂક્યું હતું એ... આંગળી પકડીને તેમણે પહેલીવાર રસ્તો કોસ કરતાં શીખવાડેલું એ... રમતમાં ને રમતમાં એક વખત સ્ટેફીએ ઓફિસના અગત્યના ડોક્યુમેન્ટ્સ ફાડી નાખેલાં અને પદ્ધાએ ગુસ્સે થઈને તમાચો મારી દીધેલો. એ.... લોહી.... લોહી....ની જૂમો પાડીને બાથર્મમાંથી બછાર આવી ગયેલી સ્ટેફીને પદ્ધાએ લોહીનો મતલબ સમજાવેલો. એ.... રમતમાં બાકી રહી ગયેલાં પદ્ધાના થોડાં દાવ... અંધાલી બિસકોલી રમ્યા પછી પદ્ધાના કબાટમાં મુકાઈ ગયેલો ગાંધવાળો રમાલ.... પદ્ધાની નજર સામે જ અચાનક મોટી થઈ ગયેલી સ્ટેફીએ રફીક સાથે લગ્ન કરવાની વાતે પદ્ધા સાથે ખૂબ મોટો ઝઘડો કર્યો હતો એ....

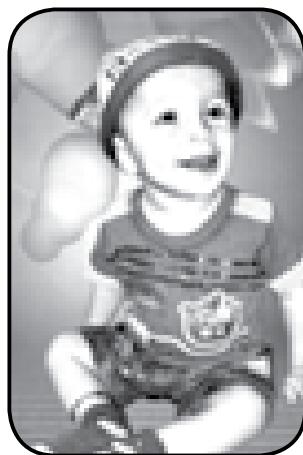
સ્ટેફી પોતાનાથી દસ વર્ષ મોટા રફીક બિલાલ કુરેશી નામના એક હેન્ડસમ, વેગાબોન છોકરા સાથે ભાગી ગઈ હતી. બે દિવસની સખત દોડધામ બાદ મુંબઈના ‘મલાડ’ સ્ટેશનની સામેની સર્કાર પરથી લોહીલુહાણ હાલતમાં એ મળી આવી હતી. રફીક તેને મુંબઈમાં વેચી નાખવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. હોંશિયાર સ્ટેફીને તેની જાણ થઈ ગઈ હતી. રફીક બોલવામાં | ૨૭

ખૂબ પાવરદ્યો હતો. પોતાની વાક્ષટાથી એ કોઈને પણ ઈઝ્એસ કર્ચી નાખતો. રફીકે પોતાના વાક્યાતુર્યથી લાગણીશીલ સ્ટેફીના છુદયનો કુબજો મેળવી લીધો હતો. સ્ટેફી વાચાળતાના અંધારા કૂવામાં બાઝેલી લીલી લીલ ઉપરથી લપસી પડી હતી. તેને તેના પઢાના શબ્દો યાદ આવ્યાં હતાં. એકવાર ખાલીલ જુબ્રાન વાંગતા વાંચતા તેના પઢાએ કહ્યું હતું કે, ‘જુબ્રાન તો એમ કહે છે કે જેના માટે આપણે મહેલો રચીએ છીએ, તે આપણા માટે કબર ખોદતાં હોય છે.’ સ્ટેફી રફીકની ચૂંગાલમાંથી ગમે તેમ કરીને છૂટીને ગાંડાની જેમ બાઈક લઈને ભાગી હતી. મુંબઈના ભરચક રસ્તાઓમાં માંતેલા સાંટની જેમ પાછળથી આવતી લાલ બસે બાઈકને સખત હડકેટે લીધી હતી. બાઈક પર સવાર સ્ટેફી હવામાં ફંગોળાઈને રસ્તા પર પડી હતી. તે લોહીલૂહાણ થઈ ગઈ હતી. સ્ટેફીને ડોક્ટરોએ વેન્ટીલેટર પર શિફ્ટ કરીને દીમા પણ મક્કમ શબ્દોમાં કહી દીધું હતું કે, ‘ચાન્સ બહુ ઓછા છે.’

પઢા દ્યુજી ઊઠાં હતાં. એ એમની છાલસોયી દીકરીના પંંગ સુધી પહોંચી ગયાં હતાં. દીકરીના શરીરને આડી અવડી નળીઓ ખોસી હતી. હોસ્પિટલની શેત દીવાલો પર સ્ટેફીએ લોહીના લાલ લાલ થાપા કરી દીધાં હતાં. પઢાએ દીકરીનો છાથ પોતાના હાથમાં લીધો. સ્ટેફીની બંધ આંખોમાં કેટલાંક સપનાંઓ ગુંગળાતાં હતાં. રફીકની ગદારીથી તેનું આખું

શરીર દ્યુજું હતું. પઢાએ પોતાના હાથથી એના પોપચાં ઊંચા કર્યા. દીકરીની આંખમાંથી એક સપનું સર્યું. અને પછી તેની આંખનું આસું થઈ ગયું. સ્વજનો સાથે ચર્ચા-વિચારણા કર્યા પછી આજે પઢાએ દીકરીનું વેન્ટીલેટર હટાવવાનો મહિંટનો નિર્ણય લીધો હતો. આજે પઢાની આંખમાં આંસુ નહોતા. છેલ્લે એમની છાલસોયી દીકરીએ જ કહ્યું હતું કે, ‘પઢા, કદી રડ નહીં.’ પઢા દીકરીની પથારીની સાવ નજુક આવીને બોલ્યાં, ‘મારી છાલસોયી દીકરી સ્ટેફી, જ ચાલી જ.’ આસ્તેથી તેમણે સ્ટેફીના મૌં પરથી ઓક્સિજન માસ્ક ખેડેડ્યો. દીકરીનો છાથ પોતાના હાથમાં લીધો. વેન્ટીલેટરની સ્વીચ તરફ જોયું. ઊભા થયા. સ્વીચ ઓફ કરવા પઢાએ હાથ લાંબો કર્યો પણ અચાનક એમનો બીજો હાથ એમની છાલસોયી દીકરીએ જાણે પકડી લીધો હતો. કશુંક એ જાણે કહેવા માંગતી હતી. ચહેરા પર મંદ હાસ્ય હતું. પઢા સ્ટેફી તરફ સહેજ મુક્કા એના હોઠ પાસે એમના કાન માંડયા. દીકરીના હોઠ જાણે ફક્ફડયાં. મુટક મુટક શબ્દો સર્યા: ‘પઢા, તમારી છાલસોયી દીકરીએ તમારું કયારેય ન માન્યું, આજે પણ નહીં જ માન્યું’ સ્ટેફીનું આ અંતિમ વાક્ય.... અને વેન્ટીલેટરની સ્વીચ ઓફ કરવા ઉચ્ચાર્યેલો પઢાનો હાથ હવામાં અદ્યાર રહી ગયો. ●

# HAPPY BIRTHDAY!



**એરોન એડવિન કિશ્ચિયન (સન્ની)**

જન્મ તારીખ: ૨૫-૦૧-૨૦૧૧

વેલાંકની માતાના કૃપાદાન હેઠળ અમારા સ્વર્ગ સમા ચમનમાં સુંદર મહેકતા પુષ્પ સમા પુત્રરત્ન “એરોન”ની સદાને માટેભેટ મળેલ છે. પ્રથમ જન્મદિને નિમિતો અમારા ખીલેલા પુષ્પ એવા માતા-પિતાના દુલારા “એરોન”ને પ્રભુ ઈંસુ ખિસ્ત દીઘાચું બદ્ધે એવી શુભેચ્છા...

**સમગ્ર પરિવાર**

પઢા - એડવિન

મમ્મી - જલ્દા

દાદા - સેમ્યુલભાઈ

દાદી - જશોદાબેન

મોટા પઢા - રોબીન

મોટી મમ્મી - પ્રિતી

**અલેક્ષા (રોની)**

પાંચમી વર્ષગાંદ



એડવિન સેમ્યુલ કિશ્ચિયન,  
એવલોન કોર્ટયાર્ડ, બી/પ૦૪,  
ઘોડાસર કેડીલા બ્રીજ સામે,  
મણીનગર - ૩૮૦૦૫૦

# દૂત-સો વર્ષ પહેલાં

ગુજરાત સાહિત્ય પ્રકાશ

## પ્રેરિતોનો મત

પ્રેરિતોનો મત જે બાપ્તિસ્મા લેતી વખતે બોલવામાં આવે છે તે સિવાય નીજેઆનો મત પણ છે, જે ઈ.સ. ૩૨૫માં નીજેઆમાં એકટી થાએલી શ્રીસભાની મંત્રીસભામાં ગોઠવેલો છે, અને જેનો વધારો કોન્ટાન્ટીનોપલમાં એકટી થાએલી મંત્રીસભામાં કરવામાં આવ્યો છે. તે ઉપરાંત ચોથા પીચુસ પાપાનો મત પણ છે, જે શ્રીઅન્તની મંત્રીસભાનું શીખાડવું સમાવે છે, અને તે એજ પાપાના અધિકારથી ઈ.સ. ૧૫૪૭માં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે. એજ મતનો ઈ.સ. ૧૮૭૦માં વાટીકાનની મંત્રીસભામાં કેટલાક વધારો થયો. નીજેઆનો મત કેટલાક દિવસોએ ચાજકથી પવિત્ર મિસમાં બોલવામાં આવે છે; અને ચોથા પીચુસ પાપાનો મત જ્યારે કોઈ કોનવર્ટ શ્રીસભામાં પાછો આવે, અને પારોખુસ પોતાના ધમદાયના હોદ્દા ઉપર આવે છે ત્યારે બોલવામાં આવે છે.

૧. જે બધું કાથોળિક માણસે જાણવું તથા માનવું જોઈએ કે સંક્ષેપે પ્રેરિતોના મતમાં સમાવેલું છે.

તેમાં થોડા શર્દુલે શ્રુત્તાનાં સર્વ મર્મ કહેવામાં આવે છે. તે બાળના શરીર જેવું છે, જે પુણ્ણ માણસનાં સર્વ અંગો સમાવેશ થયેલો છે. લાટીન ભાષામાં તે સીલ્બોલુમ એટલે નિશાન સૂચક ચિન્હ કહેવાય છે, કેમકે પ્રાચીન કાળમાં સીમ્બોલુમના ઉચારણથી ફલાણો માણસ ખ્રીસ્તી છે એ સાલીત થયું. તે મોટે જાણ્યા વિના કોઈને પવિત્ર મિસમાં હાજર રહેવાની પરવાનગી મળી નહિં. તે સીમ્બોલુમ કહેવામાં આવ્યું, કેમકે તે ખ્રીસ્તી ચુદ્ધની નિશાણી હતી.

તે પ્રેરિતોનો મત કહેવાય છે કેમકે પ્રેરિતોના વખતથી તેનો આરંભ થયો છે.

પવિત્ર પ્રેરિતોએ એક બીજાથી જુદા થયા પહેલાં સ્થાપિત ધર્મર્વીકાર રલ કહાડ્યો, એ માટે કે જે જુદા જુદા દેશોમાં તેઓ બોધ કરે, તેમાં ધર્મનું શિક્ષણ એજ અને એકજ હોય. પણ છુટ્ટા સૈકાની વચ્ચે પાખંડી મત અટકાવવાને તેમાં થોડોક નવો ખુલસા રૂપ ઉમેરો થયો.

તેમ ‘આકાશ અને પૃથ્વીનો ઉત્પણ કરનાર’ આ શર્દુ માનીખ્યાનો મત જે દુનિયા ભુંડા મૂળકતથી ઉત્પણ થાએલી કહે છે તે અટકાવવાને ઉમેરવામાં આવ્યા હતા; ‘કાથોળિક’ આ શર્દુ શ્રીસભાને બીજા પંથોથી જુદી પાડવાને ઘાલવામાં આવ્યો

હતો. આ પ્રેરિતોનો મત ગોઠવવામાં પવિત્ર પીતર પ્રમુખ હતો. તે તેના બોધની જે મૂળવાતો પ્રેરિતોનાં કૃત્યાના પુસ્તકમાં લખેલી છે, તે પ્રેરીતોના મતની મૂળ વાતને મળતી આવે છે તે ઉપરથી જાણીએ છીએ. ફલાણો માણસ બાપ્તિસ્મા પામવાને લાયક છે કે નહિં, તેની ખાતરી થવાને માટે તેના તરફથી પ્રેરિતોના મતની માગણી કરવામાં આવી.

૨. પ્રેરીતોના મતના ચોગ્ય રીતે પ્રણ ભાગ થઈ શકે.

પહેલા ભાગમાં પરમેશ્વર બાપ અને ઉત્પત્તિ વિષે જણાવામાં આવે છે.

બીજા ભાગમાં પરમેશ્વર પુત્ર અને આપણા ઉદ્ધાર વિષે વાત મળે છે.

બીજા ભાગમાં પરમેશ્વર પુત્ર અને આપણા ઉદ્ધાર વિષે વાત મળે છે.

૩. ધારું કરીને પ્રેરીતોના મતના ૧૨ કલમથી ભાગ થાએલા છે.

જેમ અંગ શરીરનાં સંબંધમાં છતાં આખા શરીરનો ભાગ છે. તેમ એક કલમ આખાનો અવ્યવ છે. મતની ૧૨ કલમો એવું નામ એ માટે આપ્યું છે કે તેમની વચ્ચે અભેદ સંબંધ છે. જેમ સાંકળમાંથી એક કડી લેવાથી તે તુટ્યા વિના આખી રહેતી નથી, તેમ મતની કલમોમાંથી એક દુર કરવાથી શ્રદ્ધા પણ નાશ પામે છે.

જુના કરારમાં મતની ૧૨ કલમોની ધણી ધણી પ્રતિમા હતી; દાખલા તરીકે પ્રમુખ યાજકના ઉરપત્ર પર જે બાર ડિંમતી હીરા જડેલા હતા તે (નિગમન ૨૮, ૧૭, ૨૧), અને મંડપમાં જે બાર રોટલી હોમજારૂપ ચહેરોબાની સંભૂત શુદ્ધ મેજ પર મૂકેલી હતી તે (લેવીય ૨૪,૬). જે મતની ૧૨ કલમો આપણે છાતી પર રાખવી એટલે તે માનવી તથા કબુલ કરવી, તે પ્રમુખ યાજકના ઉરપત્રમાંના કોમતી હીરા જેવી હોવી જોઈએ એટલે ચળકતી તથા અજવાણ રૂપ.

મતની કલમોની સંખ્યા આપણા પ્રભુના પ્રેરિતોની સંખ્યા જેટલી છે, અને એમાં જે વાતો ૧૨ પ્રેરીતોએ શીખાડી તે સમાવેલી છે, તેની આપણને યાદ થાય છે.

દરેક ખ્રીસ્તી માણસે મતની કલમો મોટે જાણવી જોઈએ, પ્રાર્થના કરતી વખતે રોજ તેને ફરી કહેવી, એ માટે કે આપણી શ્રદ્ધા નવી અને દૃઢ થાય, અને જે કરાર બાપ્તિસ્માને વખતે આપણે પરમેશ્વર સાથે કર્યો તે મજબૂતી પામે. આ મત શ્રદ્ધાની દાલ જેવો છે, જેના ઉપયોગથી આપણે ભુંડાના બળતા ભાલાઓ હોલવી શકીએ છીએ. (એફેરી ૬,૧૬)

(જાન્યુઆરી ૧૯૭૩. જેટણી મૂળ પ્રમાણે રાખવામાં આવી છે.)

# માજનસંધ્યા

## માજનસંધ્યા શક્તાળી

ICYM, અમદાવાદ ધર્મપાંત



તારીખ: ૨૬મી જાન્યુઆરી ૨૦૧૩

સમય: સાંજે ૪ થી ૭

રચના: ડાયમંડ જ્યુબિલી અર્ન્ડિટોરીયમ  
સેંટ એવિયર્સ લોયોલા હાઈર્સ્કૂલ  
નારાણાપુરા, અમદાવાદ

ગુજરાતની ધર્મસમાના વર્ત્યક્ષસમ વિકાસમાં ભજનો અભિજ્ઞ અંગ છે.  
શ્રદ્ધા-વિકાસની આ યાત્રાના મૂળમાં સામાજિક અને ધાર્મિક રંગો પૂરતી  
ભજનમંડળીઓથી માંડી, શરદાયતમાં ધર્મશિક્ષકો કારા રચેલ ભજનોથી  
શરૂ થઈને - કીર્તનકુમુદિની, ગાઓ રે થી આગળ વધેલો પ્રવાહ -  
કીર્તનઘારમાંથી કીર્તનસાગર બન્યો.

આ થકી દેરેક તબક્કે ગુજરાતની ઈસુમય શ્રદ્ધામાં વધુ ઊડાણ  
પ્રગટ્યું. આંજે જ્યારે આપણે શ્રદ્ધાવર્ષની ઉજવણી કરીએ છીએ ત્યારે,  
આપણી આ યાત્રાને વધુ જીવંત બનાવતાં ભજનો આપણને વધુ  
આનંદ આપે તે આશ્રમથી ભજનસંધ્યાનું આપોજન કરવામાં આવ્યું છે.  
આ પ્રસંગો આપણા સમાજના સૂરીલા કલાકારો તેમની કલાને  
ભક્તિ-સંગીતમાં રજૂ કરશે. શ્રદ્ધા વર્ષમાં આપણને પ્રભુ ઈસુનો વધુ  
સ્પર્શ થાય તે હેતુથી પોજવામાં આવેલ આ ભજનસંધ્યામાં આપ સૌને  
આમંત્રણ આપીએ છીએ.

ICYM ના સ્વાંસેવકો પાસેથી આપનું આમંત્રણ મેળવી લેશો.

સંપર્ક: ફાધર પરેશ પરમાર- ૯૭૯૨૬૨૬૪૦૨

વોલ્ટર ચૌહાણ - ૮૫૧૦૮૦૩૯૪૦

ICYM, ઓફિસ

કરમસાદ

# કિશોરમિત્ર

જાન્યુઆરી, ૨૦૧૩

સરેજ નજર રાખો,  
ઉજવણ ભવિષ્ય તરફ મીટ માંડી રહો.

દાદાની વાતનો મર્મ મારિયો સમજુ ગયો. અને જીવનભર ચાદ  
રાખવા મન જનાવી દીધું.

## નમે તે સોને ગમે

મારિયો તેજસ્વી બાળક હતો. માતા-પિતા વિદેશ  
રહેતા હોવાથી દાદા માર્ટિનભાઈની સાથે રહેતો હતો.  
કલારમાં તે હંમેશા પ્રથમ નંબરે ઓટીર્થ થતો. નાતાલની  
રજાઓ પછી શાળા ખૂલ્લી ત્યારે શિક્ષકે બદાને  
પ્રગતિપત્રક આપ્યા. ઘેર જઈ મારિયોએ બેફિકરાઈથી  
પ્રગતિપત્રક દાદાના હાથમાં સોષ્યું. માર્ટિનભાઈ દ્વારાની  
મારિયોનું રિપોર્ટકાર્ડ જોવા લાગ્યા. ત્યારે મારિયોએ  
અભિમાનથી કહ્યું કે તેના વર્ગશિક્ષક અને મિત્રોએ  
તેની પ્રગતિના ખૂલ્લ વખાણ કર્યા છે.

પૌત્રના પરિણામથી માર્ટિનભાઈ ખૂશ થયા પરંતુ  
તેના અહેંકારભર્યા વ્યવહારથી નારાજ થયા. દીરેથી  
તેણો ખુશશીમાંથી ડોભા થયા. મારિયોનો હાથ પકડી  
તેને ઘરની પાછળ બગીચામાં ઢોરી લઈ ગયા. નાનો  
પરંતુ લીલોછ્છમ બગીચો સુંદર મનમોહક ફળ-કુલથી  
ભરેલો હતો. બાગમાં કેળાનો છોડ પણ હતો. અને તેની  
ઉપર કેળાંની મોટી લૂમ લટકતી હતી.

એકબાજુ નમી પડેલી કેળાંની મોટી લૂમને હવા  
કે પાણીની કોઈ અસર થતી નહોતી. જ્યારે તે જ છોડ  
પરનાં બીજા મોટાં પાંદડા હવાના મારને તીથે ફાટી  
પડ્યાં હતાં. મારિયોને હવાના મારથી ફાટી ગયેલા  
મોટા પાંદડા અને વજનથી નમી પડેલી કેળાંની લૂમ  
જનાવી માર્ટિનભાઈ બોલ્યા. “દીકરા મારિયો, જો તું  
પણ આ કેળાની લૂમની જેમ નસ બનતાં શીખીશ તો તું  
તારી જાતનું રક્ષણ કરી શકીશ અને વળી તું બીજાના  
ઉપયોગમાં પણ આવી શકીશ પરંતુ આ કેળાના મોટા  
પાંદડાની જેમ અહેંકાર અને અભિમાનથી અડગ રહીશ  
તો તું તારી વિશ્વસનીયતા ખોઈ બેસીશ.”

## નવું વર્ષ..... નવી શરૂઆત

જોની અને ટોની બંને ગાઢ મિત્રો હતા. જોનીએ એક વખત ટોની  
પાણેથી વીસ રૂપિયા ઉછીના લીધા. લગ્બાગ મહિના પછી ટોનીએ  
પૈસા પાછા માંગ્યા. પરંતુ જોની તો પૈસા લીધા છે તે ખૂલ્લી જ ગયો  
હતો. અને તેણે તો પૈસા આપવાની ના પાડી દીધી. જોનીનો ઈંકાર  
સાંભળી ટોની તો દ્યૂંવાપૂંવા થઈ ઉછ્યો. બંને વચ્ચે જોલાચાલી - ઝગડો  
થયો. વાત મારામારી સુધી પહોંચી ગઈ. વર્ગના બીજા વિદ્યાર્થીઓએ  
આગમાં દી હોમ્યુન્ન.

ઝગડાએ બંનેની મિત્રતામાં દરાર પાડી. એક જ વર્ગમાં ભણતા  
હોવા છતાં હવે બંને એકબીજાની સામે પણ જોતા નહીં. પહેલાં બંનેએ  
એકબીજાને જે ભેટો આપી હતી તે પણ પાછી લઈ દીધી. વર્ગના બીજા  
વિદ્યાસંતોષી બાળકોએ અફ્ફવા કેલાવી બંને વચ્ચેનું અંતર વધારી  
દીધું. બંને દુશ્મનની જેમ વર્તવા લાગ્યા. પરંતુ હકીકતમાં જોની અને  
ટોની બંને દુઃખી હતા. એકલતા અનુભવતા હતા. બંને ફરી મિત્રો  
બનવા દીર્ઘતા હતા.

આજે પહેલી જાન્યુઆરી નવા વર્ષનો દિવસ હતો. જોનીએ જોયું  
કે ટોનીના ઘર પાસે ઘણી સાચકલો ડિભી હતી. ટોનીના ઘરમાંથી  
ઘમાલ-મટ્ટીના સૂર આવતા હતા. તેણે વિચાર્યુ કે ટોનીની તરફદારી  
કરતાં મિત્રો નવું વર્ષ ઉજવવા આવ્યા હશે. જોનીને પણ ટોની સાથે  
નવું વર્ષ ઉજવાનું મન થયું. પરંતુ અહેંકાર તેને રોકી રાખતો હતો.  
માતા ખરીદી કરવા ગઈ હોવાથી જોની એકલો જ ઘેર હતો. થોડીવાર  
પછી ઘરનો દરવાજો ખખડાવવાનો અવાજ સંભળ્યો. મમ્મી ખરીદી  
કરીને આવી હશે તેમ વિચારી જોનીએ દરવાજો ખોલ્યો. તેના આશ્વર્ય  
વચ્ચે જોયું તો તેનો મિત્ર ટોની હાથમાં કેક લઈને ડિભો હતો. જોનીને  
પોતાની આંખ પર વિશ્વાસ બેઠો નહીં. પછી બંને જણા ભેટી પડ્યા.  
બંનેની આંખમાંથી આંસુ સરી પડ્યા. બંનેને પોતાની ખૂલ સમજાઈ.  
એક નાલકડી ગેરસમજથી કેવી મોટી ખૂલ થઈ ગઈ છે તે તેમણે  
અનુભવ્યું. નવા વર્ષના સપરમા દિવસે બંનેએ ફરીથી મિત્રો બની  
જવા નક્કી કર્યું.

સાર: દુશ્મનાવટ છોડો..... મિત્રતા કેળવો.

## ઇસુનો સંગાથ

બાળમિત્રો, તમે પરમસુખી છો;  
દીસુ તમારી સાથે છે.  
દીશુરના પ્રેમથી તમે પૂર્ણ છો.  
જ્યારે તમે દીસુ તરફ મીટ માંડો છો  
ત્યારે તમારું હૃદય ઉમંગથી ઊછળી પડે છે.  
તમારો ચહેરો ભીલી ઊઠે છે.  
દીસુ તમારી વાત દ્વારાને ધરે છે  
દીસુની સાથે યાલો; તે તમને દોરશે.....

સારે જ, દીસુનો સાથ એટલે અલોકિક આનંદની અનુભૂતિ.

## સત્યની તાકાત

ઘણાં વર્ષો પહેલાની વાત છે. એક રાજ હતો. નવાં નવાં અખતરા કરવાનું તેને ખૂબ ગમતું. એક દિવસ તેણે કૌતુક ભરી જાહેરાત કરી. “જે યુવાન એમ સાબિત કરી આપશે કે સસલાને ગ્રાણ પગ હોય છે તે યુવક સાથે હું મારી પુત્રી પરણાવીશ.” રાજકુંપરી ખૂબ સુંદર, દેખાવડી અને સુશીલ હતી. આવી સુંદર કન્યાનો હૃદય પામવા દૂર દેશાવરથી ઘણાં રાજકુંપરો અને ઘણાન યુવકો આવવા લાગ્યા. જુદી જુદી યુક્તિ-પ્રયુક્તિઓ અને અતિશયોક્તિ ભરી વાતથી સસલાને ગ્રાણ પગ હોય તેવી રાજાની વાતને સાચી સાબિત કરવા બધાં મથવા લાગ્યા.

તેવે સમયે એક અલગારી રખ્યું યુવાન દરવાનને હડસેલી રાજ દરબારમાં પહોંચ્યો ગયો. દરબારમાં રાજ તથા નીજા દરબારીઓ અને સ્પદધિમાં ભાગ લેવા આવેલા અસંખ્ય યુવાનોને જોઈ તે મોટેથી હસવા લાગ્યો અને બોલ્યો. “હું તો દેશ વિદેશ અમણ કરતો રહ્યું છું. તમારા મદેશમાં મ્રવેશ્યો તો રાજાની જાહેરાત મને જાણવા મળી. ગ્રાણ પગ વાળા સસલાની જાહેરાતથી મને આશ્વર્ય થયું. તેથી જ હું અહીં દરબારે આવી પહોંચ્યો છું. સૈનિકોએ મને રોક્યો પણ મને લાગ્યું કે

આવી ખોટી અને મૂર્જતાભરી જાહેરાતનો પર્દાઝાશ કરવો જ જોઈએ. એટલે હું અહીં આવી પહોંચ્યો છું.”

યુવાનની આવી વાણી સાંભળી બધાં દરબારીઓ તીભા થઈ ગયા અને યુવાનને શિક્ષા આપવા તૈયાર થઈ ગયા. પરંતુ પેલો યુવક તો ચિંતામુક્ત તીભો હતો. તેને પોતાના પર વિશ્વાસ હતો. તેથી જ તેના મૌં ઉપર કોઈ જાતનો ડર નહોતો. આવા નીડર અને રાષ્ટ્રવક્તાને જોઈ રાજાએ તેને સિંહાસન પાસે બોલાવ્યો અને માનભેર પોતાની પાસેના આસનને ગુહણ કરવા કહ્યું.

ત્વારાદ રાજ બોલ્યો, “મારી યુવાન પુત્રી માટે મારે યુવાન, નીડર, સત્યનિષ્ઠ, પ્રમાણિક અને સાહસિક યુવાન જોઈતો હતો. તેથી જ મેં ગ્રાણ પગ વાળા સસલાની ગાંડપણાભરી અને કદી સાચી ન પડે તેવી જાહેરાત કરી હતી. અહીં આવેલાં બધાં યુવાનો અતિશયોક્તિ રીતે મારી ખોટી જાહેરાતને સાચી બતાવવા મથતા હતા. જ્યારે આવિદેશી યુવાને કોઈ પણ જાતની ખુશામત વગર, નીડરતાથી સત્ય હકીકતને રજૂ કરી છે. મને આવા જ યુવકની તલાશ હતી. આ યુવક સાથે હું રાજકુંપરીને પરણાવીશ. ભવિષ્યમાં આ યુવક જ આ દેશનો રાજ બનશે.” બધાંની હાજરીમાં રાજાએ તે યુવકને માથે મુગાટ મૂક્યો અને રાજકુંપરી સાથે તેને પરણાવ્યો.

સાર: નીડરતાથી સત્યને વળગી રહો.

## તોફાનની સજી

લોરેન્સ ખૂબ તોફાની છોકરો હતો. રસ્તે આવતાં જતાં લોકો પર પથરા ફૂકી તે ખુશ થતો. તેની શેરીમાં આવતા એક ભીખારીને તે કાયમ કાંકરી મારતો. એક દિવસ પેલા ભિસ્કુટ લોરેન્સને પાસે બોલાવી પાંચ રૂપિયાની સિક્કો આપ્યો. લોરેન્સ મનોમન વિચાર્યુ, “પથર મારવાના પાંચ રૂપિયા મળ્યા. મજા પડી ગઈ.” પેલા ભિખારીએ



જણાવ્યું કે આવતી કાલ સવારે બીજો એક ભિન્નારી આવશે. જો લોરેન્સ તેને પણ પથરો મારશે તો તે આજાથી પણ વધારે રકમ આપશે.

બીજુ સવારે ભિન્નુકે કહ્યા પ્રમાણે જ થયું. લોરેન્સે નવા આવેલા ભિન્નારી પર પથર માર્યો અને ઈનામની રાહ ભોવા લાગ્યો. પરંતુ ભિન્નારીએ તો લોરેન્સનો કાંઠલો પકડ્યો. અને તેને બે-અણ જોરદાર થખડ ચોડી દીધી, લોરેન્સને તેના તોકાનની સણ મળી ગઈ.

## કામના સમયે કામ

ઉનાળાની બ્યાપોરે એક તીતીઘોડો ગ્રાડ પર જેણી મસ્તીથી ગીત ગાતો હતો. ગ્રાડની બીચે હણારો કીડીઓ મૌંમાં અનાજનો દાણો લઈ તેમના દર તરફ ઢોડી રહી હતી. કીડીઓને કામ કરતાં જોઈ તીતીઘોડાએ તેમની મજાક કરી અને આવી સુંદર જપોરે કામને બદલે જીવનનો આનંદ લેવાની સલાહ આપી. પરંતુ કીડીઓએ તીતીઘોડાની વાત કાળ પર ન લીધી અને પોતાની પ્રવૃત્તિમાં મશગૂલ રહી.

ચોમાસુ શરૂ થયું. ચારે બાજુ વરસાદથી પાણી પાણી થઈ ગયું. વરસાને લીધે પશુ-પંખીઓને ખોરાકના સાંસા પડવા લાગ્યા. ભૂખમરાને લીધે ઘણાં મોતને ભેટયા. પેલો તીતીઘોડો પણ ભૂખને લીધે મર્ચી ગયો. પરંતુ ઉનાળાના સમયમાં બેગાં કરેલ અનાજને લીધે ઉધમી કીડીઓ લહેરથી જીવવા લાગી.

## વાત થોડી - કામ ગાળું

જેક ઉપલબ્ધીઓ બાળક હતો. આખો દિવસ બદ્ધાંક કર્યા કરતો. માતા-પિતા તથા શિક્ષકો ઘણીવાર તેને ટોકતા. પરંતુ જેક કોઈની વાત કાને ધરતો નહીં. સતત અર્થ વગરનું બોલ બોલ કરવાની તેને મજા પડતી. ઘણીવાર બીજુ વ્યક્તિ વિશે તે ઉત્તરતી કક્ષાની વાત કરતો.

એક દિવસ તે તેના શિક્ષક વિશે ઘસાતું બોલ્યો. શિક્ષકના અપમાનની વાત પ્રિન્સીપાલ સુધી પહોંચ્યો. શાળાના આચાર્ય જેકને પોતાની ઓડિસમાં બોલાવ્યો અને તેને શાળામાંથી કાઢી મૂકવાની વાત કરી. જેકને પોતાની ભૂલ સમજાઈ. તેણે પેલા શિક્ષક અને પ્રિન્સીપાલની માઝી માંગી. બિનજરરી જરૂરી બોલબોલ કરવાથી આવી પડતી મુશ્કેલીની વાત જેકને સમજાવવામાં આવી. તેની શાન ઠેકાણે આવી. નવા વર્ષ નિમિત્તે જેક સંકલ્પ કર્યો કે હવેથી તે બિનજરરી કશું બોલશે નહીં. અને બધાંને માન-આદર આપશે.

હાલા કિશોરમિત્રો, “હેઠી ન્યુ કર. નવા વર્ષ તમે કોઈ સંકલ્પ કર્યો કે નહીં?”

## જાન્યુઆરી માસના મહત્વના દિવસો

૪ જાન્યુઆરી - વિશ્વ અંદ્ય દિન

૧૦ જાન્યુઆરી - ચુનો (સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સંઘ) દિન

૧૨ જાન્યુઆરી - રાષ્ટ્રીય ગુવા દિન

૧૪ જાન્યુઆરી - મકરસંકાંતિ

૨૫ જાન્યુઆરી - રાષ્ટ્રીય પ્રવાસન દિવસ

૨૬ જાન્યુઆરી - પ્રજ્ઞાતાક દિન

૩૦ જાન્યુઆરી - શહીદ દિન - ગાંધી નિવાણ દિન

## ધર્મસભાના મહત્વના દિવસો.

૧ જાન્યુઆરી - ઈશ જનેતા માતા મદિયમ

૩ જાન્યુઆરી - પુનિત કુર્દિયાકોસ ચાવરા

૬ જાન્યુઆરી - પ્રભુ પ્રકાશનું પર્વ

૧૩ જાન્યુઆરી - ઈસુના સ્નાનસંરક્ષાનું પર્વ

૨૫ જાન્યુઆરી - સંત પાઉલનો હૃદયપલટો

૩૧ જાન્યુઆરી - સંત જોન બોસ્કો

## જાહેરાત

ગુજરાતભરની કેથલિક શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ જેગા

લેલી કાઘરો, સિસ્ટરો, ધર્મશિક્ષકો, શિક્ષકો.....

આપના દ્વારા પર આવ્યું હશે કે નવેમ્બર - ૨૦૧૨થી અમોએ ‘કિશોરમિત્ર’માં ‘આપણી શાળા’ નામે નવો વિભાગ શરૂ કરેલ છે. આ વિભાગ હેઠળ દર માસે એક કેથલિક શૈક્ષણિક સંસ્થાના ફોટો અને ટુંકી માહિતી સાથે ત્યાં અભ્યાસ કરતાં ખિર્ટી-કેથલિક બાળકોની મૌલિક કૃતિ પ્રકાશિત કરીએ છીએ. બાળકો તેમની ટુંકી વાતાં, કવિતા, ચિત્રો વગેરે અમને શાળા હારા મોકલાવી શકશે. આપ સહુને વિનંતી કે ‘આપણી શાળા’ વિભાગ માટે આપ પ્રોત્સાહિત કરશો.

વધુ વિગત માટે ‘કિશોર મિત્ર’ના સંપાદકનો સીધો સંપર્ક કરી શકશો.

સંપાદક: રાજેશ કુશ્યાન

૯૪૨૬૫૮૦૮૮

Email: rajesh.christion@yahoo.com.in



## આપણી શાળા

**સેંટ ગેવિયર્સ હાઇસ્કૂલ, ઉમરેઠ  
સુવર્ણ જયંતિ વર્ષ: ૧૯૬૩ - ૨૦૧૩**

સમગ્ર ગુજરાતમાં કિલ્કસીટી તરીકે પ્રથમાત ઉમરેઠ નગરમાં સેંટ ગેવિયર્સ હાઇસ્કૂલ, ઉમરેઠનો શુભાર્થ પદ્દતિમાં થયો.

ગુજરાત રાજ્યની સુવર્ણજયંતિ વર્ષની ઉજવણીમાં સમગ્ર રાજ્યકક્ષાએ ચોખાયેલ વક્તૃત્વ રૂપદ્ધમાં શાળાની વિદ્યાર્થીની કુર્સેણા ચીહ્નાએ પ્રથમ નંબર મેળવ્યો હતો.

### માણસ ખોવાયો છે!

ફેસબુક પર એકાઉન્ટ બનાવતો  
લોકો સામે અસત્ય બોલનાર, માણસ ખોવાયો છે!  
ઓસએમએસથી શુભેચ્છા પાઠવે છે બોઈ – પોતી,  
પોસ્ટકાર્ડ પર ભાવ ઉતારનાર, માણસ ખોવાયો છે!  
હેડફોનથી રીમીકસ ગીતો સાંભળતો,  
બાળકોની કાલી ભાષા સમજનાર  
માણસ ખોવાયો છે!  
જૂઠને સત્ય ને સત્યને જૂઠ સમજનાર  
ખુલ્લી આંખોનો આંદળો, માણસ ખોવાયો છે!  
ઉચ્ચી ઉચ્ચી ઈમારતોમાં વસતો  
માનવતાનાં મૂલ્ય ભૂલનાર, માણસ ખોવાયો છે!  
બેંક લોકરમાં અદળક સંપત્તિ રાખતો  
વારસામાં શૂન્ય મૂકુનાર, માણસ ખોવાયો છે!  
કોઈને મળો તો પૂછજો એને  
ક્યાં ખોવાયો તો દુનિયાની આ ભીડમાં!  
હવે તો એકલતામાં પણ મળતો નથી?  
અર્વીસાની સામે ભોઈ મરકતો, માણસ ખોવાયો છે!

— કિશેશન રીતેશ વી..

મ.જી. સેંટ ગેવિયર્સ હાઇસ્કૂલ, ઉમરેઠ

### મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ

સ્વર્ગાથી પણ સૌમ્ય એવું સ્થાન,  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ છે.  
કોક 'દિ મહેમાન થાઓ ભગવાન,  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ છે.  
સંત, સાધુ, વિરલાનાં ઓહયાં છે.  
નેસણાં, સાચવીને ચાલ આ ઈન્સાન  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ છે  
બદી જ બાળતમાં આગળ સ્થાન છે.  
જેણું ભાગ લઈએ તો જોઈએ શું?  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ છે.  
હિન્દુ, મુસલમાન, ઈસાઈ કોઈ બાકી નથી.  
ભણતર બાબતે પણ મોખરાનું સ્થાન છે.  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ છે.  
કોઈકવાર સમય મળો મુલાકાત લેબો.  
ભૂમિ સુંદર અને શિક્ષણનું ધામ છે.  
આ મારી સેંટ ગેવિયર્સ સ્કૂલ છે.

— રાધી ડી. પટેલ, ધોરણ - ૧૦ (અ)

### માનવી

હર એક છોડ પર એક સ્કૂલ છે.  
પણ હર એક સ્કૂલ ગુલાબ નથી.  
દુનિયાની હર એક વ્યક્તિ માણસ છે  
પણ હર એક માણસ માનવી નથી.  
શું આ માનવજીવન સર્જીત આ દુનિયા?  
કે દુનિયા સર્જીત આ માનવી  
ના ના કર્તા સર્જીત છે. આ દુનિયા  
ચાંદની ઘરતીને ખુંદટો એ માનવી?  
કે પછી પેલો આંતકવાડી એ માનવી?  
માણસને માનવી સમજવો મુશ્કેલ છે.  
માણસથી માનવી બચવો મુશ્કેલ છે.  
ખરેખર આ બધું સમજવું મુશ્કેલ છે.

— પરમાર અમિતન એન., ધોરણ - ૧૦ (અ)

# જાન્યુઆરી-ફેબ્રુઆરી મહિનાના શાસ્ત્રપાઠો

ગુજરાત વિદ્યાદીપ, સેવાસી

## ઈસુના સ્નાનસંસ્કારનું પર્વ (સામાન્ય કાળનો પહેલો રવિવાર)

ચચાયા ૪૨:૧-૪, સ્તોત્ર ૨૮; પ્રેષિતો ૧૦:૩૪-૩૮;  
લૂક ૩:૧૫-૧૬, ૨૧:૨૨

### સૌનું કલ્યાણ કરતું

ઈસુના સ્નાનસંસ્કારના આ પવિત્ર દિવસે ધર્મસભાએ આપણે માટે ખાસ શાસ્ત્રપાઠોમાં જોવા મળે છે કે, ઈશ્વરથી પસંદ થયેલી વ્યક્તિઓમાં ઈશ્વરના પ્રાણ કે આત્માનો સંચાર થાય છે; તેમને અભિષિક્ત કરવામાં આવે છે; ઈશ્વર એમની પડખે રહે છે અને એમના ઉપર પ્રસંન રહે છે. પહેલા શાસ્ત્રપાઠમાં ઈશ્વરથી પસંદ થયેલી વ્યક્તિ સેવક તરીકે ઓળખવામાં આવે છે, જ્યારે તે જ વ્યક્તિ શુભસંદેશમાં પુત્ર તરીકે જાહેર થાય છે. ચચાયાને સેવક-ભાષામાં જ લૂક પણ ઈસુની વાત કરે છે. તે દ્વારા આપણને સમજાય છે કે આ ઈશ્વર પુત્ર ઈસુ જ નવા કરારનો પ્રભુ-સેવક છે. બીજા શાસ્ત્રપાઠમાં પીતર કરે છે કે જૂના કરારના સેવકોની જેમ ઈસુ પણ સૌનું કલ્યાણ કરતા ઢામ ફર્યા હિતા.

જૂના કરારમાં સેવક શબ્દ ઈશ્વરની નજીક રહીને લોકોના કલ્યાણ અર્થી પોતાની જાતને ખર્ચને પણ ઈશ્વરની યોજના પાર પાડવામાં મદદરપ બનનાર માટે વાપરવામાં આવતો. ઈસુના સ્નાનસંસ્કારનું નિરૂપણ કરતા પ્રણે શુભસંદેશકારો ઈસુ એવા સેવકોની પરંપરામાંથી જ આવે છે એમ દર્શાવવા ચચાયાના સેવક-ગીતની ભાષા વાપરે છે: આ મારો પુત્ર છે; મારો પ્રિયતમ પુત્ર છે; તેના ઉપર હું પ્રસંન છું. આજનો પહેલો શાસ્ત્રપાઠ ચચાયાનું પહેલું સેવક-ગીત છે, જેમાં ચચાયા પ્રભુના સેવકના કાર્ય તથા કાર્યપદ્ધતિનું વિગતે વર્ણન કરે છે. અને એની એ જ વાત ઈસુના સંબંધમાં બીજા શાસ્ત્રપાઠમાં પીતર પણ કરે છે: પવિત્ર આત્મા અને શક્તિ વડે અભિષિક્ત થયા પછી ઈસુ સૌનું કલ્યાણ કરતા ઢામે ઢામે ફર્યા હિતા; કારણ ઈશ્વર તેમની પડખે હિતા.

આજના શાસ્ત્રપાઠો ઈસુમાં શ્રદ્ધા રાખી એમના નામે સ્નાનસંસ્કાર લઈ એમનું અનુકરણ કરનારા આપણને સેવક ઈસુની જીવનશૈલી અપનાવવાને એમની જેમ સૌના કલ્યાણ માટે ચોગદાન આપવા આહ્વાન કરે છે. પ્રભુ-સેવકની કાર્યશૈલી વિશે રૂપક ભાષામાં ચચાયા કરે છે કે, તે વાંટા નહિ પાડે કે સાદ ઊંચો નહિ કરે, અથવા ચોરેચોટે બૂમરાણ નહિ મચાવે. એનો અર્થ એ થાય છે કે સેવક ધામદૂમથી નહિ, બલકે નમૃપણે આવશે ને નમૃપણે કાર્ય કર્યા કરશે. એટલું જ નહિ પણ તે

ઉલાડાયેલા બરને ભાંગી નહિ નાખે, કે મંદ પડેલી વાટને બુગ્ઝાવી નહિ નાખે, એટલે સેવક ગરીબગુરબાનું કે દુખિયાનું દુઃખ નહિ વધારે. ઉપરાંત, અનાં કાર્યો વિશે વાત કરતાં ચચાયા પ્રણે વાર 'ન્યાય' શબ્દ વાપરે છે (બે વાર 'ન્યાયને આણ વતરવિશે' અને એક વાર 'ન્યાયની પ્રતિષ્ઠા કરશે'). ઈશ્વર તેની પડખે છોવાથી તે કદી પણ મંદ પડ્યા વગર (નિરાશ થયા વગર) નિષ્ઠાપૂર્વક દેશવિદેશની પ્રજાઓ માટે દીવારપ બની તેમની વચ્ચે ધર્મની સ્થાપના કરશે. નવો કરાર ખાતરી આપે છે કે, ઈસુમાં આ બદું પચ્ચિપૂર્ણ થાય છે.

સ્નાનસંસ્કાર લેનાર દરેકને ઈશ્વર કહે છે કે, તું મારો પુત્ર (મારી પુરી) છે. તારા ઉપર હું પ્રસંજ છું. હું તારી પડખે છું. ઈશ્વરના આ પ્રેમભર્યા વચ્ચન પર ભરોસો રાખી કદી પણ મંદ પડ્યા વગર પ્રભુના સેવકો તરીકે પ્રભુ-પ્રજા માટે દીવારપ બની નિષ્ઠાપૂર્વક ધર્મ-ન્યાયની સ્થાપના કરવાની આપણી ફરજ બને છે. હિંમતપૂર્વક ગરીબો, શોષિતો ને વંચિતોનાં સંબંધમાં ઈશ્વરની ઈશ્વરી પાર પાડવામાં એમના હાથમાંના સાધન બનીએ તો જ આપણને મળેલ સ્નાનસંસ્કાર સાર્થક થયો કહેવાશે.

— ફાધર કુમાર

### સામાન્યકાળનો બીજો રવિવાર

ચચાયા ૪૨:૧-૫, સ્તોત્ર ૮૬, ૧ કરિથ ૧૨:૪-૧૧,  
યોહાન ૨:૧-૧૧

### બક્ષિસોના વિકાસ વડે ઈશ્વરનો મહિમા

જીવનમાં આશા અને નિરાશા, દુઃખ અને સુખ એક સિક્કાની બે બાજુ છે. નિરાશામાં આશા અને દુઃખમાં સુખની પાછળ ઈશ્વરનો પ્રેમ અને ઈશ્વરની કૃપા અવિચાલ છે.

આજના પ્રથમ શાસ્ત્રપાઠમાં ચરણાલેમવાસીઓને પચારંબર ચચાયા આશા આપે છે. ચચાયાના દ્વારા અદ્યાચયામાં પચારંબર ચચાયા પોતાના કાર્યની પૂર્વપૂરી જવાબદારી સમજુને (અદ્યાચયા દ્વરમાં) નિરાશ થયેલ ચરણાલેમવાસીઓને આશ્વાસન આપે છે. દેશવટેથી પાછા આવતા ચરણાલેમવાસીઓ સુકાઈ ગયેલ પોતાની જમીન, જમીનનોસ્ત બનેલ મંદિર અને ઘર જોઈને ભાંગી પાડે છે. એટલે લાગણીભર્યા દિલથી અને ઈશ્વર ઉપરના વિશ્વાસથી ચચાયા લોકોને મુક્તિ અને હર્ષનાદભર્યું જીવન ચોક્કસ છે એવી ખાતરી આપે છે. તેઓ ઈશ્વરના પ્રેમપાત્ર અને એમની ભૂમિના ધારી બની હંમેશા રહેશે એવું વચ્ચન આપે છે.

બીજા શાસ્ત્રપાઠમાં સંત પાઉલ ધર્મસંમેલન વખતે અને | ૩૫  
પાવન હૃદય દૂત |

પ્રભુભોજનના સમયે કંઠિથના ધર્મસંઘમાં જોવા મળતાં ઉંચનીયના બેદભાવો, પ્રભુભોજન વખતે ગરીબો અને વિદ્યવાઓને થતા અન્યાયના અનુસંધાનમાં પવિત્ર આત્માની ભાતભાતાની બક્ષિસો અને વિવિધ પ્રકારની સેવાની વાત કરે છે. પવિત્ર આત્માની બક્ષિસો મેળવી એ જ પવિત્ર આત્માથી પ્રેરાઈને એક જ ઈશ્વરની સેવા કરનારાઓ વચ્ચે એક સંઘભાવના અને એક બીજાના હિત માટે કામ કરવાની લાગણી રાખવા આગ્રહ કરે છે. પોતાની દરેક શક્તિથી કૂલાઈ જઈને અભિમાની બનવાના બદલે ઉદાર દિલથી આપણી શક્તિને વાપરીને ઈશ્વરના મુક્તિ કાર્યને પ્રચલિત રાખવા દોરવણી આપે છે.

શુભસંદેશમાં માનવીની સમર્થ્યા દૂર કરવા ઈશ્વર માનવ ઉપર કૃપા વરસાવી પોતાનો મહિમા પ્રગટ કરે છે. યાદું લગુના ભોજન સમાર્દભમાં એમના રીતરિવાજે પ્રમાણે આસવ અગાત્યનું પીણું છે. એ ખુટબાથી પરીવારને અપમાન થવાની પરીસ્થિતિ ડાખી થઈ. એવા કટોકટીના સમયમાં મહિયમ એમની જરૂરિયાતને સમજે છે. એ પણ સમજે છે કે, આ સમર્થ્યાને એમના દીકરાથી દૂર કરી શકાય. એટલે પૂરા વિશ્વાસથી ઈસુને અરજ કરે છે. સમય પાકયો નહિ એવો દાવો કરનાર ઈસુ સામાન્ય પાણીને સ્વાદિષ્ટ આસવ બનાવી દે છે. મા મહિયમનો પાકો વિશ્વાસ નહિ પાકેલા સમયને પકાવી દે છે અને સમર્થ્યાને દૂર કરે છે.

એણે વાંચનોનો થોડા ઊંડાણથી અભ્યાસ કરીએ તો આપણને માલુમ પડશે કે પહેલા શાસ્ત્રપાઠમાં પચંગંબરના આશ્વાસનભર્ય શબ્દો યચશાલેમવાસીઓને મુક્તિ અને આનંદની અંદ્યાણીઓ દેખાડે છે. શ્રીજા શાસ્ત્રપાઠમાં ઈસુ પોતાના પ્રેષિટિક કાર્યમાં પહેલો પરચ્યો કરી ઈશ્વરના મુક્તિકાર્યના હથનિંદ ભરેલા જીવનની શરૂઆત કરે છે. એટલે કે પચંગંબર ચશાચાયાની મુક્તિ વિશેની વાણી અહીં પરિપૂર્ણ થવા માંડે છે.

આજે આપણે મુક્તિમય અને હથનિંદમય જીવનનો અનુભવ કરવા કચ્ચાંક બેસીને કોઈની વાત જોવાની જરૂર નથી. કોઈ જ્યાં શોદ્ધવા જવાની જરૂર નથી. પરંતુ આપણા આડોશ-પડોશમાં અને આપણામાં છુપાયેલ પ્રભુઈસુને મારી અંતરદૃષ્ટિથી જોવાની જરૂર છે. ઈશ્વરે પવિત્ર આત્મા છારા આપેલ બક્ષિસો અને શક્તિઓને જોવા માંડીએ ત્યારે પવિત્ર આત્માના પ્રેરણાથી અનેક ચમત્કારો આપણે કરી શકીએ. એ રીતે ઈશ્વર એમના મુક્તિકાર્યને અને આપણા હથનિંદ ભર્યા જીવનને આ ભુ પર વહેઠું રાખે છે.

આજના શ્રીજા પાઠમાંથી જ આપણને આપણા માટે ઉદાહરણ લઈએ. ખાલી પડેલી છ કોઈઓને આપણી સાથે સરખામણી કરીએ. એ કોઈઓ આપણે છીએ. પ્રભુઈસુ પાણીરૂપી શ્રદ્ધાથી આપણા અંતરને ભરી દેવા આદેશ આપે છે. આપણે પૂરા વિશ્વાસથી આપણા અંતરને ભરી દઈએ. પ્રભુ ઈસુ એમના અપાર પ્રેમથી અને શક્તિથી આપણા છારા ચમત્કારિક કાર્યો કરે છે. પવિત્ર આત્માથી પ્રેરાયેલા આપણે, દરેક પ્રકારના બેદભાવ બંધન અને સમર્થ્યાને આપણને મળેલી શક્તિ વડ

નાલ્બુદ્ધ કરી શકીએ છીએ. એ રીતે આપણે ઈશ્વરના ચમત્કારિક કાર્યોને જીવંત રાખી આપણા જીવનમાં મુક્તિ અને હથનિંદનો અનુભવ કરી શકીએ ને સ્તોપ્રકારની જેમ ઈશ્વરનો મહિમા અને સ્તુતિ કરી શકીએ: ગાઓ, પ્રભુના માનમાં ગાઓ કોઈ નવું એક ગીત.

— ફાધર લોરેન્સ

## સામાન્ય કાળનો શ્રીજી રવિવાર

### નહેમ્યા ૮:૨-૬, ૮-૧૦; સ્તોત્ર ૧૬;

### કરિય ૧૨:૧૨-૩૦; લૂક ૧:૧-૪, ૪:૧૪-૨૧

**“પ્રભુ - કૃપાનું પર્ય”**

યોહાનભાઈ પોતાની નોકરીના કાર્યકાળ દરમયાન કારખાનાનું કાર્ય પૂર્ણ થતા જ નજીકના સરકારી દવાખાનાએ દર્દીને મળવા અને મદદ કરવા પહોંચી જતાં. ધણીવાર બાઈબલના પાઠોનું વાંચન કરી દર્દીઓને સાંત્વન પૂરું પાડતા. નોકરીમાં રીટાર્ડ થતાં દવાખાનામાં અપાતી સેવાનો સમયગાળો વધી ગયો. આ સમયગાળા દરમયાન આંખમાં આવેલી ઝાંખપને તેમણે દેખી-આણાદેખી કરી નાખી. દવાખાનાનાં કર્મચારીઓ છારા થતાં દબાણને વશ થઈને છેવટે તેમણે આંખોની તપાસ કરાવી. જેમાં માલુમ પડ્યું કે તેમની આંખો પ્રણ મહિનાથી વધુ કાર્ય કરી શકશે નહીં. બીજા જ દિવસથી તેમણે દવાખાનામાં આવવાનું બંધ કર્યું. દવાખાનામાં કર્મચારીઓએ તો માની લીધું કે બીમારીથી હતાશ થઈ તેમણે આમ કર્યું છે. પરંતુ આણ માસ પછી તે દવાખાનાના દરવાજે હથમાં એક લાકડીનાં ટેકે પહોંચી ગયા. તેમણે સંપૂર્ણ દટ્ટિ ગુમાવી દીધી હતી. લોકો સાથેની વાતચીતમાં તેમણે જ્યાાબ્યું કે આ પ્રણ મહિના તેમણે હતાશમાં નહીં પરંતુ બાઈબલના વચ્ચનો મોટે કરવામાં ગાળ્યા હતા, જેથી કરીને લોકોને ઈશ્વરના પ્રેમનો સંદેશો આપી શકાય. આવો જ પ્રેમનો સંદેશ આજના શાસ્ત્રપાઠો આપણી આગળ લઈ આવે છે.

લૂકાનું શુભસંદેશમાંથી લેવામાં આવેલો પાઠ બે ભાગમાં વહેંચાયેલ છે. પહેલા ભાગમાં શુભસંદેશ લખવાનો હેતુ રજૂ થયો છે. લૂક “થિયફ્લિલ” નામની એક ચોક્કસ વ્યક્તિને ઉદેશે છે. અર્થધટન ઊંડાણમાં જોઈએ તો થિયફ્લિલનો અર્થ “હાલા વાયકો” અથવા “ઈશ્વરના હાલાઓ” થાય છે. ત્યાર પછી આજનું વાંચન ઘણા અદ્યાયો કે જેમાં ઈસુનું બાળપણ. સ્નાનસંકાર અને કસોટી વગેરેને ટાળીને આગળ વધે છે. બીજા ભાગમાં ઈસુ પોતે ઉછર્યા હતા તે નાગર્દેય ગામમાં વિશ્રામવારને દિવસે સભાગૃહમાં જાય છે. અહીં ઈસુ એક શ્રદ્ધાસભર યાદું તરીકે બહાર ઉપસી આવે છે. ઈસુને સભાગૃહમાં પચંગંબર ચશાચાયાનું ઓળિયું વાંચવા માટે આપવામાં આવે છે. ચશાચાયાના આ ગ્રંથનું વાંચન ઈસુના જીવનકાર્યને ચર્ચિતાર્થ કરે છે. જેમાં દીનજનોને શુભસંદેશ, બંદીવાનોને મુક્તિદાન, અંદજનોને દટ્ટિદાન અને દલિતોને મુક્તિદાન આપવાની વાત કરાઈ છે. ચશાચાયાના આ લખાણ છારા ઈસુ “પ્રભુની કૃપાનું પર્ય”ની ઘોષણા કરે છે. યાદું પરંપરામાં “પ્રભુની કૃપાનું પર્ય”

એટલે “વિશ્રામવર્ષ” કે જે દર સાત વર્ષે અને “મુક્કિતવર્ષ” કે જે દર પચાસ વર્ષે ઉજવાતું. વિશ્રામવર્ષ અને મુક્કિત વર્ષમાં ખાસ કરીને દેવાદારનું દેવું માફ કરતું. ગુલામોને મુક્ત કરવા, જેની પાસે ખાવાનું ન હોય તેમની સાથે ભેદભાવ વગર વહેંચીને ખાવાની વાત કરાઈ છે. જો ચહૂંદીઓમાં આ રૂઢી પ્રયત્નિત અને કાર્યરત હતી તો પછી ઈસુ કદ્ય નવી વાતનો ઉમેરો કરે છે? અહીં મુખ્ય વાત એ છે કે ઈસુ પ્રભુની કૃપાના વર્ષની ધોષણા પોતાના અભિપેકથી થઈ છે તેની જાહેરાત કરે છે. ઈસુ પોતાના જન્મ મરણ અને પુનરૂત્થાનાં ઉદાહરણ દ્વારા અને પોતાના કાર્ય દ્વારા ઈશ્વરનું રાજ્ય પૃથ્વી ઉપર ઉતારવાના છે.

આજનો પ્રથમ શાસ્ત્રપાઠ નહેંમ્યાના ગ્રંથમાંથી લેવામાં આવેલ છે જેમાં કહેવાયું છે કે “હવે જાઓ, સારાં સારાં ખાઓ પીઓ, અને જેમની રિથતિ ન હોય તેમને સૌને માટે પીરસણ મોકલો, કારણ, આજનો દિવસ આપણા પ્રભુનો દિવસ છે. (નહેંમ્યા ૮:૧૦) આમ ભીડભંજન ઈશ્વર “પ્રભુના પવિત્ર દિવસ” માટે ફક્ત “ચહૂંદી” પ્રજા જ નહીં પરંતુ ભીડમાં આવી પહોંચેલા સર્વ લોકોને આમંત્રણ આપવા આપણને આદેશ આપે છે. જેથી કરીને ઈશ્વરને હાથે થયેલું ઉદ્ઘારકાર્ય સમસ્ત માનવજાત જોવા પામે.

નવા વર્ષ દરમ્યાન આપણી જાતને પ્રજ્ઞન પૂછીએ કે આજની નક્કર પરિસ્થિતિમાં ઈશ્વર માટે શું કરી શકાય? કદાચ જવાબ હોઈ શકે: બીજાને થોડો વધુ પ્રેમ કરીએ. થોડી વધુ માઝી આપીએ. જેણે આપણા દિલને દુસ્થાયું હોય, તેમને અંતરે પહોંચેવા વધુ પ્રયત્ન કરીએ. સમયનું બલિદાન આપી ઈશ્વરે આપેલી બક્ષીસનો બીજા માટે ઉપયોગ કરીએ. જો આટલું કરીશું તો “પ્રભુના પવિત્ર દિવસ” માટે ઈશ્વર પોતાની શક્તિ આપણને આપશે જ. — બ્રધર નીલેશ મેકવાન, એસ.જી.

## સામાન્યકાળનો ચોથો રવિવાર

**ઈર્ભિયા ૧:૪-૫, ૧૭-૧૯; સ્તોત્ર: ૭૧;  
૧ કરિથ ૧૨:૩૧-૧૩:૧૩; લૂક ૪:૨૧-૩૦**

## સાચા પચાંબરનો વિરોધ અનિવાર્ય

ઓર્ડિસસામાં આહેલા કથોન્જર જુલ્લાનાં મનોહરપુર ગામમાં રર જાન્યુઆરી, ૧૯૮૮ના દિવસે ઓસ્ટ્રેલીયાના પ્રિસ્ટી મિશનની, ગ્રાહમ સ્ટેન્સ અને એમના બે પુશ્રો, ફિલીપ (૧૦ વર્ષ) તથા તિમોથીને (૬ વર્ષ) જીવતા સળગાવી દેવામાં આવ્યા. આર્થિક અને સામાજિક દસ્તિએ પછાત આદિવાસીઓ માટે તેમનું આખું કુટુંબ કામ કરતું હતું. વળી, તેઓ રક્તપિતના રોગીઓની સેવા માટે સંસ્થા ચલાવતા હતાં. પરંતુ બજરંગ દળના રસ્તીચુસ્ત હિન્દુઓને ધર્મપરિવર્તનના રર કરતાં સામાજિક તથા આર્થિક પરિવર્તનનો રર વધુ લાગ્યો. છેવટે, તેઓએ ગ્રાહમ સ્ટેન્સ અને એમના બે પુશ્રોને મારી નાંખીને પ્રગતિનાં કાર્યને અટકાવી દીધું. આજનો પ્રથમ શાસ્ત્રપાઠ અને શુભસંદેશ આવી જ કાંઈક બાબત આપણી સમક્ષા રજૂ કરે છે.

આજના પ્રથમ શાસ્ત્રપાઠમાં ઈર્ભિયાને ઈશ્વર હતાશ અને નિરાશ થયેલાં લોકોની મદ્દે આશાનો સંચાર કરવા એક પચાંબર તરીકે મોકલે છે. ઈર્ભિયા ઈંગ્રેઝિયલી પ્રજામાં ચાલતાં અમેટિક જીવનથી વાકેફ છે. ઈશ્વર તેને માણસોની મદ્દે જરૂર પ્રેમનો સંદેશ આપવા જણાવે છે. પ્રેમનો સંદેશ એટલે ભૂંડાઈનો માર્ગ છોડી સત્યને રસ્તે ચાલવું. વધુ ઉંડાણથી કાઢીએ તો સમાનતા, સ્વતંત્રતા, ન્યાય, શાંતિ, પ્રેમ અને ભાઈચારાના જીવનનો ફેલાવો કરવો. ઈશ્વર પોતાનાં વચનો ઈર્ભિયાની જુભે મૂકે છે. ઈર્ભિયા પોતાના દેશબંધુઓને ઈશ્વરનાં વચનોની જાણ કરે છે. જુલમ ગુજરાનાર ચહૂંદી રાજાઓ, આગેવાનો, સામંતો, પુરોહિતો, અને અન્ય શક્તિશાળી લોકો તેમનો વિરોધ કરે છે અને છેવટે તેમને મારી નાખવામાં આવે છે.

ઈસુની અવગાળના પણ જાહેર જીવનની શરૂઆતમાં જ થાય છે. તેઓએ દરેક ચહૂંદીને હૃદયપલટાની હાકલ કરી. શરૂઆતમાં લોકોએ તેમની વાણીને પ્રસંશાપૂર્વક સ્વીકારી લીધી. પરંતુ આ પ્રસંશા પાછળ ગુપ્ત હેતુનો છુપાયેલા હતા. “કફનહુમાં તે શું શું કર્યું છે તે અમે સાંભળ્યું છે; અહીં તારા વતનમાં એ કરી બતાવનો” (લૂક ૪:૨૩)! આ શણ્ણો દ્વારા આપણને જાણવા મળે છે કે સભાગૃહમાં એકદા થયેલા મોટાભાગના લોકો સ્વકેન્દ્રિત હતા જે પોતાના જ લાભને જોતા હતા. ઈસુ ગરીબ ગુરુબા અને સમાજના કચડાયેલા લોકો માટે કાંઈ પણ સારાં કરે તેમ તેઓ ઈચ્છતા નહીંતો આમ સમાજના કહેવાતા ધાર્મિક અને સામાજિક નેતાઓ સ્વાર્થી અને સ્વકેન્દ્રિત સ્વભાવને લીધે ઈસુનો વિરોધ કરે છે. ઈસુના શુભસંદેશની શરત એ હતી કે સમાજની પ્રત્યેક વ્યક્તિને માન અને પ્રતિષ્ઠા મળે. એમનો આ કાંતિકારી સંદેશ ગરીબો તથા નમ્રજનો માટે શુભસંદેશ બન્યો પરંતુ અન્યોને માટે તે અશુભ સંદેશ થઈ પડ્યો. લોકોએ પોતાના અન્યાયી સવલતોને તિલાંજલિ આપી નહિ. અંતે ઈસુને મોતના મોમાં ધકેલી દેવાનો પ્રયાસ કર્યો.

ભૂતકાળમાં બધા પચાંબરો સાથે લોકોએ જુલમ ગુજરો હતો. હાલમાં પણ પચાંબરી કાર્ય કે ઈશ્વરની હાકલ થાય ત્યાં માણસોનો વિરોધ થાય તે અનિવાર્ય છે. ઈસુ કહે છે, “મને જો લોકોએ રંજાડયો છે તો તમને પણ રંજાડશો” (યોહાન ૧૫:૨૦). બીજી તરફ ઈસુ ખાતરી પણ આપે છે કે બધું સહન કરવા માટે ઈશ્વર તેમની કૃપા અને શક્તિ આપશે.

શુભસંદેશનો મ્રચાર કરવા કરતાં લોકોને તેનો વિરોધ કરવામાં વધારે રસ વધારે છે. દુનિયાના કોઈપણ ખૂણામાં પચાંબરી કાર્યનો વિરોધ જાણે અનિવાર્ય છે. ઈસુ કહે છે, “મને જો લોકોએ રંજાડયો છે તો તમને પણ રંજાડશો” (યોહાન ૧૫:૨૦). બીજી તરફ ઈસુ ખાતરી પણ આપે છે કે બધું સહન કરવા આજુજુ કરે છે. કારણ દુષ્પલાકનાં પંખમાંથી ફક્ત ઈશ્વર જ આપણને બચાવી શકે છે. ચાલો આપણે ઈશ્વરની હાકલને અનુરૂપ પચાંબરી ભૂમિકા ભજવીએ અને સાચા અર્થમાં પચાંબર બનીએ. ભલે આપણે વિરોધ થાય, પરંતુ ઈશ્વર આપણી સાથે રહી આપણને બચાવશે.

— બ્રધર પતરસ મુન્જ | 39

## સામાન્યકાળનો પાંચમો રવિવાર

યશાયા ૬:૧-૮, સ્લોગ ૧૩૮; ૧ કરિથ ૧૫:૧-૧૧;

લૂક ૫:૧-૧૧

### ઈશ્વરના સંપર્કમાં આવતાં થતો પલટો

ઈશ્વરની હાકલ અને ઈશ્વર સાથેનું આપણું મિલન આપણી અયોગ્યતાને યોગ્યતામાં પલટાવી દે છે. આ જ મુદ્દો આજના પ્રણેય શાસ્ત્રપાઠોમાં વણી લેવામાં આવ્યો છે. તેમાં ઈશ્વરની હાકલ ઉપર ભાર મૂકવામાં આવ્યો છે. આજના પહેલા શાસ્ત્રપાઠમાં યશાયાને ઈશ્વરનું તેડું મળે છે. બીજા શાસ્ત્રપાઠમાં સંત પાઉલ પોતાને ઈસુની હાકલ મળતાં જ પોતે અકાળે જન્મ્યો હોવાનો અને સહૃદિશોમાં અદનામાં અદનો હોવાનો દાવો કરે છે. શુભસંદેશમાં ઈસુ પોતાના પ્રથમ શિષ્યો સિમોન પીતર, યાકોબ અને યોહાનને પસંદ કરે છે.

પ્રણેય શાસ્ત્રપાઠોમાં એક એવો વિચાર મળી આવે છે કે, જેની પસંદગી થઈ તે અયોગ્ય હોવા છતાં ઈશ્વર સાથેના સંપર્કમાં આવતાં યોગ્ય અને મહાન બની જાય છે. યશાયા પોતે પોકારી ઉઠે છે કે અદેરે મારું આવી બન્યું. હું અપવિત્ર છું અને અપવિત્ર હોઠના લોકો વચ્ચે વસુ છું. પરંતુ ઈશ્વર પોતાના કાર્યો પૂરા કરવા નબળા, અયોગ્ય અને અપવિત્ર માણસોને પસંદ કરે છે. યશાયા એનો ઉત્તમ દાખલો છે. અંગારા વડે એનાં મૌં અડાઈને ઈશ્વર એનો દોપ દૂર કરે છે. અપવિત્ર માણસને પવિત્ર બનાવે છે, સામાન્ય વ્યક્તિ યશાયાને એક મહાન પચારંબર બનાવે છે.

બીજા શાસ્ત્રપાઠમાં સંત પાઉલ કહે છે કે એ પોતે અકાળે જન્મ્યો એવો છે, પ્રેષિતોમાં અદનામાં અદનો છે અને પ્રેષિત કહેવડાવવાને લાયત નથી. પરંતુ ઈસુની હાકલ મળતાં એ બદલાય જાય છે ને ઈશ્વરની કૃપાથી ઈસુની પીડા, મરણ અને પુનરુદ્ધરાનની ઘોષણા કરી ધર્મસભાના બે થાબલામાંનો એક થાંભલો બની જાય છે. ઈસુ ખાતર બીજા કરતાં વધારે પરિશ્રમ કર્યાનો દાવો કરે છે.

શુભસંદેશમાં સિમોન પીતરને પણ ભગવાન ઈસુનો અનુભવ થાય છે. માછળી પકડનાર સિમોન પીતર ઈસુના પગે પડીને બોલી ઉઠ્યો, પ્રભુ, મારાથી દૂર રહેલો, હું તો પાપી છું. આ પાપી પીતરને પ્રભુ ઈસુએ ધર્મસભાના પ્રથમ વડાધમગુરુ નીમ્યા હતા. પીતર અને એમના સાથીદારોએ આખી રાત માછળી પકડવા પ્રયત્નો કર્યા. ઓછામાં ઓછા વીસથી ત્રીસ વાર સમુદ્રમાં જાળ નાખી હશે. પણ એમના પ્રયત્નો નકામા રહ્યા. ઈસુ જયારે છેલ્લી વખત જાળ સમુદ્રમાં નાખવાનો આદેશ આપે છે ત્યારે સિમોન પીતર પૂરા વિશ્વાસથી (કદાચ ઈસુ કરતાં એક રીતે પીતરને સમુદ્રનો વધારે અનુભવ હોય) સમુદ્રમાં જાળ નાખે છે. આગળ શું બન્યું તે આપણે જાણીએ છીએ. પીતરને પોતે પાપી હોવાનું ભાન થાય છે. પરંતુ આ જ સિમોન પીતરને

ઈસુ ઈશ્વરના રાજ્ય માટે માણસોને ભેગા કરવાના કામ માટે પસંદ કરે છે.

વીલમા ઝડોલ્ક જે નાનપણથી અપંગ થઈ ગઈ હતી તે ઘોડીના સહારે જ ચાલી શકતી હતી. પરંતુ જ્યારે તે વર્ષની થઈ ત્યારે તેના માબાપની પરવાનગી સિવાય એની બહેનની સહાયથી તેણે ઘોડી વગર ચાલવાનો પ્રયત્ન કર્યો અને પાછળથી એના ડોકટરે પણ ટેકો આપ્યો. અને તે વર્ષની થઈ ત્યારે મેલબોન ખાતેની ઓલિમ્પિકની રમતમાં ભાગ લીધો અને ૪૦૦ મીટરની દોડમાં તેણે કાંસચાંદ્રક પ્રાપ્ત કર્યો. ત્યારબાદ ર વર્ષ પછી રોમ ખાતેની ઓલિમ્પિકની રમતમાં વિશ્વની એ પહેલી મહિલા બની જેણે ૩ સુવર્ણચંદ્રક પ્રાપ્ત કર્યો. આ વીરલ સિદ્ધ પ્રાપ્ત કરવા પાછળનું મુખ્ય કારણ પોતાનો ઈશ્વર પરનો અખૂટ ભરોસો અને સખત પરિશ્રમ જ છે. જો આપણે પણ આપણા દરેક કાર્યમાં ઈશ્વરમાં અડગ શક્કા રાખીને પરિશ્રમ કરીએ તો અચુક સફળ થઈશું. આજે આપણે બાળદિન ઉજવીએ છીએ ત્યારે આ બાબત આપણા બાળકોમાં પણ હસાવીએ તો જ આજના બાળદીનની ઊજવણી સાર્થક થશે. ઈશ્વરમાંની આપણી શક્કા, એમની સાથેનો આપણો સંબંધ અને આત્મ વિશ્વાસ આપણને આસમાને પહોંચાડી શકે છે. અને આપણે કલ્યાણ પારની વસ્તુઓ સિદ્ધ કરી શકીશું, અને આજના સ્લોગનની જેમ ગીત ગાઈ શકીશું.

સકલ મારું અંતર ગાયે, પ્રભુજી તુજ આભાર,  
દેવદૂતોની આગળ હું તો તારો કરું જયકાર.

— ફાદર ફાન્સિસ ઝાવિયર

## પ્રથમ પુણ્યતિથિ

સ્વ. ગોરધનભાઈ (પીટરભાઈ)

શીવાભાઈ પરમાર

જન્મ: ૨૧-૦૫-૧૯૪૧

અવસાન: ૧૬-૦૧-૨૦૧૮

પુનરુદ્ધરાનની પ્રમાત્રે ફરી મળીશું.

લિ. સાવિત્રાલેન તથા પરિવાર

કિશેંદ્રાન સ્ટ્રીટ, નારસાડા, તા. નડીઅદા



## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શક્દાંજલિ

સ્વ. પુણ્ણાલેન સુરેશભાઈ પરમાર

(નડીઅદા)

જન્મ: ૦૧-૦૫-૧૯૬૦

અવસાન: ૧૮-૦૧-૨૦૧૮

પુનરુદ્ધરાનની પ્રમાત્રે ફરી મળીશું.

એજ આપણા ભાઈ-લેનને

વિજુનાઈ, પ્રવિશ્વાલ નાથ પરિવાર,

સિલ્વર પ્યુછ, સુમિત્રા, ચંદ્રકા પરિવાર

કલ્યાણ સ્ટ્રીટ વટાવ, તા. પેટલાં, જિ.નડીઅદા



# ‘દૂત’ના કવિ-લેખકોનું સંમેલન

ગુજરાત વિજય પરમાર, સિરિલ મેકવાન

**ડી** ૧૫-૧૧-૨૦૧૨ રવિવારના દિને, કોમ્પ્યુનિટી હોલ, કેથલિક ચર્ચ ગામડી-આણંદ ખાતે, દૂતના સ્વયંસેવક, લેખક અને કવિઓનો જ્ઞાનમિલન કાર્યક્રમ યોજાઈ ગયો. તેમાં લગભગ ૧૦૦ જણાએ આનંદપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. આ કાર્યક્રમને બે ભાગમાં વહેંચી દેવામાં આવ્યો, જેમાં પ્રથમ સવારના ૧૦.૦૦થી બપોરના ૧૨.૦૦ સુધી સ્વયંસેવકો તથા ભોજન બાદ, કવિ તથા લેખકમિત્રો માટે.

સવારે ૧૦.૧૫ કલાકે રજુસ્ટ્રેશન કર્યા બાદ શાસ્ત્રપાઠ સાથે પ્રાર્થના કરવામાં આવી હતી. સર્વને આવકાર આપવામાં આવ્યો. પ્રાર્થના દૂતના પૂર્વતંત્રી શ્રી જોન કાનીસે કરાવી હતી. રેવ. ફા. વિનાયક જેઓએ ‘શ્રદ્ધાના વાવેતર’ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના લખી છે તેઓએ પુસ્તકનો પરિચય આપ્યો. તેમણે ટૂંકમાં પણ પ્રભાવિત રીતે લેખકશ્રી જોન કાનીસનો પરિચય કરાવ્યો હતો. ‘દૂત’ના તંત્રી ડૉ. થોમસ પરમારે હાજર સર્વ સ્વયંસેવકો, લેખકો અને કવિઓનું સ્વાગત કર્યું હતું અને જણાવ્યું હતું કે આવો મિલન સમાર્દનો પ્રયોગ પ્રથમવાર થઈ રહ્યો છે. દૂત શતાબ્દી બાદ આપણે સર્વ પ્રથમવાર મળી રહ્યા છીએ અને આવી પરંપરા વર્ષોવર્ષ ચાલુ રહે તેવી ભાવના ડૉ. થોમસ પરમારે વ્યક્ત કરી હતી.

તેઓશ્રીએ ‘દૂત સંન્ડ’ની ઊજવણી શક્ય હોય તેટલી વધારે ઉત્કંઠિતાથી અને સારી રીતે થાય તેવી ઈર્છા પ્રગટ કરી હતી. સમગ્ર કાર્યક્રમ દરમ્યાન સ્વયંસેવકો, કવિઓ અને લેખકો સાથે કદ્ય રીતે સંવાદ કરવાનો છે તે સમજાવ્યું અને સહૃદ જણાવ્યું કે ‘દૂત’ના જૂના અંકોનું ડિજિટાઇલેશન થવા જરૂર રહ્યું છે અને લગભગ ૫-૭ સીડીમાં સો વર્ષના ‘દૂત’ વાંચવા મળી શકશે. તેઓશ્રીએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે દૂતના કેટલાક લેખો/કાવ્યો એટલી ઊંચી કક્ષાના છે કે અન્ય કોઈપણ મેગેઝીનમાં પ્રગટ થતા કાવ્યો કે લેખોને ટક્કર આપી શકે. દૂતના સ્વયંસેવકો જેઓ ઘેર-ઘેર પહોંચાડ છે તેમને પ્રથમ સલામ!!! કેમકે ખૂબજ જહેમત લઈ દૂતના અંકો સમયસર પહોંચાડ છે અને સાચે જ દૂતના વાહન છે. રેવ. ફા. જેરી સિકવેરા તથા દૂતના સ્ટાફની સહકાર તથા સગવડો આપવા બદલ આભાર પ્રદર્શિત કર્યો હતો. શ્રી જયંતિભાઈએ સ્વયંસેવકોને દૂતની પાંખો અને આંખો ગણાવી હતી.

બાળસાહિત્ય માટે સાહિત્ય અકાદમીનો પુરસ્કાર મેળવનાર કવિશ્રી યોસેફ મેકવાનનું દૂતના પૂર્વતંત્રીશ્રી સાયમન ફાન્ડિસ પરમારે પુષ્પગુરુછથી સન્માન કર્યું. આ પ્રસંગે બાબા સાહેબ આંબેડકર ઓપન ચુનિવર્સિટીના રિજ્યુનિલ ડારેક્ટર



પદે ડૉ. રોમન ભાટ્ટિયાની નિમણૂંક માટે ફાધર વિનાયક જાદવ દ્વારા પુષ્પગુરુછથી ડૉ. રોમનનું સન્માન કરાયું હતું. જ્યારે કવિશ્રી ફિલિપ ક્લાર્ક જેઓશ્રીને ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીનો એવોર્ડ મળ્યો છે તથા પ્રા. આર.આર.પરમારને તેમની “મુજિયા અને પાંખો” નવલકથા માટે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી તરક્કથી શ્રીજી પુરસ્કાર મળવા બદલ અભિનંદન પાઠવવામાં આવ્યા હતા. બંને મહાનુભવો મીટિંગમાં ઉપસ્થિત ન હોવાથી સન્માન થઈ શક્યું ન હતું. માનદ્યંત્રી ફા. વિનાયક દૂતના તંત્રી વિભાગને દૂતની આંખો અને સ્વયંસેવકોને પાંખોની ઊપમા આપી હતી અને જણાવ્યું હતું કે શબ્દ એ શશ્રી છે, જ્યારે વિચાર તેની ધાર છે. ‘દૂત સંન્ડ’ની ઊજવણી કરવાની છે જેનાથી લોકો વિચારતા થાય તથા શબ્દોનું મહિત્વ સમજે. વિચાર સિવાય સમાજ નબળો થાય છે. જો વિચાર મરી પરવારે તો સમાજ મરી પરવારે. તેમણે દૂતના માધ્યમને સબળ બનાવવા અપીલ કરી હતી.

શ્રી જશવંત મેકવાને ‘દૂત સંન્ડ’ની ઊજવણી આર્થિક પરિસ્થિતિ મુજબ ગામના ચોકમાં કરવા, જન્મદિવસ, લગ્નતિથિએ લવાજમ દ્વારા દૂતને ભેટ, પ્રિતસંસ્કાર સમક્ષ પ્રાર્થના રાખવાના સૂચનો કર્યો હતા.

ત્યારબાદ હાજર સભ્યોના વિચારોની જાણકારી મેળવવામાં આવી જેમાં સર્વશ્રી રાજેશ પરમાર (વડોદરા), કવિ યોસેફ મેકવાન, નવીન મેકવાન (આણંદ), વિજય કટ્યાણાભાઈ પરમાર (વડોદરા), કાંતિભાઈ પરમાર (પેટલાદ), ઈસુદાસ વાધેલા (પેટલાદ) આશીર્વાદ વાધેલાએ (વડોદરા) ભાગ લઈને પોતાના મંત્ર્યો રજૂ કર્યા હતા જેમાં મુખ્યત્વે આપણી વાત બાળ-નાટકો, અભિનેતાઓ સાથે સંવાદ, પત્રકાર્ટ્ર્ય સેમિનાર યોજવા બાબત, ચુવા વિષેશાંક, સ્વયંસેવકોમાં ચુવા પ્રતિનિધિત્વ, દૂતના જૂના અંકોનું પુસ્તકાલય, દૂતનો ઇતિહાસ વગેરે હતા.



કવિશ્રી યોસેફ મેકવાને જણાવેલ કે તેમને કવિતા ગીતો સાંભળવાનું ગમતું શ્રી નિર્બંધન ભગતના હાથ નીચે ભણવાની તેમને તક મળેલી છે, તેમ જણાવ્યું હતું. દૂતમાં છપાતાં કાવ્યો નબળા હોય છે પરંતુ કવિની મૂળ નકલમાં સુધારો કરેલી કવિતા છાપવી અને મૂળ નકલ પરત મોકલવી જેથી કવિને ખ્યાલ આવે કે વિચારો કાવ્યમાં કઈ રીતે ગુંથાય છે. તેઓશ્રીએ ખૂબ જ રસપૂર્વક છતાં સારી ભાષામાં કવિ કઈ રીતે વેદના અનુભવે છે અને તેને વ્યક્ત કરે છે તે મરકંદ દવેની ઈસુ પરની કવિતા ‘ઈસુની ઉકિટ’ દ્વારા હાજર રહેલા સર્વને સંભળાવી હતી.

ભોજન બાદ, બપોરે ૧૪.૦૦ કલાકે બીજી બેઠકનો પ્રારંભ થયો જેમાં સૂરતથી ખાસ પદાર્થેલ ડો. રોમન ભાટિયા દ્વારા “નવી દિશાઓ અને સૂચનો” વિષયે પોતાના મંત્રયો વ્યક્ત કર્યા હતા. છેલ્લા આઠ મહિનાના વર્ષ ૨૦૧૨ના દૂતના અભ્યાસની છણાવટ કરતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે ૬૦% લેખો પવિત્રતાના લેખો તથા ૪૦% સાંપ્રત સમાજ અને અભ્યાસનો જીવનની સ્પર્શતી સમસ્યા વિષે છે. તંત્રીલેખો તથા ‘દૂત’ની તુલના (Comparison) કોની સાથે? આપણા કેથલિક ધાર્મિક મેગઝીન Examiner સાથે કરી છે. દૂતમાં - પરંપરાગતના લેખો, લેખોની ગોઠવણી ચોગ્ય રીતે કરવા, અગ્રલેખોને પ્રાધાન્ય આપવા, ઉપર ભાર મૂક્યો હતો. “દૂતની આવતી કાલ”— હવે પછી શું?ની ચર્ચા તેઓશ્રીએ કરી હતી. જેનાં સર્વાંગી વિકાસની વાત કહી સંભળાવી હતી.

વડોદરાના શ્રી વિજય પરમારે રમાસના દૂતના લેખોમાંથી (વર્ષ ૨૦૧૨) ૧૦૪ લેખોમાંથી ૮૩ લેખોમાં ૬૧ ફાધરોના છે અને ૩૨ આમ જનતા છે તેમ જણાવ્યું હતું. દૂતને વાંચવા ચોગ્ય જનાવવા રજૂઆત કરી હતી. દૂતમાં બોડીલીથી હોવાથી સતર્ક રહેવા જણાવ્યું હતું. લેખકનું સરનામું તથા ઈ-મેઇલ છાપવા જેથી સંપર્ક કરી શકાય, તંત્રીલેખોમાં તંત્રીના ફોટોની ચર્ચા થઈ હતી. આલ્ફોન્સ મેકવાને કાવ્ય સ્પર્ધા, લેખક સ્પર્ધા માટે તથા શ્રી જોન બેડા પરમારે (કરમસાદ) દૂતમાં પરિવર્તન લાવી દૂતના પાનામાં વધારો, સારા લેખો, કલ્પેશ સોલંકીએ સાંપ્રત સમાજની સમસ્યાઓ છાપવા સૂચનો કર્યા હતા.

આવકારી કહ્યું હતું કે લેખો, કાવ્યો કરતાં ઘણીવાર શ્રદ્ધાંજલિ વાંચવા લાયક હોય છે!!!

આ ચર્ચભી રમેશ વાંદેલા, શ્રી ઈંગનાસ પી. મેકવાન (આણંદ) રમણ નડિયાદી, સાયમન પરમાર (અમદાવાદ), ફાન્સિસ (વડોદરા), શ્રીમતી આરનેસ (આણંદ) વગેરેએ ભાગ લીધો હતો.

પોતાના વકતવ્યમાં તંત્રી ડૉ. થોમસ પરમારે જણાવ્યું હતું કે આજની મુક્ત મને થયેલ ચર્ચા વિચારણાથી એક વાત ફસિત થાય છે કે તમો બધાજ ‘દૂત’ને પ્રેમ કરો છો, પ્રજાની તાસિર, વહીવટી દૃષ્ટિએ દૂત અને ચર્ચા દરમ્યાન પૂછાયેલ પ્રજનોની તેમણે. છણાવટ કરી હતી. અને આપણે માનસ કેળવતું પડશે તેવી રજૂઆત કરી હતી. દૂતની પ્રગતિ માટે સર્વના સાથ સહકારની આશા વ્યક્ત કરી હતી.

કાર્યક્રમના અંતમાં દૂત કાયલિયના શ્રી જ્યંતિભાઈએ આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. અને ફાધર જેરી સિક્વેરા દ્વારા આવી મીટિંગ ફરી કચારે બોલાવી શકાય તે બાબતે ઓકટોબરના ત્રીજી કે ચોથા રવિવારે બોલાવવાના સૂચનને તંત્રી મંડળની મીટિંગમાં નિર્ણય કરી જણાવાશે એમ જણાવ્યું હતું.

છેલ્લે પ્રાર્થના બાદ, સર્વ અતિ આનંદિત વાતાવરણમાં છૂટા પડયા હતા. કાર્યક્રમનું સફળ સંચાલન તથા ભોજન - ચાની સુંદર વ્યવસ્થા માટે ભાઈશ્રી જ્યંતિને હાર્દિક અભિનંદન પાઠવવામાં આવ્યા હતા. ●

## બીજી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

### સ્વ. જોનભાઈ (લાભો) ડાહાભાઈ

જન્મ: રેઝ-૧૧-૧૯૭૬

અવસાન: ૧૩-૦૧-૨૦૧૧

પુનરૂત્થાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું.

લિ. આપણો દુઃખી પરિવાર

મેકવાન ડાહાભાઈ તથા લાવજુભાઈ, શાંતાલેન ડાહાભાઈ

મધુલેન સુરેશભાઈ મેકવાન

બ્રિસ્ટી મહોલ્લો, પંબોળજ



# શ્રદ્ધાવર્ષ

## ભક્તિ-સંગીતનો સુમળવય

## ભજનમંડળી સંદ્યા

સમય:- સાંજે ૫ થી ૧૦

તારીખ:- ૦૨-૦૨-૨૦૧૩ (શાનિવાર)

સ્થળ:- વસાવડા હોલ, ખોખરા સર્કલ પાસે, મહિનગાર.

અમદાવાદના શ્રદ્ધાળુજનોના સંગાય જૂથ હારા, શ્રદ્ધાવર્ષને અનુલક્ષીને તથા સ્વ. માર્ચિયા જોસેફની પચ્ચીસમી પુણ્યતિથિ નિભિતે ભજનમંડળી સંમેલનનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો છે.

ગુજરાતની ધર્મસભાની શરૂઆતના તબક્કામાં, આપણા સૌની શ્રદ્ધાના મૂળ સંકોરવામાં ભજનમંડળીઓનો ફાળો નાનો-સૂનો નથી જ. તળપદી શબ્દો, ભક્તિ સાથે સંસ્કૃતિનું મિશ્રણ અને સમૂહમાં ગાવા-ગીલવાની વિશિષ્ટતા સાથે, આબાલ-વૃદ્ધ સૌચે ભજનમંડળીઓની રંગત માણી છે. શ્રદ્ધાવર્ષની આપણી યાત્રામાં ભજનમંડળીના સૂર-તાલમાં જોડાઈ સંગીતમય ઊજવણીમાં ભાગ લેવા આપ સૌને હાર્દિક આમંત્રણ પાઠવીએ છીએ.

આ પ્રસંગે, સમાજના વિવિધ શ્રેષ્ઠ અનેરી સદ્ધિ પ્રાપ્ત કરનાર સમાજના વિરલાઓને પોંખવામાં આવશે. આપણી જાણમાં હોય તેવી વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓનો સંપર્ક સાધવા નીચેના સરનામે અમને જાણ કરવા વિનંતી.

લોકીમ મેકવાન  
૬, શયામ તુલસી એપાર્ટમેન્ટ,  
બેઉલા ચર્ચની સામે, મહિનગાર (પૂર્વ), અમદાવાદ ૩૮  
ફોન નં : ૦૯૮-૨૨૨૭૬૦૧૮૧, મો. ૮૫૧૦૯૯૩

# શ્રદ્ધાસમર્પિત વર્ષ: ૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૨ - ૨૪ નવેમ્બર ૨૦૧૩



ત્યાં પહોંચાં પછી ધર્મસંઘને ભેગો કરીને તે બજ્જેએ, ઈશ્વરે તેમની સહાયમાં રહી શું શું સિદ્ધ કરાવ્યું હતું, અને.... તેણે ધર્મશ્રદ્ધાના દ્વાર કેવી રીતે ખુલ્લા મૂક્યા હતા તે બધું કહી સંભળાવ્યું. પ્રે. ચચિતો: ૧૪:૨૭

પ્રેષિતોના ચચિતો મુજબ પરમેશ્વરે ધર્મશ્રદ્ધાના દ્વાર સૌ માટે ખુલ્લા કર્યા છે. એ વાત પ્રેષિતોના ચચિતો માટે જેટલી સાચી છે તેટલી જ આપણે માટે પણ સાચી છે. પરમેશ્વર, આપણે માટે ધર્મશ્રદ્ધાના દ્વાર ખુલ્લા મૂકીને, અની સાથે આપણે સંબંધ વધ્ય ગાડ બનાવવા તત્ત્વ થઈ, આપણી રાહ જોતો બેઠો છે. ૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૨થી શ્રદ્ધાને સમર્પિત વરસના મંગલાચરણ થઈ ગયા છે. આ વરસ દરમિયાન પ્રભુ ઈસુના શિખો એવા આપણે સૌ આપણી શ્રદ્ધાને વધુ દૃઢ કરીએ, પરમપ્રસાદ અને અન્ય સંસ્કારોમાં પ્રભુ ઈસુની વધુ નિકટ આવીને એ માટેની આ સોનેરી તક છે.

૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૧ના શ્રદ્ધાદ્વાર નામે ઓળખાતા સ્વયંપંચિત પ્રેષિતિક પત્ર દ્વારા વડાધમગુરુ બેનેનિકિત સોળમાએ ૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૨થી ૨૪ નવેમ્બર ૨૦૧૩ના ગાળાને શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસ લેખે જાહેર કર્યો છે. ૧૧ ઓક્ટોબર ૨૦૧૨ને દિને શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસના મંગલાચરણ કરવા પાછળ કોઈ કારણ ખરુ? હા, એ દિવસે વેટિકન ખાતે ભરાયેલી બીજી વિશ્વપરીષદના મંગલાચરણની સુવાર્ણિયંતિ છે. સાથોસાથ ચારસો જેટલા વરસો બાદ આધુનિક જમાનાને સમજાય એ ભાષા અને પરિભાષામાં પ્રકાશિત કરવામાં આવેલ કેથોલિક ધર્મશિક્ષણગ્રંથની વીસમી જ્યંતી પણ છે. આ સુભગ સમબ્યાયને ટાણે સૌ કેથોલિકોને આ શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસ દરમિયાન વાટિકનની બીજી વિશ્વપરીષદના દસ્તાવેજો અને કેથોલિક ધર્મશિક્ષણગ્રંથ પર ચિંતન-મનજન કરી પોતાની ધર્મશ્રદ્ધાની સમજને ઉંડી કરવા તથા પોતાના શ્રદ્ધાપ્રેસ્ટિત સમર્પણને રોજગારોજના જીવનમાં વધુને વધુ ચચિતાર્થ કરવા હાકલ છે.

આપણા સ્નાનસંસ્કારની સાથે જ આપણે માટે આપણી કેથોલિક ધર્મશ્રદ્ધાના દ્વાર ખુલ્લા મુકાઈ ચૂક્યા છે. પણ કદાચ આપણે એ દરવાજાને જોયો ન જોયો કર્યો છે. અને પ્રવેશવાનો કદાચ પ્રયત્ન નથી કર્યો. શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસ દરમિયાન એ દરવાજામાં દાખલ થઈ પ્રભુ ઈસુ અને એમની ધર્મસભા સાથે વધુ ગાડ સંબંધે બંધાઈ જવા આપણને સૌને હાકલ છે.

શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસ દરમિયાન આપણા સૌની શ્રદ્ધા વધુ સંધન બને એ માટે આપણા ધર્મશિક્ષણશ્રીએ અનેક

કાર્યક્રમોનું આચોજન કર્યું છે. સૌને એમાંથી પોતાને અનુકૂળ કાર્યક્રમોમાં ભાગ લેવા ને પોતાની શ્રદ્ધા દર કરવા હાકલ છે.

## અમદાવાદ ધર્મપ્રાન્ત યોજિત શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસના કાર્યક્રમો:

૧. શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસની વિશિષ્ટ પ્રાર્થના. સૌ પરિવારોને ધેર ધેર તેમજ ધર્મવિભાગોને પરમયજ્ઞ દરમિયાન આ પ્રાર્થનામાં જોડાવા હાઈક અપીલ.

૨. એક દિવસીય પરિસંવાદ: વાટિકનની બીજી વિશ્વપરીષદના મહત્વના દસ્તાવેજો તેમજ ધર્મસભાના ધર્મશિક્ષણગ્રંથ પર વિચારવિમર્શ સમય: સવારના ૮.૩૦થી સાંજના ૪.૩૦.

## પરિસંવાદમાં દોરવણી આપનાર વિષયનિષ્ઠાતો:

ફા. એ. લોરેન્સ, ફા. જેમ્સ બી. ડાભી, એસ.જે.,  
ફા. અરસકુમાર, ફા. એન્ઝુ સિલ્વેરા, એસ.જે.  
ફા. ક્રાન્સિસ પરમાર, એસ.જે.

૨.૧ શાનિવાર ૨૦ એપ્રિલ ૨૦૧૩ના રોજ ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), નડિયાદ ખાતે આણંદ, નડિયાદ, પેટલાદ તથા ઉમરેઠ વિસ્તારના પુરોહિત અને સંન્યાસીગાળ માટે પરિસંવાદ

૨.૨ બુધવાર ૨૪ એપ્રિલ ૨૦૧૩ના રોજ ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), હાંસોલ ખાતે અમદાવાદ શહેર અને ગ્રામવિસ્તારોના પુરોહિત અને સંન્યાસીગાળ માટે પરિસંવાદ.

૨.૩ રવિવાર ૧૬ જૂન ૨૦૧૩ના રોજ ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), નડિયાદ ખાતે આણંદ તથા પેટલાદ વિસ્તારની ધર્મસેવાસમિતિઓના સભ્યશ્રીઓ માટે પરિસંવાદ.

૨.૪ રવિવાર ૨૩ જૂન ૨૦૧૩ના રોજ ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), નડિયાદ ખાતે નડિયાદ, અમદાવાદ (ગ્રામવિસ્તાર) તથા ઉમરેઠ વિસ્તારની ધર્મસેવાસમિતિઓના સભ્યશ્રીઓ માટે પરિસંવાદ.

૨.૫ રવિવાર ૭-૯-૨૦૧૩ના રોજ ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), હાસોલ, અમદાવાદ ખાતે અમદાવાદ શહેર વિસ્તારની ધર્મસેવાસમિતિઓના સભ્યશ્રીઓ માટે પરિસંવાદ.

૩. ધર્મજનોના વિવિધ વર્ગો માટે આચોજિત એક દિવસીય શ્રદ્ધાસંમેલનો. સ્થળ: ધર્મપરીષદાજ્ઞન સંસ્થાન (Pastoral Centre), નડિયાદ. સમય: સવારના વથી સાંજના ૪.

3.1 હાલમાં કાર્યરત તેમજ નિવૃત્ત ધર્મશિક્ષકોનું શ્રદ્ધાસંમેલન. વિષય: વેટિકનની બીજી વિશ્વપરિષદના મહિન્દ્વના દરતાવેજો તેમજ ધર્મસભાના ધર્મશિક્ષણગ્રંથ પર વિચારવિમર્શ. તારીખ: રવિવાર ૨૪ ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૩.

3.2 કેથોલિક શિક્ષણગણનું શ્રદ્ધાસંમેલન. સંમેલનનો વિષય: મારા કાર્યક્રમાં પ્રભુ ઈસુની જીવત સાક્ષીઝપ મારો જીવનસંદેશ. તારીખ: રવિવાર ૧૭ માર્ચ ૨૦૧૩.

3.3 પારિવારિક ખ્રિસ્તી સમાજ (SCC)ના સત્યશ્રીઓનું સંમેલન. વિષય: બાઈબલ, મારી શ્રદ્ધાની દીવાદાંડી. તારીખ: રવિવાર, ૨૮ એપ્રિલ ૨૦૧૩.

3.4 કેથોલિક પરિયારિકગણ (નર્સ બહેન-ભાઈઓ) નું શ્રદ્ધાસંમેલન. સંમેલનનો વિષય: મારા કાર્યક્રમાં પ્રભુ ઈસુની જીવન સાક્ષીઝપ મારો જીવનસંદેશ. તારીખ: રવિવાર ૨૮ જુલાઈ ૨૦૧૩.

3.5 સૌ કેથોલિક વ્યાવસાયિકગણ (Professionals) શ્રદ્ધાસંમેલન. સંમેલનનો વિષય: મારા કાર્યક્રમાં પ્રભુ ઈસુની જીવત સાક્ષીઝપ મારો જીવનસંદેશ. તારીખ: રવિવાર ૨૮ જુલાઈ ૨૦૧૩.

#### ૪. વિવિધ સ્પદિયાઓ:

૪.૧ આંતર ધર્મવિભાગ કક્ષાએ પુષ્ટવયની વ્યક્તિત્વો માટે અંગ્રેજી તેમજ ગુજરાતીમાં શ્રદ્ધાવિષયક સ્પદિયા. સ્થળ, સમય બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

૪.૨ ધર્મવિભાગોના સંકુળોની કક્ષાએ આંતરસંકુળ (Inter-deanery) ભજનમંડળી હરિફાઈ. સ્થળ, સમય બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

#### ૫. ગુર્જરવાણી દ્વારા વિવિધ કાર્યક્રમો:

૫.૧ ચુંટયૂટ પર ગુજરાતીમાં શ્રદ્ધાવિષયક વાતાવાપો. વિગતો બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

૫.૨ મુક્તિવાતા પ્રભુ ઈસુ: દશ્યશ્રાવ્ય નાટક. વિગતો બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

#### ૬. ધર્મપ્રાન્તકક્ષાનો શ્રદ્ધામહોત્સવ. મહોત્સવનો વિષય:

કાર્યમાં પરિણમતી શ્રદ્ધાની જીવત સાક્ષી.

તારીખ: રવિવાર ૨૭ માર્ચ ૨૦૧૩. સવારના ૬ થી સાંજના ૫. સ્થળ બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

#### ૭. શ્રદ્ધાધડતર કાર્યક્રમો:

વિગતો બાદમાં જાહેર કરવામાં આવશે.

#### ૮. આયોજિત યાત્રાઓ:

૮.૧ ભારતના કેથોલિક ધર્મશ્રદ્ધાના આદિપ્રેષિત સંત

થોમસની હાજરીથી પાવન થયેલ તીર્થસ્થાનો તથા વેલાંગની માતાદામની યાત્રા:

૮.૧.૧ સોમવાર ૬ મે ૨૦૧૩થી સોમવાર ૧૩ મે ૨૦૧૩

૮.૧.૨ શનિવાર ૧ જૂન ૨૦૧૩થી શનિવાર ૬ જૂન ૨૦૧૩

૮.૧.૩ ગુરુવાર ૫ સાટેમ્બર ૨૦૧૩થી ગુરુવાર ૧૨ સાટેમ્બર ૨૦૧૩

૮.૧.૪ સોમવાર ૨૮ ઓક્ટોબર ૨૦૧૩થી સોમવાર ૪ નવેમ્બર ૨૦૧૩

૮.૨ ગોવા ખાતેના સંત ફાન્સિસ જાવિયરના પુનિત તીર્થસ્થાનોની યાત્રા: શુક્રવાર ૧૭ મે ૨૦૧૩થી મંગળવાર ૨૧ મે ૨૦૧૩.

૮.૩ વાંદરા, માહિમ, ઉત્ત્યાત તથા વસઈ (મુંબઈ) ખાતેના માતા મહિયમ તીર્થધામોની યાત્રા: શુક્રવાર ૧૩ સાટેમ્બર ૨૦૧૩થી સોમવાર ૧૬ સાટેમ્બર ૨૦૧૩.

#### ૬. બાળકો માટેના વિશિષ્ટ કાર્યક્રમો:

૬.૧ સંત માથી અને સંત લૂકના શુભસંદેશો પર આધારિત લેખિત પ્રજ્ઞાતરી સ્પદિયા

૬.૨ બાઈબલ આધારિત ચિત્રકળા સ્પદિયા

૬.૩ શ્રદ્ધાધોષણા મુખપાઠ સ્પદિયા

૬.૪ શુભસંદેશોમાંની દૃષ્ટાંન્તકથાઓ આધારિત હાલની જરૂરિયાત અનુરૂપ અભિનયસ્પદિયા

● **સ્પદિયા માટેના જૂથો:** જૂથ ૧: ૧ થી ૪ ધોરણના બાળકો. જૂથ ૨: ૫ થી ૭ ધોરણના બાળકો. જૂથ ૩: ૮માં અને ૧૮માં ધોરણના બાળકો

● સ્પદિયામાં ભાગ લેનાર દરેક બાળકને ધર્મધિકાશ્રીની સહીવાળું પ્રમાણપત્ર એનાયત કરવામાં આવશે.

● સૌથી વધુ સ્પદિયકોવાળા ધર્મવિભાગનું જાહેર સન્માન કરવામાં આવશે.

● વિજેતાઓને ઈનામ વિતરણ શ્રદ્ધા મહોત્સવ વેળા કરવામાં આવશે.

આવો, સૌ સાથે મળી શ્રદ્ધાવરસની સાર્થક ઉજવણી કરીએ.

#### સંપર્ક સૂચો:

૧. અમદાવાદ ધર્મપ્રાન્તના ધર્મધિકાશ્રીના વહીવટ મુખ્ય મદદનીશ પુરોહિત (Vicar General) ફાધર રોકી પિન્ટો: **Mo: 09426323800**

૨. શ્રદ્ધાસમર્પિત વરસની ઉજવણી સમિતિના આયોજકશ્રી ફાધર ટાઈપસ દ'કોસ્ટા: **Mo.: 09426061704 / 09712098421**

# BIG THANKS

## 1. To my dear MANJUNATH SWAMI, MONA PRABHU AND THEIR DAUGHTER DEVKI PRABHU.

Devki performed her Bharatnatyam - Arangetram on 15th June, 2012, at our St. Joesph's Ashram (Ravrapura) and donated a big sum of Rs. 21,000/- to the Ashram.

Big Thanks to you Devki, Manjunath and Mona.

2. To DR. CHIRAG PANCHAL: Last January, I had a very severe pain in my right arm, all fingers had become very stiff. Manjunath Prabhu took me to his friend Dr. Chirag Panchal who diagnosed it as nerve blockage and with a special instrument he locted the blockage and gave me an injection and a belt to wear on my hand. Latter on he advised me to undergo an operation, I did so and now my hand is o.k. He did every thing free.

Dr. Chirag I thank you whole heartly

## 3. To DR. FRANCIS J. GOHEL (Dr. Kausik): R.M.O. Civil Hospital, Nadiad.

At the age of about 84, still I can move about and do my day today activities, ofcourse it is blessing of God, but this blessing also comes through someone. In my case Dr. Francis (Kausik) is this someone. Though he is in the charge of all the hospitals of Kheda district and the head of Civil Hospitals, whenever I have approached him for some treatment, leaving all his work aside, he attends to my needs first, and sees to that I get the best attention and treatment.

Many many thanks Dr. Francis. May God bless you.

## 4. To MR. BHASKER R. PATEL (Director of Aroma School, Ahmedabad.)

He is a ery good friend of mine; we were serving to gether in Ankur School, Paldi, Ahmedabad for four years, 1976-80. At present he is the director of Lokhandwala - Aroma School Complex in Ahmedabad, and a member of the secondary educational board - Guj. government. He is really a friend in need and friend indeed.

From the time we have opened St. Joseph's English Medium School in Anand in June, 1998, till present day, he has been very helpful to us. Specially in the matter of Education office work and D.E.O. office. We thank you Bhaskerbhai. May God bless you and your family.

## 5. To SHREE PETER J. PARMAR AND AGNESBEN

In 1985, when we formed a trust, SOCIETY OF THE HOLY SPIRIT and began our social and religious activities in Karamsad village, we had no house of our own. We were living in a hired house. At that time our friend Shree Peter J. Parmar, came foreward and offered his plot of land (about two acres) in Ravrapura for our maintainance and residence for the period of 15 yrs. It has proved a great blessing to our society. Not only that he allowed us to build a house and dig a bore-wel, which we are still using almost for last 27 yrs. Now we have bought our own plot of land and shifting there soon, most probably in January 1913.

Dear Peterbhai and Agnesben we are very very thankful to you for your generosity.

We also thank SHREE BHAILALBHAI his cousin brother who is the partner in this land of Ravrapura, without his concent in would not been possible.

Dear Bhailalbhai, we thank you also and pray for you that May God bless you.

Bro. Samuel & Bro. Ashok, SHS  
St. Joseph Ashram, Ravrapura

*Happy New year to all our friends, welwishers, and benefactors.*

સર્વે ખ્રિસ્તી ભાઈ-બહેનોને  
નાતાલ તથા નવા વર્ષની શુભેચ્છા - આનંદી સલામ.

પ્રકાશભાઈ

રશ્મિનભાઈ

# પારસ ડેવલોપર્સ આણંદ



જો યછોવા ઘર ન બાંધે તો બાંધનારનો શ્રમ મિથ્યા છે. (બાઈબલ)

આણંદના પોશ વિસ્તાર એવા ૧૦૦ ફૂટના રોડ પર, ઈન્જિનિયરેડ સ્ટેચ્યુ  
પાસે અને મલ્ટીસ્પેશ્યાલિટી ઝાયડસ હોસ્પિટલ તથા નર્સિંગ સ્કૂલના  
સાંનિધ્યમાં ફક્ત ખ્રિસ્તી પરિવારો માટે જ...



## પારસ ટ્વીન્સ બંગલોઝ

4 BHK બ્રિમિયમ હોમ્સ મર્યાદિત બંગલોઝ બાકી રહેલ છે.

—: સંપર્ક :—

પ્રકાશભાઈ કોન્ટ્રાક્ટર  
મો. ૯૮૨૫૨ ૫૫૮૬૨, (૦૨૬૬૨) ૨૫૫૬૭૯

## જાહેરાત

### કેર ટેકર ટ્રેનિંગ કોર્સ સેન્ટર

ઇમાનુઅલ એજચ્યુકેશન ટ્રસ્ટ ( રજી. નં. ઈ/રદ્દ્વ/આણંદ હારા કેર ટેકર ટ્રેનિંગ કોર્સ હારા અનેક ભાઈઓ-બહેનો સફળતાપૂર્વક ઇંગ્રાયેલ વર્કપરમીટ મેળવી ચૂકેલ છે. સંસ્થા હારા ઉત્ત્ય શિક્ષણ આપી પરદેશ જવા માટે માર્ગ મોકળો કરી આપનાર એક માત્ર સંસ્થા કોર્સમાં પ્રવેશ માટે

**રિફાયા:** ઇમાનુઅલ આઈ. પ્રિસી (ડાયરેક્ટર) **ઓફિસ:**

૮, માર્ટિપાર્ક, સી.એન.આઈ. ચાર્ચ સામે,  
સિંગલાવ રોડ, બોરસાદ, જી. આણંદ  
મો. ૯૮૭૯૩ ૬૩૬૬૬

૧૨/૨ ભગીરથ સોસાયટી  
છાણી-નિઝામપુરા રોડ, SBI બેંક પાસે  
છાણી જકતનાકા, વડોદરા

### પ્રોપર્ટી વેલ્યુઅશન

વીજા, બેંક લોન, મોર્જા, ખરીદ-વેચાણ, ફેમીલી પાર્ટીશન, ક્રેપીટલ ગેઇન ટેક્ષ, વેલ્યુ ટેક્ષ, લેન્ડ એકવીગીશન, ઇન્સ્યોરન્સ, વગેરે હેતુઓ તથા પ્રોપર્ટી અંગેની કાનૂની સલાહ.

#### નેલસન જેમ્સ મેકવાન

B.E. (Civil), M. Val. (RE), M. Val. (PM), LL.B., FIV, MIS, MIE



કન્સલ્ટન્ટ એન્જિનિયર  
ગવર્નેન્ટ રજિસ્ટર્ડ વેલ્યુઅર  
( રિયલ એસ્ટેટ, પ્લાન્ટ એન્ડ મશીનરી )  
ઓફિસ: બી-૧૧, એની સર્કાર, ગાંધી રોકડી, આણંદ  
રહેણાં: ૧૮, વંદના પાર્ક, ચીડ પાછળ, આણંદ  
૯૯૯૮૨ ૧૬૨૩૬, nelsonmacwan@yahoo.com

### Wish You A Very 1<sup>st</sup> HAPPY BIRTHDAY



**Rickin**  
**D.O.B.: 10-01-2012**

You have turned ONE.

We pray and wish that you have a life full of joy, happiness, success, prosperity and love of parents, family, friends near and dear ones.

MAY GOD BLESS YOU  
DEAR RICKY.

From:

Didi-Mummy-Daddy: Celine, Priti, Vilex

Dadi-Dada : Luciaben & Manubhai

Nani-Nana : Savitaben & Jayantibhai

Kaki-Kaka : Vandana & Wilson

Kaki-Kaka : Sejal & Vipul

Mami-Mama : Sonali & Manish

Masi-Masa : Shraddha & Akash

Sister-Brothders : Freya, Riyan, Aryan

Address: C-17, Prakruti Park, Chavdapura, Anand

### બેનુન લુક્સ

#### ★ બ્રાઇંડલ-ગાઉન ★

વર્ક અને કુલ એસેસરીઝ સાથે

હેડપીસ - વેલ - બુકે - ગ્લોઝ - પર્સ - જ્વેલરી

બ્રાઇંડલ અને પાર્ટીવિર સાડી-ગ્લાર્જ ગ્લાર્જ  
દીવનીંગ ગાઉન ★ ડ્રેસીસ ★ ટ્યુનીક્સ ★ નેની ફેંક  
બર્થ-ડે ફેંક ★ ક્રીમ્યુનિયન ફેંક ★ ફ્લાવર-ગર્લ ફેંક

● લગ્ન-રિસેપ્શન-ગરબાની ડિઅર્લિનર ચાહીયા-ચોલી ●

સુટ ★ બ્લેઅર ★ દીનો-વેસ્ટન્ડ ★ શેરવાની  
★ નોંધપુરી ★ કુર્તા

બ્યુટી પાર્લરનાં બ્રાઇંડલ પેકેજ  
પીના કિશ્ચિયન

(ડિલોમા ઈન ફેલન ડિઅર્લિનીંગ)  
ગ્ર. લોરેન્સ એવન્ય, રેયોડિસ્ટ ચર્ચ પાસે, માધીનગર (પૂર્વ), અમદાવાદ.  
M. No. : 9913494340, 9825701610  
(ફોન કરીને મળવા આપવા વિનંતી)

### શેરોન વેડિંગ ફ્રેસ ડીઝાઇનર



કિશ્ચિયન લગ્ન માટે મેદ્ફી અથવા સાડી અને બ્લાઉઝ, નેટ, લૂકે, પર્સ, ગ્લોઝ, ખોચ, હેણ્ણી રૂ.૩૫૦૦/-માં મેદ્ફી અથવા સાડી સાથે કુલ બાર વસ્તુઓ

નેટ, કાઉન, લૂકે, ગ્લોઝ તથા દુલ્હા-દુલ્હન માટે ખોચ અને હેણ્ણી, બકરમસ્લીપ, પર્સ, બે ડગ્ન કાચની બંગડી તથા સ્કાર્ફ ફ્લાસ્ટ ક્રીમ્યુનિયન માટે મેદ્ફી, નેટ, કાઉન, ગ્લોઝ ફ્કટર રૂ.૧૨૦૦/-માં ફ્કટ મેદ્ફી, ૨૫૦૦માં.

ડાયમંડ સેટ, કાઉન અને બૂકે મળશે.

પરવીન એસ.: 'ઈવાજ' ના સ્પેશ્યલ કારીગર

મો. ૬૬૨૪૩ ૬૦૬૮૬ / ૬૬૬૮૧ ૧૩૫૦૩

શ્રીકૃષ્ણ ચોક, જૂનો સરપંચનો વાડો,  
બાકરોલ, તા. જી. આણંદ

બહારથી આવનારે એપોઇન્ટમેન્ટ લેવી. મેદ્ફી છોલસેલ ભાવે બનાવી આપવામાં આવશે. તદ્વારા નવા સ્ટોકમાં, ઇમરજન્સી ઓર્ડર લેવામાં આવશે.

# લગ્ન વિષયક

\*29 yrs, RC, Independent Female, Height 5.5", complexion wheatish. PG Degree in Cargo/Tourism Administration, Works for a German SCM Company Mother RC - Petlad, Gujarat. Father RC - Pune Maharashtra. Looking for match aged between 30 to 35 years, Height 5.6" to 6" Well educated & settled with sound family values.

Contact No.: +91 9898345388

\*\*\*

\*Parents of RC family seeks suitable matches for their daughters : 1986 / 4'11" / B.Pharm+MBA / 3.6L / pursuing PGIBM/employed in a GoG organization and 1987 / 5'2" / PTC Eng. Medium / 1.8L / Pursuing BA / working as a teacher in English Medium School.

Parents of interested grooms may Contact:  
**92768 17006 / 95588 25978**

\*\*\*

\*Gujarati Christian parents invite marriage proposals from USA citizen and Green Card Holder, for their God fearing, Handsome Son, 24 years, Height 5'11" Holding degree of Bachelor in Engineering from Reputed university in Gujarat. He is holding work permit for Canada and also a multiple entry visa for USA and about to settle in USA permanently. Interested parents may respond with detailed bio-data, family back ground and recent full size photograph to the E-mail address as under:

**raymond15850@gmail.com**

\*\*\*

\*Gujarati Catholic bachelor with age 27 years, Height 5'6", wheatish, B.Com, Inter C.A. and permanent Central Government job, seeks alliance from wheatish, good looking, smart, religious, spinster with permanent Government job and good family background. Pleast contact on **94278 57485**

\*ગુજરાતી કેથોલિક ચુવક, ઉંમર વર્ષ ૨૮, ઊંચાઈ ૫'૭", રંગ ઘઉંવર્ણી, અભ્યાસ M.Com (Accounting & Finance) હાલમાં સાયન્સ કોલેજ આણંદમાં એકાઉન્ટન્ટ કમ એડમીનિસ્ટ્રેશનની ફરજ બજાવે છે. લાયકાત ધરાવતી ચુવતી/વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

**મો. ૮૫૧૧૦ ૦૨૩૮૮**

e-mail: chris7\_christian@yahoo.com

\*\*\*

\*ગુજરાતી કેથોલિક ચુવતી, ઉંમર વર્ષ ૨૮, ઊંચાઈ ૫'૩", અભ્યાસ સેકેટરીયલ કોર્સ, ટૂંક સમયમાં ઓસ્ટ્રેલિયાથી આવનાર છે.

ગુજરાતી કેથોલિક ચુવક, ઉંમર વર્ષ ૩૩, ઊંચાઈ ૬", અભ્યાસ ૧૮ પાસ.

યોગ્ય ચુવક/ચુવતીઓના વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

**મો. ૮૮૬૬૨ ૦૫૪૮૫**

\*\*\*

\*ગુજરાતી કેથોલિક ચુવતી, ઉંમર ૨૮, ઊંચાઈ ૫'૮", રંગ ઘઉંવર્ણી, અભ્યાસ બી.કોમ MBA ચાલુ, સર્વિસ આયડસ કેડિલા કંપનીમાં પ્રમોશનલ આસીસ્ટન્ટ તરીકે ફરજ બજાવે છે. યોગ્ય લાયકાત ધરાવતા વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

**મો. ૯૯૦૪૨ ૩૦૫૭૩**

\*\*\*

\*ગુજરાતી રોમન કેથલિક ચુવતી, ઉંમર વર્ષ ૨૭, ઊંચાઈ ૫'૮", અભ્યાસ MSW (LLB continue) હાલમાં NGOમાં પ્રોજેક્ટ ઓફિસર તરીકે સર્વિસ કરતી ચુવતી માટે યોગ્ય લાયકાત ધરાવતા ચુવકના વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

**મો. ૯૯૯૯૯ ૮૦૪૮૮**

\*\*\*

ગુજરાતી કેથલિક ચુવતી, ઉંમર વર્ષ ૩૮, ઊંચાઈ ૫'૪", વાન ઘઉંવર્ણી, દેખાવડી, અભ્યાસ એમ.એસ.રી., બી. એડ., તથા કોમ્પ્યુટર, શિક્ષિકા તરીકે કાચની સરકારી નોકરી. યોગ્ય લાયકાત ધરાવતા ચુવકના વાલીઓએ સંપર્ક કરવો.

**મો. ૯૪૨૮૧ ૬૧૦૧૦**

# શ્રદ્ધાંજલિ

**સ્વ. ફાધર સેબાસ્ટીયન પુખુપારામ્બિલ  
(ઉદ્દેપૂર ડાયોસીસ)**

જન્મ: ૦૮-૦૮-૧૯૩૮

રહવસાન: ૧૪-૧૨-૨૦૧૮



પૂજય ફાધર સેબાસ્ટીયન  
એક તારલો ગભાણે ચમકતો હતો,  
એજ તારો અમારા ઘરની બારસાખ ઉપર  
ટમકતો હતો; વર્ષોથી.  
આ જ ચમકતા તારાની તેજે;  
અમારાં કુટુંબ પ્રકાશતુ હતું,  
હરખાતુ હતું, મલકાતુ હતું, અને  
વિચરતુ હતું. પ્રભુ ઈસુની કેડી પર,  
પણ આજે એ તારો પહોંચ્યો છે,  
પ્રભુ પિતાનાં દરબારે.  
અમો દુઃખી છીએ તેમની વિદાયથી,  
પણ તે તારાનું તેજ આજે ઝળકે છે -  
ફાધર દિનેશમાં,

મલકે છે - સીસ્ટર આગનેશમાં, અને  
જુવંત છે - સીસ્ટર એલીસામાં અને  
વહે છે - અમારા બધા ભાઈ-બહેનોમાં કુટુંબીજનોમાં  
બીજાનું દુઃખ જોઈ પોતાની વેદના સાવ વિસરી ગયા,  
બીજાને ભૂખ્યાં જોઈ પોતાની ભૂખ ભૂલી ગયા,  
પ્રભુ પિતામાં વિલિન થયા  
અમારા સૌના પૂજય ફાધર સેબાસ્ટીયનને  
અમારા કુટુંબ વતી કોટી, કોટી વંદન  
આવા ફાધર દરેક કુટુંબને પ્રભુ પૂરા પાડે  
તો કેવું સારાં?  
પૂજય ફાધર સેબાસ્ટીયન તમારા થકી જે છીએ એટલે  
તમને અંજલિ આપતા શાબ્દો મળતા નથી અને  
શ્રદ્ધાંજલિ આપતા પુષ્પો ઓછા પડે છે.

એજ આપની વિદાયથી દુઃખી પરિવાર

ફાધર દિનેશ (ઓસ્ટ્રેલિયા)

સી. આગનેશ (મીઠાપુર), સી. એલીસા (ચાવડાપુર, આણંદ)

બેન પુષ્પા (નાની), સિસીલ્યા, જ્યોતિ (નડીઅાદ)

પીટરભાઈ, પુષ્પાબેન, કેવિન, રીમા, કેરલ (આણંદ)

અંતોનભાઈ, શારદાબેન, એલેક્સ, પ્રિયંકા, જ્લેસ, એલ્ફીન (પેટલાદ)

જ્યંતિભાઈ, સવિતા, જેનીફર (નડીઅાદ)

નદુભાઈ અને કુટુંબીજન (નડીઅાદ) લાલુ, મિકી,

“પ્રેમલ જ્યોત” સંતરામ સોસાયટી, નડીઅાદ (ફોન: ૦૨૬૮-૨૫૬૩૪૩૭)

# શ્રદ્ધાંજલિ

“કિન્તુ પ્રભુના મનસુખ ચિરકાળ, એનું ધાર્યું સદા પડે છે પાર.” (સ્તો.સં. ૩૩:૧૧)



સ્વ. જોનભાઈ એન. કિસ્ટ્રી

જન્મ: ૨૮-૦૫-૧૯૫૫

અવસાન: ૨૬-૦૧-૨૦૧૮



સ્વ. ટ્રીવિક્રમિ જોનભાઈ કિસ્ટ્રી

જન્મ: ૨૮-૧૧-૧૯૮૮

અવસાન: ૨૫-૦૬-૨૦૦૬

અતિ વાઢું જોન તથા વહાલી ટ્રીવિક્રમિ

આપની અણાદારી વિદાયને એક વર્ષ પૂર્ણ થયું. પરંતુ આપની હૃત્યાતી હજુ અમારી આંખો સમક્ષ કાયમ વરતાતી જ રહે છે, જાણે રોજ આપણા ઘરમાં, અને દિલમાં હજુ હતા એવા જ જીવંત છો તમે; અને અમારી હૃત્યાતી સુધી તમે જીવંત જ રહેશો.

એ નથી સમજાતું, તમે કેમ આમ ઓચિંતિવિદાય લીધી? ન કોઈ અણાદાર, ન તો તમે કદી એવી વાત પણ ઉચ્ચારી. હેઠાં હસતા જ અને હસાવતા રહેતા, સૌને ગમતા અને ગમાવતા રહેતા, સાવ સાદા, સરળ અને વિનાન્દ રહ્યા તમે. ભક્તિ પરાયાના અને ભોગા પણ એટલા જ. માન સન્માન મેળવી શકાય એટલું ઉચ્ચ શિક્ષણ અને શિક્ષણને શોખે એવી શિક્ષણક્ષેત્રે પદવી ધરાવતા હોવા છતાં કયારેય એની મોટાઈ નહીં.

હા, દીકરી ટ્રીવિક્રમના અકાશે થયેલ દેહાવસાનને કારણે તમે અંદરથી જરૂર ભાંગી પડ્યા હતા, એનાં લગ્નનાં સોહામણાં સ્વખ્યો સાકાર કરવા થનગાની રહ્યા હતા, પણ એ અરમાનો પૂરાં થાય એ પહેલાં વહાલી ટ્રીવિક્રમલે પણ તમારી જેમજ અણાદારી વિદાય લઈ લીધી; તમને, અમને ભાવિ જીવનસાથીને અને સૌને અટૂલાં મૂકીને સ્વર્ગ સિદ્ધાવી ગઈ.

અને આ કારમા ધાનો અસહ્ય આધાત જીરવવા તમે પ્રયત્નો કરતા રહ્યા, એના વિયોગને ભૂલવા મથતા રહ્યા, પણ એના પ્રત્યેના અતૂટ એવા પ્રેમના બંધનમાંથી મુક્ત ના થઈ શક્યા.

માંડ બે અટી વર્ષ થયા ત્યાં દીકરા ચિ. જોયલના મંગલ લગ્નનું શુભ ટાંનું આવ્યું. દીકરાના લગ્નનો ઉમંગા તો હતો, સાથે ટ્રીવિક્રમના લગ્નની થયેલી તેચારીઓ વર્ષે છવાયેલ માતમની ચાદ પણ હતી, છતાંચ તમે ચિ. જોયલનાં ચિ. સુજન સાથેનાં તા.૮-૧-૨૦૧૮ના રોજ થયેલ લગ્નને ધામધૂમથી ઉજ્વા. મહેમાનોને આનંદભેર આવકાર્ય, એટલા જ પ્રેમભાવથી જમાડ્યા; ત્યારે કોઈનેય ત્વખ્યેય ખ્યાલ ન હતો કે વહાલી જોન સાથેની આ આખરી મુલાકાત હેશે; અને તા.૨૬ જાન્યુઆરી, ૨૦૧૮ની વહેલી પરોટે તમે ચિરલિદ્રામાં પોઢી ગયા, સાવ અણાદારી, અકલ્યનીય અને અસહ્ય એવી વિદાય લઈ લીધી. ન'તો વહાલી ધર્મપણી રંજનને, દીકરા જોયલને કે નયેનવી છેક કેનેડાથી આવેલી પુનરધૂ સુજનને ને કોઈને પણ આવજો કહેવાય રોકાયા નહીં, જાણે સ્વર્ગદામમાં તમારી વહાલી દીકરી ટ્રીવિક્રમને મળવાની તમને બહું ઉત્તોચળ હતી.

બસ જાણે ચિ. જોયલને લગ્ન પૂરાં કરવા જ અને તમારી જવાબદારીમાંથી મુક્ત થઈ જવા પૂરતા જ અમારી સાથે હતા.

ભલે પ્રભુની એ ઈચ્છા હતી, માટે ભગ્ન હૃદયે અમે સ્વીકારી લીધી છે, અમને ખાતરી છે કે તમે ટ્રીવિક્રમ સાથે પ્રભુના સાંનિધ્યમાં અનંતકાળિક સુખના સહભાગી થયા છો, અને પુનરૂત્પાનની પ્રભાતે આપણે ફરીથી એકબીજાને મળવાના છીએ એ આશાએ દિલાસીત થયા છીએ.

બેટા ટ્રીવિક્રમ, પરમપિતાના સાંનિધ્યમાં અનંત સુખ, સાર્વકાળિક શાંતિ અને પરમાનંદ પામતાં રહ્યો.

એ-૧૫૩, સત્યનારાયણ ટાઉનશીપ

ટી.પી.૧૩, છાણી જાગતનાકા

વડોદરા - ૨

આપનાં

ડાહીલેન એન. કિસ્ટ્રી (માતા), જોયલ એન. કિસ્ટ્રી (પુત્ર)

રંજનલેન જે. કિસ્ટ્રી (પત્ની), સુજન જે. કિસ્ટ્રી (પુત્રવધૂ)

# ચોથી પુણ્યતિથિ



જન્મ

૦૧-૦૬-૧૯૫૮

અવસાન

૧૪-૦૧-૨૦૦૬

## સ્વ. વિનોદચંદ્ર આર. પરમાર

અમારા જીવનમાં ઘડવૈયા તમારે ગયા આજે ચાર વરસ થઈ ગયાં છતાં હજુ મન માનતું નથી કે તમે હ્યાત નથી. આપના જીવનથી અમને ઉજ્જવળ બનાવ્યા. જીવન જીવ્યા તમે ખુમારીથી. સંબંધો નિભાવ્યા સહજતાથી, હૈએ સૌના વરસ્યા અને રડાવીને ચાલ્યા ગયા. તમે હતા અમને હુંકું હતી. તમારી હ્યાતિ અમારાં આત્મબળ હતું. તમે હતા તો જવાબદારીનો ભાર નહોતો, કોને કહીશું અમારા અંતરની વાત. અંતરના આંસુ હજુ સુકૃતા નથી.

પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ આપે.

૩૮, જી. હરિદર્શન સોસાયટી  
પોસ્ટ ઓફિસ સામે  
સાબરમતી, અમદાવાદ

લિ.  
આપની દુઃખી પલ્લી,  
બાળકો તથા આપનો પરિવાર

## શ્રદ્ધાંજલિ



### સ્વ. પિયુષભાઈ પીટરભાઈ પરમાર

પરલોકગમન: ૧૩-૦૧-૨૦૧૮

### સ્વ. મણીબેન પિયુષભાઈ પરમાર

પરલોકગમન: ૦૯-૧૧-૨૦૦૯

સમયની વહેતી વળાજારમાં,  
તસ્વીર બનીને રહી ગયા,  
જીવન તો ઠીક મૃત્યુ ચે જીવી ગયા,  
ક્ષાળ એકમાં નિર્માહી બની ગયા?  
“આવજો” કહેવા ચે ન રોકાણા?

અમે ઈશ્વરને કદી જોયા નથી પણ તમને  
જોયા છે છાલા મા-બાપુ. અમે ખજાના મોટા ખોયા  
છે, જે દી તમને ખોયા છે. દુનિયા હવે સમજાય છે  
અમને, પણ અમને કોણ સમજશે. તમારી શીતલ  
છાયા હંતી તો લાગ્યો અમને કદી ના તાપ, આભ  
હવે એમ વરસાતું જાણે વરસાતો ઉનો શ્રાપ.

તમે છો અને રહેશો સદાયે સાથે એજ “શ્રદ્ધા”,  
અર્પણ આત્માનું આંસુ, એજ “અંજલિ.”

#### આપનો દુઃખીત પરિવાર

આગનેશ-સ્ટીવન, દિનેશ-કોકિલા,

સતીષ-નીરા, રાજેશ-ઈલા

બોસ્કી, મયંક, જિંગાલ, રીકુ, આશિષ, સણી,

દ્વાયન, રોનાડ અને રેની

## પુનરૂત્થાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું...



### સ્વ. દિનેશ એઝ. મેકવાન (ચક્ષુદાતા)

સ્વર્ગવાસ: ૨૩-૧૧-૨૦૧૮

દિનેશ, તમારો સદાય હસતો ચાહેરો અમારી

અંખો સામે હંમેશા તરવરે છે.

લીધેલી આણધારી વિદાયથી પલભર અંદ્ધકાર છવાઈ ગયો.

હજુ પણ મન માનતું નથી, કે તમે અમારી વચ્ચે નથી.

માત્ર તસવીર તમારી હાજરીની સાક્ષી બની રહી છે.

પ્રભુ આપના આત્માને શાશ્વત સુખ અને

પરમવિરામ બક્ષે એજ હૃદયપૂર્વક પ્રાર્થના.

### લિ. માર્ગરિટ દિનેશ મેકવાન તેમજ સમસ્ત પરિવાર

God looked around his Garden  
and found an empty place,  
He then looked down upon his earth  
and saw your loving face.  
He put his arms around you  
and lifted you to rest.  
His Garden must be beautiful,  
he always takes the best.  
He saw your path was difficult,  
he closed your tired eyes,  
He whispered to you "Peace be Thine"  
and gave you wings to fly.  
You've left us precious memories,  
your love will be our guide,  
You live on through your children,  
You're always by our side.  
It broke our hearts to lose you,  
but you did not go alone  
For part of us went with you  
on the day God called you home.  
Your loving kids,

Ronni

Shital

Kia, Rishi

Sharon

Alphonse

Abrasadie, Sebret

"Sharovilla", Vatican Park, Vatva, Gujarat

## શ્રદ્ધાંજલિ



### સ્વ. શાંતિલાલ લોરેન્સ પરમાર

જન્મ: ૦૭-૦૫-૧૯૪૮

અવસાન: ૧૦-૦૭-૨૦૧૧

પુનરૂત્પાદનની પ્રભાતે ફર્છી મળીશું.

હુનિયામાંથી ભલે તમને બોલાવી લીધા પણ તમો હૃદયમાંથી કદી નહીં વિસરાશો. તમારી હાજરીની ખોટ સતત જણાય.

“જીવનની જ્યોત અચાનક ગુંગાઈ,  
આશા અદ્ઘૂરી ને આંખડી મીંચાઈ”

રડી પડે છે આંખો અમારી, જોઈ તસવીર તમારી,  
દરેક પ્રસંગે ખટકે છે ગેરહાજરી તમારી.

આંખો હજુ નિછાળે છે તમને, અંતર હજુ પોકારે છે તમને. સ્મરણ થાય છે ત્વારે મન મૂકીને રડાવે છે અમને. હજુ તો આંખની ભીનાશ સુકાઈ નથી, આંસુની ખારાશ હજુ તો હટી નથી, હજુ પણ મન માનવા તૈયાર નથી કે આપની વિદાયને બે વર્ષ પણ વીતી ગયા, ત્વારે તમે નથી તે કોઈ માનવા પણ તૈયાર નથી.

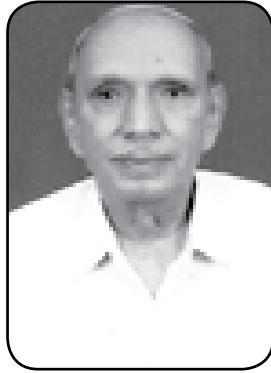
“અદ્ઘુરાં સ્વાજો સાકાર કરીએ તમારાં  
એજ અંજલિ તમને અમારી.”

તમે ઉછરેલા વૃક્ષને વટવૃક્ષ બનાવીએ એજ  
ભાવાંજલિ તમને અમારી.

એજ લિ.

તમારી ધર્મપત્ની (રોશાલીયા એસ. પરમાર) તથા ભાગકો  
ભાવના કોલોની, કષ્ટસ્તાન પાસે, ગામડી-આણંદ

## પ્રથમ માસિક શ્રદ્ધાંજલિ



### સ્વ. બાલુભાઈ એલ. પરમાર

જન્મ: રૂપ-૧૦-૧૯૩૫

અવસાન: રૂપ-૧૧-૨૦૧૮

“અમોને શ્રદ્ધા છે કે, પ્રભુના સાંનિદ્યમાં  
“બાપુજી” તમો આનંદમાં જ હશો.”

વસ્યાં છો સ્વર્ગધામે તમો

મળશું પુનરૂત્પાદન પ્રભાતે તમોને  
આજે શ્રદ્ધા તણાં પુષ્પો અર્પિને  
કૃતાર્થતાંજલિ અર્પિએ તમને.

પરકૃપાળું પરમેશ્વર તમારા દિવ્ય આત્માને  
ચિરશાંતિ અર્પે એજ અમારી પ્રાર્થના.

**જાહેર આભાર:** અમારા સ્વજનની માંદગીમાં તથા  
તેમના દુઃખ અવસાન પ્રસંગે સતત અમારી સાથે  
રહી અમને દિલાસો, હુંક, આશ્વાસન અને પ્રાર્થના  
થકી સહાયરૂપ બન્યા તે તમામ ધર્મગુરુઓ,  
ધર્મભગીનીઓ, સગાં-સંબંધીઓ, શુભેચ્છકોનો  
અમો સહુ પરિવારજનો આપ સર્વનો અંત:કરણ  
પૂર્વક આભાર માનીએ છીએ.

તમારાં સ્વજનો

આપના ધર્મપત્ની માર્યાદિન

તથા સમર્પણ મિર્યમ પરિવાર

નડીઆદ

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. આગનેશ એસ. મેકવાન (સક્કર)

જન્મ: ૦૧-૦૬-૧૯૪૧

અવસાન: ૩૦-૧૨-૨૦૧૧



હસતો ચહેરો, મિલનસાર સ્વભાવ, કુદુંબ પ્રત્યેનો  
પ્રેમ તથા પ્રભુના સાંનિધ્યમાં રહેનારા, તમે પ્રભુની  
સંગતમાં ચાલ્યા ગયા. ક્યાં ખબર હતી અમને કે જીવનનો  
સમય તમારો આટલો ઓછો હશે.

અમ સૌને પાણ્યાં, પોણ્યા અને ઉછેર્યા. શિસ્ત,  
સંસ્કાર અને શિક્ષણથી સંકોચા. નિઃશબ્દ છીએ આપની  
કૃતજ્ઞતા બતાવવા પ્રાર્થીએ શતકની શુભકામના સાથે.

ઈશ્વર આપના દિવ્ય આત્માને પરમશાંતિ અર્પે એજ  
પ્રાર્થના.

લિ.

સ્વ. આગનેશાલેન તથા સ્વ. સીમોન એફ. મેકવાન  
તથા સહ પરિવાર  
વડોદરા - ર

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. કિલીપભાઈ બી. મેકવાન

જન્મ: ૧૮-૧૦-૧૯૩૦

અવસાન: ૨૦-૦૧-૨૦૧૨



અંજલિ શ્રદ્ધાની અર્પણા

રડ છે અમારું મન.

બસ દુંટાયા કરે છે સ્વૃતિમાં  
તમારી યાદોનું ઉપવન.

સમજાય છે અર્થ જીવનનો

જયારે ચાદ કરીએ તમોને

પ્રભુની નિકટ હતું

સાચે જ, તમારું જીવન.

હાલ આચ્યુ, રાખ્યો સૌનો સમભાવ

“ખાલીપો” અનુભવે છે આપનું “ભાતૂભાવ”

અર્પણે અંજલિ તમોને “બાપુ”

અમ સૌ ‘પરિવારજનો’ આપને

અશ્વભીની પાંપણે કરીએ પ્રભુને પ્રાર્થના

અર્પે શાંતિ આપના પુણ્ય આત્માને.

આપની ચાદમાં  
રેગીનાલેન કિલીપભાઈ મેકવાન  
તથા મેકવાન પરિવાર

૧૧/અ૧, ભાતૂભાવ સોસાયટી,  
પવનચક્કી રોડ, નડીઆદ

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. શાન્તાલેન શીવાભાઈ મેકવાન

જન્મ: ૧૦-૦૩-૧૯૮૮

અવસાન: ૦૧-૦૧-૨૦૧૨



“અમોને ખાતરી છે કે, પ્રભુના સાંનિધ્યમાં ‘મા’ તમે  
આનંદમાં હશો જ.”

“પવિત્ર માર્ગિયાની કૃપાથી ભરપૂર અમારી માતા પૂરા ઘરને  
સંસ્કારથી, દયા-પ્રેમથી ભરતું તમારું મન આજ કેમ કરીને કર્તૃ સૂનું  
અમારાં ઘર? જ્યાં હવે સૂનો પડયો તમ આનંદ-હસીનો ગુંજાવ. રહી  
યાદ ભૂતકાળની જે બની આમ નયન ભીની. રડી પડે છે હુદય અમ  
સર્વના વાતો થતા આપની. પ્રભુમાં મગ્ન થયેલા આપ કહે છે હુદય  
અમારું જ્યાં બેઠા છે સનાતન ઈશ ત્યાં છો જરૂર ‘મા’ આપ.”

“પ્રભુ બક્ષે આપને ચિરંતન મોક્ષ  
એ જ આપના સ્વજનની આશા.”

લિ. આપનો દુઃખી પરિવાર  
મેકવાન સુરેશભાઈ શીવાભાઈ, જુલિયાલેન, વીલીસ, જુનાલ  
ઈમાનયુએલ તથા મંજુલેન અને બાળકો  
મરિયામ તથા સતીષભાઈ અને બાળકો  
૧૮, નવજીવન કોલોની, પાદહિયા-આણંદ

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. આન્દ્રેઆસ ગાલ્બિઓલ જાદવ

જન્મ: ૦૧-૧૮-૧૯૮૭

અવસાન: ૦૧-૦૧-૨૦૧૨



૮૪ વર્ષનું સુખી અને દીર્ઘ જીવન જીવી ગયા તમે  
૨૦૧૨ના નૂતનવર્ષની સુપ્રભાતે  
અમોને વિલાપ કરતા છોડી ગયા તમે  
મધુર ચાદો મૂકી ગયા અમ જીવનમાં તમે  
જીવનમાં રચ વર્ષ ગાહ્યાં તમે મિશનની સેવામાં  
સુખ કે દુઃખમાં કરી છલકાયા નથી તમે  
જીવનની અનેક તડકી-છાંયડીમાં ડગી ગયા નથી તમે  
પરમપિતા પરમેશ્વર આપના આત્માને પરમશાંતિ બક્ષે.  
પુનરૂત્થાનની સુપ્રભાતે ફરીથી મળવાની આશામાં.

લિ.  
રતનાલેન આન્દ્રેઆસ જાદવ  
જયંતિ, વિનોદ, પ્રવિષ્ટ, સુરેશ, કિર્પા તથા સમગ્ર પરિવાર  
દિવ્યાદર્શન સોસાયટી, મુ.પો. મોગરી, તા.જી. આણંદ

## પાંચમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

### સ્વ. જ્યોર્જ માયકલ મેકવાન

જન્મ: ૨૦-૦૪-૧૯૬૩

અવસાન: ૦૬-૦૧-૨૦૦૮



એક તારલિયો ખરી પડ્યો, જીવનન્યાઓનાં પ્રવાહમાં છોડી અમ સ્નાઈઝનોને, તરણાવદે આંખનાં પલકારામાં વર્ષો વહી રહ્યા છે અમ સર્વનાં અવનિ પર વિરદ્ધ વેદનામાં તું જગમગાતો, ટમટમતો તારો ખરી પડ્યો, દોડી ગયો અવકાશમાં છે લક્ટક્ટી એક તરસીર તુજ, રહે અમ પાસ સમીપ જે ઘરમાં તુજ અનુભૂતિની, હાજરીની, અખંડ સ્મૃતિ અમ હૃદયપટમાં ખૂંચે છે તુજ વિયોગ થકી ભરેલા દા અમ હૈયામાં વાદો તો રહી છે તરોતાજા, પણ ભળી ગાં તુજ દેહ ભૂમિમાં પ્રભુનાં મનસુલા ચિરકાળ, એનું ધાર્યું સદા પડે પાર જીવનમાં પુનરસ્ત્યાનની પ્રભાતે ફરી મળીશું, રહે આત્મા તુજ સદા પ્રભુ સાનિધ્યમાં.

લિ. મેરી માયકલ મેકવાન

તથા સમસ્ત પરિવાર

વિમલ સોસાયટી, એ૧/૧ ગોધરા રોડ, ફોરેન્ટાંગાંસ, દાહોદ - ૩૮૨૭૬૦  
તા.જિ. દાહોદ (ગુજરાત)

## તૃતીય પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

### સ્વ. માઈકલભાઈ કાનીસભાઈ પરમાર

જન્મ: ૨૦-૦૮-૧૯૩૧

અવસાન: ૦૫-૦૧-૨૦૧૦



દેઘુર વટવૃક્ષ સમા વિશાળ પરિવારને, પ્રેમને તાંતણે બાંધી, કૌટંબિક ઐક્ય કેળવી, સુખશાંતિ અને સમૃદ્ધિથી ભરપૂર બનાવ્યાં. ધૂપસળી બની પરિવારના સભ્યોનાં જીવન હેંકાવી નામ્રતા, વફાદારી, પ્રમાણિકતા, ભક્તિભાવ, પરોપકારી ભાવના તથા મૂલ્યનિષ્ઠ ઉમદા જીવન જીવ્યા.

આપનાં આદર્શો અને સદગુણો જીવનમાં ઉતારી આદર્શ જીવન જીવીશું એ જ અમારી સારી શ્રદ્ધાંજલિ છે.

પ્રભુ આપના આત્માને પરમ શાંતિ અર્પે એ જ અમારી પ્રાર્થના.

મરિયામનાંદેન (ધર્મપત્ની)

અરવિંદભાઈ, સિમાંત અને દોમિના

## પ્રથમ માર્સિક શ્રદ્ધાંજલિ

### સ્વ. ઉમેદભાઈ એમ. રાઠોડ

જન્મ: ૧૭-૦૪-૧૯૩૮

અવસાન: ૦૪-૧૮-૨૦૧૮



જીવન એવું જીવ્યા કે, જોનારા જોયા કરે કર્મ એવા કર્યા કે, હૃદયમાં સૌના ગુંજયા કરે દુઃખથી કદી ડર્યા નથી, વ્યવહાર કદી ચૂક્યા નથી ધર્મ કદી ભૂલ્યા નથી, સુખદુઃખમાં સદાય હસ્તા રહ્યા જીવનભર મહેનત કરી શૂન્યમાંથી સર્જન કરી કુટુંબ માટે કૂલ પાથર્યા.

પુનરસ્ત્યાનની પ્રભાતે ફરીથી મળીશું એવી આશા. પ્રભુ આપના આત્માને ચિર શાંતિ બક્ષે એજ અભ્યર્થના.

**નોંધ:** મારા પિતાના મૃત્યુ પ્રસંગે અમારી પડખે રહી પ્રયત્ક્ષ કે પરોક્ષ રીતે દિવારો પાઠવનાર તથા અન્ય રીતે મદદરૂપ થનાર સૌનો હૃદયપૂર્વક આભાર માનું છું.

લિ. દુઃખી પરિવાર

દ્રા, પાવનપાર્ક,  
શાણીરોડ, વડોદરા

પલી લુશીયા તેમજ પુત્ર રાજેશ અમિતા, બાળકો  
રાજીવી, હિતાશી, વિરાજ

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

### સ્વ. આર. ડી. લેન્કર

જન્મ: ૦૭-૦૪-૧૯૩૮

અવસાન: ૧૩-૦૧-૨૦૦૮



આદરણીય પિતાશ્રી,  
સચના સથવારે વિલ્યો આ  
કપરો કાળ,  
બાકી કયાં કલ્પના હતી તમારા  
વિનાના પાંચ પ્રછર...  
પિતા વિનાના પાંચ પાંચ વર્ષ!!  
હૈયું ધુજાવી ગયા...  
પ્રભુ બાપના સહારે, મદિયમને સથવારે  
અમે જીવી ગયા!!  
ખૂબ યાદ કરીએ તમને,  
તમારા કાર્યો થકી,  
આશિષ સદાય અર્પો અમને,  
આપની જીવંત સ્મૃતિમાં રસતરળોળ,  
પ્રાર્થીએ તમને હરદઈ.

લિ.

આપની જીવંત સ્મૃતિમાં રસતરળોળ,  
આપનો લેન્કર પરિવાર

## દસમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

**સ્વ. પરમાર થોમાસ હેંગીન (વડોદરા)**

જન્મ: ૨૮-૧૦-૧૯૩૬

અવસાન: ૧૫-૦૧-૨૦૦૪



પિતાજી સ્વર્ગિયમનનાં ૧૦ વર્ષ પૂરા થયા પણ તમારી ખોટ આજે પણ અમોને સાલી રહી છે. પ્રભુ તમારા આત્મા હરહંમેશ તેમના સાંનિદ્યમાં રાખી પ્રભુપિતાના આશીર્વદ તમારા પર રહો અને આપનો આત્મા હંમેશા શાંતિમય બની રહો.

પિતાશ્રી આપની ચાદમાં, “આપની આશિષે અમારા પર ઉત્તરી રહો.”

આપનો પરિવાર

મરીયમલેન થોમાસ

પરમાર સીલ્વેસ્ટર થોમાસ, પરમાર કુસુમલેન એસ.

પરમાર સ્ટેનીલ (રાજા), પરમાર જેકીલ (રવિ) સી. કેંદ્રીની M.C., એલીસાલેત, અનિલ, રોજમેરી, રિચાર્ડ મોટા ભાઈનો પરિવાર  
જીવનદીપ સોસાયટી, આણંદ

## પ્રથમ પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

**સ્વ. ગુણવંતીભેન નારણભાઈ મેકવાન**

જન્મ: ૨૭-૦૮-૧૯૪૧

અવસાન: ૧૫-૦૧-૨૦૧૮



પૂજ્ય “મા”, શૂન્યમાંથી સર્જન કર્યું, દુઃખથી કદી ડર્યા નહીં, વ્યવહાર કદી ચૂક્યા નહીં. ઘેણૂર વડતો બની છવાયેલાં હતા - કુદુર્બને શીતળ છાચામાં રાખતા હતાં, આપે પાથરેલી શીતળ છાચામાં જીવીએ છીએ સહુ.

દ્રવી ઊઠ છે દિલ અમારું તમારાં સ્મરણમાં, છતાંચ તમારાં વાલસ્ત્ર્ય આપે છે સાંત્વના અમને, નહીં ભૂલી શકીશું તારો એ સનેહાળ, હુંઝાળો આધાર, અંતરનાં અજાવાનાં પાથર્ટાનો ગચ્છ, માનવતાની મહેંક મૂકૃતા ગચ્છાં. વંદન કરીએ છીએ તમને હરદાઢી હરપળ અમો.

પરમફુપાણુ પિતા પરમેશ્વર આપના આત્માને શાંતિ અર્પે એજ પ્રાર્થના.

કુંભિત પરિવાર

થોમાસ - એલીસા

રજની - સુધા

અર્પિત - અર્પિતા

વિશાલ - વૃંદાલી

મુદુલભાઈ એસ. મેકવાન

અનીત

બી, C, મ્રદુલિપાઈ,

ગોરવા - વડોદરા

ચાવડાપુરા, આણંદ

મધુભાઈ મેકવાન પરિવાર, વિધાનગાર

શુભેચ્છા: સર્વ સગારનેહી, ઈસુપંથી, વિજયનર ભાઈ-બહેનોને નવા વર્ષની શુભેચ્છાઓ.

## ‘પાવન હૃદય દૂત’ને મળેલ દાન

૧. સ્વ. ભાઈલાલ કલ્યાણ ક્રિસ્ટી	નડીઆદ	૫૦૦
૨. હરીશભાઈ ગોપાલભાઈ	નડીઆદ	૫૦૦
૩. પીચુપ લોરેન્સ જેકલ	મુંબઈ	૫૦૦
૪. પાઉલ ડી. પરમાર	મોગરી	૫૦૦
૫. કિરીટ જી. મેકવાન	અમદાવાદ	૫૦૦
૬. ફાન્સિસ ગાલ્યુસ	ચાવડાપુરા	૩૦૦
૭. ડાહ્યાભાઈ વાલજુભાઈ ચૌહાણ	વડોદરા	૨૦૦
૮. રતનનેન ડી. વાધેલા	મણીનગર	૨૦૦
૯. પ્રીતિબેન રોણ ચૌહાણ	અમદાવાદ	૨૦૦
૧૦. કોકિલાબેન કનુનુભાઈ મેકવાન	૧૫૫	
૧૧. પ્રિયંકા અને જુઝેસના સગાઈ પ્રસંગે	ગામડી	૧૦૧
૧૨. સ્વ. ઉષાબેન અરવિંદ મેકવાના	આણંદ	૧૦૧
૧૩. ચિંતનકુમાર જગાઈશભાઈ	રતનપુર	૧૦૧
૧૪. શારદાબેન એડવર્ટ પરમાર	બોયાસણ	૧૦૧
૧૫. શાંતાબેન કે. સોલંકી	આણંદ	૧૦૧
૧૬. અરવિંદભાઈ એસ. સોની	નડીઆદ	૧૦૧
૧૭. સ્વ. દિવાળીભાઈ મેકવાન	ઓડ	૧૦૧
૧૮. સ્વ. નારણ ગોવિંદ ક્રિશ્ચિયન	આણંદ	૧૦૦
૧૯. જેનેટબેન લાલજુભાઈ મેકવાણા	દેવા	૧૦૦
૨૦. સ્વ. જોનભાઈ શનાભાઈ	ઓડ	૧૦૦
૨૧. યોહાન સીલાસ વાધેલા	નડીઆદ	૧૦૦
૨૨. નિરવ અનિરદ્ધ સુતરીયા	અમદાવાદ	૧૦૦
૨૩. એલીજિયાબેથ એડવીન પટેલીયા	આણંદ	૧૦૦
૨૪. સ્વ. મરીયમબેન મગનભાઈ	મણીનગર	૧૦૦
૨૫. ચિ. અર્પિતા જેમ્સના લગ્નપ્રસંગે (મોસાળપક્ષ)	ઝણજ	૧૦૦
૨૬. અર્પિતા જેમ્સના લગ્નપ્રસંગે	૧૦૦	
૨૭. ચિ. જુતેન્ડ્ર અને મોનિકાના લગ્નપ્રસંગે	લીંગાડા	૧૦૦
૨૮. સ્વ. લક્ષ્મીબેન પાઉલ મેકવાન	આણંદ	૧૦૦
૨૯. વિનુભાઈ આર. મેકવાન (અતુલના લગ્નપ્રસંગે)	આણંદ	૧૦૦
૩૦. રાજાએલ દાર્ગોબેટ મેકવાન	આણંદ	૧૦૦
૩૧. યાકુબભાઈ અંતોનભાઈ	આણંદ	૧૦૦
૩૨. જ્યંતીભાઈ	દેવા	૧૦૦
૩૩. માગરિટ મેકવાન	વટવા	૧૦૦
૩૪. માનુયેલ એમ. મેકવાન	આણંદ	૧૦૦
૩૫. સુનંદાબેન ફિલીપના સ્મણાયે	મણીનગર	૧૦૦
૩૬. ઈસુદાસ સીરીલ પરમાર	નડીઆદ	૧૦૦
૩૭. સ્વ. ઈંગાનાસ બેનેદીકટ	તારાપુર	૧૦૦
૩૮. શારદાબેન ઉમેદભાઈ પરમાર	નડીઆદ	૧૦૦
૩૯. વિનુભાઈ કેશવભાઈ મેકવાન	ડલાણ	૪૦૦
૪૦. નટુભાઈ દુલાભાઈ પરમાર	નડીઆદ	૧૦૦
૪૧. સીમોન રોબર્ટ કારપેન્ટર	નડીઆદ	૧૦૦
૪૨. માણેકબેન ચુનીલાલ	સુંદરાણા	૧૦૦
૪૩. સિલાસ એમ. પરમાર	ચાવડાપુરા	૧૦૦

## હિન્દી બાઈબલ અધિવેશન

“હિન્દી વાણી રૂપીનું”

**પોર્ટા રિટ્રીટ પ્રવાસ - કેરાલા ઉનાળું વેકેશનમાં**  
(ટ્રેન તથા લક્ઝરી બસ દ્વારા)

**પ્રવાસ ફી: રૂ. 3,500/- પ્રવાસ દિવસ: ૧૦**

**પ્રવાસની શરૂઆત: ૨૮-૦૫-૨૦૧૩, ભુધવાર**

**પ્રવાસની પૂણાહિતિ: ૦૯-૦૬-૨૦૧૩, રવિવાર**

**નોંધ:** (૧) પ્રવાસ ફીમાં માત્ર ટ્રેન લક્ઝરી ભાડું અને રજીક્રૂટેશન ફીનો સમાવેશ થાય છે. (૨) પ્રેશે ફી તથા ભોજન વ્યવસ્થા પોતાના શિરે રહેશે. (૩) ચીગર્ચેશન થયા બાદ કોઈપણ સંભેગમાં ટિક્કિટ કેન્સાલ કરવામાં આવશે નાહિ. (૪) તમારાં ઓળખપત્ર અવશ્ય જરૂરી છે.

### આજે જ રીગર્ચેશન કરાવો.

૨૦૦૦/- રૂ. એડવાન્સ ફી આપીને આપની ટિક્કિટનું રીગર્ચેશન માટે (ઉનાળું વેકેશનમાં રીગર્ચેશનની મુશ્કેલી હોવાથી) તારીખ ૨૭-૦૧-૨૦૧૩, રવિવાર સુધીમાં અવશ્ય નામ નોંધાવશો.

**ભોવાલયક સ્થળો:** (૧) સંત આલોકનાની સમાવિધિ. (૨) સંત થોમાસના પવિત્ર જમાના હાથનું અસ્થિ ધરાવતું દેવાલય. (૩) સંત થોમાસે પ્રથમ ર્ણાનસંકાર આષો તે દેવાલય. (૪) પલકના માતા મહિયમનું દેવાલય. મિચ્યૂર્ડ (૫) ગુલાબમાળાની મહારાણી દેવાલય. (૬) પોટા આશ્રમ. (૭) હોલી લેન્ડ. (૮) વલારપડા માતાનું ધામ.

-: આચોજક :-

**કેરેસ્મેટિક બંધુ: હેમ્પ્ટેલ્બાઈ માધ્યવભાઈ મેકવાન**

“અનંત” બી/૧૦ પેબેવ સોસાયટી, એવિયર્સ રોડ, આશંક - ૩૮૮ ૦૦૧  
મો.: ૯૮૭૯૬ ૩૫૮૫૫ / (૦૨૬૮૮) ૨૬૬૦૭૧  
“નવા વર્ષની શુભેચ્છાઓ.”

## “વેલી” સ ડિલસ”

પ્રિન્સ મેકવાન (કેશન ડિગ્રેડન)

ડિગ્રેડન વેર ડ્રાઇડ અને ગુમ બન્ને માટે

કમ્પ્યુનિયન ફોક, મેક્સી, સાડી, શૂટ, શેરવાની

-: સંપર્ક :-

પ્રિન્સ મેકવાન

૮-એ, નવજીવન કોલોની

સેટ એવિયર્સ રોડ, આશંક - ૩૮૮૦૦૧

મો.: ૧૦૦૦૬ ૫૦૦૮૦

૯૮૭૯૮ ૩૬૨૬૨

## બ્રાઇડ એન્ડ બ્રાઇડલ્સ

બ્રાઇડલ સેટ, કમ્પ્યુનિયન સેટ, બેએસમ સેટ,  
આર્ટિફીસીયલ જ્વેલરી સેટ

**પારુલ જે. મેકવાન (ડિઝાઇનર)**

ફોન: (૦૨૬૮૮) ૨૫૦૫૮૮૫

૯૮૭૯૮ ૫૭૭૭૭, ૮૭૨૭૭ ૦૪૧૨૫

ચંગનિયય, સૂર્યનગર સોસાયટી,  
મુખવિહાર સામે, આશંક - ૩૮૮ ૦૦૧

## નુદ્દી કુદ્દી એન્ડ ફ્રાવેન્સી

### ઉનાળું વેકેશન પ્રવાસ

પ્રવાસ નં.-૧

**દિલ્હીના ભારતી પ્રવાસ રૈલ્યે તેમજ બસ ટાઈટ્સ**

દાખારી જાણ કરવા સહિત શીખ શકો

બેલ્ટાઈ - મેન્ટાઈ - રાન્ટેલ્ટાઈ - રાન્ટેલ્ટુમાઈ - મુલ્ટાઈ - કોલ્ડ રીલ્ટાઈ - સીલી - મિચ્યૂર્ડ-લીનોલી

ટિક્કિટ

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૫૫૦૦/-

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૦૦૦/-

ઓપ્ટિકાલી ટીક્કિટ

૧૫-૫-૨૦૧૩

સુલ્લાન કાન્ફેસન

કોલ્ડ રીલ્ટ સીલ્ટ કાન્ફેસ

પ્રવાસ નં.-૨

**કાન્ફેસી પ્રવાસ રૈલ્યે તેમજ બસ ટાઈટ્સ**

દાખારી જાણ કરવા સહિત શીખ શકો

બેલ્ટાઈ-નુદ્દી, સીલ્ટાઈ, પર્સિન્ફેન્સ-ટાઈ કોલ્ડ-નુદ્દી-નુદ્દીનાઈ અનેન્ટ-નુદ્દીનાઈ અન્ટિન્ન

ટિક્કિટ

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૫૫૦૦/-

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૦૦૦/-

ઓપ્ટિકાલી ટીક્કિટ

૧૫-૫-૨૦૧૩

સુલ્લાન કાન્ફેસન

કોલ્ડ રીલ્ટ સીલ્ટ કાન્ફેસ

પ્રવાસ નં.-૩

**ઓસ નુદ્દી નુદ્દીનીનાઈ, નુદ્દી નુદ્દીનીનાઈ (ફીલોનાઈ)**

દાખારી જાણ કરવા સહિત શીખ શકો

નુદ્દી, નુદ્દીની, નુદ્દીનીની, નુદ્દી, કોલ્ડ, નુદ્દીની, નુદ્દીનીની(નુદ્દી) નુદ્દી-નુદ્દી

ટિક્કિટ

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૫૫૦૦/-

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૦૦૦/-

ઓપ્ટિકાલી ટીક્કિટ

૧૫-૫-૨૦૧૩

સુલ્લાન કાન્ફેસન

કોલ્ડ રીલ્ટ સીલ્ટ કાન્ફેસ

પ્રવાસ નં.-૪

**ગોવા, મહારાણીનીનાઈ, મુન્ડાઈ-નોન્સ - નુદ્દીનીનાઈ - કોલ્ડનીનાઈ**

દાખારી જાણ કરવા સહિત શીખ શકો

ટિક્કિટ

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૫૫૦૦/-

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૦૦૦/-

ઓપ્ટિકાલી ટીક્કિટ

૧૫-૫-૨૦૧૩

સુલ્લાન કાન્ફેસન

કોલ્ડ રીલ્ટ સીલ્ટ કાન્ફેસ

પ્રવાસ નં.-૫

**નુદ્દીનીની નુદ્દી નુદ્દીનીનીની**

દાખારી જાણ કરવા સહિત શીખ શકો

ટિક્કિટ

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૫૫૦૦/-

ભારતી ટીક્કિટ

રૂ. ૧૦૦૦/-

ઓપ્ટિકાલી ટીક્કિટ

૧૫-૫-૨૦૧૩

સુલ્લાન કાન્ફેસન

કોલ્ડ રીલ્ટ સીલ્ટ કાન્ફેસ

નુદ્દીનીની નુદ્દીનીની

M. 98253 03840, 7874427019

પુણા ટીક્કિટ

M. 9879581840

કાન્ફેસન લોસ. કોલ્ડ

M. 98790 59036

કોર્પિસ : ના, મારુનીનીની લોસનીની, ભોજન, મારુનીનીની (નુદ્દી), નામનાની

## પંખીની પાંખે

### ધર્મવસ્તુદા

**વડાધર્મગુરુનું શ્રીજું અને આ શ્રેણીનું છેલ્લું પુસ્તક બાળદર્શિના વૃત્તાંતોનું વિમોચન થયું.**

વડાધર્મગુરુ બેનેદિક્ત હુદમાએ તદ્દન નવા જ દૃષ્ટિકોણથી બાળદર્શિના અંગેનું પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. ‘ઈસુ પ્રિસ્તના જીવનચિત્ર’ પુસ્તકનો આ શ્રીજી અને છેલ્લો ભાગ છે. રીતોલી એડિટોરીયલના પ્રમુખ પાઉલો મીલીના મતે આ ફક્ત ઈસુપ્રિસ્ત વિષે કોઈ ધર્મગુરુએ લખેલ ફક્ત એક પુસ્તક નથી પરંતુ જોસફ રેટાર્ગીંગાએ યુરોપીયન સસ્કૃતિના દીતિહાસમાં તલસ્પર્શી અભ્યાસ કરીને આ પુસ્તક લખેલું છે. વધુમાં, નામદાર પોપે આ પુસ્તક ઉપર તેમણે પોતાનું મૂળ નામ જોસફ રેટાર્ગીંગાર પણ લખ્યું છે. જે દશાવિ છે કે આ પુસ્તક તેમણે પોપ તરીકે નહીં પણ બાઇબલના એક અભ્યાસીની હેસીયતથી લખ્યું છે. તેઓ કહે છે બેથલેહેમમાં થયેલો પ્રભુ ઈસુપ્રિસ્તનો જન્મ એ કાંઈ બાળવાર્તા નથી પરંતુ હાલના આધુનિક સમયમાં પણ એટાની જ પ્રસ્તુત એ સુવાર્તા દ્વારા મેળવેલી એતિહાસિક માહિતી છે જેને પુષ્ટ શ્રદ્ધાની દૃષ્ટિએ જોવાનું છે.

૨૧મી નવેમ્બરે આ પુસ્તકના વિમોચન વખતે પોપ પોતે જ હાજર રહી શક્યા નહોતાં. તેમના પરસનલ સેકેટરી જ્યોર્ડ ગાન્સવેર્ન હાજર રહ્યાં હતાં. રાજ્યના સેકેટરીયેટ એન્નોલો બેસિઓ પણ હાજર રહ્યાં હતાં. આ પુસ્તકને વિશ્વના પચાસ દેશોમાં વેચાણ માટે મૂકવામાં આવ્યું હતું નાતાલના એક મહિના અગાઉ પ્રસિદ્ધ થયેલા પુસ્તકમાં પોપે નાતાલની પરંપરાગત પૌરાણિક કથાઓ અંગે ખુલાસા કર્યો છે. પ્રિસ્ત કેલેન્ડર આલેખનાર મઠના સાધુની ભુલભેલી ગણાતરીને કારણે વાસ્તવમાં ઈસુનો જન્મ ઈ.સ. ૧માં નહીં ઈ.સ. પૂર્વ ૪ થી ઉના ગાળામાં થયો હોવાની વાત પણ તેમણે લખી છે.

રીયો ડી જનેરો કેથોલિક

ચુનિવર્સિટીના વિચોલોજીના પ્રો. મારીયા કલ્રા કહે છે, ‘પોપે એતું કહ્યું: સુવાતારિએ કાંઈ ભૂતકાળમાં બની ગયેલી ઘટના કે કોઈ વાત વર્ષો પહેલાં બની ગઈ છે, એતું નથી. પોપનો હેતુ વાચકને નવો મુક્તિનો સંદેશો બાળદર્શિની વાત દ્વારા તેઓ કહેવા માગે છે.’

ઈસુ જ્યાં જન્માં હતા તે ગભાણમાં ગયેડા કે બળદો કે ઘેટાં મોજૂદ હતાં તેવો ઉલ્લેખ કોઈપણ સુવાતારિમાં કરવામાં આવ્યો નથી. એમ પણ તેમના પુસ્તકમાં જણાવ્યું છે. આગામી નાતાલે ગભાણનું દૃશ્ય તેચાર કરનારાઓ નિરાશ ન થાય તે માટે તેમણે એમ પણ ઉમેર્યું છે કે ટોરટાંબર એ ખિસ્તી યિહનનો એક ભાગ બની ગયાં છે અને ગભાણમાં તેમને દર્શાવવામાં આવે તો તે હવે સર્વને સ્વીકૃત બાબત બની ગઈ છે.

ધાણ નિષ્ણાતોના મતે ઈસુ બેથલેહેમમાં નહીં પણ નાગરેથમાં જન્માં હતાં તે વાતને પણ પુસ્તકમાં ભારપૂરક નકારી કાઢવામાં આવી છે.

નાગરેથના ઈસુનો પ્રથમ ભાગ “ચર્ચનમાં બાપિતસ્માધી રૂપાંતર સુધી” ૨૦૦૭માં અને બીજો ભાગ “યરશાલેમમાં પ્રવેશી પુનરૂત્વાન સુધી” ૨૦૧૧માં તે બહાર પડ્યાં હતાં. ૨૧મી નવેમ્બરે, ૨૦૧૨ના રોજ બીજો અને છેલ્લો ભાગ ‘ધ ઈઙ્ગેન્ઝી નેરેટીલ્સ (બાળ ઈસુના વૃત્તાંતો) છે.’ જે ‘નાગરેથના ઈસુ - જન્મના વિવરણો’ પ્રણ પુસ્તકસંપુર્ણનો આ છેલ્લો ભાગ છે.

આ પ્રણેય પુસ્તકોમાં વિગતોની સ્પષ્ટતા અને લેખકની નમ્રતા દ્વારાન ખેંચે છે. વડાધર્મગુરુએ લેખનની આ શ્રેણી પૂરી કરવા માટે પોતાનો બચેલો સમય અને ગ્રીખના વેકેશનનો તેમણે ભરપૂર ઉપયોગ કર્યો હતો.

(ROMEREPORTS. COM  
(દ્વારા)

**વડાધર્મગુરુ: આપણી સાચી શ્રદ્ધા અને વિજ્ઞાને કચારેય સંદર્ભ નહીં**

વેટિકન શહેરના પાઉલ દુષ્ટ હોલ ખાતે તા. ૨૧મી નવેમ્બરના રોજ છ

હજર જેટલાં શ્રદ્ધાળુઓને સંબોધિતાં વડાધર્મગુરુ બેનેદિક્ત હુદમાએ કહ્યું હતું કે, ‘આપણી સાચી શ્રદ્ધા અને વિજ્ઞાને કચારેય સંદર્ભ થશે નહીં. એ તો એકમેકની સહાયરૂપ છે. વિજ્ઞાન સતત નવી શોધખોળ કરતું રહેતું હોય છે. માનવજાતના અને અંતરિક્ષના નવાં સત્ત્વો તે શોધતું રહે છે. આપણી શ્રદ્ધા માનવજાત માટે શું સારં છે તે દર્શાવ્યે છે. અને માનવજાત માટે નિતનવી શોધખોળની નવી દ્વિતીય ખોળી આપે છે.’

‘સિમથસોનિયન’ નામક પણ્ણમના વિજ્ઞાનસામચિકના તાજેતરનાં અંકમાં એક નવા અંતરિક્ષનું સત્ત્વ શોધાવ્યું છે. તે વિષે જણાવ્યું છે કે પૃથ્વી જેવી આબોહવાવાળો એચ્યુડી ૪૦૩૦૭ જી નામનો એક ગ્રહ આપણાથી જી પ્રકાશવર્ષ દૂર ધૂમી રહ્યો છે. રમણીય આ ગ્રહ પૃથ્વી કરતાં સાતગાળો મોટો છે. ખગોળવિદી માને છે કે તે પૃથ્વીની જેમ જ પોતાની ધરી પર ચકરાવો લે છે. હાલમાં જ મંગળ પર પાણી હોવાની આશા જન્મી છે. હવે આ ગ્રહમાં પાણી કે જીવન હોઈ શકે છે તેવી આશા જન્મી છે. આપણી પૃથ્વી સૂર્યમાળામાં આવેલી છે. એડવિન પોવેલ હબલ નામના અમેરિકન ખગોળશાલ્ફીના ‘નાસા’એ વિકસાહેલ હબલ ટેલિસ્કોપ થકી દર્શાવાયેલું છે કે બ્રહ્માંડમાં આવી અનેક સૂર્યમાળાઓ આવેલી છે. આપણી આકાશંગા જેને અંગ્રેજુમાં મિલ્કીઓ ગેલેક્સી કહીએ છીએ. અવકાશ વિજ્ઞાનો કહે છે કે બ્રહ્માંડમાં આવી ૫૦૦ બિલિયન ગેલેક્સીઓ છે. (૧ બિલિયન એટલે ૧૦૦૦ બિલિયન અથવા ૫૦૦ અબજ નક્ષત્રપૂર્જ) વિચારો કે મનુષ્યના મન્ત્રિકમાં પણ ન જેસે એટલી સંખ્યામાં સૂર્યમાળાઓ, જેમાં ભેસે છે પૃથ્વી જેવા અગણિત ગ્રહો, જે ગ્રહોની ચારેબાજુ ધૂમે છે ચન્દ્ર જેવા અપિત્રિમિત ઉપગ્રહો. વિચારો, આ ગજબનાક સંખ્યાના અવકાશી ગોળાઓના ફક્ત એક લાખમાં ભાગના ગ્રહ કે ઉપગ્રહ ઉપર માણસ કે માણસ જેવા જીવાત્મા, જીવજંતુને મનોહર વનસ્પતિ લહેરાતી હોય તો?

(CNS અને ‘સિમથસોનિયન’) | ૫૭

## વડાધર્મગુરુએ કહું: નાતાલ એ ફક્ત આપણી ખરીદશક્તિનો તહેવાર નથી

વડાધર્મગુરુ બેનેટિકટ વદ્દમાંથી કહું, ‘નાતાલની ઊજવણી એ ફક્ત ભૌતિક વસ્તુઓની ખરીદી અને ફક્ત એ રીતે જ મોજમજા માણવી માત્ર એટલું જ ન હોયું જોઈએ. શક્ય છે જ્યારે સમગ્ર સમાજ ખરીદશક્તિનો સમાજ બની ગયો છે અને તેમાંથી જ તે આનંદ મેળવે છે ત્યારે આપણે પણ એ તરફ લલચાઈએ તે સ્વાભાવિક છે. જોન ઘ બાટીસ્ટે આપણને આપણી જરૂરીયાતો તદ્દન ઓછી કરવા વિષે જગાવ્યું છે. નાતાલ એ કાઈ બાબ્દ ઊજવણી નથી પરંતુ ઈશ્વરનો પુત્ર જે ધરતી પર અવતર્યો અને જેણે શાંતિ, જીવન અને માનવજ્ઞાતનું સાચું સુખ આપણને આપ્યું તેને ચાદ કરીને તે ઊજવવાનો એ દિવસ છે.’

(ROMERREPORTS.COM દ્વારા)

## ધર્મભારતી

### ડોનબોસ્કોએ અગારતલામાં આદિભાષાના મેગેગ્રીનનું વિમોચન કર્યું.

ઉત્તર-પૂર્વ રાજ્ય પ્રિપુરાની આદિભાષાની વિકાસ અને વિસ્તાર કરવા માટે રોમ ખાતેના ડોનબોસ્કો ગ્રૂપના સોશીયલ કોમ્યુનિકેશન ચીફ્ સામાજિક-સાંસ્કૃતિક માસિકનું અગારતલા ખાતે વિમોચન કર્યું હતું. વધુમાં, ‘સામ્યારી’નામની ડોનબોસ્કો ફિલ્મ પ્રોડક્શન કંપની કે જેનું રજુસ્ટ્રેશન ઈસ્ટર્ન ઇન્ડીયા મોશન પિક્ચર એસોસીયેશન હેઠળ કરવામાં આવેલ છે તેનું પણ ઉદ્ઘાટન ડોનબોસ્કો ગોળોલેઝ કર્યું હતું.

૩૨ પેદજના આ માસિકનું નામ ‘એતોરમા’ (માર્નિંગ સ્ટાર) એવું આપ્યું છે. કોકોરોક ભાષાનું આ મેગેગ્રીન અંસી હજાર વાચકો સુધી પહોંચાડવાનો તેમનો ટાર્ગેટ છે. પ્રિપુરામાં આ ભાષા દસ લાખ લોકો બોલે છે. સામ્યારી પિક્ચર્સ છેલ્લા ૧૫ વર્ષમાં ૧૭ મેજર ફિલ્મો બનાવી છે, જેમાં બે એવોર્ડ વિજેતા કૂલ લેન્થ

ફિલ્મ ફિલ્મો ‘માથીયા’ (બંગાલા) અને ‘પારવના’ (Roots) નામની પ્રાદેશિક આદિભાષા (કોકોરોક)ની ફિલ્મ પણ આવી જાય છે.

(UCANINDIA.IN દ્વારા)

### નોગલોરની ૪૦૦ બેડની અધિતન સેંટ ફિલોમીના હોસ્પિટલને ૭૫ વર્ષ પૂરાં થયાં.

આમ જનતાની સેવા કરતાં કરતાં સેંટ ફિલોમીના હોસ્પિટલ બેંગલોરને જ્ય વર્ષ થયાં છે. ડૉ. સિસ્ટર હેરોનિકા પીટ, જેઓ મૂળ ઓસ્ટ્રેલિયાના ગાઈનોકોલોજીસ્ટ હતાં, તેઓ જુસસ મેરી જોસેફ સંઘમાં જોડાયાં હતાં અને તેમના હારા ૧૯૩૭માં ઝુંપડપહીના ગરીબોની સેવા કરવા માટે આ હોસ્પિટલની સ્થાપના કરવામાં આવી હતી. શરૂઆતમાં ફક્ત બે બેડથી શરૂ થયેલ હોસ્પિટલ આજે ૪૦૦ બેડની અધિતન હોસ્પિટલ બની ગયેલ છે. વધુમાં હાલમાં તે પ્રીમીયર શૈક્ષણિક સંસ્થા પણ છે, જ્યાં અતિ આધુનિક રીતે નર્સિંગ અને પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ મેડિકલ કોર્સિસ ચલાવવામાં આવે છે. હાલમાં વર્ષમાં વીસ હજાર ઇન્ડોર પેશન્ટ અને બે લાખ આઉટડોર પેશન્ટને તબીબી સેવા પૂરી પાડવામાં આવે છે. દર વર્ષ આ હોસ્પિટલમાં કેટલાંક અત્યંત ક્રિટીકલ મેજર ઓપરેશનો સમેત છ હજારથી વધારે ઓપરેશનો થાય છે. સમાજના ગરીબ વર્ગ માટે આ હોસ્પિટલમાં મફત કાં તો રાહિત દરની સેવાઓ પૂરી પાડવામાં આવે છે. જુસસ મેરી જોસેફ સંઘની સ્થાપના રેવ. ફા. મેથ્યુ વોલ્કે ૧૮૮૨માં હોલેન ખાતે કરી હતી.

(Companianindia.com દ્વારા)

### એક કેથોલિક ધર્મગુરુએ બનાવી છ કલાક લાંબી પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તાની હિન્દી ફિલ્મ

રજી ડિસેમ્બરના રોજ કેથોલિક ધર્મગુરુ દ્વારા નિર્દેશિત છ કલાક લાંબી પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તાની હિન્દી ફિલ્મ રીલીઝ થઈ હતી. ૨૦૦ એમેચોર એકટરો અને ટેકનિકલસ્ટાફ દ્વારા સાત વર્ષની જહેમત બાદ આ ફિલ્મ બની છે. આ ફિલ્મનું નામ

‘પ્રિસ્તાચન’ છે જે ‘ડિવાઈન વર્ડ’ના ફા. જુઓ જ્યોર્જના નિર્દેશનમાં બની છે અને ઇન્ડોર શહેરમાં રીલીઝ થઈ છે. આ ફિલ્મ મહદુમાંશે મદ્યપ્રદેશમાં બનેલ છે અને તેમાં ઈસુપ્રિસ્તાની ભૂમિકા અંકિત શર્મા નામના એક હિન્દુ જીવાને કરી છે. આ ફિલ્મના એસી ટકા કલાકારો હિન્દુ છે. આ ફિલ્મમાં ઉત્તરભારતીય સામાજિક - સાંસ્કૃતિક પૂછ્યાં ઉત્તરભારતીય ફલેવરમાં બનાવવામાં આવેલ છે.

(UCANINDIA દ્વારા)

## ધર્મગુર્જરી

મહિનગાર ધર્મપ્રાંતમાંથી છૂટા પડેલાં સ્વતંત્ર સી.ટી.એમ. વિસ્તારના નવા ઈન્દ્યાર્જ ફાધર તરીકે ફા. જેશુકનીની નિમણુંક.

મહિનગાર ધર્મપ્રાંતમાં આવેલ સી. ટી.એમ. વિસ્તારમાં આશરે ૧૪૪ જેટલાં કેથોલિક કુટુંબો વસવાટ કરે છે. આ વિસ્તારમાં આવેલ ઈશાનંદ કો.ઓ. હા. સોસાયટી ખાતે ‘રાની આશ્રમ’નામનું સિસ્ટરોનું ઘર આવેલું છે. જ્યાં નિયમિત ધાર્મિકવિધિ તેમજ પરમપૂજા થાય છે.

ધમદિયક્ષ થોમાસ મેકવાન અને સભાપુરોહિત ફા. આભ્રોસ ડાભીના સધન પ્રયત્નોને કારણે તા. ૧૭-૦૬-૧૨ના રોજ સી.ટી.એમ. વિસ્તાર માટે સ્વતંત્ર ફાધર તરીકે ફા. જેશુકનીને ઈન્દ્યાર્જ ફાધર તરીકે નિમવામાં આવ્યાં છે. આથી આ વિસ્તારના ધર્મજનો હર્ષની લાગણી અનુભવે છે. ઈન્દ્યાર્જ ફા. જેશુકાનીએ તા. ૬,૭ અને ૮મી સાટેમ્બરના રોજ માતા મરિયમની નવસંદ્યા ભક્તિનું આચોજન કર્યું હતું. ૮મી તારીખે માતા મરીયમની ઉજવણી કરી વિસ્તારના તેજસ્વી તારલાઓને ભેટસોગાદો આપી સન્માન્યાં હતાં.

(પોલ વિલ્યમ મેકવાન દ્વારા)

વડોદરા નવાચાર્ડ ખાતે લુર્ડના પવિત્ર માતા મરિયાની ટેકરી ૨૦મા સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરવામાં આવી

નવી આશાપુરી નવાચાર્ડ ખાતે લુર્ડસમાં પવિત્ર માતા મરિયાની ટેકરીનાં

સ્થાપના ઇન નિમિતો તા. ૭-૧૧-૨૦૧૨ રોજ ૧૮ વર્ષ પૂર્ણ કરી રહ્યા હોય વર્ષમાં મંગલ પ્રવેશ કરે છે. આ પ્રસંગે તા. ૧૦-૧૧-૨૦૧૨નાં રોજ સાંજે પવિત્ર ગુલાબમાળાની ભક્તિ તથા ફા. ફિટેલીસ દ્વારા પ્રિસ્ટયઙ્ગ અર્પણી કરવામાં આવ્યો હતો સૌ શ્રદ્ધાળુભાઈ બહેનોએ પ્રિસ્ટયઙ્ગમાં સામેલ થઈ આનંદનાં સહભાગી બન્યાં હતો.

લુર્ડસ ચુવક મંડળ દ્વારા સુંદર ડેકોરેશન કરવામાં આવ્યું હતું. આ શુભ પ્રસંગે પીટર તથા સુમન પર્ચિવાર તરફથી માઈક સેટ માતા મણિયમની ટેકરીને ભેટ આપવામાં આવ્યો હતો.

(અભિલ એ. પરમાર દ્વારા)

### કેરા સો. સો.ના સમાચાર

તા. ૧૦-૧૧-૨૦૧૨નાં રોજ કેરા સોશયલ સર્વિસ સોસાયટી અંતર્ગત નારોલ, ગોમતીપુર, સાબરમતી, હાંસોલ તેમજ થલતેજ વિસ્તારના બાળમજૂરી કરતા બાળકો સાથે બાળદિનની ઉજવણી કાંકરિયા પ્રાણી સંગ્રહાલયમાં કરવામાં આવી હતી. જેમાં ૨૫૦ બાળકો અને સ્વયંસેવકો હાજર રહ્યા હતાં. આ ઉજવણીમાં બાળકોને ખેલ પીસની રૂપોત્ત્રો તેમજ એકશન સૌંગ કરવાવામાં આવ્યા હતાં. તેમજ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં પ્રાર્થના ડાન્સ, અભિનય ડાન્સ, બાળમજૂરી તેમજ કોમી એકત્ર જેવા વિષયો પર નાટક જેવા અલગ અલગ કાર્યક્રમો રજૂ કરવામાં આવ્યાં હતાં. આ ઉજવણીમાં બાળકોએ પ્રાણી સંગ્રહાલયની મુલાકાત લીધી તેમજ બોટીંગની મજા પણ માણી હતી. બાળકોની સાથે આખો દિવસ આનંદ કરી અને બાળદિનની ઉજવણી કરી બાળકોની સાથે સાથે મોટાઓએ પણ પોતાનું બાળપણને માણયું હતું.

ગોમતીપુરમાં સર્વધર્મસમભાવની ભાવના વધી તે હેતુથી કેરા સો.સો. એ ચાલીઓના ચાર સંગાઠનોની પ્રીસ બહેનોએ આસપાસની ચાલીની મુસ્લીમબહેનોને મગનકુંબારની ચાલીમાં પ્રેમપૂર્વક આમંત્રી હતી. હિન્દુબહેનોએ ભજનો ગાયાં હતાં

જ્યારે મુસ્લીમ બહેનોએ કલમો પડ્યો હતો. હિન્દુબહેનોએ દિવાળીનું મહિન્દ્રા સમજાયું હતું જ્યારે મુસ્લીમબહેનોએ મહોરમનો મહીમા જણાવ્યો હતો. છેલ્લે, બદીજ બહેનોએ એકજૂથ થઈને આજના કપરા સમયમાં અર્થિસશક્તિકરણ કેવી રીતે થઈ શકે તેની ખુલ્લા મને ચર્ચા કરી હતી. આ રીતે તેમણે બન્ને તહેવારોની ઊજવણી કરી હતી.

(સ્ટેલા મેકવાન દ્વારા)

### ફા. સેન્ટ્રીક પ્રકાશને ‘આઉટસ્ટેન્ડીંગ એચીવમેન્ટ એવોર્ડ’ મળ્યો.

‘પ્રશાંત’ના ડારેક્ટર ફા. સેન્ટ્રીક પ્રકાશને ‘દ્ય સીટી ઓફ હાર્દી, ઈલિનોઇસના મેયર એરીક જે. કેલોગ તરફથી આઉટસ્ટેન્ડીંગ એચીવમેન્ટ એવોર્ડ’ તારીખ ૧૮મી નવેમ્બર, ૨૦૧૨નાં રોજ પ્રાપ્ત થયેલ છે. ગુજરાતમાં થયેલાં ૨૦૦૨ના હુલ્લડો દરમ્યાન અને ત્યારબાદ વ્યાય, શાંતિ અને માનવઅધિકારોના સંરક્ષણ માટે સતત નિઃસ્વાર્થભાવે લડત આપવા બદલ તેમને આ એવોર્ડ મળેલ છે.

તેમનું કહેવું છે કે, ‘દેશના બંધારણમાં વ્યાય, સ્વતંત્રતા, સમાનતા અને બંધુત્વ આ ચાર મોખદે છે. આ જ નીતિઓ પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્ટના મૂલ્યો છે. પ્રભુ ઈસુપ્રિસ્ટના શિષ્યો તરીકે આ નીતિઓને ફેલાવવી અને તેને ફક્ત શાંદો સુધી જ સીમિત ન રાખતાં તે આચરણમાં પણ ઊત્તરે તેના માટે સતત પ્રયત્નો કરવાનું જોઈએ. આપણા સમાજમાં વ્યાય, સ્વતંત્રતા, સમાનતા અને બંધુત્વ છે કે નહીં તે પ્રજ્ઞ થાય. મુખ્ય વાત એ છે કે દાદાગીરીવાળા અને ઝાસીવાદી તત્ત્વો આમાં નડતરરૂપ થાય છે. ફક્ત જેઓ પ્રિસ્ટીધિમ પાણે છે તે લોકો જ મારાં ભાઈ-બહેન નથી. છેલ્લા વ્યાય વખતે પૂછાશે કે તમે કોની સેવા કરી?’ દબાયેલાં, કચડાયેલાં, શોષિત-પોડિત વર્ગ માટે હું શું કરી શકું? લોકો મારો વાંક કાઢે છે કે તમે સત્તાની સામે પડ્યા છો. પોલેન દેશમાં થયેલાં જનવિરોધ વખતે તે સમયના વડાધર્મગુરુએ કહ્યું હતું કે ખોટી નીતિઓ સામે ઈસુપ્રિસ્ટના

શિષ્યોએ સામનો કરવો જોઈએ. માનવઅધિકારના રક્ષણ માટે નિર્દેખ નબળાં લોકોનો પક્ષ લેવો જ જોઈએ. માનવઅધિકારનું જ્યાં જ્યાં હનન થાય ત્યાં ત્યાં સમાજ તરીકે, નાગરિક જૂથ તરીકે તેનો સામનો કરવો જોઈએ. આના માટે હું શું કરી શકું? આમાં મારાં કેટલું પ્રદાન? બીજા લોકોની સેવા હું કેવી રીતે કરી શકું? એ આપણે વિચારવાનું છે.’

આ અગાઉ પણ ફાઘર સેન્ટ્રીક પ્રકાશને ઘણાં રાષ્ટ્રીય-અંતરરાષ્ટ્રીય એવોર્ડ મળી ચૂકેલાં છે, જેમાં:

— સને ૧૯૮૫માં ભારતના રાષ્ટ્રપતિના હસ્તે માનવઅધિકાર અને કોમીસંવાદિતા પ્રસ્થાપિત કરવા માટે ‘કબીર’ એવોર્ડ મળેલ છે.

— સને ૨૦૦૩માં તેમને માનવતાની સેવા કરવા માટે યુ.એસ.એ.નો ‘રફી અહેમદ કિડવાઈ’ એવોર્ડ મળેલ છે.

— સને ૨૦૦૬માં ફાન્સ દેશનો ‘Chevalier of the Legion of Honor’ એવોર્ડ મળેલ છે.

— સને ૨૦૦૬માં ભારતના રાષ્ટ્રીય લધુમતી કમિશન તરફથી ‘દ્ય માઈનોરીટી રાઈટ એવોર્ડ’ મળેલ છે.

— મે ૨૦૧૦માં અંતર ધાર્મિક સમજણ ધરાવતું યુ.એસ.સિથત ‘TANENBAUM’ જૂથ તરફથી પોતાના સઘન કાર્યો દ્વારા શાંતિ સર્જનારા વિશ્વના ટોચના દસ વ્યક્તિત્વોમાંના તેઓને એક ગાળીને તેમને એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો હતો.

તેઓ નીચેની કોલેજો, ચુનિવર્સિટીઓ તથા સેમિનરીઓમાં વિઝીટીંગ ફેકલ્ટી રહી ચૂક્યા છે:

— માર્કેવેટ ચુનિ. વિસ્કોનોસીન, ચુ.એસ. એ. તરફથી શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૦૮-૨૦૧૦માં ‘Wade chair scholar’ તરીકે તેમનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

— તેઓ અને ૨૦૦૭માં સમર પીસ બિલ્ડીંગ, ઈન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ ઇંસ્ટેન્ચ મેનોનાઈટ ચુનિવર્સિટી, વર્જનીયા, ચુ.એસ.એ. અને ડેવલોપમેન્ટ | ૫૬

એજયુકેશન સમર રૂક્લ ઓફ દ્વારા પ્રયોગિયન ચુનિયન ઈન સ્લોવાકીયા ખાતે ફેકટી હતાં. (દૂત હારા)

**‘સંગાથ’ના ઉપક્રમે તા. ૦૨-૦૨-૧૩ના રોજ મહિનગાર ખાતે ચોજાયો છે ગ્રામ્ય ભજનમંડળીઓના ભજનનો કાર્યક્રમ.**

‘સંગાથ’ના ઉપક્રમે અ’વાદના મહિનગાર વિસ્તારમાં આવેલ વસાવડા હોલ (ખોખરા) ખાતે તા. ૦૨-૦૨-૨૦૧૩ના રોજ સંજના પાંચ વાગ્યે અલગ અલગ ગામોની ચુંનાઈ કેથોલિક ભજનમંડળીઓના ભજનનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવ્યો છે. ભક્તજનોને તેમાં પદારવા માટે નેહભર્યું નોતરં છે. આ પ્રસંગે અમદાવાદ શહેરના અલગ અલગ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કેથોલિક વ્યક્તિઓના સંબાનનો કાર્યક્રમ પણ રાખવામાં આવેલ છે. (દૂત હારા)

**સંત જોસેફ દેવાલય, વડોદરા ખાતે રાજરાજેશ્વર પર્વની ઉત્ત્વાસને ઊજવણી થઈ.**

તા. ૨૫-૧૧-૨૦૧૨ના રોજ વડોદરાના સંત જોસેફ દેવાલય ખાતે રાજરાજેશ્વરના પર્વની ઉમંગાભેર ઊજવણી કરવામાં આવી હતી. સભાચાઙ્ગિક ફા. જ્યંત રાઠોડે પ્રાર્થના કર્યા બાદ પાવનપાર્ક સો. ખાતેથી પરમ પવિત્રપ્રીત સંસ્કાર, પ્રભુ ઈસુ પ્રિસ્તની પ્રતિમા અને રાજરાજેશ્વર ઈસુષ્ણિસ્તની વિશાળ કદની છબી લઈને ફા. જ્યંતે પ્રભુ ઈસુની ભવ્ય સવારીનું પ્રસ્થાન કરાયું હતું. સંસ્કાર નગરી વડોદરામાં ઈ.સ. ૧૯૧૨માં કેથોલિક શ્રદ્ધાનું અવતરણ થયું હતું. એ ચીતે સંત જોસેફ દેવાલય શ્રદ્ધાનાં ૧૦૦મા વર્ષની ઊજવણી કરી રહેલ છે ત્યારે રાજરાજેશ્વરના આ પર્વના આગમને દામજનોમાં ઉમંગ બેવડાયો હતો, શ્રદ્ધા છલકાઈ હતી અને ઉત્ત્વાસ છાવાયો હતો. માર્ગ પર ફટાકડાઓ ફોડતાં, ભજનો લલકારતાં, ગરબાગાતાં, ગુલાબમાળાનું રટણ રટતાં રટતાં આ શાહીસવારી જોસેફ દેવાલય આવી પહોંચી હતી. અને એ વાતનો ખાસ ઉત્ત્વાસ કરવો જોઈએ કે આજના હિવસે મહોરમના પર્વ નિમિતે તાજિયા જુલુસની યાત્રા, શીખ જન્મયુઆરી, ૨૦૧૩

સમુદાયની શોભાયાત્રા અને આગામી વિદાનસભાની ચુંટણીના અનુસંધાને રાજકીય ગરમીએ પણ જોર પકડતું હતું, તેવાં ચાર્જ થયેલા વાતાવરણમાં સ્થાનિક ધર્મજનોએ શોભાયાત્રાનું આયોજન કરીને તેમજ મોટી સંખ્યામાં શિસ્ત અને ભક્તિભાવથી શ્રદ્ધાળુઓએ હાજર રહીને ઈસુ રાજ પ્રથેની પોતાની મહામૂલી શ્રદ્ધાનો પુરાવો આચ્યો હતો.

(સિમતા મેકવાન અને રાજેશ વિ. પરમાર હારા)

**દાદરાનગાર હવેલીની ‘ઈસુ હૃદય હાઈસ્કૂલ’ ખાતે ચોજાયો એઈડ્સ જગૃતિનો કાર્યક્રમ**

દાદરાનગાર હવેલીના દપાડા વિસ્તારની ‘ઈસુ હૃદય હાઈસ્કૂલ’ ખાતે માયાપિટર મેમોરીયલ ટ્રસ્ટ હારા વિશ્વ એઈડ્સ હિવસે વિદ્યાર્થીઓને એઈડ્સ અંગેની જાણકારી-માર્ગદરશન આપવામાં આવ્યું હતું. ટ્રસ્ટના પ્રમુખ શ્રી જોસેફ પીટર મેકવાન અને ઉપરમુખશ્રી કમલેશ જોસેફ મેકવાન એઈડ્સ જાગૃતિ માટે ફિલ્મ શો અને સ્લાઇડ શોનું આયોજન કર્યું હતું. શાળાના વિદ્યાર્થીઓએ તેમાં રસપૂર્ક ભાગ લીધો હતો.

(સંજય મેકવાન હારા)

**વડોદરા - એવિયરનગાર ખાતે સંત ફાન્સિસ પર્વની ભવ્ય ઊજવણી કરવામાં આવી.**

વડોદરા એવિયરનગાર ખાતે તજુ ડિસેમ્બરના રોજ સંત ફાન્સિસ એવીયર પર્વ ધામધૂમથી ઊજવાયું, જેમાં ફા. પરેશે ભવ્ય પ્રિસ્તયજ્ઞ અર્પણ કર્યો. સંસદસભ્ય શ્રી. બાબુભાઈ શુક્રલા અને પ્રવાસન મંત્રી અને ધારાસભ્ય જીતુભાઈ સુખડીયાએ ફાળવેલી ગ્રાંટમાંથી સોસાયટીના નવીનીકરણ, ફલોરીંગ, અન્ય કામગીરી અને નવો રસ્તો બનાવવામાં આવ્યો. આ પ્રસંગે તેઓનું સંભાન કરવામાં આવ્યું. સંત જોસેફ શાળાના આચાર્ય ફા. તુકાસનું પણ સંભાન કરવામાં આવ્યું. મંત્રીશ્રીએ સોસાયટીની પ્રગતિને બિરદાવી. ૨૦૧૨માં સેવાનિવૃત્ત શ્રી માઈકલભાઈ તથા અંબાલાલભાઈનું શાલ

ઓટાડીને બહુમાન કરવામાં આવ્યું. પ્રમુખશ્રી એડવીન ડાભી અને કારોબારી સભ્યોએ કોમન પ્લોટમાં આવેલ સંત એવિયરની ટેકરી અને બગીયો બનાવ્યો છે અને સિનિયર સીટીઝનના હોલનું કાર્ય જે નિર્માણાધિન છે એ ચીતે તેઓ છેલ્લા ચાર વર્ષથી સતત સોસાયટીને વિકાસકૂચ તરફ આગળ ધાપાવી રહ્યા છે શ્રી. સાયમનભાઈએ સહુનો આભાર માન્યો. રવિ અને સનેહા ડાભીએ કાર્યક્રમનું સંચાલન કર્યું હતું. અંતે, પ્રીતીભોજન આરોગી સહુ વિખરાયાં હતાં. (રવિ મેકવાન હારા)

**દટ્વાળ પેરીસનું અધિવેશન**

પૂજનીય વડાધર્મગુરુ બેનેટિક્ટ ૧૬માંથી જાહેર કરેલ શ્રદ્ધાના આ વર્ષમાં વડોદરા ધર્માંતમાં આવેલ, દટ્વાળ ખાતે તા. ૧૫ નવેમ્બરથી ૧૮ નવેમ્બર સુધી બાઈબલ અધિવેશન યોજવામાં આવેલું. દિલ્હીથી રેવ. ફા. જ્યોર્જ તથા તેમની ટુકડી આ અધિવેશન યોજવામાં માટે આવેલી. ત્યાં ઘણાં ધાર્મિક ભક્તજનોએ લાલ લીધો હતો.

આ કન્સિમાઈ બાઈબલ અધિવેશન દરમ્યાન વડોદરા ધર્માંતના ધર્મદિયક્ષશ્રી પૂજનીય ગોડફિ રોજારીયો, અમદાવાદના ધર્મદિયક્ષશ્રી પૂજનીય થોમસ મેકવાન અને ગાંધીનગરના વડાધર્મદિયક્ષશ્રી પૂજનીય સ્ટેની ફન્ડિઝે ઉપદેશ સાથે પ્રિસ્તયજ્ઞ અપીણ કરી ભક્તોને પ્રભુ તરફ લઈ ગયા હતાં.

આ બાઈબલ અધિવેશનની સફળતામાં જેમનો સિંહફાળો રહેલ છે તેવા દટ્વાળ ધર્મવિભાગના ધર્મજનો, સ્વયંસેવકો, કાટક્ઝની સંગીત ટૂકડી, દટ્વાળના સાદ્વીબહેનોનો ખૂબ ખૂબ આભાર. એમની ઉદારતા અને અમૃત્ય સહકારથી જ કન્સિમાઈ અધિવેશન પૂર્ણતાએ પહોંચ્યું હતું.

સર્વે પ્રભુની નજીક વધુ પહોંચે તેવી હૃદયની અભિલાષા.

નાતાલ તથા નવા વર્ષની શુભેચ્છાઓ.

(ફા. જેમ્સ વાગ, દટ્વાળ)

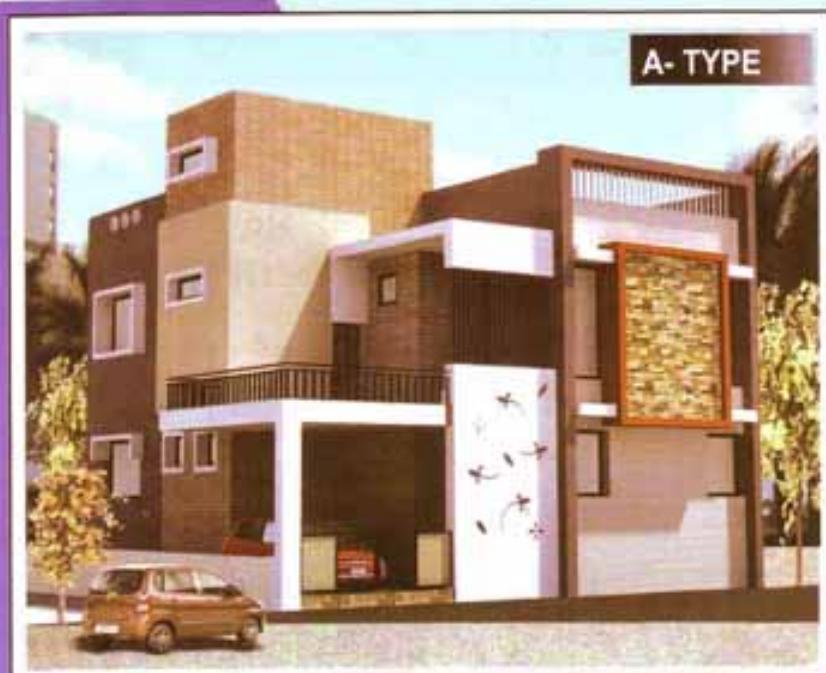
† N.A. ટાઈટલ કલીયર પ્લોટોનું પેચાણ ચાતુ છે.  
ફ્લેટના ભાવે મકાન. † 100% લોન પેપર્સ ઉપલબ્ધ તથા અન્ય સુવિધા સાથે.



ખ્રિસ્તી કુદુરુંગીજનોને હાઇક શુભેચ્છા સાથ...  
ઈસુનું રદ્દ્ય એટલે નેથલેછેમ...

ત્રણ રૂમ રસોડું, ચાર રૂમ રસોડું, વિશાળ પાર્કિંગ અને અન્ય સુવિધાઓ સાથે...

## BETHLEHAM Park



A- TYPE

બુકિંગ ચાતુ છે.

### બુકિંગ સંપર્ક

નાનિન ગણાત્રા - ૯૮૨૪૪ ૧૧૦૬૮

રમેશભાઈ પટેલ - ૯૮૨૪૪ ૬૧૭૨૬

અશોકભાઈ પટેલ - ૮૭૩૪૦ ૮૦૭૪૫

### સાઈટ

સ્ટે. ઐલેક્સન્ડર શાહેરાનાની પાસ,  
માનસ રિસર્વ સ્ટોર્સાની નાગર.  
ચાવડાપુરા, જિતોડિયા  
તા. ઝ. અનંદ.



**BETHLEHEM**  
Park

Behind St. Xavier's School,  
Chavdapura, JITODIA,  
Tal./Dist. Anand.



B-TYPE

# નાતાલ તથા નવા વર્ષની શુભેચ્છાઓ



ડૉ. રશ્મિન સેસીલ  
નીતા રશ્મિન સેસીલ  
કોરલ - સમાજિ

કિલ્લોલ બાળકોની હોસ્પિટલ  
મહાવીર માર્ગ, આણંદ  
ફોન: (૦૨૬૬૨) ૨૫૮૨૧૧, ૨૬૮૦૮૮  
Email: r4rashmin.cecil@gmail.com



નડિયાદનાં  
સુવિકરણ  
કિશોરન  
વિરતારમાં



# Saffron villa

**2 & 3 BHK**

Ultra Mordan Bungalows



Developers : SURYA Developers, Nadiad.

N.A., N.O.C. ટાઈટલ કલીયર લોન પેપર ઉપલબ્ધ

## સુપિદાઓ :

- લેન્ડસ્કેપ ગાર્ડન • બાળકો માટે પ્લે એરિયા
- જોગીંગ ટ્રેક • ખુલ્લી બેન્ક વ્યવસ્થા • રેકેટીંગ રીમ
- આર.સી.સી.રોડ • સ્ટ્રીટ લાઇટ • ૨૪ કલાક પાછી
- ૨૪ કલાક સિક્યુરિટી

## સાઇટ : સેફ્રોન પિલા

મિશન રોડ, એલિમ ચર્ચનાં ખાચામાં, કમલેશ પાર્કની બાજુમાં, રામ તલાવડી, નડિયાદ.

**98250 19337, 99987 23635, 93779 90962**

# પાંચમી પુણ્યતિથિએ શ્રદ્ધાંજલિ

આપનાજીવનનાસંસ્મરણોને  
યાદ કરીને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ  
અપર્ણા કરીએ છીએ. આપની  
સ્મૃતિ દેવાલય મંદિર છે. તમારો  
પ્રેમાળ અને માયાળું સ્વભાવ,  
ઉદ્યમીજીવન તેમજ ધર્મપરાયણતા  
યાદ આવતા આંસુ ઉભરાઈ આવે  
છે. સમય વીતતો જશે પણ તમારી  
યાદ દીલમાં સદાય રહેશે.

પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને  
શાંતિ અર્પે એજ પ્રાર્થના.



સ્વ. અનિલકંદ્ર માથીઆસભાઈ સુતરીયા

જન્મ: ૨૨-૧૦-૧૯૫૦

અવસાન: ૧૨-૦૧-૨૦૦૮

નિમેષ, પિંડી  
સાચી, શ્રેય  
નિરવ, અર્પિતા

કોકીલાબેન એ. સુતરીયા  
સ્તુતિ ફ્લેટ  
મણીનગર પૂર્વ, અમદાવાદ

# શ્રદ્ધાંજલિ

“ચોપ્પા દિલના પરમસુખી છે, તેમને ઈશ્વરનાં દર્શન થશે.” (માથ્યી ૫:૮)



**સ્વ. જોસેફ જી. ડાભી**

આલોકે આગમન: ૦૭-૦૫-૧૯૪૦

પરલોકે ગમન: ૦૬-૧૧-૨૦૧૨

“વિદાય તમારી અણધારી હશે, કયાં ખબર હતી અમોને?  
અચાનક આમ છોડી ચાલ્યા જશો, કયાં ખબર હતી અમોને?”

તમારી અણધારી વિદાયથી ક્ષણભરમાં  
અંધકાર છવાઈ ગયો. હજુ પણ બાપુ તમે વિસરાતા  
નથી. પ્રભુ! તમે શું કર્યું? અમારે જેની ખાસ જરૂર  
હતી તેની તમારે શ્રી ખોટ પડી કે અમારા વહાલસોયા  
બાપુને તમારી પાસે બોલાવી લીધા. તમારી અણધારી  
વિદાયને જોત જોતામાં બે મહિના વીતી ગયા.

સખત પરિશ્રમ અને સંલ્કારો થકી અમારા  
જીવનને સમૃદ્ધ બનાવી સુખ-શાંતિ આપી, માને  
જિંદગીનાં અંત સુધી સાથે રહેવાનું આપેલ વચન  
તોડી, તમારી ઘણીબદ્ધી ઈરણાઓને અદ્ઘૂરી છોડી  
આંખનાં પલકારામાં તમે તો બાપુ પ્રભુ પાસે પહોંચવા  
અનંતની યાત્રાએ યાલી નીકળ્યા. તમારી સાથે  
વીતાવેલાં વર્ષોનાં સંભારણા અને સ્મૃતિ અમારા  
હૃદયમાં અકબંધ છે. છતાંએ ‘બાપુ’ ઈશ્વરીય ઈરણાને  
આદીન થઈ, પુનરૂત્ત્વાનની પ્રભાતે ફરી મળવાની  
આશા. સાથે દુઃખી હૃદયે અને અશ્રુભીની આંખે અમો  
સર્વ આપને ભાવાંજલિ અર્પાએ છીએ.

અમારી વાલી ‘મા’ ઝથ,  
સિસ્ટર મીના તેમજ દુઃખી પરિવાર  
કિંદ્યિયન સ્ટ્રીટ, વડતાલ, તા. નડીચાદ, જિ. ખેડા

**નોંધ:** અમારા બાપુની બાયપાસ સર્જરી સમયે, મરણ પ્રસંગે, પ્રાર્થના સભામાં  
રબર ઘરે કે ફોન દ્વારા સાંત્વના આપનાર તેમજ અમારા બાપુના આત્માની  
શાંતિ માટે પરમપૂજા અર્પણ કરનાર દરેક પુરોહિતો, ધર્મભર્તિનીઓ,  
સ્નેહીજનો, પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ રીતે તેમની પ્રાર્થનામાં યાદ કરનાર સર્વ  
શ્રદ્ધાળુઓનો અમારા પરિવાર વતી ખૂબ ખૂબ આભાર.

# નિરાધારોનાં માતાજીનો નવસંદ્યા ભક્તિ ઉત્સવ ૨૦૧૩

## નવસંદ્યા ભક્તિ

જાન્યુઆરી ૧૭, ગુરુવારથી  
જાન્યુઆરી ૨૫, શુક્રવાર સુધી  
દરરોજ સાંજે રૂ.૦૦ વાગે  
પ્રાર્થના અને પરમપૂજા

નિરાધારોનાં માતાજીનો તહેવાર  
જાન્યુઆરી ૨૬, ૨૦૧૩ શનિવાર

સવારે:

૭.૦૦ થી ૧૨.૦૦ દર કલાકે પરમપૂજા

સાંજે:

૩.૦૦ વાગે અંગ્રેજીમાં પરમપૂજા થશે.

સાંજે ૪.૦૦ વાગે સરઘસ શરૂ કરવામાં આવશે  
ત્યારબાદ ગુજરાતીમાં પરમપૂજા.



સૌ શ્રદ્ધાળુઓને ભાવભર્યું નિમંત્રણ  
પદ્ધારો નિરાધારોનાં માતાજીના મંદિરિયે

૫ કેમ્પ ફુટેછાંજ, વડોદરા - ૩૮૦ ૦૦૨

